



# АКТУАЛЬНЫЕ ВЫЗОВЫ СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ

СБОРНИК НАУЧНЫХ ТРУДОВ

Выпуск 5(59)

Переяслав  
2021



## **АКТУАЛЬНЫЕ ВЫЗОВЫ СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ**

LVIX Международная научная конференция  
26-27 мая 2021 г.

СБОРНИК НАУЧНЫХ ТРУДОВ

ВЫПУСК 5(59)

Переяслав

УДК 001 (082)

ББК 72я43

А43

**Главный редактор:**

Коцур В.П., доктор исторических наук, профессор, академик Национальной академии педагогических наук Украины

**Редколлегия:**

<b>Базалук О.А.</b>	д-р филос. наук, профессор (Украина)
<b>Доброскок И.И.</b>	д-р пед. наук, профессор (Украина)
<b>Кабакбаев С.Ж.</b>	д-р физ.-мат. наук, профессор (Казахстан)
<b>Мусабекова Г.Т.</b>	д-р пед. наук, профессор (Казахстан)
<b>Смирнов И.Г.</b>	д-р геогр. наук, профессор (Украина)
<b>Исак О.В.</b>	д-р социол. наук (Молдова)
<b>Лю Бинцян</b>	д-р искусствоведения (КНР)
<b>Тамулет В.Н.</b>	д-р ист. наук (Молдова)
<b>Брынза С.М.</b>	д-р юрид. наук, профессор (Молдова)
<b>Мартынюк Т.В.</b>	д-р искусствоведения (Украина)
<b>Тихон А.С.</b>	д-р мед. наук, доцент (Молдова)
<b>Горашенко А.Ю.</b>	д-р пед. наук, доцент (Молдова)
<b>Алиева-Кенгерли Г.Т.</b>	д-р филол. наук, профессор (Азербайджан)
<b>Айдосов А.А.</b>	д-р техн. наук, профессор (Казахстан)
<b>Лозова Т.М.</b>	д-р техн. наук, профессор (Украина)
<b>Сидоренко О.В.</b>	д-р техн. наук, профессор (Украина)
<b>Егиазарян А.К.</b>	д-р пед. наук, профессор (Армения)
<b>Алиев З.Г.</b>	д-р аграрных наук, профессор, академик (Азербайджан)
<b>Партоев К.</b>	д-р с.-х. наук, профессор (Таджикистан)
<b>Цибулько Л.Г.</b>	д-р пед. наук, доцент, профессор (Украина)
<b>Баймухамедов М.Ф.</b>	д-р техн. наук, профессор (Казахстан)
<b>Хеладзе Н.Д.</b>	канд. хим. наук (Грузия)
<b>Таласпаева Ж.С.</b>	канд. филол. наук, профессор (Казахстан)
<b>Чернов Б.О.</b>	канд. пед. наук, профессор (Украина)
<b>Мартынюк А.К.</b>	канд. искусствоведения (Украина)
<b>Воловык Л.М.</b>	канд. геогр. наук (Украина)
<b>Ковальська К.В.</b>	канд. ист. наук (Украина)
<b>Амрахов В.Т.</b>	канд. экон. наук, доцент (Азербайджан)
<b>Мкртчян К.Г.</b>	канд. техн. наук, доцент (Армения)
<b>Стати В.А.</b>	канд. юрид. наук, доцент (Молдова)
<b>Цибулько Г.Я.</b>	канд. пед. наук, доцент (Украина)

Актуальные вызовы современной науки // Сб. научных трудов - Переяслав, 2021. - Вып. 5(59) – 250 с.

**Языки издания:** українська, русский, english, deutsche, español, polski, беларуская, казахша, o'zbek, limba română, кыргыз тили, <шүбүрүтү

Сборник предназначен для научных работников и преподавателей высших учебных заведений. Может использоваться в учебном процессе, в том числе в процессе обучения аспирантов, подготовки магистров и бакалавров в целях углубленного рассмотрения соответствующих проблем. Все статьи сборника прошли рецензирование, сохраняют авторскую редакцию, всю ответственность за содержание несут авторы.

УДК 001 (082)

ББК 72я43

А43

## СОДЕРЖАНИЕ

## СЕКЦИЯ: АРХИТЕКТУРА

<b>Hojiyeva Shahribonu Doniyor qizi (Buxoro, Uzbekistan)</b> ISSIQ QURUQ IQLIM SHAROITLARIDA BINO FASADLARIDA EKO ARXITEKTURANING QO'LLANISH MASALALARI.....	8
--	---

## СЕКЦИЯ: БИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

<b>Kamolov Usmon Mo'minboyevich,</b> <b>Farxodova Surayo Nizomiddin qizi (Urgench, Uzbekistan)</b> ORGANIK KISLOTALAR .....	10
---	----

## СЕКЦИЯ: ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

<b>No'monova Zulfira Iqboljon qizi (Toshkent, Uzbekistan)</b> ABDULLA ORIPOV IJODIDA TARIX HAQIQATINING BADIY IFODASI.....	12
---	----

## СЕКЦИЯ: ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ

<b>Munovarov Ne'matjon Choriyevich (Muborak, Uzbekistan)</b> НОСОВ НИКОЛАЙ НИКОЛАЕВИЧ.....	15
<b>Ummatova E'zoza (Jizzax, O'zbekiston)</b> ZOMINNING QADIMGI TARIXI XUSUSIDA BA'ZI MULOHAZALAR .....	18
<b>Xolbo'tayeva Dilfuza Usmon qizi (Samarqand, O'zbekiston)</b> QADIMGI SO'G'D HUDUDIDA OLIB BORILGAN ARXEOLGIK IZLANISHLAR XUSUSIDA .....	23
<b>Жомонкулов Бегзод, Мардонов Асадбек Фарход ўғли</b> <b>(Самарқанд, Узбекистан)</b> АФРОСИЁБ ТОПОГРАФИЯСИНИНГ ЎРГАНИЛИШИ ТАРИХИДАН .....	28
<b>Мамадаминова Бахтигул Абдупаттаевна,</b> <b>Эшимова Зарифа (Тошкент, Узбекистан)</b> ХОРАЗМ ХАЛҚ СОВЕТ РЕСПУБЛИКАСИДАГИ ВАҚФ МУЛКЛАРИ ҲОЛАТИ .....	32
<b>Мирзакаримова Нодира (Тошкент, Узбекистан)</b> САБАБИ НУЗУЛНИ ПАЙДО БЎЛИШИ ВА РИВОЖЛАНИШИ ТАРИХИ .....	34
<b>Хамидов Муҳиддин Дониёр угли (Ташкент, Узбекистан)</b> РЕАЛИЗАЦИЯ ОСНОВНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ ТРЕТЬЕГО РЕНЕССАНСА: АКТУАЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ И ПРОБЛЕМЫ .....	40

## СЕКЦИЯ: КУЛЬТУРОЛОГИЯ

<b>Mahmudov Otabek Valijonovich,</b> <b>Adxamov Jasurbek Shuhratjon o'g'li (Farg'ona, Uzbekistan)</b> JAHON RAQAMLI KUTUBXONASIDAGI MAMLAKATIMIZGA OID ILMIY, TARIXIY ASARLAR VA ULARNING TAVSIFI .....	46
<b>Холмўминов Мўминмирзо Зокир ўғли (Тошкент, Узбекистан)</b> ЎЗБЕКИСТОНДА ФОЛЬКЛОР-ЭТНОГРАФИК АНСАМБЛЛАРИНИНГ РЕПЕРТУАР ДАСТУРЛАРИНИНГ ЎЗИГА ХОСЛИГИ .....	49

**СЕКЦИЯ: МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ****G'aniyev Mirvorisjon Tulqunjon o'g'li (Toshkent, Uzbekistan)**

UMIYRQA POG'ONASI BEL QISMI POLISEGMENTAR DISK CHURRALARI FONIDAGI  
DEGENERATIV SPONDILOLISTEZDA JARROHLIK DAVOLASH TAKTIKASINI TANLASH 54

**Бахрамов Рустам Рахматуллаевич, Хамадамова Шахноза Сайидхон кизи,  
Чоршамбиев Абдималик Анвар ўғли (Самарқанд, Узбекистан)**

COVID-19 KASALLIGINI TARQALIISHINI  
OLDINI OLIQSH MAQSAIDIDA QILINAËTGAN SAMARALI IQLAP ..... 57

**Сафоев Б.Б., Рахимов А.Я., Рахматов Ш.Ш,  
Арашев Р.Р. (Бухара, Узбекистан)**

NAQI OPIY PRIMEENIYA 25% NEGO DIMETILSULFOKSIDA V KOMPLEKSE  
S ELEKTROAKTIVIROVANNOM VODNOM RASTVORE PRI LICHENIYA GNOYNYX  
ZABOLEVANIY MYAGKIY TKANEY V AMBULATORYNYX USLOVIYAX..... 60

**Шералиев Муродулла (Ташкент, Узбекистан)**

RASXIRIENIE VERXNEY CHELYUSTI U VZROSLYX ..... 64

**СЕКЦИЯ: ПЕДАГОГИКА****Abdurasulova Nilufar (Tashkent, Uzbekistan)**

DISCURSIVE COMPETENCE AND ITS ROLE IN VERBAL SPEECH ..... 69

**Kadirova Yakitjan Buvabaevna (Tashkent, Uzbekistan)**

ISSUES OF INCREASING CIVIL LITERACY OF SCHOOLCHILDREN ..... 73

**Madirimova Momajon Raximboyevna (Urganch, O'zbekiston)**

MAKTABGACHA TA'LIM TASHKILOTIDA ELEMENTAR MATEMATIK TASAVURLARNI  
RIVOJLANTIRISHNI TASHKIL ETISH ..... 75

**Mamadaliyeva Shoxista Xudoyberdiyevna,  
Xudoyberdiyeva Halima (Sirdaryo, O'zbekiston)**

YANGI O'ZBEKISTONDA YANGI TA'LIM ..... 78

**Murodova Jamila Ne'matovna (Buxoro, O'zbekiston)**

BOSHLANG'ICH SINIF O'QISH DARSLARIDA PEDAGOGIK  
TEKNOLOGIYALARDAN FOYDALANISHNING AHAMIYATI ..... 83

**Yusupova Shaxnoza Abduxafizovna (Samarkand, Uzbekistan)**

O'ZBEKISTONDA ZAMONAVIY MASOFAVIY TA'LIM VA UNING RIVOJLANISH  
ISTIQBOLLARI ..... 85

**Абдувалева Комила (Жиззах, Ўзбекистон)**

KIME TABLIMNI MODULY TIZIMIDA UQITIQA KEYST-STADI  
METODOLOGIYASIDAN FOYDALANISHNING PEDAGOGIK ASOSLARI ..... 88

**Ҳамидова Гулбаҳор (Жиззах, Ўзбекистон)**

EQSLARNI INTEKLUKTUAL SALOHIYATLI QILIB TARBIAQLASHNING MAZMUNI 98

**СЕКЦИЯ: ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ****Nazarov Azamat Sottarovich (Tashkent, Uzbekistan)**

SOCIAL-PSYCHOLOGICAL ASPECTS AND ASSESSMENT  
OF THE IMPLEMENTATION OF MANAGEMENT DECISIONS ..... 100

<b>Umarov Bakhridin Mengboevich, Nazarov Azamat Sottarovich (Tashkent, Uzbekistan)</b>	
PSYCHOLOGICAL FEATURES OF THE ORGANIZATION OF THE EXECUTION OF MANAGERIAL DECISIONS ON PERSONNEL.....	105
<b>Акрамов Мирмухсин Рустамович (Ташкент, Узбекистан)</b>	
НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ РАЗВИТИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ.....	110
<b>Эгамбердиев Фарход Тухтаевич (Карши, Узбекистан)</b>	
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ ОПЫТ ФОРМИРОВАНИЯ ВОЛЕВЫХ КАЧЕСТВ В ЛИЧНОСТИ СПОРТСМЕНА .....	114

### СЕКЦИЯ: СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО

<b>Jo'rayeva Ozoda Toirovna (Buxoro, Uzbekistan)</b>	
SHO'RLANGAN TUPROQLARDA G'O'ZANING O'SISH FIZIOLOGIYASI .....	119
<b>Ташходжаева Гулноза Сайдамходжаевна (Ташкент, Узбекистан)</b>	
СОВРЕМЕННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ВЫРАЩИВАНИЯ СОИ В РЕГИОНАХ УЗБЕКИСТАНА	122

### СЕКЦИЯ: СОВРЕМЕННЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

<b>Kurbanova Feruza Choriyevna (Tashkent, Uzbekistan)</b>	
INFORMATION SECURITY. ATTACKS AND VIRUSES IN PRODUCTION.....	127

### СЕКЦИЯ: ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

<b>Mo'yidinov Doniyorjon (Farg'ona, Uzbekistan)</b>	
ARXIV SOHASI BILAN BOG'LIQ KAPITAL QURILISH VA TA'MIRLASH ISHLARI.....	130
<b>Rahimova Munisa Bahodir qizi, Xadjayeva Muhabbat Akmal qizi, Axmedxodjayeva Aqida Nabixon qizi (Toshkent, O'zbekiston)</b>	
TEKTONIKA QOIDALARINI HISOBGA OLGAN HOLDA AYOLLAR LIBOSINI LOYIHALASH.....	133
<b>Rasulov Azizjon Rustamovich, Fayzullayev Ubaydulla Sagdullayevich, Imamova Gulchekhra Zoirovna (Tashkent, O'zbekiston)</b>	
QUYOSH PANELLARINI TOZALASH QURILMASI .....	138
<b>Shomirzayev Boburjon Urinbayevich, Xamrakulov Xotambek Hakimjon o'g'li (Andijon, O'zbekiston)</b>	
TABIIY GAZLARNI TASHISHGA TAYYORLASHDA GAZ SIFATINI OSHIRISH USULLARI	141
<b>To'laboyeva Shaxlo Sobirjon qizi, Xoliqov Qurbonali Madaminovich (Namangan, O'zbekiston)</b>	
KIYIM TIKISH TEXNOLOGIK KETMA-KETLIGINI ISHLAB CHIQRISH .....	147
<b>Жураев Мусурмон Авлакулович, Шерматов Сайдулло Салохидин угли, Акралов Акмалхон Аббосхонолович (Ташкент, Узбекистан)</b>	
УСТРОЙСТВА ДЛЯ РАЗМЕРНОЙ НАСТРОЙКИ РЕЗЦА ТОКАРНЫХ СТАНКОВ .....	150
<b>Усманов Саиджон Абдусубхон углы (Фергана, Узбекистан)</b>	
ПОЛУПРОВОДНИК ДЛЯ СРЕДНИХ ТЕМПЕРАТУР .....	156

**СЕКЦИЯ: ТУРИЗМ И РЕКРЕАЦИЯ**

<b>Bozarov Elyor Boboqulovich, Halimov Jovlon Halilovich (Qarshi, O'zbekiston)</b> IQTISODIY O'SISH KO'RSATKICHLARINI OSHIRISHDA TURIZM SOHASINING AHAMIYATI.....	159
---	-----

**СЕКЦИЯ: ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЕ НАУКИ**

<b>Isoqova Adiba Shamshidin qizi (Termiz, O'zbekiston)</b> CHIZIQLI BO'LMAGAN TENGLAMALARNI YECHISHNING STEFFENSEN (EYTKEN-STEFFENSEN) USULI.....	162
<b>Raxmonova Nilufarxon Vahobjon qizi (Qo'qon, O'zbekiston)</b> ELLIPTIK EGRI CHIZIQLARNING MOS SON (CONGRUENT NUMBER) ORQALI IFODALANISHI.....	166

**СЕКЦИЯ: ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ**

<b>Turapova Shoxsanam Holmurod qizi (Jizzax, O'zbekiston)</b> VOLEYBOL O'YINI TEXNIKASIGA DASTLABKI O'RGATISH USLUBI VA BOSQICHLARINI O'RGATISH PRINSTIPLARI.....	168
<b>Нигманов Бори Ботирович,</b> <b>Кривошеина Мария Сергеевна (Ташкент, Узбекистан)</b> ДУХОВНОЕ ВОСПИТАНИЕ В ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ В ВУЗЕ.....	171
<b>Ўрмонов Шохрух Бобур ўғли (Тошкент, Ўзбекистон)</b> СПОРТДА ДОПИНГА ҚАРШИ КУРАШИШНИНГ ҲУҚУҚИЙ АСОСЛАРИ.....	174
<b>Хужомов Бобомурод Хайтмуротович,</b> <b>Ярбулов Бекзод Беккулович (Ташкент, Узбекистан)</b> СТРУКТУРЫ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ КУРАШИСТОВ.....	178
<b>Хужомов Бобомурод Хайтмуротович (Ташкент, Узбекистан)</b> СПОРТ И ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНТОВ.....	181

**СЕКЦИЯ: ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ**

<b>Daminova Xolisxon G'anisher qizi (Samarkand, Uzbekistan)</b> TILLARNING RIVOJLANISH TARAQQIYOTIDA FRAZEOLOGIZMLARNING TARJIMASINING O'RNI (O'ZBEK VA INGLIZ TILLARI MISOLIDA).....	185
<b>Islamova Aziza Hasan kizi (Samarkand, Uzbekistan)</b> MODERN REQUIREMENTS FOR SIMULTANEOUS INTERPRETER.....	188
<b>Jumaniyozov Atabay, Ozatova Nodira (Urganch, O'zbekiston)</b> NEMIS TILIDAN O'ZBEK TILIGA MA'NOSI KONKRETLASHIB O'TGAN AYRIM O'ZLASHMALARNING SEMANTIK TAHLILI.....	191
<b>Khojjeva Eldora Uktamovna (Tashkent, Uzbekistan)</b> ON THE USE OF MODERN PEDAGOGICAL TECHNOLOGIES AND GENERAL GRAMMAR IN THE TEACHING OF ENGLISH.....	194
<b>Nasreiddinova Farzona Shuxratovna,</b> <b>Nasreiddinova Mehrangiz Shavkatovna (Samarkand, Uzbekistan)</b> ROLE OF MOTIVATION IN LEARNING A FOREIGN LANGUAGE.....	197

<b>Nazirova Navruza, Tukhtakhodjaeva Z.T. (Tashkent, Uzbekistan)</b> TYPOLOGICAL CHARACTERISTICS OF DISCOURSE.....	200
<b>Shukurova Nodira Bahtiyor qizi (Tashkent, Uzbekistan)</b> THEOLINGUISTICS .....	205
<b>Абдуқаҳхорова Хосият Абдурасул қизи (Чирчиқ, Ўзбекистан)</b> КУНДАЛИК ҲАЁТДА ҚЎЛЛАНИЛУВЧИ ЧЕГАРАЛАНГАН ЛЕКСИК ҚАТЛАМ ВА УНИНГ ВАЗИФАЛАРИ.....	208
<b>Абраева Шахноза Эсоновна (Тошкент, Ўзбекистан)</b> ЛОТИНЧА ВА ЮНОНЧА МОРФЕМАЛАРНИ СОЛИШТИРИШ МАҲСУЛДОРЛИГИДА СТАТИСТИК-КОМБИНАТОР МЕТОДЛАРИНИНГ ИШЛАТИЛИШИНИ АСОСЛАШ....	213
<b>Комилова Нилуфар Абдылкадымовна (Фергана, Ўзбекистан)</b> “ГЕНДЕР” КОНЦЕПТУАЛ СЕМАНИКАСИНИНГ ТЕРМИНОЛОГИК АППАРАТИ МАСАЛАСИ.....	216
<b>Файзуллаев Холмўмин Намазович (Қарши, Ўзбекистан)</b> ҲИКОЯДА БОЛА ОБРАЗИ ИМКОНИАТЛАРИ .....	221

### СЕКЦИЯ: ФИЛОСОФИЯ

<b>Vogirova Mahfuza Furqatovna (Buhara, Uzbekistan)</b> XAYOL DENGIZIDA MAVJLANGAN KEMA.....	225
<b>Жумаев Абдимўмин Файзиевич, Холиқулов Аслиддин (Денов, Ўзбекистан)</b> ЎЗБЕКИСТОНДА ДЕМОКРАТИК ЖАМИЯТ БАРПО ЭТИШДА ҚАДРИЯТЛАРНИНГ ТАРИХИЙ АҲАМИЯТИ .....	228
<b>Хайдаров Одил (Ташкент, Ўзбекистан)</b> ГНОСЕОЛОГИЧЕСКИЕ ВЗГЛЯДЫ АЛЬ-ФАРАБИ.....	231

### СЕКЦИЯ: ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

<b>Halimov Jovlon Halilovich, Bozarov Elyor Boboqulovich (Qarshi, O'zbekiston)</b> INSON KAPITALINI IQTISODIYOTNING BARQAROR O'SISH SUR'ATLARINI TA'MINLASHDAGI O'RNI.....	235
<b>Qoriyeva Aziza Olimjon qizi (Tashkent, Uzbekistan)</b> SECURITIES MARKET IN THE REPUBLIC OF UZBEKISTAN.....	238
<b>Usmonova Sevara, Murtozaeva Zarnigor (Tashkent, Uzbekistan)</b> PRODUCTION COSTS IN A CLUSTER SYSTEM .....	241

### СЕКЦИЯ: ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ

<b>Karimova Shaxzoda Sobitjonovna (Chirchiq, Uzbekistan)</b> JAMIYATDA HUQUQIY MADANIYATNI YUKSALTIRISH OMILLARI.....	244
<b>Nosirova Dilfuza Nabievna (Andijan, Uzbekistan)</b> GENERAL CONCEPTS ABOUT THE RIGHT TO VOTE .....	247
ИНФОРМАЦИЯ О СЛЕДУЮЩЕЙ КОНФЕРЕНЦИИ .....	249



## СЕКЦИЯ: АРХИТЕКТУРА

Hojiyeva Shahribonu Doniyor qizi  
(Buxoro, Uzbekistan)

ISSIQ QURUQ IQLIM SHAROITLARIDA BINO FASADLARIDA EKO  
ARXITEKTURANING QO'LLANISH MASALALARI

**Annotsatsiya.** Ushbu maqolada eko arxitektura, ekologik arxitektura tushunchasining paydo bo'lishida Paolo Soleri qarashlari, issiq quruq iqlim va issiq quruq iqlim sharoitida bino fasadlarida eko arxitekturaning qo'llanishi haqida so'z boradi.

**Kalit so'zlar:** eko arxitektura, Paolo Soleri, me'moriy kontseptsiya, Issiq quruq iqlim, bino fasadlari.

Eko arxitektura - bu inson atrofini loyihalashda, avvalambor, atrof-muhit omillarini hisobga oladigan maxsus me'moriy tushunchadir. Ushbu kontseptsyaning asosiy tamoyillari italiyalik me'mor Paolo Soleri tomonidan ishlab chiqilgan. Shuningdek, ekologik arxitektura ma'lum bir shahar aholisini o'z ichiga olgan puxta rejalashtirilgan giperstruksiyalar tufayli insonning atrof-muhitga salbiy ta'sirini sezilarli darajada kamaytirish mumkin degan g'oyani amalga oshirish deb tushuniladi.

Ushbu me'moriy kontseptsyaning asosiy elementi shahar aholisi egallagan maydonni uch o'lchovli giperstruksiyaga ko'chirish orqali kamaytirishdir. Shu bilan birga, g'oya muallifi Paolo Soleri o'zini faqat atrof-muhit masalalari bilan cheklamagan. U o'z loyihalasini ijtimoiy yo'nalishda rivojlantira boshladi. Uning fikriga ko'ra, yangi giperstruksiyalar jamoat transportidan eng samarali foydalanishda, rejalashtirishni samaraliroq qilishiga yordam berishi kerak edi. Oxir oqibat, bu aholi zichligining oshishiga olib keladi. Shu bilan birga, bu megapolislarga xos bo'lgan aksariyat muammolardan xalos bo'lishga yordam beradi.

Issiq quruq iqlim uchun havoning yuqori harorati, soyada – 400C va sutkalik harorat katta tebranishlari xos. Qum bo'ronlari davrida va quruq shamollar esgan paytda quyosh radiatsiyasining to'g'ridan to'g'ri va sochma nur taratishidan issiqlik miqdori oshadi, bunda nisbiy namlik juda kichik 15% dan 50%gacha bo'ladi, oz miqdorda (250 mm) yog'ingarchilik yog'adi. Bu hududlar termik holati yer yuzasida ko'p miqdorda quyosh nurlari aks etishi natijasida murakkablashadi. Ekvatordan janub va shimolga harakatlanganda haroratlarning mavsumiy o'zgarishi seziladi. Issiq quruq iqlim uchun musaffo osmon, juda issiq kunlar, qumli bo'ronlar, bulutsiz, ayrim hollarda chang bilan to'yingan osmon, yog'ingarchilikning minimal miqdori xos.

Bu hududlardagi binolarda katta sig'imli og'ir to'suvchi konstruksiyalar keng qo'llaniladi, ular vositasida kunduzgi issiqdan va yorqin quyosh nurlaridan himoyalanaadi. Aholi yashash punktlarini tarxlashda qurilishning oshirilgan zichligi va yopiq kompozitsiyasi qo'llaniladi, ular vertikal va gorizontal fazolarning soyada bo'lishini ta'minlaydi, ko'kalamzorlashtirish keng qo'llaniladi.

Bundan tashqari, issiq quruq iqlim sharoitida bino fasadlarida eko arxitekturaning qo'llanishida quyidagilarga e'tibor berish zarur:

1. Qurilish ishlarini olib borishda jadal quyosh radiastiyasi mavjudligini, gorizontalk tekisliklarni quyosh nurlari termik ta'siridan himoyalash choralari ko'rish, changdan ko'kalmazlashtirib, hududni suv bilan ta'minlab hamda soya joylarni yaratib himoyalani sh zarur.

2. Tabiiy omillar, harorat, namlik, shamollar, rel'ef va hokozolarning doimiy o'zaro ta'sirlashishi umumiy iqlimiy mintaqadan farqlanuvchi muayyan joy iqlim xususiyatlarini belgilab beradi.

3. Bino fasadlari tarkibi issiq quruq iqlim sharoitida issiqdan himoyalangan fazoda, ichki soya va salqinlik ta'minlangan holatda tuzilishi lozim.

4. Issiq quruq iqlim sharoitida issiq hududlar uchun suvsizlik xos bo'lganligi sababli suv bilan ta'minlash uchun suv resurslarini izlash, iqlimni yaxshilash va hududni suv bilan ta'minlash zarur.

5. Qum gruntlari ko'kalmazlashtirish uchun yaramaydi va qayta agrotexnik ishlov berishni yoki unumdor yer olib borib to'kishni talab etadi.

6. Qumli tuproq va harakatdagi qum havoning chang bilan ifloslanishiga olib keladi.

7. Bino fasadlariga asosan issiqqa chiday oladigan o'simliklarni qoplash va ularni qolgan iqlimdagiga nisbatan ko'proq parvarish qilish zarur.

8. Bino fasadlariga ishlatiladigan ekologik vositalardan unumli foydalanish lozim. Aks holda quruq issiq eko arxitekturaga salbiy ta'sir ko'rsatishi mumkin.

Xulosa sifatida shuni aytish mumkinki, hozirgi kunda issiq quruq iqlim sharoitlarida bino fasadlarida eko arxitekturaning qo'llanish masalalari dolzarb masala bo'lib turibdi. Albatta, bunday sharoitda binolar qurilish joyiga suv yetkazib berilishi, bino fasadlari uchun maxsus salqinlatuvchi arkalar o'rnatilgan bo'lishi lozim. Ana shunda bino fasadlaridagi ekologik muhit o'z jozibasini yo'qotmaydi.

#### **FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI:**

1. Marakaev Rim Yusupovich, Sayfiddinov Sadriddin, Yusupov Usmonjon Turg'unalieovich, Hasanov Husniddin Tolibovich QURUQ ISSIQ IQLIM SHAROITIDA SHAHARSOZLIK Toshkent 2014
2. Маклакова Т.Г., Насонова С.М., Шапапенко В.Г. Проектирование жилых и общественных зданий. М.: 2004.
3. Косицкий Я.В., Благовидова Н.Г. «Основы теории планировки и застройки». М.: 2007г.
4. 24.www.lex.uz
5. 25.www.kodeks.uz

## СЕКЦИЯ: БИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

**Kamolov Usmon Mo'minboyevich, Farxodova Surayyo Nizomiddin qizi**  
(Urgench, Uzbekistan)

## ОРГАНИК KISLOTALAR

**Annotatsiya.** *Organik kislotalarning ahamiyati, ularning biologik ro'li, qishloq xo'jaligi va oziq-ovqat mahsulotlari sifatiga ta'siri haqida so'z boradi.*

**Kalit so'zlar:** *Kislotalar, oziq-ovqat mahsulotlari, uchuvchan organik kislotalar, glikoliz, yog' kislotalar.*

**Annotation.** *The importance of organic acids, their biological role, their impact on agriculture and food quality.*

**Keywords:** *Acids, food, volatile organic acids, glycolysis, fatty acids.*

**Аннотация.** *Важность органических кислот, их биологическая роль, их влияние на сельское хозяйство и качество продуктов питания.*

**Ключевые слова:** *кислоты, продукты питания, летучие органические кислоты, гликолиз, жирные кислоты.*

Organik kislotalar fermentativ reaksiyalarning oraliq yoki oxirgi metabolitlari hisoblanadi. Asosan organik kislotalar glikoliz (pirouzum, sut, fosfoenolpirouzum va boshqa kislotalar) jarayonida, uch karbon kislotalar siklida (oksaloatsetet, sitrat, izositrat, ketoglyutarat, yantarar, fumarar, olma kislotalari), glioksalat siklida (limon, olma, yantarar, fumarar kislotalar), askorbin kislota sintezi reaksiyalarida (glyukuron, gulon, askorbin kislota), yog' kislotalar sintezida (sirka, yog' kislotalari) va hokazolat da hosil bo'ladi. Organik kislotalar mahsulotlarning ta'mi va sifatini belgilaydi. Organik kislotalar monosaxaridlarning oksidlanish reaksiyalari spirtlar, aldegidlar mahsulotlari bolib, aldegidlardan farqi, ular kuchli polyarlangan qo'shbog'ga egaligidir, ularning erishi va qaynashi yuqori harorat talab qiladi. Hamma organik kislotalar nordon reaksiya beradi, suvli eritmaları dissotsiatsiyasi kichik darajada bolib, kuchsiz kislotalar qatoriga kiradi. Karbon kislotalari ichida chumoli, sirka va propion kislotalar kuchli maxsus hid beradilar, kislotalar o'rta qatori esa noxush hidga ega boladilar, ammo yuqori yog' kislotalari bolsa umuman hidsiz boladilar. Organik kislotalar tirik organizmlarda spirtlarni o'zgarishi (metanol, etanol, propanol va boshqalar) va aldegidlar (formaldegid, atsetaldegid va boshqalar) xususiy reaksiyalarida alkogoldehidrogenaza fermenti ishtirokida boradi, ularning ko'p miqdori donlarning murtagida kuzatiladi. Asosiy biogen sistemalardagi karbon kislotalar uglevodlarning aerob va anaerob oksidlanishi natijasida hosil boladilar (sirka, propion, va yog' kislotalari). Karbon kislotalari ichida keton guruhtutadiganlari uchraydi (pirouzum, oksaloatsetat, ketoglyutarar kislota).

Organik kislotalarning biologik roli va oziq-ovqat mahsulotlari sifatiga ta'siri. Organik kislotalarning ahamiyati ularning yuqori energetik qiymati va moddalar almashinuvidagi ishtiroki bilan belgilanadi. 1 gr limon kislotasining toliq oksidlanishida 2,5 kkal energiya, olma

kislotada esa 2,4 kkal, sut kislotasining toliq oksidlanishida 3,4 kkal energiya ajraladi. Organik kislotalarning asosiy biologik roli ularni ovqat hazm qilish jarayonidagi ishtirokidir. Organik kislotalar biologik aktiv moddalar qatoriga kiradi va organizmdagi oksidlanish-qaytarilish jarayonlarida ishtirok etadilar. Lipidlar alniashinuvida ijobiy ta'sir ko'rsatadi (limon kislota, olma kislota), natijada xolesterinning kamayishi va to'qimalarda pasayishi kuzatiladi. Insonning organik kislotalarga talabi sutkasiga 2 gr ni tashkil qiladi. Limon va olma kislotalari oziq-ovqat sanoatida keng qollaniladi. Ularni mevali ichimliklar va qandolat mahsulotlari tayyorlashda ishlatiladi. Limon kislotasining natriyli tuzi qon quyishda konservant sifatida qollaniladi. Vino kislotasi meditsinada hamda meva suvlari ishlab chiqarishda, xamimi yumshatuvchi kimyoviy tayyorlashda, tekstil sanoatida, bo'yoqlar ishlab chiqarishda qollaniladi. Tibbiyotda organik kislotalar to'plovchi obyektlar sifatida malina, qorag'at, o'rmon qlupnayi va olcha mevalari olinadi.

#### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Alimova R.A. Qishloq xo'jalik o'simliklari biokimyosi fanidan laboratoriya mashg'ulotlari: O'quv qo'llanma. T.: ToshDAU, 2000. 95 b.
2. Alimova R.A., Sagdiyev M.T. O'simliklar fiziologiyasi va biokimyosi: O'quv qollanma. T., 2013. 320 b.
3. Zikiryoev A. O'simliklar biokimyosidan amaliy mashg'ulotlar: O'quv qollanma. T.: Mehnat, 2001. 243 b.
4. Bo'riyev X.Ch., Sagdiyev M.T., Alimova R.A., Enileev N.Sh. Sabzavot poliz ekinlari fiziologiyasi va biokimyosi: O'quv qo'llanma. T.: Navro'z, 2015. 179 b. 8.

## СЕКЦИЯ: ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

No'monova Zulfira Iqboljon qizi  
(Toshkent, Uzbekistan)

## ABDULLA ORIPOV IJODIDA TARIX HAQIQATINING BADIY IFODASI

**Annotatsiya.** Abdulla Oripov o'zbek she'riyatining zukko bilimdonlaridan biri. Ijodkor she'rlari o'zbek adabiyotining xazinasida yuksak o'rin tutadi. Bugungacha shoir ijodi ko'p jihatdan adabiyotshunoslar tomonidan o'rganilib kelinmoqda. Ushbu maqolada shoir ijodida tarixiy shaxslarning tutgan o'рни va ifodasi haqida bayon etilgan.

**Kalit so'zlar:** ijodkor, mahorat, Navoiy, badiiyat, tarixiylik, she'riyat.

**Annotation.** Abdulla Aripov is one of the brightest scholars of Uzbek poetry. His poems occupy a high place in the treasury of Uzbek literature. To this day, the poet's work is widely studied by literary critics. This article describes the role and expression of historical figures in the poet's work.

**Key words:** artist, mastery, Navoi, art, history, poetry.

**Аннотация.** Абулла Арипов - один из самых ярких исследователей узбекской поэзии. Его стихи занимают высокое место в сокровищнице узбекской литературы. По сей день творчество поэта широко изучается литературоведами. В статье рассказывается о роли и выражении исторических личностей в творчестве поэта.

**Ключевые слова:** художник, мастерство, Навои, искусство, история, поэзия.

Abdulla Oripov deganda ko'z o'ngimizda tafakkur dengizining sohillari ufqqa tutash, ijod gulistonining chechaklari turfa rang, donishmandlik chinorining ildizi ziyo chashmalaridan suv ichgan siymo gavdalanadi. Ustoz Abudulla Oripov she'riyati nafaqat badiiylik, go'zallik, balki an'anaviylik, tarixiylik, ilmiylik jihatdan ham o'zbek adabiyotida alohida o'rin tutadi. "So'zda sehr, she'rda esa hikmat bor" hadisini o'z benazir ijodi bilan to'laqonli isbotlab bergan ustoz she'riyati so'zning qaddu bastini bor ko'rk-u jamoli, tarovati-yu jozibasi, fasohati-yu nafosati bilan ko'rsata olish bobida ham ibrat darsxonasidir."<sup>1</sup>

Abdulla Oripov she'riyati ko'plab adabiyotshunos ustozlar tomonidan har jihatdan o'rganilib, tadqiq etilib kelinmoqda. Jumladan, Matyoqub Qo'shjonovning "Onajonim she'riyat" nomli risolasi, Nodira Afoqovanning "Abdulla Oripov lirikasida badiiy san'at'ar" nomzodlik dissertatsiyasi, filologiya fanlari nomzodi Gulbahor Ashurovanning "Abdulla Oripov she'riyatida an'ana va badiiy mahorat" mavzusidagi nomzodlik dissertatsiyasi shoir ijodini o'rganishda asosiy yo'lchi yulduz bo'lib xizmat qiladi. Bundan tashqari, taniqli adabiyotshunoslar S. Mamajonov, N. Karimov, U. Normatov, B. Qosimov, B. Akramov, I. Haqqulov, A. Ulug'ov va N. Jabborovlar aynan Abdulla Oripov ijodiga bag'ishlangan maxsus ilmiy tadqiqot yaratmagan bo'lsalar-da, ularning qator maqolalari va kitoblarida shoir she'riyatidagi mahorat qirralari

<sup>1</sup> Abdulla Oripov. Tanlangan asarlar. Toshkent.: Sharq 2019 B 6

adabiyotshunosligimizdagi ilmiy-nazariy masalalar bilan bog'lab o'rganilgan qimmatli kuzatishlar mavjud.

Abdulla Oripov she'riyatida ona, Vatan, istiqloq, bag'rikeng xalq, odamiylik, muhabbat kabi mavzulardan tashqari tarixiy shaxslar, tarixiy voqea-hodisalar ham alohida o'rin tutadi. Xususan, shoir she'rlarida Alisher Navoiy shaxsiga juda ko'p murojaat qiladi. Ijodkor Navoiy shaxsiga ta'rif berar ekan:

Boyqaro irg'ishlab istak otida  
Jahonga boqqanda misli bola sher,-  
Hirotdarvozasin bir qanotida  
She'riy lashkarini tizgan Alisher,<sup>2</sup>-

deydi. Bolalikdan do'st bo'lgan Husayn Boyqaro sher bolasi kabi jahonni egallash istagida turganda Alisher Navoiy o'zining she'riy lashkarini tizib bo'lgan edi. Har qanday iste'dodli shoir badiiy tafakkur vositasida o'ziga xos san'atkor ekanini ko'rsatadi. Har qanday ijodkor his-tuygularini, voqelikka estetik munosabatini so'z vositasida ko'rsatadi, she'rda aks etgan badiiy ifoda esa so'zning qudratini namoyon etadi. Yuqoridagi misralar esa Abdulla Oripov qalamida so'zlarning naqadar sayqallanganligining yorqin dalilidir.

Ijodkor "Alisher va talaba" deb nomlangan she'rida Hirotdagi kichik bir voqelik, ya'ni Alisher Navoiy vazir bo'lgan vaqtlarida xalqning ahvolini bilish uchun yurt kezkani, vazirni ko'rish uchun madrasa talabalari ham chiqqani va hazrat bir talabani ko'rib qolib, otdan tushib talabani quchib ko'rishgani orqali hazrat Navoiyning naqadar buyukligi, ustozlarga hurmati falsafiy mushohada, donishmandona satrlar bilan ifodalagan:

...Oxir bir mulozim sabri tugab, lol  
Alisherga shundoq tashladi savol.

- Kimga shu asnoda baxt kuldi ekan,  
Ayting, ul talaba kim bo'ldi ekan?

O'ychan bir tabassum qildi-yu janob,  
Mulozimga sekin ayladi javob:

Esimda, yosh chog'im, ko'p yillar nari,  
Menga saboq bergan uning padari...

Abdulla Oripov she'riyat mulki sultoni Alisher Navoiy haqida ba'zan yuqoridagi kabi voqelikdan iborat o'nlab baytli she'rlar bitgan bo'lsa, ba'zan to'rt misra orqali Navoiy hazratlari shaxsining yana boshqa jihatlarini yoritib berishga harakat qilgan. Jumladan, quyidagi "Navoiy" deb nomlangan to'rt misrali she'rda Navoiy abadiyati haqida so'z yuritiladi:

Abadiyat bilan qay so'z egizak,  
Balki yaxshi orzu, yaxshi niyatdir?  
Mangulik anglanar Navoiy desak,  
Navoiyning o'zi abadiyatdir.

<sup>2</sup> Abdulla Oripov. Tanlangan asarlar. Toshkent.: Sharq 2019 B 89

Chindan ham, besh asrdan buyon nazmiy saroyini titratib kelayotgan, ijodi dur-u gavharlarga to'lib yotgan Alisher Navoiy nomi abadiyat bilan egizakdir.

Abdulla Oripov o'zining sermahsul ijodida nafaqat Alisher Navoiy haqida, Oyisha r.a, hazrati Biloldan tortib Abu Rayhon Beruniy, Bobur, Mashrab, Boyqaro, Abdulla Qodiriy, Mirtemir, Chingiz Aytmatov, Asqad Muxtor, Sharof Rashidov, Erkin Vohidov va yana juda ko'plab tarixiy shaxslar haqida ham asarlar yaratgan.

Xususan "Ulug'bek faryodi" deb nomlangan she'rini quyidagi misralar bilan boshlaydi:

Ming la'nat sen nihol o'tqazgan vaqtga,

Ossalar gar o'zing ekkani daraxtga.

Ulug'bek nomidan yozilgan bu so'zlar nimaga ishora qilayotganini bilish qiyin emas. Nihol bu-farzand. Otalar farzandlarni keyinchalik meva tugsin, tomir yoysin, ko'kka ko'tarilsin deb o'stiradi, oxir-oqibat o'zlari ekkani daraxtga osishlari uchun emas. Bu so'zlar hukmdorning so'zlari emas, bu so'zlar baxtiqaro otaning yuragidan otilib chiqqan faryoddir. Abdulla Oripov Ulug'bekning dardini shunday qalamga oladiki, uni o'qigan har bir qalbi uyg'oq insonning bo'g'ziga nimadir tiqilishi aniq.

Abdulla Oripov qaysi tarixiy shaxs haqida qalam tebratmasin, o'sha inson his qilgan tuyg'ularini boshdan kechiradi, ularning shaxsiyatini ochishda xolislik bilan, obyektivlik bilan, betaraflik bilan yondashadi.

Xulosa qilib aytganda, Abdulla Oripovning tarix haqiqatini badiiy ifoda etishda faol shaxs ekanligini ko'ramiz. Uning asosan tarixiy shaxslarga bo'lgan hurmat-ehtiromi asarlaridagi ruhdan ko'rinib turadi. Shoir she'rlarida eng serjilo, ta'sirchan va lo'nda, ipakdek mayin, xanjardek keskir so'z va ma'no uyg'unligi mujassamdir. Bunday she'riyat esa aslo o'lmaydi.

#### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Abdulla Oripov. Tanlangan asarlar. To'rt jildlik. Birinchi jild. She'rlar va dostonlar. Toshkent: G'afur G'ulom nomidagi Adabiyot va san'at nashriyoti 2000.
2. Afoqova N. Abdulla Oripov lirikasida badiiy san'atlar: Fil.fan.nomzodi.diss. – Toshkent: 1997.-B142
3. Ashurova G. Abdulla Oripov ijodida an'ana va badiiy mahorat. (obraz, g'oya va tasvir) Fil.fan. nomzodi.diss.avtoref. - Toshkent: 2008,- B 26
4. Abdulla Oripov. Tanlangan asarlar. Toshkent.: Sharq 2019

## СЕКЦИЯ: ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ

**Munovarov Ne'matjon Choriyevich**  
**(Muborak, Uzbekistan)**

### НОСОВ НИКОЛАЙ НИКОЛАЕВИЧ

Николай Николаевич Носов родился 10 (23 ноября) 1908 года в Киеве, в семье эстрадного артиста, который в зависимости от обстоятельств работал и железнодорожником. Детство его прошло в небольшом городке Ирпене, недалеко от Киева, где мальчик и начал учиться в гимназии.

Николай был вторым сыном в семье. Ещё в семье был старший брат Пётр и младшие брат и сестра. Маленький Николай любил бывать на выступлениях отца, смотреть концерты и спектакли. Родители даже думали, что мальчик тоже хочет стать актёром. В школьные годы он хотел стать музыкантом и долго мечтал, чтобы ему купили скрипку. После покупки скрипки Николай понял, что учиться музыке нелегко, и скрипка была заброшена. Детство и школьные годы Николая Носова пришлось на тяжелейший период в российской истории: Первую мировую и Гражданскую войну. Недостаток продуктов, отсутствие тепла и электричества холодной зимой, болезни были обычным явлением того времени. Вся его семья переболела тифом. К счастью, никто не умер. Николай вспоминал, что, когда он выздоровел (он болел дольше всех), его мать плакала от радости, потому что все остались живы. «Так я узнал, что плакать можно не только от горя» [6].

Носов с гимназических лет увлекался музыкой, театром, шахматами, фотографией, электротехникой и даже радиолюбительством. Чтобы прокормить семью, Николай с 14 лет был вынужден работать: был газетным торговцем, землекопом, косарём и т. п. После 1917 года гимназия была реорганизована в школу-семилетку. Закончив её в 1924 году, он работал чернорабочим на бетонном заводе в Ирпене, потом на частном кирпичном заводе в городе Буче.

После Гражданской войны Николай увлёкся химией. Вместе со школьным товарищем он организовал химическую лабораторию на чердаке своего дома, где друзья проводили разные опыты. Носов вспоминал: «По окончании школы я был уверен, что должен стать химиком и никем другим! Химия мне представлялась наукой из наук». Николай хотел поступить на химический факультет Киевского политехнического института, но не смог, так как он не закончил профшколу, дающую законченное среднее образование. Николай стал обучаться в вечерней профшколе, готовясь к поступлению в политехнический вуз. Одновременно с этим он пошёл работать на Ирпенский кирпичный завод. Но перед поступлением Николай вдруг передумал и в возрасте 19 лет поступил в Киевский художественный институт. Николай тогда серьёзно увлёкся фотографией, а затем – и кинематографом. Это и повлияло на его выбор.

В Москве Николай Носов жил на Новокузнецкой улице, дом 8 (1950-е годы); на Киевской улице, дом 20 (1960-е годы); на Красноармейской улице, дом 21 (1970-е годы) [7].



Умер в Москве 26 июля 1976 года. Похоронен на Кунцевском кладбище в Москве. Семья и личная жизнь[править | править код]

Николай Носов был женат дважды. Его первая жена Елена умерла, когда их сыну Петру было 15 лет. От второй жены Татьяны Фёдоровны Серединой<sup>[8]</sup> детей не было. Николай Носов посвятил ей «Приключения Незнайки и его друзей».

- Сын писателя Пётр Николаевич Носов (1931–2002) стал фотожурналистом, классиком отечественной жанровой и репортажной фотографии. Около 30 лет он проработал в Фотохронике ТАСС, где возглавлял творческую секцию<sup>[9]</sup>.

- Внук – Игорь Петрович Носов (р. 1962) – фотограф, писатель, автор «Новых приключений Коротышек».

- Правнуки – Иван Игоревич Носов (1989–2014), Анастасия Игоревна Носова, Пётр Игоревич Носов, Варвара Игоревна Носова [*источник не указан 55 дней*].

Некоторые воспоминания о своём детстве Носов использовал в книге «Тайна на дне колодца» (см. напр.: Н. Носов. Собрание сочинений в 4 томах, т. 4. М.: Детская литература, 1982 г.).

С 1938 года начинает писать детские рассказы, но профессиональным литератором становится только после Великой Отечественной войны. Первый рассказ Носова был опубликован в 1938 году, назывался он «Затейники». Потом были опубликованы другие рассказы: «Живая шляпа», «Огурцы», «Чудесные брюки», «Мишкина каша», «Огородники», «Фантазёры» и др. Печатались они в основном в журнале для детей «Мурзилка». Эти рассказы вошли в первый сборник Носова «Тук-тук-тук», 1945<sup>[10]</sup>. Через год издательство «Детгиз» выпустило следующий сборник рассказов Носова – «Ступеньки».

Сам Николай Николаевич говорил, что начал писать для детей совершенно случайно – сперва просто рассказывал сказки своему маленькому сынишке и его друзьям.

*«Постепенно я понял, что сочинять для детей – наилучшая работа, она требует очень много знаний, и не только литературных...»<sup>[10]</sup>*

Николай Николаевич интересовался психологией детей, считал, что «к детям нужно относиться с самым большим и очень тёплым уважением», наверное, поэтому его книги находили и находят такой большой отклик у детской аудитории<sup>[10]</sup>.

В 1947 году вышел сборник «Весёлые рассказы». Широкую популярность завоевали и повести для подростков «Весёлая семейка» (1949), «Дневник Коли Синицына» (1950), «Витя Малеев в школе и дома» (1951). В 1952 году Николай Носов получил Сталинскую премию третьей степени за написание повести «Витя Малеев в школе и дома». В 1954 году по этой повести был снят детский художественный фильм «Два друга».

В 1953 году был опубликован сборник рассказов «На горке», в 1956 году – «Прятки», в 1958 году – «Весёлые рассказы и повести».

Короткие, порой отчётливо сконструированные, всегда весьма детальные, эти истории призваны воспитывать в детях честность, чувство товарищества, отзывчивость,

любовь к труду и т. д.; в них осуждаются такие постыдные качества, как зависть, тщеславие, грубость [11].



Монета Банка России – Серия: «Выдающиеся личности России», 100-летие со дня рождения детского писателя Николая Николаевича Носова, серебро, 2 рубля, реверс.

Наиболее известны и любимы читателями сказочные произведения Николая Носова о Незнайке. Первое из них – сказка «Винтик, Шпунтик и пылесос». Потом была написана знаменитая трилогия, в которую вошли повести «Приключения Незнайки и его друзей» (1953–1954), «Незнайка в Солнечном городе» (1958) и «Незнайка на Луне» (1964–1965) [12].

Одним из первых иллюстраторов «Незнайки» был Алексей Лаптев (1905–1965) – художник, который подарил литературному герою хорошо знакомый всем образ. Не менее известным иллюстратором Носова был Генрих Вальк. Также книги Носова иллюстрировали художники: Иван Семёнов, Д. Бисти, Е. Афанасьева, Аминадав Каневский, Виталий Горяев, Герман Огородников и другие [12].

Николай Николаевич Носов писал не только для детей. В 1969 году выходит сборник сатирических рассказов «Иронические юморески», которые затрагивали вопросы современной литературы («О литмастерстве», «Поговорим о поэзии», «Трактат о комедии»), русский алфавит («А, Б, В...»), отношения учителя и ученика («Второй раз в первый класс»), социальные темы – мещанство («Ещё об одном, всем надоевшем вопросе»), взаимоотношения родителей и их детей («Нужно ли называть родителей предками и конями и о других подобных вопросах»), вредные привычки («Об употреблении спиртных напитков») и т. д. [13]

Автобиографические произведения писателя – это «Повесть о моём друге Игоре» (1971–1972), написанная в форме дневниковых записей из жизни дедушки и внука (1-я ч. – «Между годом и двумя», 2-я ч. – «От двух до двух с половиной лет» и т. д.) и художественно-мемуарная повесть «Тайна на дне колодца» (1977), вышедшая уже после смерти писателя; два её первоначальных варианта – «Повесть о детстве» и «Всё впереди» – изданы в 1976 году.

**ZOMINNING QADIMGI TARIXI XUSUSIDA BA'ZI MULOHAZALAR**

Tarix va madaniy meros millatning asosiy boyligi. Tarixni obyektivlik, xolislik tamoyillari asosida bilish yangitdan milliy davlat barpo etayotgan xalq uchun g'oyat zarur. Zamonamizning ilg'or millatlari o'z tarixini tanqidiy ko'z bilan mushohada qilish orqali o'z milliy mentalitetlarini shakllantirganlar. XXI- asrga rivojlanishning zamonaviy taraqqiyot yo'li bilan kirib kelgan, boy madaniyati va bebaho ma'naviyatiga ega bo'lgan o'zbek xalqi o'zining ming yilliklar qa'riga kirib borgan tarixiy o'tmishi bilan alohida o'rin tutadi. O'lkamiz hududlarida bo'lib o'tgan tarixiy-madaniy jarayonlar, ijtimoiy-iqtisodiy yuksalishlar, turli davrlarda xalq farovonligi va taraqqiyotini ko'zlab o'tkazilgan ko'plab islohotlar, shuningdek, yuksalish va inqiroz holatlari, chet el bosqinchilariga qarshi ozodlik kurashlari yurtimizning nihoyatda rang-barang tarixidan dalolat beradi.

Darhaqiqat, shaxs jamiyatda o'z o'рни va vazifalarini tushunib olishida, hayotiy mo'ljalarni o'zining maqsadi va ehtiyojlariga, imkoniyatlariga mos tarzda to'g'ri belgilashida ijtimoiy fanlar, xususan, tarix fani muhim o'rin tutadi [7:6]. Xalqimizning insoniyat sivilizatsiyasiga qo'shgan hissasiga, jahon xalqlari orasida tutgan o'rniga baho berishda, uni boy hayotiy va tarixiy tajribalaridan foydalanishda, oliyanob fazilatlarini va an'analarni o'rganish hamda boyitishda O'zbekiston tarixi beqiyos kata ahamiyatga ega.

Suning uchun ham bu tarix eng qadimgi davrdan boshlab ko'p ming yillar davomida ajdodlarimiz va xalqimiz tarixi sifatida nafaqat o'zbekistonluik, balki xorij olimlari tomonidan ham tan olib o'rganildi, tadqiq etildi va ayni paytda ham shu yo'nalishdagi ilmiy tadqiqotlar izchillik bilan davom etmoqda [8:25].

Bizga ma'lumki, buyuk foh Aleksandr Makadonskiy vafotidan so'ng u tuzgan davlat parchalanib ketdi. Mil. avv. 312 yilda Salavka Suriyadan Sirdaryogacha bo'lgan hududlarda o'z davlati- Salavkiylar podsholigiga asos soldi. Bu davlat tarkibida Ustrushonaning tarkibiy qismi sifatida biz ushbu maqolamizda ko'rib chiqmoqchi bo'lgan Zomin ham bor edi. Davalat asoschisi Salavka va Antiox I davrlarida mamalakatning shimoli sharq tomonidan xavf solayotgan ko'chmanchilarga qarshi kurashlar natijasida Sirdaryo bo'ylarida Antioxiya shahri bunyod etildi.

Bir-birlari bilan o'zaro ichki kurashlar natijasida Salavkiylar davlati mil. avv. III- asrning o'rtalarida zavo'lga yuz tutib, uning takibidan birin- ketin mustaqil davlatlar ajralib chiqq boshladi. Ana shunday davlatlardan biri mil avv. 250 yilda Baqrtiya hokimi Diodot boshchiligida tashkil topgan Yunon-Baqrtiya davlati edi. Shuningdek, bu davrda Salavkiylar davlatidan hozirgi Eron hududida Arshak boshchiligida Parfiya davlati ham mustaqillikka erishdi. Qolaversa bu holat sak qabilalarini birlashib, Sirdaryoning o'rta havzalarida o'zlarining Qang' davatiga asos solishiga imkon hozirladi va ular buni amalga oshirdilar ham.

Milodiy IV asrgacha mavjud bo'lgan, ikkita qishgi va yozgi qarorgohlarga ega bo'lgan Qang' davlati sharqda Farg'ona (Davan), shimoli sharqda Usun davlatlari, shimoli g'arbda Sarisu, g'arbda Sirdaryoning quyi oqimi bilan chegaradosh bo'lgan [3:34-35]. Bu davlat

tarkibida Iskandariya Esxata, Dizak (G'azo) [4:43] bilan bir qatorda Zomin hududlari ham bo'lgan.

Shunday qilib, Qang' davlati mavjud bo'lgan asrlarda Zomin hududi o'troq aholi va ko'chmanchi chorvadorlar makoni bo'lib, o'troq aholi asosan yirik suv manbai bo'lmish Zominusvning atrofida hayot kechirgan. Chunonchi, Zominsoy manbaining chap tomonida joylashgan Qo'rg'ontepada mil.avv. II-I- asrlarda ham hayot bo'lganligi isbotlandi [3:71]. Ko'chmanchi chorvadorlar esa tog' va tog' oldi joylarda tirikchilik qilishgan. Bu haqida yunon tarixchilarining asarlarida ham ma'lumotlar uchraydi. Bu haqida yirik tarixchi olim Karim Shoniyozov, "Ptolemey asarida shunday deydi: "Sug'd tog'ining orqasida oksidranklar, dribaktlar va qandarlar, tog' etagida esa mardienlar yashaydilar". Bu yerda "Sug'd tog'lari" deb Amu va Sirdaryo oralig'idagi (Zarafshon, Turkiston, Nurota, Morguzar) tog'lari nazarda tutilmoqda va yuqorida nomlari keltirilgan qabilalar Turkiston, Molguzar tog'laridan Sirdaryo bo'ylarigacha bo'lgan cho'llarda joylashgan" [4:68].

Ma'lumki, mil. avv. II asrning oxirida Xun xoqonligi hujumlariga uchragan tarixda yuehji nomi bilan tanilgan turkiy qabilalar Sug'diyona orqali Baqtriyaga o'tib, u yerdagi Yunon Baqtriya davlatini qulatadi va Kushon podshohligiga asos soladi. Keyingi asrlarda Qang' davlatining asosiy eng yirik viloyatlaridan bo'lmish Shi (Chirchiq daryo vodiysi)ning janubi g'arbida joylashgan Suyduyshani (Ustrushona) viloyati tarkibidagi Zomin hududlariga ham o'z tasirini o'tkazdi [5:51]. Ayniqsa bu jarayon milodiy I-II- asrlarda kuchaydi. Jumladan, milodiy 25- 265-yillarda Sug'diyona Kushon davlati tarkibiga qo'shib olinadi va shu vaqtdan boshlab Kan (Sug'diyona, yanada aniqrog'i Samarqand va uning atrofidagi yerlar), Mimo (Kan viloyati, ya'ni Samarqandning janubida joylashgan bo'lib, arab-fors manbalarida Maymurg' nomi bilan mashhur) hokimlari Kushaniyada asosiy ro'l o'ynagan yuehji qabilasiga mansub kishilardan (hukmron xonadon kishilaridan) tayinlana boshlanadi [5:53]. Ular esa umumiy Kushon davlatining Qang' davlatiga nisbatan munosabatiga qarab o'ziga chegaradosh viloyatlar bilan munosabat olib bordi. Chunonchi, Mimo viloyati shimoli sharqda Ustrushani (Xo'jand bilan Jizzax orasidagi viloyat, uning tarkibida Zomin hududlari ham bo'lgan) bilan chegaradosh edi [5:56].

Markaziy Osiyo tarixida muhim ro'l o'ynagan, asosiy markazi hozirgi Surxondaryo viloyati Termiz atrofida bo'lgan bu davlat O'rta Osiyoda milodiy IV- asrgacha hukm surdi [6:6].

Tarixiy dalillarga murojaat qiladigan bo'lsak, IV-asr o'rtalarida O'rta Osiyoga Yettisuv va Sharqiy Turkistondan ko'chmanchi chorvador xion nomli turkiy qabilalar kirib kela boshlaydi. Ular o'z hukmdori Grumbat boshchiligida Sug'diyona, Ustrushona hududlarini egallaydi va shu asrning 70-yillarida Sirdaryodan Amudaryogacha bo'lgan hududlarda o'z davlatiga asos soladi. Bu davrda Ustrushona, shu jumladan uning tarkibidagi Zomin hududiga ko'chmanchi turkiy qabilalar sezilarli ta'sir etgan holda, ko'pchiligi vohada yashab qoladi.

Keyingi V-asrning o'rtalarida tarixda eftaliylar nomi bilan mashhur Vaxshunvar ismli shoh boshchilik qilgan yana bir turkiy qabilalar Sirdaryodan o'tib, bir qancha hududlarni, shu jumladan Ustrushonani egallab, bu yerda mavjud bo'lgan Xioniyalar davlatiga barham beradi. Ular o'z davlatlarini tuzub, chorvachilik, o'troq aholi bilan qorishib, dehqonchilik, hunarmanchilik va boshqa yumushlar bilan mashg'ul bo'ladilar.

Xoqon Bumin tomonidan VI- asrning o'rtalarida (552 yil) Janubiy Sibir va Oltoy hududida asos solingan Turk xoqonligi kuchayib, eftaliylarga qarshi yurish boshlaydi va 563-

yildagi Parak (Chirchiq) daryosi bo'yida bo'lgan hal qiluvchi jangda g'alaba qozonadi. Butun Choch vohasini egallagan Turk xoqonligining Istami boshchiligidagi qo'shini, Ustrushonaning katta – kichik shaharlarini birin–ketin egallaydi. Shundan so'ng ular Samarqand, Naxshab, Kesh, Buxoro kabi yirik shaharlarni ham qo'lga kiritib, eftaliylarning hukmronligiga chek qo'yadi.

Janubi Sibir, Yettisuv, Sharqiy Turkiston va Movarounnahr hududlaridan iborat bo'lgan Turk xoqonligi ma'lum sabablarga ko'ra VI-asrning 80-yillariga kelib ikkiga: Sharqiy va G'arbiy xoqonlikka bo'linib ketadi. Tarkibida Zomin hududlari bo'lgan Ustrushona G'arbiy Turk xoqonligi tarkibiga kiradi va xoqonlikning hukmronligi O'rta Osiyoga arablarning hujumlarigacha davom etadi.

Umuman xioniylar, eftaliylar va Turk xoqonligi davrida hukmdor shaxslar mahalliy hokimliklarning ichki ishlariga aralashmadilar, aksincha ularning siyosiy va iqtisodiy boshqaruvini o'zlariga topshirdilar va faqat soliqlar olish bilan cheklandilar xolos. Oqibatda arablar bosqinigacha bo'lgan vaqtda Movarounnahr hududida 15 dan ortiq, ichki va tashqi siyosatda deyarli mustaqil ish yuritadigan hokimliklar tashkil topdi. Ana shunday yirik mahalliy hokimliklardan biri Xitoy manbalarida IV-V- asrlarda mustaqil hokimlik deb tilga olingan Ustrushona muzofoti bo'lib, uning tarkibida bugungi Zomin hududlari ham bor edi.

Tarixiy manbalarda turlicha, Surushana, Shurushana, Asrushana, Osrushana kabi nomlar bilan tilga olingan Ustrushona g'arbda Samarqand, shimolda Shosh, Janubda Kesh, sharqda esa Farg'ona bilan chegaradosh bo'lgan. Arab muarrixlarining ma'lumot berishicha, Ustrushona 18 ta: Bunjikat, Zomin, Savat, Xovas, Shovkat, Fankat, Harakana, Mink, Asbanikat, Biskar, Bankar, Vakir, Shagar, Maschog, Buttam, Burnakan kabi rustoqqa bo'linib idora qilingan. Ana shunday tekislik rustoqlaridan eng yiriklaridan biri Zomin rustoqi bo'lgan. Shaharni, yana o'sha davrda Sarsanda, Susanda, Sabza deb ham atashgan, shaharda o'sha davrda ko'plab sayyohlar va savdogarlar to'xtashgan. Ular asosan, Sug'd va Farg'onaga turli xil tovarlar olib o'tishgan. Bu vaqtlarda Zominda oqarsuvning seroblighi natijasida bog', uzumzor, bug'doyzor va chorva mollari serob bo'lgan. Yer haydab, erkin ekish bo'yicha Zomin Ustrushona davlatida yetakchi o'rinni egallagan [7:53].

Ustrushona hokimiyati bu yillarda deyarli mustaqil bo'lib, u yerda 600 – 720 yillarda quyidagi mahalliy podshohlar hukmronlik qiladi:

Chirdmish Satachari III

Satachari I Raxanch II

Raxanch I Raxanch III [7:53]

Satachari II

VII asrning 30-yillarida tashkil topgan Arab xalifaligi keyingi yillarda atrofidagi Eron, Iroq, Misr, Suriya kabi hududlardagi boshboshdoqliklardan foydalanib mazkur davlatlarni bosib oladi. 651- yilda arablar Xurosoning markazi Marv shahrini ham qo'lga kiritib, Movarounnahrda ilk marotaba asosan boylik maqsadida o'z yurishlarini amalga oshira boshlaydi. Arablarning bunday talonchilik maqsadida amalga oshirilgan yurishlariga qarshi kurashda mahalliy hokimlarning o'zaro birlasha olmasliklari oqibatida bir necha yillar davomida mahalliy aholi talanib, bosqinchilar juda ko'plab o'ljalari bilan ortga qaytadilar.

Arablarning Movarounnahrda asosiy yurishlari 704-yili Qutayba Ibn Muslimning Xurosonga noib etib tayinlanishidan boshlanadi. U 705-yilda Balxni, 707-yilda ellik kunlik

qamaldan so'ng Poykandni, 710-yilda Kesh va Naxshabni, 712-yilda Sug'd(Samarqand)ni egallab, 713 yilda Ustushona hududlariga bostirib kiradi. Shunday qilib ular Ustrushonaning yirik rustoqlaridan biri Zominni ham egallaydi. Shu tariqa Ustrushona tarkibidagi Zomin hududlarida ham arablar hukmronligi o'rnatiladi.

Arablar butun Movarounnahrda bo'lgani kabi Zominda ham mahalliy xalqqa Islom dinini singdirishga harakat qiladilar. Yerli xalq dini bo'lgan zardushtiylik ta'qiqlab qo'yiladi, otashparastlar sig'inadigan joylar va tosh sanamlar yo'q qilinadi. Islom dinini qabul qilganlarga imtiyozlar ham yaratib beriladi.

Arablar davrida Ustrushonada mahalliy hokimlik tizimi saqlanib qolgan bo'lib, Afshinlar hukmronligi davom etdi:

Harabugra 720 -738 yillar

Xanahara 738- 800 yillar

Kavus 800 – 825 yillar

Haydar (al – Afshin) 825 -840 yillar

Xasan 840 – 869 yillar

Abdallax 860 -880 yillar

Sayr 880 – 893 yillar [7:54].

Sulola vakillaridan ayrimlari butun xalifalik bo'yicha ulkan obro'ga erishadilar. Ana shunday afshinlardan biri Haydar ibn Kovusdir. U Mamun (813-833) davrida poytaxt Bog'dodga taklif etiladi. Unga katta iltifotlar qilinib, lashkarboshilik darajasi berildi.

Shu tariqa Haydar uchun shuhrat va qayg'uga to'la yillar boshlanadi. Bu vaqtda Ustrushonada uning o'g'li Hasan noib –hokim etib tayinlangan edi. Haydar ibn Kovus 831-yilda Vizantiya imperatori Feofil bilan bo'layotgan urushda hamda Misrdagi qo'zg'olonlarni bostrishda eng nufuzli lashkarboshilardan biri sifatida qatnashadi.

Bu vaqtda xalifalik tarkibida bo'lgan Ozarboyjonda Bobek boshchiligida qo'zg'olon ko'tarilgan edi. Qo'zg'olonning kuchayishi natijasida xalifa Muta'sim (833–842) Vizantiya bilan yarash bitimi tuzib, o'z kuchlarini qo'zg'olonn bostrishga tashlaydi. Arab qo'shiniga xalifaning eng yirik qo'mondoni Ustrushona hokimi Haydar ibn Kovus sarkarda etib tayinlanadi. Haydar ibn Kovus 835-838- yillarda Bobek boshchiligida qo'zg'olon ko'targan Xuramiylar harakatini bostiradi. Bu g'alaba Haydar Ibn Kovusning o'z davrida Islom dunyosida xalifa Muta'simdan keyingi ikkinchi shaxsga aylanishiga olib keladi. Lekin xalifa saroyida uning shuhratiga hasad bilan qarovchilar tomonidan fitna uyushtirilib, "xalifalika qarshi kayfiyat yuritganlik, otashparastlik dinini saqlab qolish niyatida Islom dinnini yolg'ondakam qabul qilganlikda ayblanib hibsga olinadi.

Bosib olingan hududlarda sodir bo'layotgan doimiy qo'zg'olonlar, toju taxt uchun tez-tez yuz beradigan kurashlar natijasida xalifalik zaiflashadi, natijada uning tarkibidan 822-yilda Xurosonda hirotlik yirik zamindor Tohir inb Husayn boshchiligida Tohiriylar davlati ajralib chiqadi. Zomin ham Ustrushonaning takibiy qismi sifatida to Somoniylar davlati tashkil topgunga qadar bu davlat tarkibida bo'ldi.

O'sh paytda Ustrushona tarkibida bo'lgan Zomin vohasidagi ijtimoiy-iqtisodiy hayot manzillari haqida yozma manbalar bilan bir qatorda arxeologik ma'lumotlar ham bizga xabar beradi, ularning o'rganilishi va joylashuvi haqida respublikamizda keyingi yillarda salmoqli ishlar qilindi.

Xulosa qilib aytganda, istiqloql yillarida qadimiy Ustrushona hukmdorligining o'tmish tarixini moddiy madaniyat asosida o'rganib ommalashtirishda A.A. Gritsina, M. Ishoqov, M.H. Pardayev, A. Berdimurodov, F.E. Toshboyev, T.O. Omonjulov, S.S. Qudratov, B.B. To'ychiboyev, T.U. Salimov, A. Otaxo'jayev, G'. Boboyorov, B. G'oyibov kabi tadqiqotchi olimlarimizning u yoki bu darajada salmoqli hissasi bor. Ular orasida ayniqsa Yu.F. Buryakov, A.A. Gritsina, M. Pardayev, F. Toshboyevlarning arxeologik izlanishlari ancha keng va izchilligi bilan ajralib turadi.

Qadim va ilk o'rta asrlar Ustrushona tarixining bilimdoni, arxeolog A.A.Grisinaning o'nlab tadqiqotlari vohadagi davlatchilik tarixiga qaratilgan. Voha tarixini arxeologik qazishmalarda qo'lga kiritilgan moddiy buyumlar, numizmatik materiallar va yozma manbalar asosida o'rganib kelayotgan tadqiqotchi Islomdan oldingi davrda Ustrushona hukmdorlari, Afshinlar sulolasining kelib chiqishi masalalari bo'yicha o'z qarashlarini bildirgan. U rahbarlik qilgan arxeologik guruh Zominda Azlartepa, Qo'shtepa, Oqteta, Qo'rg'ontepa, Xitoytepa va Jartepada qazishlar olib bordi. 1995-yilgacha ular tomonidan Pishag'orsoy havzasida o'rta asrlarga oid 31ta zich joylashgan yodgorliklar aniqlandi. Ustrushonaning poytaxti Bunjikat va yirik qal'a Zominda turli davrlarda pul zarb qilingani va maxsus qurilgan zarbxonalar bo'lishi hududning siyosiy-iqtisodiy salohiyatini ko'rsatadi.

#### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Shoniyozov K. Qang davlati. T.: "Fan", 1990.
2. Xaydarov H., Usmonov Q. Jizzax tarixi. T.: "O'qituvchi", 2009..
3. Suyunov S. Shimoliy –g'arbiy Ustrushonaning sug'orish tarixi. T.f.n. ilmiy darajasi uchun tayyorlangan diss. Samarqand. 1999.
4. Shoniyozov K. Qang davlati. T.: "Fan", 1990.
5. Pidayev Sh. Sirli kushonlar saltanati. T.: "Fan", 1990.
6. Грицина А. А. Уструшанские били. Т.: 2000. b.
7. Ўзбекистон тарихини ўқитиш ва ўрганишнинг ягона концепцияси.-Т.,1996.
8. Б.Ж. Эшов, А.А. Одилов. Ўзбекистон тарихи. 1-жилд. Т.: "Янги аср авлоди", 2014.

**Xolbo'tayeva Dilfuza Usmon qizi**  
**(Samarqand, O'zbekiston)**

## **QADIMGI SO'G'D HUDUDIDA OLIB BORILGAN ARXEOLGIK IZLANISHLAR XUSUSIDA**

Markaziy Osiyoning eng qadimiy, mahalliy aholisi vakillaridan bo'lgan sug'diylar O'rta Osiyo ikki daryosi oralig'ida vujudga kelgan ko'hna sivilizatsiyalar tarixiga to'g'ridan-to'g'ri daxldor va uning ijodkorlaridan biridir.

Zardushtiylikning muqaddas kitobi Avestoning Videvdat bo'limida, Eron ahamoniylari tarixiga tegishli Behistun qoyatosh yozuvlarida Sug'd va sug'diylar haqida ma'lumotlar qayd etilgan. Sug'diylarning Buyuk Ipak yo'li bilan bog'liq faoliyati tufayli Kaspiy dengizi va Tinch okeani oralig'ida sodir bo'lgan siyosiy, iqtisodiy, madaniy o'zgarish, yangilanish, o'zaro hamkorlik munosabatlari kabi tarixiy jarayonlarda Sug'd va sug'diylarning ishtiroki va amaliy sa'y-harakatlari, albatta katta bo'lgan. Sug'diylarning bu faoliyati nafaqat o'zlarining tarixiy vatanlari Sug'd mamlakatida yashab turgan holatda, nafaqat O'rta Osiyoning ikki daryosi oralig'i o'ramidagi o'lkalarda, balki Buyuk Ipak yo'lining G'arb bilan Sharqni tutashtirgan ko'plab yo'nalishlari, tarmoqlari, shahobchalari doirasida amalga oshirilgan. Shu sababli, uzoq Hindistondan, yiroq Xitoy, Koreya, V'etnamgacha bo'lgan o'lkalarda sug'diylarga tegishli moddiy madaniyat namunalari, xususan, qabr-mozorqo'rg'onlari, yozma yodgorliklari, chizma tasvirlari singari noyob topilmalar qayd etilgan.

Qadimgi So'g'd hududida katta-kichik shaharlar, qo'rg'onlar ko'p bo'lgan. Ularning har birining o'z husn-tarovati, go'zalligi, jozibasiga bo'lgan. Ular orasida eng qadimiysi Samarqand shahri bo'lib, bu shaharning nomi tilga olinganda ko'z o'ngimizda doimo uning o'tmishi, buguni va kelajagini ifodalaydigan osori-atiqalari namoyon bo'ladi. Tarixchilarning fikricha, Samarqand shahar sifatida juda erta mashhur bo'lgan. Bunga sabab, avvalo uning sahovatli tabiati, dunyoning to'rt tarafini bog'lab turgan savdo yo'llari kesishgan chorrahada joylashganligi, aholisining tadbirkorligi, hunarmandchilik va savdoda tengi yo'qligi va afsonalarga aylanib ketgan boyligi bo'lgan.

Boy tarixi, betakror ma'naviyati va ma'rifati, madaniyati bilan dunyo ahli diqqatini o'ziga tortgan Samarqand – jahonning eng qadimiy shaharlarining oldingi qatorlaridadir. Olimlar uni qadimda Rim, Vavilon, Afina va dunyoning boshqa shu kabi ko'hna shaharlari bilan teng yoshda, deb hisoblaydilar. Yevropa sivil- zatsiyasining shakllanishida Rim qanday rol o'ynagan bo'lsa, Markaziy Osiyo tamaddunida, ma'naviyat va ma'rifat tarixida Samarqand shunday yuksak o'rin tutadi. Shu bois o'rta asrlardan Sharqda ommalashib ketgan maqollardan birida "G'arbda Rim, Sharqda Samarqand" deyiladi. Samarqand va Rim insoniyat taqdiridagi buyuk xizmatlarini nazarda tutib "Boqiy shaharlar" nomini olganlar. Xalq iborasi "Samarqand sayqali ro'yi zamin ast" (Samarqand Yer yuzining sayqali) behuda aytilmagan [1].

"Samarqand" so'zining kelib chiqishi to'g'risida bir qancha taxmin va gipotezalar mavjud. Haqiqatga yaqinrog'i esa Marokanda - Samarqandning yunoncha nomi. Aslida Samarqandning qadimiy nomi So'g'd yozma manbalarida "Smarakansa" (Smarakansa) bo'lib, uni yunon tarixchilari Marokanda deb yunonchaga ag'darib olganlar. Samarqandning Marokanda nomi XVII asrdan so'ng Yevropa tarixchilarining asarlari orqali kirib kelgan. Yunon mualliflari Arrian, Strabon va Kvint Kursiy Rufflarning ma'lumotlariga ko'ra, miloddan avvalgi



329 yilda Aleksandr Makedonskiy qo'shinlari Hindikushdan oshib o'tib, Marokandani zabt etib, vayron qilgan.

Kvint Kursiy Ruf jumladan, bunday yozadi: "Tog'li qabiladan shikast egan Iskandar to'rtinchi kuni Marokand (Samarqand) shahriga etdi. Shahar devori etmish stadiy uzunlikda bo'lib, Shahriston (ichki qal'a) boshqa devor bilan o'ralgan edi. U shahar mudofaasi uchun ming nafar jangchini qoldirib, atrof-tevarakdagi qishloqlarga hujum qildi: ularni taladi va yondirdi. So'ng u Tanais daryosi sari yurdi va to'rt kun o'tib Marokandga qaytdi... U go'zal shahar bo'lib, atrofdan aylanib oqadigan daryo tufayli yaxshi muhofaza etilgan edi..." Diadorning yozishicha, Iskandar 120 ming so'g'diyonalikni qatl etgan. Bu yerda behisob boylik to'plab, yurtiga jo'natib turgan. Masalan, bir galgi talangan boylikni yuklash uchun o'n ming juft qo'tos va uch ming tuya kerak bo'lgan. So'g'diylar ibodatxonasidan bir olishda 50 ming talant tillani qo'lga kiritgan...

Marokanda mil.avv. VIII asrdan to milodning IX asrigacha so'g'diycha Smarakansa, so'ng forsiycha Samarqand, IX asrdan turkiycha Semizkent nomi bilan manbalarda uchraydi. Keyinroq Samarqand nomi shaharning mutloq nomiga aylandi. Uning Afrosiyob nomi esa shaharning qadimiy Qal'ai Hisor – Ko'hna qal'a qismiga nisbatan XVII asrdan boshlab mahalliy aholi tomonidan ishlatila boshlangan.

Samarqandni arxeologik jihatdan o'rganish ishlari XIX-asrning oxirlarida boshlangan. 1895-yilda sharqshunos olim V.V.Bartoldning tashabbusi bilan tuzilgan "Turkiston arxeologiya havaskorlari to'garagi" a'zolari Samarqanddagi Afrosiyobni ko'p asrlar xazinasi deb qarab, unda keng ko'lamdagi arxeologik qazilma ishlarini olib bordilar. V.L. Vyatkin, N.I. Veselovskiylar o'tkazgan arxeologik qazilmalar natijasida turli holdagi qadimiy buyumlar topilib, muzeyga berildi. 1908-yilda V.L. Vyatkin Samarqand chekkasida joylashgan Ulug'bek rasadxonasining o'rnini aniqladi va qazish ishlarini o'tkazdi. Natijada rasadxona xarobasi hamda uning er ostidagi butun qolgan qismi qazib ochildi [2].

Ikkinchi jahon urushidan keyin O'zbekiston FA ning Tarix va arxeologiya instituti olimlaridan A.I. Teryonjkin tomonidan Afrosiyobda jiddiy dala tadqiqotlari o'tkazildi. Natijada uning eng pastki qatlamidan miloddan avvalgi VI-V asrlarga taalluqli buyumlar, uy-joy xarobalari topildi. V.A.Shishkin va Ya.G'. Gulomovlar rahbarligida olib borilgan keng ko'lamli arxeologik qazishlar natijasida qadimiy madaniy qatlam materiallari Afrosiyobning boshqa joylaridan ham topildi. 1966-yil 13-iyulda Afrosiyobni arxeologik jihatdan kompleks o'rganishni tashkil etish maqsadida Respublika hukumatining maxsus qarori qabul qilindi. Unga ko'ra, Afrosiyob "arxeologik qo'riqxonasi" deb e'lon qilinib, uni o'rganish ishiga Toshkent (hozirgi O'ZMU) va Samarqand davlat universitetlari hamda San'atshunoslik instituti ham safarbar etildi. Aniq ilmiy rejalar asosida boshlangan arxeologik tadqiqotlar tufayli nafaqat shaharning ko'p asrlik yoshi, balki uning turli davrlardagi tarixiy topografiyasi, shahar tarkibi, shahar hayotining rivojlanish bosqichlari, bosqinlar tufayli yuz bergan bo'ronlar davri aniqlandi. Samarqand ixshidlarining shohona saroyi ochildi.

1970- yilda Samarqandda O'zbekiston FAning mustaqil Arxeologiya instituti tashkil etildi. Arxeologik qazishmalar natijasida Samarqandning yoshi aniqlandi va 1970- yilda shaharning 2500- yillik yubileyi keng nishonlandi.

Mustaqillik yillarida Afrosiyobdagi eng quyi madaniy qatlamlarni o'rganish jarayonida yer sathidan 10-15 m. chuqurlikda mil. avv. IX-VII asr o'rtalariga oid ashyolar topildi. Bular

qo'lda yasab rangli naqsh berilgan sopol idishlarning parchalari, 7 metr qalinlikdagi guvaladan tiklangan mudofaa devori qoldiqlari edi. Arxeologik qazish va ilmiy tadqiqot ishlarining samaradorligini oshirish maqsadida fransiyalik akademik, sharqshunos arxeologlar Pol Bernar va Frans Grene, o'zbek arxeolog olimlaridan professor M. Isomiddinov, A. Anorboyev va tadqiqotchi A. Otaxo'jaevlar bu savobli ishga hamkorlik qildilar. Topilgan ushbu namunalar Fransiyada radiokarbon tadqiqot usulida o'rganildi va ular miloddan avvalgi VIII- asrga, ya'ni 2750 yoshga taalluqliligi isbotlandi [3].

Endi e'tiborimizni Qashqadaryo vohasiga qaratamiz. Voha uzoq o'tmishga ega. Arxeologlar tomonidan olib borilgan izlanishlar natijasida bu yerdan tosh davriga oid makonlar topilgan. XX-asrning 50-yillaridayoq vohada qadimgi odamlar yashaganligi V. Lev va S.K. Kabanov tomonidan taxmin etilgan edi. 2001-2004-yillarda professor R.H. Sulaymonov boshchiligidagi O'zMU arxeologiya kafedrası va Kolorado Universiteti Antropologiya Departamenti (AQSh) a'zolari tomonidan Kitob tumani tog'li va tog' oldi hududlaridagi kuzatuv ishlari jarayonida paleolit davrining muste bosqichiga taalluqli Oyoqchisoy vohasida joylashgan Angillak, Quruqsoy vohasida joylashgan Qorakamar g'orlari va ibtidoiy surat aks etgan Siypantosh yodgorligi topildi. Angillak va Qorakamar g'orlaridagi qazuv ishlarida topilgan tosh qurollarining ishlov berish texnologiyasi qo'shni Samarqand viloyatida joylashgan Omonqo'tondagi tosh qurollariga o'xshash hamda olimlarning fikriga ko'ra xom ashyo ham o'sha yerdan olib kelingan bo'lishi mumkin.

Mezolit va bronza davrlari oralig'ida chizilgan Siypantoshdagi suratlar asosan markazda buqa tasviri va turli geometrik shakllardan iborat.

So'nggi eneolit va bronza davriga oid yodgorliklar asosan Poykent majmuasi (Buxoro bilan chegradosh hududlarda, Qashqadaryoning qurib qolgan o'zanlarida XX-asrning 60-yillarida Ya.G'ulomov rahbarligidagi Mohandaryo arxeologik ekspeditsiyasi tomonidan topilgan) va To'rtko'ltepa (Yuqori Qashqadaryo, M.Isomiddinov) topib o'rganilgan.

Ilk temir davrida urbanizatsiya jarayoni kuchayib, So'g'dning janubiy qismi hisoblangan Qashqadaryo vohasida ham ilk shaharsozlik madaniyati vujudga keladi. Buni Podayotoqtepa, Sangirtepa, Uzunqir va Yerqo'rg'on misolida ko'rish mumkin. Podayotoqtepa, Sangirtepa va Uzunqir yodgorliklari XX asrning 80-yillaridan boshlab hozirgi O'zMU arxeologiya kafedrası bazasida tashkil etilgan Kesh arxeologik-topografik ekspeditsiyasining A.Sagdullayev boshchiligidagi otryad tomonidan o'rganila boshlangan.

XX-asrning 20-yillaridan turli tadqiqotchilar nazariga tusha boshlagan Yerqo'rg'on yodgorligida tadqiqot ishlari asosan Ikkinchi jahon urushidan keyingi yillarda S.K. Kabanov va M.Y. Massonlar tomonidan olib borilgan bo'lsa, 1973 yildan O'zR FA Arxeologiya institutining R.H. Sulaymonov rahbarligi ostida tuzilgan Qashqadaryo ekspeditsiyasi tomonidan deyarli 30 yil davomida o'rganildi. Natijada vohada shaharsozlik madaniyati bundan 2700 yil avval paydo bo'lganligi aniqlandi [4].

Buxoro – butun Sharqning ma'naviy va diniy markazi sifatida ming yillardan buyon dunyoga mashhur qadimiy shaharlardan biridir. O'tmishda savdo-sotiq va madaniy markaz sifatida Turon-Turkistonda Balx, Hirot, Marv (Mari), Samarqand, Termiz, Nasaf (Qarshi), Choch-Shosh (Toshkent) va Xorazm-Xiva va Urganch kabi shaharlar orasida o'z o'rniga ega.

Ilk o'rta asrlar Xitoy manbalarida Buxoro turlicha (An, Ansi, Ango, Buxo, Buku, Buxe, Buxaer, Buxuaer, Buxala, Buxuala, Fuxo, Puxuala va b.) atalgan. Bu atamalarning avvalgi

uchtasi Buxoroning xitoycha nomlari bo'lib, qolgani "Buxoro" so'zining xitoy tilidagi talaffuzidir. O'rta asr arab manbalarida esa Buxoro Numijkat, Navmichkat, Bumichkat (Yangi qo'rg'on), al-Madina as-sufriyya (Mis shahar), Madinat at-tujjor (Savdogarlar shahri), Foxira (Faxrli shahar), kabi nomlar bilan tilga olingan. Buxoro atamasi sanskritcha "vixara" so'zining turkmo'g'ulcha shakli – "buxor" ("ibodatxona") dan kelib chiqqan deb taxmin qilinadi. Keyingi tadqiqotlar natijalariga ko'ra bu atama so'g'diycha "bug" yoki "bag" ("tangri") hamda oro ("jamol") so'zlaridan iborat bo'lib, "tangri jamoli" degan ma'noni bildiradi, degan fikr ilgari surilmoqda. O'rta asrlarda Buxoro Movarounnahrda yirik savdo, hunarmandchilik va ma'muriy markazlaridan bo'lgan. Aynan shu shahardan Yaqin va O'rta Sharqni Hindiston va Xitoy bilan bog'lovchi xalqaro karvon yo'li o'tgan [5].

Zero, O'zbekiston Respublikasi Birinchi Prezidenti I.A. Karimov e'tirof etganidek: "Bizning qadimiy va go'zal diyorimiz nafaqat Sharq, balki jahon sivilizatsiyasi beshiklaridan biri bo'lganini xalqaro jamoatchilik tan olmoqda va e'tirof etmoqda...

Bu ko'hna tuproqda milodgacha bo'lgan davrda va undan keyin qurilgan murakkab suv inshootlari, hali-hanuz o'zining ko'rku tarovatini saqlab kelayotgan osori atiqalarimiz qadim-qadimdan o'lkamizda dehqonchilik va hunarmandchilik madaniyati, me'morchilik va shaharsozlik san'ati yuksak darajada rivojlanganidan dalolat beradi" [6:30].

Buxoro vohasini arxeologik jihatdan o'rganish XX asrning 30-yillaridan boshlagan. Uni turli yillarda yirik arxeolog olimlar o'rganishgan: Ya.G'. Gulomov, A.R. Muhammadjonov, V.A. Shishkin, V.A. Nilsen, A.A. Asqarov, O'.Islamov, M.R. Qosimov, M.Bulatova, X.Muhammedov, R.H. Suleymanov, I.Axorov, T.Mirsoatov, O.V. Obelchenko, S.K. Kabanov, G.V. Shishkina, J.K. Mirzaahmedov, N.B. Nemseva, Sh.Odilov [7] va boshqalar. Buxoro va uning atrofida olib borilgan ko'p yillik arxeologik tadqiqotlar natijasida vohaning qadimgi tosh, bronza davriga odi yodgorliklar tadqiq etilib, bu erda yashagan aholining o'troqlashishi, chorvachilik va dehqonchilik xo'jaligining tarkib topishi, katta va kichik shaharlarning paydo bo'lishi, shuningdek Zarafshon daryosining quyi oqimida shaharsozlik va davlatchilik tarixi bilan bog'liq urbanizatsiya jarayonining rivojlanishiga doir ko'plab ma'lumotlar to'plandi.

Buxoro vohasida mil. avv. birinchi ming yillikda sun'iy sug'orish tarmoqlari va mustahkamlangan qishloq manzilgohlari vujudga kela boshlagan. Zarafshon daryosining qadimgi tarmog'i – Shohrud bo'ylaridagi dastlabki qishloqlarning, jumladan hozirgi Buxoro o'rnida bo'lgan qishloqning barpo bo'lishi aynan shu davrga to'g'ri keladi.

XX- asrning 70-yillarida Buxoroning eski shahar qismida olib borilgan arxeologik qazishmalar natijasida shaharni arxeologik jihatdan o'rganish tarixida birinchi marta materik qatlama qadar yetib borishga va madaniy qatlamlanish chuqurligi 20 m dan ortiq ekanligini aniqlashga muvaffaq bo'lindi. Mir Arab madrasasi yaqinida olib borilgan qazuv ishlari jarayonida materik qatlam ustida to'q jigarrang torf qatlami (40-70 sm) borligi, uning ichida esa yovvoyi va xonaki hayvonlar suyaklari qoldiqlari hamda sopol idish va buyumlar parchalari ko'p ekanligi aniq bo'ldi. Torf qatlami madrasa tomon tobora qalinlashib borib, bino ostiga kelganda qalinligi 7,5 m.ga yetgan. Bu esa qadimda Buxoro hududidan Zarafshon daryosi tarmoqlaridan biri – ilk o'rta asr manbalarida qayd etilgan "Rudi zar" ("Oltin irmoq") ning o'tganligini tasdiqlaydi. Arxeologik tadqiqotlar keyinchalik qurib qolgan mazkur tarmoqning haar ikki qirg'og'i bo'ylab bir qancha mustahkamlangan qishloqlarning vujudga kelgani va ular Buxoroning eng qadimgi shahar o'zagini tashkil qilganini tasdiqlaydi. Shahar o'zagi 3 qism –

“Oltin irmoq” ning o'ng qirg'og'ida joylashgan ark, ya'ni qal'a hamda uning o'ng va so'l qirg'oqlaridagi qishloqlaridan iborat bo'lgan. Bu erdan topilgan ko'plab ashyoviy dalillar, xususan sopol idishlar va buyumlar Buxoro tarixining turli davrlari (mil. avv. I-ming yillikning 3-choragidan XX-asr boshlariga qadar) ga oid bo'lib, ulardan ikkitasi mil. avv. V asrga taalluqli ekanligi aniqlandi.

XX-asrning 80-90-yillarida shaharning tarixini aniqlash borasida keng ko'lmi arxeologik tadqiqot ishlari yirik yodgorliklarda – Poykend, Qo'r'honi Vardonze, Romitan, Varaxsha, Xoja Bo'ston, Qo'zimontepa, Oqsochtepa va boshqa shahar xarobalarida olib borildi. Natijada 1997-yilning oktyabr oyida Buxoro shahrining 2500 yilligi keng nishonlandi [8].

Shunday qilib, xulosa qilish mumkinki, O'rta Osiyo xalqlari, xususan sug'diylar Xitoy va Sharqiy Turkiston xalqlari bilan azaldan ijtimoiy, iqtisodiy, madaniy aloqalarni o'rnatganligi yozma manbalar, ashyoviy dalillar bilan o'z tasdig'ini topmoqda. Yuqorida biz alohida to'xtalib o'tgan ko'pdan ko'p arxeologik qazuv ishlari fikrimizning yaqqol tasdig'idir.

Mustaqillik yillarida Sug'dning boshqa yirik shaharlari kabi Buxoroda ham arxeologik tadqiqot ishlari davom ettirilib, bugungi kunda asosan o'zbek arxeologlari Davlat Ermitajii arxeologlari bilan birga qazuv ishlarini olib borishmoqdaki, natijada voha tarixiga oid juda qiziqarli ma'lumotlar topilib, keng jamoatchilikka yetkazilmoqda.

#### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Samarqand- 2750. T., 2007.
2. Azamat Ziyov. O'zbek davlatchiligi tarixi. T., 2001.
3. Исамиддинов М.Х. Истоки городской культуры Самаркандского Согда. T., 2002.
4. Исамиддинов М.Х., Сулейманов Р.Х. Еркурган (стратиграфия и периодизация). T., 1984; Кабанов С.К. Нахшаб на рубеже древности и средневековья. T., 1977; Кабанов С.К. Культура сельских поселений Южного Согда III-VI вв. T., 1981; Массон М.Е. Столичные города в области низовьев Кашкадарьи с древнейших времен. T., 1973
5. Muhammadjonov A. Qadimgi Buxoro. T., 2002.
6. Karimov I.A. Yuksak ma'naviyat – yengilmas kuch. T., 2008.
7. Muhammadjonov A.R. Qadimgi Buxoro. T., 1990; Temur va temuriylar saltanati. T., 1994; Беленицкий А.М., Бентович И.Б., Большаков О.Б. Средневековый город Средней Азии. Л., 1973; История Бухары. T., 1976; Булатова М. Мавзолей Саманидов - жемчужина архитектуры Средней Азии. T., 1978;
8. Muhammadjonov A.R. Qadimgi Buxoro. T., 1990; Temur va temuriylar saltanati. T., 1994; Беленицкий А.М., Бентович И.Б., Большаков О.Б. Средневековый город Средней Азии. Л., 1973; Аскарлов А., Ширинов Т. Ранняя городская культура эпохи бронзы Средней Азии. Самарканд, 1993; Бухара – жемчужина Востока. T., 1997.

Жомонқулов Бегзод, Мардонов Асадбек Фарход ўғли  
(Самарқанд, Ўзбекистан)

### АФРОСИЁБ ТОПОГРАФИЯСИНИНГ ЎРГАНИЛИШИ ТАРИХИДАН

**Аннотация.** Самарқанд Сўғдининг бош шаҳри Афросиёб – нафақат Ўзбекистонда, балки бутун дунёда энг машҳур археологик ёдгорлик ҳисобланади. Айнан шу ерда маданияти ва иқтисоди қўшни ҳудудларга катта таъсир кўрсатган қадимги ва ўрта асрлардаги шаҳар ҳисобланади ва ушбу шаҳар тарихини археологик манбалар асосида ёритиш долзарбдир.

**Калит сўзлар:** Самарқанд, Афросиёб, урбанизация, топография, шаҳар харобалари, мудофаа деворлар, арк, пахса, пишиқ ғишт.

Зарафшон воҳаси жуда қадимги даврларданоқ Ўрта Осиёнинг тарихий маданий марказларидан бири ҳисобланади. Воҳада дастлабки урбанизация жараёнлари илк темир давридан бошлаб юз берган.

Зарафшон воҳаси ўрта аср шаҳарлари орасида Самарқанднинг қадимий ўрни бўлган Афросиёб ёдгорлиги муҳим ўрин тутди. Самарқанд шаҳрининг ёнида жойлашган бу улкан археологик ёдгорликка қизиқиш XIX асрданоқ бошланган. Тарихшуносликда Самарқанд ва унинг ёдгорликлари ҳақидаги дастлабки маълумотлар Россиянинг 1841 йилда Бухоро амирлигига жўнатилган инженерлари К.Ф. Бутенев ва Ф.Богословскийлар бошчилигидаги миссия аъзолари томонида берилган. Ушбу миссия олдига кон ишларидан ташқари Ўрта Осиё тўғрисида илмий маълумотлар тўплаш вазифаси ҳам қўйилган. Ушбу миссиянинг аъзоларидан бири шарқшунос олим Н. В. Хаников (Ханыков, 1943) қадимий шаҳарнинг топографиясига оид айрим умумий маълумотлар келтиради. Н. В. Ханиковнинг Бухоро хонлиги тавсифи китобига ўша ҳамроҳ бўлган А.Яковловнинг шаҳар режасига қилинган иловада Афросиёб харобалари ҳам ўз аксини топган.

Афросиёбнинг илк археологик ўрганилиши илмий нуқтаи назардан амалга оширилмаган. XIX асрнинг 70-йилларида айрим чор зобитлари ва амалдорлари шаҳарда қазиш ишларини амалга оширганлар. Бу қазиш ишларидан мақсад асосан қадимий осори атиқаларни тўплаш бўлган. XIX асрнинг 80 йилларида келиб яна бир рус тадқиқотчиси, ёзувчи В.В. Крестовский биринчи марта Афросиёб шаҳар харобалари топографияси бўйича илмий иш қилган.

Зарафшон воҳаси ўрта аср шаҳарлари тарихий топографияси ўрганилишида Н. И. Веселовский илмий тадқиқодлар диққатга сазовор. Унга Туркистон генерал губернаторлиги Археология комиссияси берган топшириқлардан муҳимлари Афросиёбни систематик жиҳатдан тадқиқ қилишни бошлаш ва Зарафшон воҳасидаги харобаларини кузатиш кабилар бор эди.

Ўтган асрнинг иккинчи ярмида Ўрта Осиё қадимий шаҳарларини топографик жиҳатдан ўрганишга жиддий киришилади. Самарқанднинг қадимги қисми бўлган Афросиёб харобаларида дастлабки археологик ишлар 1945 йилдан бошланган. Ушбу қадимий шаҳарда биринчи бўлиб А.И. Тереножкин системали равишда қазиш ишларини

бошлади. У Афросиёбни илк кушон, кушон ва хунн-эфталий, турк хоқонлиги ҳамда араблар босқинидан кейинги маданий қатламлари мавжудлигини таъкидлайди (Шишкин, 1969. с. 125.).

Афросиёб шаҳрининг топографияси ва стратиграфиясини ўрганишда 1958-1966 йилдаги экспедиция ишлари муҳим аҳамият касб этади. Экспедиция давомида 26 та жойда археологик қазиш олиб борилиб унда Г.В. Шишкина, О.В. Обельченко, Л. Г. Брусенко, Е. Б. Пругер, М. Пачос каби археологлар фаолият кўрсатишган. Тадқиқотлар мобайнида Афросиёбнинг деярли барча қисмларида қазиш ўтказилиб шаҳар ва арк мудофа деворлари, ҳар хил ҳунармандчилик кварталлари, шунингдек жоме масжиди харобалари аниқланган.

Зарафшон воҳасининг антик ва илк ўрта асрлар даври шаҳарсозлиги маданиятининг энг йирик намунаси ҳисобланган Афросиёбнинг ўрганилишида В.А. Шишкиннинг тадқиқотларини муҳим аҳамиятга эга. В.А. Шишкин томонидан 1957 йилдан бошлаб шаҳарнинг 1885 йилда тузилган топографик харитаси бўйича белгиланган барча қисмлари тизимли ўрганила бошланди. Шу билан бирга 1885 йилги топографик харитадаги айрим ноаниқ нуқталарга тузатишлар киритилди. 1958 йилда шаҳарни тизимли ва илмий жиҳатдан ўрганиш борасида археологик экспедиция олдига қуйидаги масалалар қўйилди:

1. Шаҳарнинг даврий шаклланиш босқичларини аниқлаш;
2. Шаҳарнинг пайдо бўлиш санасини аниқлаштириш;
3. Сув таъминоти тизимини ўрганиш;
4. Шаҳар мудофаа деворлари стратиграфиясини тадқиқ қилиш;
5. Шаҳарнинг умумий маданий қатламлари стратиграфиясини ўрганиш;
6. Шаҳарнинг қадимий кварталларини ўрганиш;
7. Шаҳар атрофини ўрганиш.

Мана шу тариқа Самарқанднинг қадимий ўрни бўлган Афросиёбни ўрганиш бўйича ишлаб чиқилган илмий йўналиш Самарқанднинг қадимий тарихини моддий манбалар асосида ўрганишга асос бўлди бу бу йўналиш асосида тадқиқотлар ҳозирги кунда ҳам давом этмоқда.

Афросиёбда 1950 йилларнинг охири -1960 йилларнинг биринчи ярмида қўлга киритилган илмий далиллар асосида Яхё Ғуломовнинг ташаббуси билан 1967 йилда археолог олимлар ва самарқандлик топографлар ҳамкорликда Афросиёбнинг янги топографик харитасини ишлаб чиқдилар.

В. А. Шишкин Афросиёбнинг IX-XIII асрларга оид қатламларида кўплаб археологик тадқиқотлар олиб борди. У Афросиёбнинг ғарбий қисмидаги кварталлардаги 7 та жойда қазиш ишларини ўтказди.

Маълумки, Самарқанд қадимданоқ Ўрта Осиёнинг муҳим стратегик аҳамиятга эга бўлган шаҳарларидан бири сифатида фаолият кўрсатган. Шу боис ҳукмдорлар шаҳарнинг мудофа деворларига катта эътибор қаратишган. Афросиёбнинг мудофаа тизимини ўрганиш ишлари М.К. Пачос томонидан системали тарзда амалга оширилган. У томонидан олиб борилган қазишма ишлари натижасида шаҳар мудофаа деворларида XIII аср бошларида, яъни хоразмшоҳлар ҳукмронлиги даврида бир мунча таъмирлаш ишлари ўтказилганлиги маълум бўлди. Кейинги йиллардаги тадқиқотлар давомида

Хоразмшоҳдар сулоласи даврида Ўрта Осиёнинг бир қанча шаҳарларида шаҳарларнинг мудофаа тизимини таъмирлаш борасида катта қурилиш ишлари ўтказилганлиги маълум бўлмоқда.

Хоразмшоҳлар сулоласи даврида Бухорода ҳам катта қурилишлар бўлганлиги тўғрисида тарихчи Наршаҳийда ҳам куйидаги маълумот бор. «... Масыд Қилич Тамғочхоннинг буйруғи билан Бухоро шаҳри эски деворининг ташқарисидан девор урдилар (ҳижрий 560 - милодий 1164-1165 йиллар), у ҳам вайрон бўлди. Олти юз тўртинчи йили (1207-1208 йиллар) Хоразмшоҳ Муҳаммад ибн Султон Такаш Бухорони олди ва яна сиртдан девор уришга буюрди; иккала деворни янгилادилар. Олти юз ўн олтинчи йили (1219-1220 йиллар) татар лашкари келиб Бухорони олди ва у деворлар яна вайрон бўлди» (Наршаҳий, 1991, 113-бет). А.А. Раимқуловнинг фикрига кўра Хоразмшоҳлар даврида Кеш-Шаҳрисабзнинг мудофаа деворлари бунёд этилган ва Насафнинг мудофаа деворлари таъмирланган.

М.К. Пачос 1969-1970 йилларда Афросиёб аркининг шимолий – ғарбий мудофаа минораларида қозиш ишларини ўтказди ва бу ерда бир нечта қўшимча таъмирлаш изларини топди. Шунингдек, арк деворлари пахса ва пишиқ ғишт билан таъмирланганлиги ҳам аён бўлди (Шишкин, 1981).

Афросиёда ўтказилган 1967-1968 йиллари ўтказилган археологик тадқиқотлар давомида кўплаб топографик маълумотлар олинди. Афросиёб археологик экспедицияси шаҳарнинг 4-чи деворларининг ғарбий қисми ва биринчи мудофаа деворлари ёнида ўтказилди. Экспедиция таркибида Л.Г. Брусенко, Т. А. Аъзамхўжаев, М. Жўракулов, Я. Крикис, Ю. Ф. Буряков, Я. Аминов, М.К. Пачос ва Г.В. Шишкина каби археологлар бор эди. Археологик тадқиқотлар натижасида шаҳарнинг V-VI асрлардан то XIII аср бошларигача бўлган қатламларга тегишли ҳар хил материаллар топилди. Экспедиция томонидан қўлга киритилган муҳим илмий натижалар Афросиёбнинг ғарбий қисмидаги бир қатор кварталлар ва мудофаа деворларининг ўрганилиши бўлди.

Мана шу даврда ҳукумат томонидан Самарқанднинг шаҳар сифатида шаклланиши санасини нишонлаш масаласи қўйилган ва 1970 йилда Самарқанднинг 2500 йиллик юбилеи нишонланган. Чунки XX асрнинг 70-йилларигача қўлга киритилган археологик моддий манбалар ва тарихий маълумотлар мана шундай илмий хулоса чиқаришга асос бўлганлар. Археологик материалларнинг етарли эмаслиги боис узоқ йиллар давомида тарихшунослик ва археология фанларида «Ўрта Осиёда қадимда шаҳарлар қурилмаган, шаҳарсозлик маданияти бизнинг юртимизга Аҳмонийлар империяси ҳукмронлиги даврида Яқин Шарқ ва Эрон томонидан кириб келган деган» хулоса ҳукмронлик қилиб келган. 2500 йиллик сананинг нишонланиши ҳам мана шу хулосанинг тасдиғидек эди. Лекин кейинги йилларда, айниқса мустақиллик йилларида Сурхондарё вилоятидаги Жарқўтон, Самарқанднинг қадимий ўрни Афросиёб, Челак шаҳрининг қадимий ўрни бўлган Кўктепа, Қарши шаҳри яқинидаги Ерқўрғон, Кеш-Шаҳрисабзнинг қадимий ўрни Подаётоқтепа-Узунқир ёдгорликларида қадимий шаҳарлар қолдиқларининг ўрганилиши Ўзбекистонда шаҳар маданияти ўзининг маҳаллий илдизларига эга эканлигини илмий жиҳатдан исботлади ва мустақиллигимизнинг шарофати билан Самарқанднинг 2750 йиллик, Қарши ва Шаҳрисабз шаҳарларининг 2700 йиллик саналари кенг нишонланди.

Ўзбекистон Фанлар Академияси Археология институти қошида 1971 йилда Афросиёбни ўрганиш бўлимининг ташкил этилиши ушбу қадимий шаҳарнинг археологик жиҳатдан ўрганилишида муҳим босқич бўлди (Ташходжаев, 1974, с.3).

Кўҳна шаҳарни ўрганиш бўйича бўлим ташаббуси билан ташкил этилган экспедиция томонидан дастлабки археологик қазималар 1973 йилдан бошлаб амалга оширилди. Экспедицияда И. Аҳроров, Ш.С. Тошхўжаев, Л.Г. Брусенко, Э.Ю. Бурякова, Г.В. Шишкина, Н.Б. Немцева каби археологлар иштирок этишган.

Афросиёбдаги тадқиқотлар 1980 йилларда ҳам муваффақият билан давом этди.

1990 йиллардан, айниқса мустақиллик йилларидаги тадқиқотлар Самарқанднинг қадимий ва ўрта асрлар даври маданий қатламларини ўрганиш бу даврга келиб халқаро миқёсга чиқди. Афросиёбда Ўзбекистон-Франция қўшма халқаро экспедицияси иш бошлади. Бир неча йиллар давомида олиб борилган археологик тадқиқотлар Самарқанднинг дастлабки шаклланган даврига аниқлик киритди ва у милoddan аввалги VIII-VII асрлардаёқ шаҳар маданиятига эга бўлганлиги аниқланди (Исамиддинов, 2002).

Экспедициянинг яна бир муҳим кашфиётларидан бири Афросиёб аркининг шарқ томонида Абу Муслим даврида қурилган маҳобатли сарой қолдиқларининг ҳамда унинг яқинидан қорахонийлар даврига оид сарой ва унинг деворларида маҳобатли рангтасвир суратларнинг топилиши бўлди (Карев, 2009, с. 25-42).

Хуллас, Афросиёбда ҳозирги кунларда олиб борилаётган археологик тадқиқотлар Самарқанднинг тарихий топографиясига йилдан-йилга янги-янги маълумотлар киритишда давом этмоқда.

#### **СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:**

1. Исамиддинов М.Х. Истоки городской культуры Самаркандского Согда. Ташкент, 2002.)
2. Карев Ю.В. Открытие караханидской настенной живописи в Самарканде. Вестник истории культуры и искусства, М. 2009,
3. Наршахий, 1991. Бухоро тарихи // Мерос. Тошкент.
4. Средневековый город Средней Азии. Л. 1973.
5. Ташходжаев Ш. С.. Археологические исследования древнего Самарканда в 1973 год. Сб. Афрасиаб. Вып. 3. Ташкент, 1974.
6. Ханьиков Н. Описание Бухарского ханства, Спб. 1843
7. Шишкин В. А. К истории археологического изучения Самарканда и его окрестностей. Сб. Афрасиаб. Вып. I. Т-1969.
8. Шишкин В. А.. Кала и Афрасиаб. Сб. Афрасиаб. Вып I. Ташкент, 1969. Стр. 125.
9. Шишкин В.А. К истории археологического изучения Самарканда и его окрестностей. Сб. Афрасиаб. Вып. I. Ташкент, 1969.
10. Шишкина Г. В. Материалы первых веков до нашей эры и раскопок на северо-западе Афрасаба. Сб. Афрасиаб. Вып. 1. Ташкент, 1969.



Мамадаминова Бахтигул Абдупаттаевна, Эшимова Зарифа  
(Тошкент, Узбекистан)

## ХОРАЗМ ХАЛҚ СОВЕТ РЕСПУБЛИКАСИДАГИ ВАҚФ МУЛКЛАРИ ҲОЛАТИ

*Мазкур мақолада Хоразм Халқ Совет Республикасида қишлоқ ҳўжалик соҳасида юз берган ўзгаришлар ҳамда вақф мулклари ҳолати таҳлил қилинган. Мақола XX аср 20-йилларидаги архив ҳужжатлари ҳамда даврий матбуот материаллари асосида ёзилганлиги учун ҳам муҳим аҳамият касб этади.*

**Калит сўзлар:** *Хива хонлиги, ХХСР, республика даври, вақф мулклари, вақфнома, молия нозирлиги, зироат нозирлиги, диний ташкилотлар, мадраса, қорихона.*

Янги ҳукуматнинг “Вақф ерларини бошқариш тўғрисида”ги декретига мувофиқ дастлаб вақф ерлари тортиб олинмади, бироқ вақф мулкидан фойдаланиш давлат назоратига олинди. Вақфдан келадиган даромад ва уни тақсимлаш ишлари билан ХХСР Маориф халқ нозирлиги (нозир – Бекжон Раҳмонов) шуғулланган.

ХХСР ҳукумати ташкил бўлган дастлабки кунлардан бошлаб, Туркистон АССР тажрибасидан фойдаланиб, вақф мулкларидан тушадиган даромадни ишлатишни назорат қилиш, ундан совет мактаблари учун фойдаланиш чора-тадбирларини кўрди. Шу мақсадда вақфларни бошқарадиган давлат ташкилоти – ХХСР Маориф халқ нозирлиги қошида вақф бўлими ташкил қилинди. Ёш республика ҳукумати томонидан бу бўлимга вақфларни бошқариш бўйича масъулиятли вазифалар юклатилди. Бутунхоразм халқ вакилларининг II қурултойи (1921 йил май) ҳукуматининг диний сиёсатини такомиллаштирди ва вақф масаласига аниқлик киритилди. [1]

ХХСР Марказий Ижроия Комитетининг II чақириқ 1-сессияси (1921 йил 9 октябрь)да қабул қилинган қарорда вақф ерларидан олинадиган ижара ҳақидан фойдаланиш тартибига қисман аниқлик киритилди. Бу ҳужжатда кўрсатиб ўтиладики, маориф халқ нозирлигининг вақф бўлими ХХСР Конституциясининг 25-моддасига асосан, вақф ерларидан вақфнома бўйича ижара ҳақи ундириб олади ва унинг шартларига биноан тақсимлайди, шунингдек, у масжид, мадраса, корхоналарининг шикастланган биноларини таъмирлаш ишларини ташкил қилади. Диний муассасалар йўқ бўлган тақдирда ортиқча маблағлар Маориф халқ нозирлигига тушади. Қарорнинг охириги жумласида шундай дейилади: “Масжид, мадраса, корхона ва бошқа диний ташкилотларнинг вақф ерларидан олинадиган даромадни улар эҳтиёжидан ортиқча қисмини мактаб, техникум ва бошқа маориф шахобчаларига сарфлаш назарда тутилган” [2]

ХХСР ҳукумати диний ташкилотларнинг вақф мулкларидан тушадиган даромадларнинг бир қисмини бўлса, совет мактабларини ривожлантириш учун фойдаланишга бекорга ҳаракат қилинмаган. Чунки республикада вақф мулклари катта миқдорда бўлган ва улардан тушадиган даромад ҳажми ҳам салмоқли эди.

ХХСРнинг дастлабки Конституциясида шундай ёзилган эди: “Вақф мулклари бутунлай маориф ва маданият билан боғлиқ бўлганлиги учун Маориф нозирлиги ихтиёрига берилади”. [3]

XXСР Конституциясининг РСФСР ва Туркистон АССР конституцияларидан фарқи шундаки, унда ишлаб чиқариш воситаларига, шунингдек, ерга хусусий мулкчилик бекор қилинмади. Бу Хоразмни ўзига хос тарихий шароитлари билан боғлиқ аграр ўзгаришларнинг муҳим жиҳати эди.

XXСРда кўпгина мадраса ва қорихоналар фаолият кўрсатарди. Хива хонлигида 132 та мадраса бўлганлиги маълум. 1922 йилдиги маълумотларга қараганда, XXСР ҳудудига 89 мадраса бўлиб, уларда 189 нафар мударрис, 101 нафар имом, 89 нафар муаззин, 338 нафар хизматчилар ишлаган ҳамда 1395 нафар талаба ўқиган. [4] Бу мадрасаларга қарашли вақф ерларининг ўзи фақат 328054 танобни ташкил қилган. Бундан ташқари мадрасаларга қарашли кўплаб саноат ва савдо вақф корхоналари бўлган. 1924 йилдаги маълумотларга қараганда, XXСРда 126 та мадраса мавжуд бўлиб, улардан 61 та мадраса пойтахт Хива шахрида бўлиб, улардан 45 та мадраса доимо фаолият кўрсатиб келган. [5]

XXСРда қорихоналар ҳам кўп бўлган. 1922 йилда уларнинг миқдори 195 та бўлиб, бироқ уларнинг ярмидан ортиғи ишламас эди. Корхоналарда ҳаммаси бўлиб 172 нафар қорилар ўқиган. Қорихоналарга қарашли вақф ерлари 35164 танобни ташкил қилган. [6] Ерлардан ташқари қорихоналарнинг ҳам бозор майдонлари, карвонсаройлари, дўконлари, тегирмон ва бошқа вақф мулклари мавжуд эди.

XXСР ҳукуматининг 1921 йил июндан 1922 йил июнигача ўтган даври фаолияти тўғрисидаги ҳисоботида диний соҳада олиб борилган сиёсат тўғрисида шундай дейилган: “Дин ва вақф мулкига нисбатан бутунлай аралашмаслик тамойили амалга оширилди ва масалалар энди ҳеч қийинчилик туғдирмайди. Руҳонийлар раҳбарлари билан муносабат ўрнатилди”. [7] Шу билан биргаликда партия ва совет идораларининг расмий ҳужжатларида айтилишича, мадраса корхона ва бошқа диний ташкилотларни ички ишларига аралашмаслик йўли тутилмоқда. XXСР Конституциясида расман ёзилганки, руҳонийлар томонидан ташкил қилинган, диний фанлар ўқитиладиган мактаблар хусусий маблағлар ҳисобига фаолият кўрсатади. Давлат бу мактабларга ёрдам бермайди, шунингдек, уларни эркин ишлашига тўсқинлик қилмайди. [8] Амалда эса диний ташкилотларнинг барча ишларига партия ва совет идоралари аралашар ҳамда уларнинг ҳуқуқларини чекларди.

1921 йил 26 декабрда XXСР Марказий Ижроия Кўмитаси масжид ва мадрасаларнинг хизматчиларини иш ҳақини тартибга солиш тўғрисидаги йўриқномани тасдиқлайди. Бу ҳужжатга асосан руҳонийларни вақф мулкидан фойдаланиш ҳуқуқи чекланган.

Хулоса қилиб айтганда, Хива хонлиги тугатилгандан сўнг янги ташкил қилинган Хоразм Халқ Совет Республикасида қишлоқ хўжалик соҳасини ислоҳ қилишда муайян натижаларга эришилди. Ёш хиваликлар бошқарган XXСР ҳукумати қисқа муддат ичида аҳолининг катта қатламига собиқ хон ва унинг амалдорларидан мусодара қилинган ерларни бўлиб берди. Республикада мавжуд бўлган вақф ерлари дастлаб ўз ҳолича қолдирилди. Бу ҳолат ҳам ёш республика раҳбарияти билан руҳонийлар ҳамда аҳолининг диний қатлами ўртасида ортиқча муаммолар туғдирмаслигига сабаб бўлди.

Мирзакаримова Нодира  
(Тошкент, Узбекистан)

## САБАБИ НУЗУЛНИ ПАЙДО БЎЛИШИ ВА РИВОЖЛАНИШИ ТАРИХИ

**Аннотация.** Ушбу мақолада сабаби нузул илмининг ривожланиш тарихи, тараққиёт босқичлари, манбалари таҳлили ҳақида маълумотлар берилди. Шунингдек сабаби нузул илмининг Қур'он илмлари тизимида тутган ўрни ҳам ёритилиб берилган.

**Калит сўзлар:** Оят, носих, мансук, ваҳий, маккий, маданий, муфассирлар, ривоят, фақиҳ

Қуръони карим маъноларини тўлиқ англашда унга оид барча илмлар хусусан, араб тили ва унинг ўзига хос хусусиятлари, Қуръон тарихи, қироатлар, ваҳийнинг нозил бўлиши, сабаби нузул, Маккий ва Маданий, носих ва мансук, муҳкам ва муташоҳих қабиларни билиш муҳим аҳамият касб этади. Мазкур илмлар ичида сура ва оятларнинг нозил қилиниш сабаблари яъни, “сабаби нузул” илми ҳам ўзининг беқиёс ўрнига эгадир.

Қуръони карим нозил бўлган вақтдаги ҳолат ва унга оид барча тафсилотларни билиш, оятларнинг мазмун-моҳиятини тўғри талқин этиш ва шарҳлашда асосий ўрин тутди. Муфассирлар оятнинг нозил бўлиш сабабига оид ривоятларни келтириб, қийин ўринларни тушунарли қилиб, маъноларни кенгроқ очиб берадилар. Шунга кўра, оятларнинг нозил бўлиш сабаби, яъни унинг мазмунини ифодаловчи воқеа ҳодисаларни билиш лозимлиги, акс ҳолда уларни ўзгача шарҳлаб тўғри йўлдан адашиб кетиш мумкинлиги уламолар тарафидан таъкидланган.

Қуръони карим сура ва оятлари асосан бирор сабабга боғлиқ бўлмаган ҳолда маълум бир масалани баён қилиб келган бўлса, гоҳида инсонларнинг саволларига жавоб тарзида ёки бирон воқеа-ҳодисанинг шаръий ечими сифатида нозил бўлди. Мана шунинг натижасида оятларнинг тури сабабини ўрганувчи “Сабаби нузул” илми келиб чиқди ва у Қуръон илмларининг ажралмас бир қисмига айланди.

Сабаби нузул илми саҳобийлар давридаёқ шакллана бошлаган эди. Саҳобаи киромлардан Абдуллоҳ ибн Аббос, Абдуллоҳ ибн Умар, Оиша, Абдуллоҳ ибн Масъуд (р.а.)лар, тобейилардан Мужоҳид, Иқрима, Абул Олия, Абу Ҳанифа ва бошқа кўплаб олимлар оятларнинг нозил бўлиш сабаблари ҳақида кўплаб ривоятлар келтирганлар<sup>3</sup>.

Х аср охири XI аср бошларига келиб ислом илмлари жумладан, “Улум ал-Қуръон” яъни, “Қуръон илмлари”, хусусан сабаби нузул илми ҳам алломалар томонидан чуқур ўрганилди ва ушбу илмга бағишлаб кўплаб асарлар ёзилди. Масалан, Абул Ҳасан Али ибн Аҳмад Воҳидий Найсобурий (ваф. 1036 й.) ва унинг “Асбоб ан-нузул” асари, Бурҳониддин Иброҳим ибн Умар Жаъбарийнинг (ваф. 1332 й.) Воҳидий асарига ёзган “Мухтасар”и, Шайхул-ислом Ибн Ҳажар Асқалоний (ваф. 1448 й.) ва унинг “Асбоб ан-нузул” асари, Жалолиддин Абдураҳмон Суютийнинг (ваф. 1505 й.) “Лубоб ан-нуқул фи асбоб ан-нузул” ва “ал-Итқон фи улум ал-Қуръон”, Абу Бакр ибн Мунзир Найсобурийнинг (ваф. 930 й.) “Асбоб ан-нузул” қабиларни айтиш мумкин.

<sup>3</sup> Mehmet Paçacı. Kur'an'a giriş. – İstanbul: İsam yayinlari, 2013. – Б 127.

Муфассир уламоларимиз оятларнинг нозил бўлиш сабабларини алоҳида илм сифатида ўрганганлар ва бу илмнинг жуда катта фойда ва ҳикматлари борлигини таъкидлаганлар. Масалан:

1. Бу илм оятларни тафсир қилиш ва шарҳлашда жуда муҳимдир. Чунки сабаби нузул оятнинг мазмунини очиб берувчи зарур жиҳатларни ўз ичига олади.

2. Бирор оятдан ҳукм олишда унинг сабаби нузулини билиш зарурдир. Бу фақиҳ ва мужтаҳид олимларга жуда қўл келади.

3. Қуръони карим оятларининг мазмунини англашда юзага келадиган турли ихтилофларнинг олдини олишда катта аҳамиятга эгадир<sup>4</sup>.

Сабаби нузул илми муфассир олимлар томонидан қуйидагича таърифланган: “Сабаби нузул илми – Қуръони карим сура ва оятларининг нозил қилиниш сабабини ўрганувчи илмдир. Аллоҳ таоло бирор воқеа ҳақида ёки кишилар Пайғамбар (алайҳис-салом)дан савол сўраганларида унга жавобан оят нозил қилса, ўша ҳодиса ёки савол “сабаби нузул” яъни ваҳий нозил бўлишининг сабаби деб, аталади”<sup>5</sup>.

Ўтган барча уламолар оятларнинг сабаби нузулини билишда Пайғамбар (алайҳис-салом) ёки у зотнинг саҳобийларидан етиб келган саҳиҳ ривоятларга таянганлар. Имом Абул Ҳасан Воҳидий айтади: “Қуръони карим оятларининг сабаби нузулини билишда ваҳий тушишини кўриб унга бевосита гувоҳ бўлган кишилар (саҳобийлар)дан қилинган ривоят ва улардан эшитилган хабарлардан кўра тўғрироқ йўл йўқ”. Муфассир олимлар мана шулардан келиб чиқиб сабаби нузулни икки қисмга бўлганлар:

1. Набий (с.а.в.) даврларида содир бўлган маълум бир воқеа юзасидан оят ёки сура нозил бўлган<sup>6</sup>. Масалан: Муқотил (р.а.)дан ривоят қилинади: “Расулulloҳ (с.а.в.) кишиларни Аллоҳнинг борлигига, Жаннат ва Жаҳаннам каби бу дунёда кўз билан кўриб бўлмайдиган “Ғайб олами”нинг борлигига имон келтиришга чақирганларида Валид ибн Муғйра, Абу Жаҳл ва Уқба каби Макка мушриклари у зотни сеҳргар, шоир ва фолбин деб ёлғончига чиқардилар”. Шунда Аллоҳ таоло уларнинг бу сўзларига жавобан “Ҳоққа” сурасининг 38-39-40-оятларини нозил қилди:

**“Қасамёд этаман, сизлар кўрадиган нарсалар билан ва сизлар кўрмайдиган нарсалар биланки, у (Қуръон), албатта, мукаррам элчининг (Аллоҳ номидан айтган) сўзидир!”.**

2. Расулulloҳ (с.а.в.)дан бирор нарсанинг ҳукми ҳақида сўралганида унга жавобан ваҳий нозил қилинган. Масалан: Убода ибн Сомит (р.а.)нинг биродари Авс ибн Сомитнинг хотини Ҳавла бинти Саълаба (р.а.) Расулulloҳ (с.а.в.) хузурларига келиб, эри уни “зиҳор” қилганини айтади. Зиҳор киши ўз хотинига: “Сен менга онамнинг қорни ёки бадани кабисан” дейишдир. Бу тўғрида шаръий ҳукм ҳали нозил бўлмаган эди. Пайғамбар (с.а.в.) талоқ тушади деганларида, у аёл норози бўлиб, Аллоҳга шикоят

<sup>4</sup> Муҳаммад Абдулазим Зарқоний. Маноҳил ал-ирфон фи улум ал-Қуръон. – Байрут: Дор ал-китаб ал-арабий. 1995. Ж 1. – Б 91.

<sup>5</sup> Ал-Ҳофиз Жалолиддин Абдурахмон ас-Суютий. Ал-итқон фи улум ал-Қуръон. – Ал-Қоҳира: Дор ал-ҳадис. 2004. Ж 1. – Б 108.

<sup>6</sup> Муҳаммад Абдулазим Зарқоний. Маноҳил ал-ирфон фи улум ал-Қуръон. – Байрут: Дор ал-китаб ал-арабий. 1995. Ж 1. – Б 89.

қилади. Шунда масаланинг ечими сифатида Аллоҳ таоло “Мужодала” сурасининг 1 ва 2-оятларини нозил қилди:

**“Эй, Мухаммад!) Аллоҳ Сиз билан ўз эри ҳақида баҳслашаётган ва Аллоҳга шикоят қилаётган аёлнинг сўзини эшитди. Аллоҳ сиз иккингиинг сўзлашувингизни эшитур. Албатта, Аллоҳ эшитувчи ва кўрувчидир. Ораларингизда ўз хотинларини “зиҳор” қиладиган кимсаларга улар (хотинлари асло) оналари эмасдирлар. Уларнинг (чин) оналари уларни туққан (аёл)лардир. Улар, ҳақиқатан, номақбул ва ёлғон сўз айтурлар. (Лекин) Аллоҳ афв этувчи ва кечирувчидир”**

“Сабаби нузул” илмини ўрганишнинг аҳамияти борасида куйидаги оят ҳам ёрқин мисол бўла олади. Аллоҳ таоло шундай дейди:

**“Машиқ ҳам, Мағриб ҳам Аллоҳникидир. Бас, қайси тарафга юзингизни қаратсангиз, ўша томонда Аллоҳнинг “юзи” мавжуддир. Албатта, Аллоҳ (фазли) кенг, доно зотдир”** (Бақара, 115). Ушбу оятдан бир қарашда мусулмон киши хоҳлаган тарафига қараб намоз ўқиши мумкин, сафарда ҳам, сафарда бўлмаганда ҳам Каъбага юзланиши шарт эмасдек кўринади. Аслида эса, бу оят улуғ саҳобий Абдуллоҳ, Ибн Умар (р.а.)нинг сўзига кўра, мусофирнинг намози ҳақида нозил бўлган<sup>7</sup>.

Омир ибн Рабиъа (р.а.)дан ривоят қилинади: “Пайғамбар (алайҳис-салом) билан қоронғу кечада сафарда эдик. Қибла қайси тарафда эканини била олмадик. Биздан ҳар бир киши ўз билганича маълум тарафга қараб намоз ўқиди. Тонг оттирганимиздан кейин буни Пайғамбар соллаллоҳу алайҳи васалламга зикр қилдик. Шунда: “Бас, қайси тарафга юзингизни қаратсангиз, ўша томонда Аллоҳнинг “юзи” мавжуддир” ояти нозил бўлди”. (Имом Термизий ривояти).

Имом Абу Ҳанифа ва кўпчилик уламолар сафар асносида ҳавони булут қоплаши ёки қоронғулик каби сабаблар туфайли қиблани ҳеч аниқлай олмадан юқоридаги оятга биноан хоҳлаган тарафга юзланиб намозни адо қилиш жоиз деганлар

Юқорида келтирилган мисоллар оятларнинг нозил бўлиш сабабини билиш қанчалик муҳимлиги, бу илми ўрганмай, билмай туриб бирор оятнинг маъносини тушуниш қийин эканлигини яққол кўрсатиб турибди.

Бугунги кунда муқаддас ислом динини ниқоб қилиб олиб, ўзларича инсонлар устидан гўеки Қуръони карим асосида илмсизларча фатволар чиқараётган залолатга юз тутган турли бузғунчи экстремистик оқимлар Қуръони карим оятларини ҳеч бир эътироф этилган манбага асосланмай, унинг сабаби нузулини келтирмай, ўзларининг ғаразли мақсадлари йўлида шарҳламоқдалар<sup>8</sup>. Бунинг оқибатида турли мамлакатларда яшовчи мусулмонлар ўртасида кўплай ихтилоф ва фитналар келиб чиқмоқда. Шулардан, мутаассиб оқимлар кўп истифода этадиган “Тавба” сураси 5-оятда шундай дейилган:

**“Муширларни топган жойингизда ўлдингиз, тутингиз (асир олингиз), камал қилингиз ва ҳар қандай пистирмаларда уларни кузатиб турингиз! Агар тавба**

<sup>7</sup> Ал-Ҳофиз Жалолиддин Абдураҳмон ас-Суютий. Асбоб ан-Нузул. – Ал-Қоҳира: Мактаба ас-сақофия ад-диния. 2004. – Б 3.

<sup>8</sup> Ислом ниқоби остидаги экстремистик ва террорчи уюшмалар (Маълумотлар тўплами) / Масъул муҳаррир О.Юсупов; Тузувчилар: К.Шермухамедов, Ж.Каримов. – Тошкент, “Мовароуннаҳр”, 2014. – Б. 93.

**қилиб, намозни баркамол адо этсалар ва закот берсалар, уларни қўйиб юборингиз! Албатта, Аллоҳ кечиримли ва раҳмли зотдир”.**

Мазкур оятда ислом дини нозил бўлган Макка ва Мадина ҳудудидан бутпарастлик, жоҳилият қолдиқлари қолмаслиги учун мушриклар билан курашиш ва уларни у ердан чиқариш масалалари ҳақида сўз боради. Аммо мутаассиб оқимлар ушбу оятнинг маъносини юзаки талқин этиб, уни ер юзидаги барча бошқа дин вакиллари, ҳатто ўзларига қўшилмаган мусулмонларга нисбатан татбиқ қилиб, ватандошларига қарши қурол кўтармоқдалар, бу эса, уларнинг адашган, жоҳил кимсалар эканини яна бир бор исботлайди.

Мисрлик йирик олим Имом Муҳаммад Мутаваллий Шаъровий (1911-1998) мазкур оят тафсирида шундай дейди: “Маълумки, мушриклар билан мусулмонлар ўртасидаги ўзаро муносабат ҳақида энг кўп сўз юритилган сура “Тавба” сураси ҳисобланади. Мазкур оятда Аллоҳ таоло Маккаи мукаррама ҳудудида исломдан бошқа дин қолмаслигини буюриб, у ердан мушрикларни чиқаришга ҳамда уларни Макка ҳудудида қолдирмаслик учун қарши курашишга чақирган. Бироқ бутун инсониятни ёппасига ислом динига киритишни иддао қилаётган мутаассиб гуруҳлар шу каби оятларни нотўғри талқин қилиб, бошқа дин вакилларига нисбатан ўта тоқатсиз бўлмоқдалар”.

Ўзбекистон мусулмонлари идораси раиси, муфтий Усмонхон Алимов ҳазратлари ўзларининг савол-жавоб тарздаги “Сўраган эдингиз...” китобларида шундай дейдилар: “Қуръон ва ҳадисга маъно бериш ва ундан ҳукм чиқариш учун киши бир қанча илмларни ўзида мужассам қилмоғи шарт. Жумладан, у биринчи навбатда араб грамматикасини (наҳв, сарф), Қуръон ва ҳадис илмига оид фанларни ўзлаштироғи, ундаги оятнинг нозил бўлиш ёки ҳадиснинг айтилиш сабабларини билмоғи, носих-мансух, мутлақ ва муқайяд, ом ва хос каби қонун-қоидалардан бохабар бўлмоғи лозим. Бундан ташқари, Қуръон ёки ҳадисдан ҳукм чиқармоқчи бўлган киши муайян масалага тааллуқли бўлган барча оят, ҳадис, саҳобийларнинг ўша масалага муносабатлари ҳамда мужтаҳид уламоларнинг фикрларини яхши билмоғи шарт. Шуни унутмаслик лозимки, Қуръон ва ҳадис – оддий сўзлар эмас. Қуръоннинг мўъжизакорлиги, балоғат ва фасоҳатнинг ниҳоят даражада юқорилиги, жумлаларнинг тузилиши ва бошқа жиҳатлари шу вақтгача одамзотни ажаблантириб келган. Агар араб тилини билган ҳар қандай киши Қуръондан ўзича ҳукм чиқарса, Қуръоннинг ҳурматини оёқ ости қилган бўлади ва Пайғамбар алайҳиссаломнинг: “Ким Қуръонни ўзича тафсир қилса, дўзахдан ўзига жой тайёрласин”, деган таҳдидларига лойиқ бўлиб қолади”<sup>9</sup>.

Сабабун-нузул Қуръон нозил бўлаётган вақтда бирор саволга жавоб, ёки бирор воқеа-ҳодисага боғлиқ бўлиб, ундан кейин нозил бўлган ҳолатда вужудга келади ҳамда тафсирга оид асарлар ва ҳадис тўпламларида саҳобий ёки тобиийлардан ривоят тарзида келади. Оятни тафсилотлар ва уни нозил бўлиш вақтидаги ҳолатни билиш Қуръонни тўғри талқин этиш ва шарҳлашда асосий ўрин тутати. Муфассирлар оятнинг нозил бўлиш сабабини очиб берувчи ривоятларни келтириб, қийин ўринларни тушунарли қилиб, маъноларни кенгроқ очиб берадилар. Шунга қўра, оятларнинг нозил

<sup>9</sup> Алимов У. Сўраган эдингиз... 1-жилд. – Тошкент: Мовароуннаҳр, 2009. – Б. 15-16.

бўлиш сабаби, яъни унинг мазмунини очиб берувчи воқеа-ҳодисаларни билиш лозимлиги, акс ҳолда ўзгача шарҳлаш мумкинлиги уламолар тарафидан таъкидланган. Айниқса, фирқа ва оқимлар томонидан сабабун-нузул илмининг эътиборга олинмаслиги оятнинг муродини ўзгача шарҳлашларига олиб келган. Буэса, ўз-ўзидан маънони чеклаб турувчи омиллардан тобора узоқлаштирган. Ҳозирда ҳам турли экстремистик ва террористик оқимларнинг фаолиятларида бу ҳолат мавжуд. Қуръонда турли мавзуларда жумладан, фикҳий ҳукмларни қамраб олувчи оятларнинг бирор масалага жавоб тарзида, ёки воқеа кетидан тушиш ҳолатлари учрайди. Шу сабабли Қуръон оятлари нозил бўлиш сабабига эга ва эга бўлмаганларга бўлинади. Шу каби сабабун-нузул бўйича олиб борилган тадқиқотларда уни билишнинг моҳияти, бир нечта нозил бўлиш сабабига эга оятлар ва унга муносабат, бир сабаб учун нозил бўлган оятлар масаласи, лафз умумий тарзда баён этилган ҳолатда сабабнинг махсуслиги каби мавзулар ўрганилиб, ойдinлик киритишга ҳаракат қилинган. Сабабун-нузулга доир ривоятларни қуйидаги асосий 3 турга бўлиш мумкин: 1. Оятнинг мақсади ўша ривоят, уни билмай оятни шарҳлаб бўлмайдиган қисм. Масалан: Мужодала сураси 1-оятда: “Аллоҳ эридан баҳс-мунозара қилаётган ва Аллоҳга шикоят қилинаётган сўзни эшитди. Албатта, Аллоҳ эшитгувчи билгувчи” жумласини очиб берувчи воқеани билмай, уни тўлиқ тушунилмайди. Бухорий ривоятига кўра, Авс ибн Сомит исми саҳобий умр йўлдоши Хавла бинт Саълабани “менга онам кабисан”, деб арабларга хос сўз ифодаси билан “зихор” қилган. Бу ибора билан исломгача бўлган даврда араблар ўз аёлларини талоқ қилганлар. Шундан сўнг Хавла Муҳаммад (с.а.в.)нинг ҳузурларига бориб, эрининг бу қилмишидан шикоят қилган. Сўнг оят тушиб, аёлларнинг эрларига она бўлмасликлари, балки бу сўздан қайтиш лозимлиги каби ҳукмлар туширилади. 2. Мужмал мазмундаги оятларни тушунтириб берувчи ривоятлар бўлиб, турлича маънолар келиб чиқишини олдини олади. Аниқ бўлмаган оятнинг муроди сабабун-нузул зикр этилган ривоят асосида бошқа тахминлардан ажралади. Бу аввалги турга яқин ва ўхшашдир. Масалан: “Кимларки, Аллоҳ нозил қилган нарса билан ҳукм чиқармас эканлар, бас улар кофирдирлар” (Моида: 44) оятда “ман” (“ким”) мавсул исми маънони умумий, мужмал қилган бўлиб, шунга кўра оятнинг аҳли китоблар ҳақида нозил бўлгани ёки умумий барчага тегишли эканлиги ажратилмаган. Агар оятнинг нозил бўлиш сабаби ҳақидаги ривоят келтирилса, унинг насронийлар ҳақида нозил бўлгани билинади ҳамда “ман” сўзи “қайсики” маъносида бўлиб, “нозил қилинган Инжил билан ҳукм юритишни тарк этганлар, Муҳаммадга ҳам куфр келтиришлари ажабланарли эмас” деган маъно келиб чиқади. Бу маънони ушбу оятдан олдинги ва кейинги келганлари ҳам қўллаб-қувватлайди. 3. Оятнинг маъносини янада кенгроқ тушунишда кўмак берувчи ривоятлар. Масалан: “Дарҳақиқат, Сафо ва Марва (тепаликлари) Аллоҳнинг шиорларидан. Кимки, Аллоҳ уйига Ҳаж ёки Умра қилганида, улар орасида тавоф (саъй) қилса, унга гуноҳ йўқдир” ояти сабабун-нузулга оид ривоятсиз ҳам тушунарли мазмунни касб этса-да, лекин қуйидаги ривоят оятни янада кенгроқ тушунишда кўмак беради. Оишадан қилинган ривоятга кўра, исломдан аввал Сафо тепалигида Исоф бути, Марва тепалигида Ноила бути турган ва араблар уларга илтижо қилишган. Шунинг учун мусулмонлар у

иккиси орасида саъй қилишни гуноҳ санашган, шундан сўнг ушбу оят тушиб, уларнинг орасида саъй қилиш кераклиги баён этилган<sup>10</sup>. Қуръон башарият тарихининг сўнги ўн тўрт асри мобайнида муҳим аҳамият касб этган, ислом таълимотининг марказий қисмини эгаллаган манбадир. Айтиш мумкинки, мазкур китоб шарқ ва ғарб мамлакатларида танила бошлаган даврлардан то бугунги кунга қадар турли тарзда талқин қилинди ва ўрганилди. Ўтган асрларда инсоният кўплаб ғоявий тўнтарилишлар ва маданий инқилоблар даврида яшаб, оммавий равишда бир-бири билан ўрин алмашган диний-сиёсий ҳаракатлар, шон-шухрат қозонган ва таназулга юз тутган фалсафий концепция ва мактаблар, ўзгариб турувчи маданиятларга гувоҳ бўлди. Мазкур жараёнларга эътиборимизни қаратсак, Қуръонга бўлган муносабатлар ҳар бир даврнинг ғоявий таъсири остида ўзгариб борганига гувоҳ бўлишимиз мумкин.

### СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Mehmet Paçacı. Kur'an'a girish. – Istanbul: Isam yayinlari, 2013. – Б 127.
2. Муҳаммад Абдулазим Зарқоний. Маноҳил ал-ирфон фи улум ал-Қуръон. – Байрут: Дор ал-китаб ал-арабий. 1995. Ж 1. – Б 91.
3. Ал-Ҳофиз Жалолиддин Абдурахмон ас-Суютий. Ал-итқон фи улум ал-Қуръон. – Ал-Қоҳира: Дор ал-ҳадис. 2004. Ж 1. – Б 108.
4. Муҳаммад Абдулазим Зарқоний. Маноҳил ал-ирфон фи улум ал-Қуръон. – Байрут: Дор ал-китаб ал-арабий. 1995. Ж 1. – Б 89.
5. Ал-Ҳофиз Жалолиддин Абдурахмон ас-Суютий. Асбоб ан-Нузул. – Ал-Қоҳира: Мактаба ас-сақофийя ад-динийя. 2004. – Б 3.
6. Ислом ниқоби остидаги экстремистик ва террорчи уюшмалар (Маълумотлар тўплами) / Масъул муҳаррир О.Юсупов; Тузувчилар: К.Шермухамедов, Ж.Каримов. – Тошкент, “Мовароуннаҳр”, 2014. – Б. 93.
7. Алимов У. Сўраган эдингиз... 1-жилд. – Тошкент: Мовароуннаҳр, 2009. – Б. 15-16.

---

<sup>10</sup> А. Ғ. Абдулаев “Қуръоншунослик”. “Тошкент ислом университети” нашриёт-матбаа бирлашмаси, 2011. Б.92



Хамидов Мухиддин Дониёр угли  
(Ташкент, Узбекистан)

## РЕАЛИЗАЦИЯ ОСНОВНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ ТРЕТЬЕГО РЕНЕССАНСА: АКТУАЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ И ПРОБЛЕМЫ

**Аннотация.** В статье исследуется Мусульманский Ренессанс, аналитический анализ Тимуридского Ренессанса, их влияние на историю народов Узбекистана. А также основные направление, проблемы и перспективы реализации в Республике задач Третьего Ренессанса.

**Ключевые слова:** Возрождение, управляемый ренессанс, реставрация, Европа, народы Востока, Амир Темур, Темуриды, Алишер Навои, социально-экономический, экономический, религиозно-идеологический, региональный.

В своей поздравительной речи по случаю 29-летия Независимости Республики Узбекистан Президент Шавкат Мирзиёев подчеркнул, что целью развития Узбекистана должен быть Третий Ренессанс. Эта великолепная стратегическая идея во всем своем величии показывает общую цель национального развития во всех ее аспектах. Практически на современном этапе развития глава государства выражает новое и уточненное содержание национальной идеи Узбекистана.

«Идея Третьего Ренессанса должна быть сначала глубоко осознана нашим обществом. Во всем, наша работа на местах, наши планы и программы на будущее, образовательная и кадровая политика, инвестиционная политика - все должно быть направлено на создание условий и среды для этого» [1].

«Ренессанс» буквально означает «возрождение» на французском языке. Как термин он имеет гораздо более широкое значение: он возрождается и стремительно развивается после длительного периода застоя в культуре, науке, искусстве, образовании и обществе в целом, а система общественного сознания и ценностей выступает в качестве новой силы. Этот термин впервые был использован в средневековой Европе XV-XVI веков.

В 1909 году выдающийся австрийский востоковед Адам Мец опубликовал фундаментальный труд «Мусульманский Ренессанс». С тех пор появляется все больше исследований о том, что Ренессанс был не только европейским феноменом, но и что народы Востока дознали его раньше, чем европейцы. Великий русский востоковед Н. Н. Конрад указывает, что Возрождение началось в Китае в VII-VIII веках и продолжилось в Индии в VIII веке. Он прослеживает возрождение Мусульманского Востока до времен Алишера Навои. Джавахарлал Неру, в частности, считал Бобура типичным представителем эпохи Возрождения.

Наши предки-джаиды первыми сделали глубокие исторические выводы из истории Мусульманского Ренессанса. Предлагаемые ими реформы были направлены на возрождение нации и ее духовное развитие.

После обретения Независимости руководством Респудилики разрабатывались программы национального возрождения. Сегодня, когда мы перешли от национального

возрождения к национальному подъему, глава государства поставил стратегической задачей достижение Третьего Ренессанса. Действительно, исторически мы пережили два Ренессанса: первый в IX - XII веках, второй в последней четверти XIV века - первой четверти XVI века. В эпоху Первого Ренессанса такие великие гении, как Фергани, Хорезми, Фароби, Беруни, Ибн Сино, Юсуф Хас Хаджиб, Махмуд Кашгари, Махмуд Замахшари, великие знатоки хадисов - Бухари, Термизий, мутакаллим – Мотуриди и Насафи и другие известные светские и религиозные ученые были яркими представителями своей эпохи.

Во время Второго Ренессанса (Темуридского) Улугбек, Гиёсиддин Джамшид Каши, Казизода Руми, Али Кушчи, Лугфи, Джами, Навои, Бехзод, великие архитекторы, композиторы, художники, историки и создали произведения, которые сегодня поражают мир.

Ренессанс был периодом особого культурного и интеллектуального развития в Центральной Азии, Иране, Китае (9-12 и 15 века) и Западной Европе. Термин «Возрождение» первоначально использовался для обозначения культурного и духовного подъема в Италии (14-16 вв.), который рассматривался как переход от средневекового застоя к новой эпохе. Основными чертами Возрождения были: прославление человека (см. Гуманизм), раскрытие его талантов и интеллектуального потенциала, прорыв через догматизм, невежество и фанатизм в мысли и науке; вернуться к культуре древних времен (греческой), восстановить ее, обогатить; избавиться от церковной схоластики, петь песни мирской красоты и жизни в литературе и искусстве; борьба за свободу человека, фанатизм. В результате были продемонстрированы великолепные произведения искусства, великолепные здания и достижения науки, продемонстрировавшие силу творчества и мышления. В Италии поэт Петрарка и Данте, художник Джотто, писатели и мыслители Боккаччо, Ариосто, Тассо и Бёме выступали как вестниками Возрождения. Позже Микеланджело, Рафаэль, Шекспир, Сервантес продолжили это в разных странах Европы. Но Возрождение - это не только европейское явление. Работа ученых, изучающих мировую культуру в целом, показала, что Мовароуннахр, Хорасан и Иран, расположенные в Центральной Азии, пережили большой культурный подъем на несколько веков раньше, чем Италия (IX-XII века), и что наука, философия, процветала литература, была занята, умственно и творчески активна. Этот период известен в мировой науке как «Мусульманский Ренессанс» (А. Мец) или «восточное пробуждение» (Н. И. Конрад). Восточный Ренессанс воплотил в себе основные черты Европейского Ренессанса: активную творческую деятельность, большой творческий труд, создание несравненных шедевров.

В Ренесанс развивался за пределами Италии (условно называемой «северной») в XV веке. Мастера готической традиции освоили некоторые явления на практике. Архитектура эпохи Возрождения в Нидерландах и Германии восходит к периоду поздней готики (мэрия Антверпена, 1561-65, архитектор К. Флорис; Гейдельбергский дворец, Германия, 1556-59). В середине XVI века во Франции сформировался уникальный архитектурный стиль, основанный на античности и архитектуре итальянского Возрождения (замок Шамбор, 1519-40, архитекторы Т. и Д. Сурдо, П. Нево и др.). Испания, Чехия, Польша и Венгрия. Архитектура эпохи Возрождения имела свои

национальные особенности (Летний дворец Бельведер в Праге, 1535-63, архитектор Й. Спатсио и др.) [2].

Ярко выразились великие идеи Ренессанса, особенно в изобразительном искусстве: любовь к жизни, большое доверие к человеку, его воле и разуму. Итальянские художники, творчески освоившие наследие древности, старались максимально точно изобразить человека и окружающую его среду, опираясь на научные достижения своего времени. Они описывают искусство с точки зрения перспективы, пропорций, нурсойи, ритма, цвета, объема, угла и так далее. и обогащенная четким знанием строения человеческого тела, переход от иконы к живописи, скульптура стала самостоятельным жанром, и искусство фрески процветало. Первые черты новой эпохи наблюдались в творчестве художников 13-14 веков (живописец Йотто, скульптор Н. Пизано), а в начале 15 века новое художественное мировоззрение нашло отражение в творчестве художника Мазаччо и скульптор Донателло. Высокий Ренессанс - относительно короткий период в итальянском искусстве, но его содержание настолько велико, что считается «золотым веком» итальянского искусства. Этот период отражен в психологически влиятельных работах Леонардо да Винчи, гармоничных полотнах Рафаэля, картинах и скульптурах Микеланджело в духе борьбы, Георгоне, красочных картинах жизни Тициана и многом другом. Экономический и культурный кризис в Италии, начавшийся во второй четверти XVI века, положил начало краху и исчезновению гуманистических идей. Светское яркое искусство и культура эпохи Возрождения сменилось глянцевым, но надуманным искусством (маньеризмом), которое способствовало распространению депрессивных идей.

Темуридский Ренессанс совпал с Европейским Ренессансом. Он описывается как эквивалент Quadrocento Италии с точки зрения славы. Пик Темуридского Ренессанса пришелся на XV век, после окончания монгольских нашествий и завоеваний.

Темуридский Ренессанс, основанное на персидско-исламских идеях, включает реконструкцию Самарканда, открытие шахмата Темура Амиром Темуром, правление Шахруха Мирзы и его жены Гавхар Шодбегим в Герате (известном как соперник Флоренции, центра Итальянского культурного ренессанса) [3] [4] и период математика Мирзо Улугбека, а также строительство ряда учебных заведений меценатом Хусейном Бойкаро. [6] В период правления Амира Темура возродился интерес к классическому персидскому искусству. Мавзолей, медресе и библиотеки строились как крупные строительные объекты. Возродились математические и астрономические исследования, к началу XVI века освоено огнестрельное оружие.

Основными строительными работами в жизни Темура были Летний дворец в Шахрисабзе, мечеть Биби-Ханум и мавзолей Ахмада Яссави. В этот период город Герат стал важным центром научной и художественной жизни мусульманского мира. Самарканд стал центром Возрождения и культуры в результате реконструкции города и повышенного внимания.

Темуридский Ренессанс отличался от культурного и художественного развития предыдущей династии Буидов тем, что это было не прямое возрождение классической культуры, а добавление новых диалектов к персидскому, таких как более распространенные тюркские и официальные языки. Темуриды унаследовали эпоху

Ренессанса от Монгольской империи и имели значительное влияние на другие государства во времена исламских пороховых империй (Османская Турция и Сефевидский Иран).

Необходимо констатировать, что во времена первого и второго Ренессансов мы были одними из самых передовых народов в мире и если мы хотим снова достичь этого уровня, нам необходимо реализовать задачи построения Третьего Ренессанса.

Национальная идея - это, по сути, концепция или лозунг, в нескольких словах или фразах выражающий конечную цель конкретной нации. Она объединяет и мобилизует людей для этой цели. Люди координируют все свои усилия, стремления и творческую деятельность. При необходимости она радикально реформирует свои экономические и социальные отношения, правовые, политические и идеологические основы страны и систему образования. Одна из главных задач национальной идеи - это, прежде всего, сохранение и укрепление единства народа, территориальной целостности страны. Во-вторых, она определяет высшие цели, задачи развития и задачи нации в целом. Национальную идею можно выразить по-разному. Однако, независимо от формы выражения, он должен показывать людям будущее, социальную цель [5].

Сегодня, чтобы возродить национальную идею, необходимо обогатить ее идеями Третьего Ренессанса. Только осознав Третий Ренессанс, мы сможем построить свободную и благополучную жизнь на свободной и процветающей Родине. Или, что более удобно, наступление Третьего Ренессанса уместно объявить новым выражением национальной идеи.

Национальная идея представляет собой стратегическую цель, а не текущую. В этом смысле идея Третьего Ренессанса очень подходит для реализации концепции будущего развития страны.

Мобилизующая сила этой идеи в целом имеет очень высокий идеологический потенциал. В то же время, славные страницы нашего прошлого связаны с творческим потенциалом наших великих предков. Это напоминает нам о том, чьими наследниками мы являемся. На пути к Третьему Ренессансу наш народ не должен отвлекаться на различные мелкие временные проблемы: сектанство, местничество, сепаратизм, идеологического фанатизм и т.д. Мы не имеем права забывать уроки истории.

Идея Третьего Ренессанса близка нашему национальному духу и чаяниям нашего народа.

Реалии настоящего времени заставляет задуматься с чего начать, превращение идеи Третьего Ренессанса жизненно важную и влиятельную национальную идею?

Ренессанс просто не происходит. Для этого необходимо проводить продуманную политику, поднимать моральный дух людей и прилагать решительные усилия.

Прежде всего, необходимо уточнить содержание концепции, довести ее до сведения всех слоев населения, особенно молодежи. Необходимо суммировать то, что наши предки достигли колоссальных успехов в эпоху Ренессанса, их вклад в мировую цивилизацию, достижения других народов и регионов, одну из ведущих мировых культур, науку, искусства и литературу, а также передовые социальные идеи.

Также необходимо объективно проанализировать причины кризисных явлений разных периодов нашей истории. Хотя Великий Шелковый путь пришел в упадок из-за

Великих Географических открытий, он и ранее подвергался внутренним и внешним конфликтам, спорам, разделениям, а также отсутствию внимания и социально-экономическому развитию общества, что являлось основной причиной кризиса. Чтобы извлечь уроки из истории, сделать соответствующие выводы, их необходимо довести до сведения молодежи, населения. Мы больше гордимся достижениями нашего предыдущего Ренессанса и почему-то не любим говорить о причинах их кризиса.

Целесообразно оценить исторические условия и требования Первого и Второго Ренессанса, а также обосновать и доказать, что исторические условия и требования Третьего Ренессанса совершенно другие.

Третий Ренессанс совпал с Четвертой промышленной революцией. В свою очередь, переход к цифровой, умной экономике требует постепенной модернизации, автоматизации и роботизации производства. Этапы, на которых будет происходить этот процесс в Узбекистане, конкретные и перспективные комплексные программы его материального, финансового, человеческого, научного и технологического обеспечения должны быть идеологически увязаны с идеей нового Возрождения. В связи с необходимостью научно-технической и технологической поддержки все уровни образования должны постоянно реформироваться [6].

Два предыдущих Ренессанса были основаны на прочной духовной и идеологической основе, прежде всего на основе высокой морали, справедливости, тяги к знаниям и толерантности. Ислам ставит честность и правдивость, справедливость, знания и практическую деятельность превыше всего.

Из вышесказанного ясно, что Третий Ренессанс требует от нас более глубокой интеграции в международное сообщество в областях науки, технологий, информации, культуры и экономики. Но мы должны сохранить нашу идентичность, наш язык, нашу национальную идентичность, нашу духовность. Это означает, что нужно уделять пристальное внимание системе образования.

Человек - создатель Нового Возрождения. Каждое общество воспитывает нужного ему человека. Он имеет ряд этических, религиозных, профессиональных, юридических и других требований в зависимости от уровня его развития и тенденций. Конечной целью развития общества также является человек, его благополучная, свободная и безопасная жизнь. Человека, полностью отвечающего потребностям общества, в разное время называли по-разному. Юсуф Хас Хаджиб называл его «совершенным человеком», Фароби - «благородным человеком», а мистики - «совершенным человеком». Также употребляются термины «всесторонне развитая личность» и «гармонично развитая личность».

После обретения Независимости мы стали использовать термин «гармонично развитое поколение» для молодого поколения. Воспитывая будущего человека, мы должны в первую очередь учитывать тенденции общественного развития и в то же время особенности нашей национальной духовности. Поэтому нам необходимо заранее смоделировать требования «четвертой промышленной революции», основанной на искусственном интеллекте и высоких технологиях, и адаптировать к ним систему образования.

Задачи промежуточного этапа идеи Третьего Ренессанса должны быть определены. Например, в 2030 году, в 2040-2050 годах, какой объем ВВП мы будем производить на душу населения и каково будет наше положение в мировых рейтингах? Какие у нас достижения в образовании, культуре и науке? Для них должны быть поставлены цели. Тогда мобилизующий эффект этой идеи будет конкретным и сильным. Однако мишени не должны быть воздушными и не должны состоять из определенных цифр. Не стоит пренебрегать задачами в области новых ИКТ, нанотехнологий, биотехнологий, искусственного интеллекта и так далее.

Любой великий план, любая великая идея становится жизнеспособной и реальной только в том случае, если она напрямую связана с человеческими потребностями, улучшением жизни, увеличением свободы и духовной зрелостью. В противном случае он останется воздухом желания.

#### **СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:**

1. Выступление Президента Республики Узбекистан Шавката Мирзиёева на торжественном собрании, посвященном 29-й годовщине независимости Республики Узбекистан.
2. Гафурбеков А., Интерпретации образа Амира Темура: правда и искусство // Амир Темура: оценка личности современниками, Т., 1997.
3. Конрад Н. И., Запад и восток, М., 1992;
4. Сулаймонова Ф. Восток и Запад Т., 1997;
5. Хайитметов А., Из истории творческого метода восточной литературы [10-15 вв.], Т., 1970;
6. Камилов Н. Караваны мысли, Т., 1999;

## СЕКЦИЯ: КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Mahmudov Otabek Valijonovich, Adxamov Jasurbek Shuhratjon o'g'li  
(Farg'ona, Uzbekistan)

JAHON RAQAMLI KUTUBXONASIDAGI MAMLAKATIMIZGA OID ILMIY, TARIXIY  
ASARLAR VA ULARNING TAVSIFI

**Annotatsiya.** Mazkur maqolada Jahon raqamli kutubxonasi tizimida saqlanayotgan O'zbekistonga oid ilmiy-madaniy boyliklar va ularning tavsifi batafsil yoritilgan bo'lib, ular mamlakatimizning boy madaniy tarixi, ilmiy va tarixiy asarlari hamda O'zbekistonda yashab o'tgan qomusiy olimlar va allomalarning jahon madaniy sivilizatsiyasi rivojiga qo'shgan ulkan hissasi haqida so'z boradi.

**Kalit so'zlar:** jahon madaniy sivilizatsiyasi, Muhammad Muso al-Xorazmiy, "Al-kitob al-muxtasar fi hisob al-jabr va al-muqobala", Muhammad Tarag'ay Ulug'bek, "Zij al-Jadidi Ko'ragoniy", Abulg'oziy Bahodirxon, "Shajarayi turk".

Buyuk tarix shunga guvohki, O'zbekiston hududi o'tmishda ulug' allomalar, olim-ufuzalolar yurti, bir so'z bilan aytganda, tamaddun beshigi sifatida dunyoga tanilgan. Jahonga mashhur Muhammad Xorazmiy, Abu Rayhon Beruniy, Ibn Sino, Abu Nasr Forobiy, Ahmad Farg'oniy, Mirzo Ulug'bek, Ali Qushchi singari qomusiy olimlar yashab ijod qilgan va dunyoda "birinchi renessans" davrini boshlab bergan fozil-olimlar maskanidir. Shu o'rinda Birinchi Prezidentimiz Islom Karimovning quyidagi fikrlari buning yaqqol isboti bo'la oladi, ya'ni "O'zbek nomini, o'zbek ilm-fani va madaniyatini, bir so'z bilan aytganda, xalqimizning yuksak salohiyatini, uning qanday buyuk ishlarga qodir ekanini dunyoga namoyish qilishda yurtimiz zaminidan yetishib chiqqan yuzlab ulug' zotlar fidoiylilik namunalari ko'rsatib kelgan. Bunday insonlar diyorimizda hozir ham ko'plab topiladi va bundan keyin ham ularning saflari kengayib boraveradi"<sup>11</sup>.

Yurtimiz hududidan yetishib chiqqan allomalar o'zlarining ilmiy faoliyati davomida minglab ilmiy asarlar yozib qoldirgan va bu asarlar oradan bir necha asrlar o'tsa hamki o'z ahamiyatini yo'qotmay jahon hamjamiyati tomonidan katta e'tirof bilan o'rganib kelinadi. Shuni ham aytib o'tish joizki, ular qoldirgan ilmiy asarlar nafaqat O'zbekiston xalqining madaniy mulki bo'libgina qolmay, balki jamiyki insoniyatning nomoddiy merosi hisoblanib, dunyoning turli nufuzli kutubxonalarida saqlanib kelinadi. Tabiiyki, ushbu madaniy boyliklar Jahon raqamli kutubxona tizimida ham saqlanadi. Muhammad Muso al-Xorazmiy (783-850-yillarda yashagan)ning arab tilida bitilgan va uch qismdan iborat "Al-kitob al-muxtasar fi hisob al-jabr va al-muqobala" ("المقابلة و الجبر كتاب") asari bo'lib, bu asar Seviliya (Ispaniya)da 1145-yilda Robert Chester tomonidan lotin tiliga tarjima qilingan<sup>12</sup>. 1342-yilda ko'chirilgan arab tilidagi yagona qo'lyozma nusxasi esa Buyuk Britaniyaning Oksford universiteti kutubxonasida

<sup>11</sup> Karimov I. Yuksak ma'naviyat – yengilmas kuch. –T.: "Ma'naviyat", 2008, 121-b.

<sup>12</sup> Xayrullayev M. Ma'naviyat yulduzlari. – T.: Abdulla Qodiriy nomidagi xalq merosi nashriyoti, 1999, 41-bet.

saqlanadi. Shuningdek, mazkur asarning arab tilidagi asl varianti 1831-yilda Londonda ingliz olimi F.Rozen tomonidan chop ettirilgan. Asarning arabcha qo'lyozmalari va lotincha tarjimalari XIX va XX asr olimlari tomonidan chuqur o'rganilgan. Xorazmiyning bu asari matematika va arifmetikaga oid bo'lib, jami 106 betni tashkil etadi va yaratilgan sanasi aniq emas. Bu asar Qohiradagi Paul Barber nashriyotida ham arabchada chop etilgan bo'lib, Jahon raqamli kutubxona tizimiga Misrning Aleksandrina kutubxonasi tomonidan taqdim etilgan.

O'rta Osiyodan yetishib chiqqan va o'rta asrlar "musulmon renessansi"da o'zidan katta iz qoldirgan buyuk astronom olim Muhammad Tarag'ay Ulug'bek (1394-1449 yillarda yashagan) bo'lib, u o'zidan astronomiyaga oid "Zij al-Jadidi Ko'ragoniy" ("Astronomik jadvallar") asarini qoldirdi. Olim mazkur asarda o'zining kuzatishlariga tayanib 1018 ta qo'zg'almas yulduzlarning joylashuv o'рни va kordinatlarini yaxlit jadval asosida ilmiy asoslab berdi va astronomiya ilmi rivojiga ulkan hissasini qo'shdi. Mazkur ilmiy astronomik asar Ulug'bekning qariyb 30 yillik izlanishlari samarasi natijasida 1444-yilda fors tilida qora siyoh bilan bitilgan va G'iyosiddin Jamshid al-Koshiy tomonidan arab tiliga tarjima qilingan, jami 239 sahifani tashkil etadi va har bir sahifani o'lchami 25 santimetrdan iborat.

Mirzo Ulug'bekning "Zij al-Sultoni" asari XVII asrda lotin tiliga tarjima qilingan. Masalan, ingliz sharqshunos olimi Jon Grivz va Tomas Xayd tomonidan 1655-yilda tarjima qilinib, Londonning Oksford universiteti matbuotida bosib chiqarilgan. Ayni paytda Mirzo Ulug'bekning ushbu asari Qatar Milliy kutubxonasida saqlab kelinadi<sup>13</sup>. Bundan tashqari kitobning qo'lda ko'chirilgan nusxalari Buyuk Britaniya, Fransiya, Turkiya va Hindiston Respublikasi kutubxonalarida, fors tilida ko'chirilgan eng eski nusxalaridan biri O'zbekiston Fanlar Akademiyasining Sharqshunoslik institutida saqlanadi<sup>14</sup>.

Jahon raqamli kutubxonasi tizimidagi O'zbekistonga oid eng noyob madaniy boylik Xiva xoni Abulg'oziy Bahodirxon (1603-1663 yillar) tomonidan turkiy tilda bitilgan "Shajarayi turk" asaridir. Abulg'oziy Bahodirxon mazkur asarini 1659-yilgacha o'zi yozgan va shu yili vafot etganligi tufayli bu asarni uning o'g'li Anush ibn Muhammad Bahodir 1665-yilda yozib tugatgan va Odam Atoning yaratilishdan boshlab 1663-yilgacha bo'lgan davrdagi turklarning umumiy tarixi va nasl-nasabi bayon etilgan. Bundan tashqari, bu asarda Buxoro xonligini 1500-1598-yillarda boshqargan Shayboniylar sulolasi vakillari batafsil yoritib berilgan. "Shajarayi turk" asari dastavval 1726-yilda fransuzchaga tarjima qilinib Leydenda "Histoire genealogique des Tatars" nomi bilan chop etilgan. Keyinchalik kitobning 1726-yilgi fransuzcha tarjimasi asosida 1768-yilga kelib Rossiya Fanlar akademiyasi akademigi Vasiliy Krillovich Trediakovskiy rus tilida nashr ettirgan. Kitob 2 jildli bo'lib, 1-jild 483-bet, 2-jild 480-betdan tashkil topgan va asarning har bir jildi boshida Shimoliy Osiyo mintaqasining geografik xaritalari tasvirlangan. Hozirda mazkur tarjima asarning original varianti Rossiya davlat kutubxonasida saqlanadi.

Global raqamli kutubxona tizimida saqlanayotgan O'zbekistonga oid yana bir yirik tarixiy asar Buxoro amiri Said Mir Muhammad Olimxon (1880-1944 yillar yashagan)ning "Buxoro xalqining hasratli tarixi" yoxud "Millatlar iztirobi" deb nom olgan asaridir. Amir Said Olimxon o'z asarida 1920-yil Buxoro amirligi rasmiy hukumatini Qizil Armiya tomonidan

<sup>13</sup> Кари Ниязов Т.Н., *Астрономическая школа Улугбека, Избранные труды*, 6-том, - Т.: 1967, стр. 115.

<sup>14</sup> Ahmedov A. *Ziji jadidi Ko'ragoniy*, - Т.: 1996, 97-b.



ag'darilishi, Buxoro xalqining sovetlar tomonidan asoratga solinishi, amirlikning nohaq tugatilib kommunistik tuzumdagi davlat tuzish jarayonlari batafsil bayon etilgan. "Millatlar iztirobi asari" 1921-1926-yillarda atrofida yaratilgan bo'lib, to'liq forsiy matnlardan iborat. Asardagi forsiy matn 1921-yilga oid, ammo kitobda Buxoro va uning Afg'oniston bilan chegarasi xaritasi keltirilgan. Amir Said Olimxonning ushbu asari 1925-yilda fransuz tiliga ham tarjima qilinib, tarjima variant bir nechta illyustratsiyalar va amirning fotosuratlari bilan to'ldirilgan. Mazkur asarning fransuz tilidagi tarjima versiyasi jami 102 bet, illyustratsiyalar, rangli xaritalar, Buxoro amiri fotosuratlaridan iborat bo'lib, kitobning har bir sahifasi o'lchami 19 santimetрни tashkil etadi va hozirda ushbu asarning fransuz tilidagi original tarjima varianti AQSHning Kongress kutubxonasida saqlanadi.

Xulosa o'rnida shuni aytish mumkinki, O'zbekiston o'zining qadimiy va boy tarixiy merosi, yuksak darajadagi ilmiy-madaniy salohiyati hamda yurtimizdan o'rta asrlarda va undan keyingi davrda yetishib chiqqan buyuk allomalarning dunyo ilm-faniga qo'shgan beqiyos hissasi va ular tomonidan yaratilgan noyob va nodir qo'lyozma asarlar dunyo tamaddunida o'z o'рни, yuksak qadri va beqiyos ahamiyatiga egadir.

#### **FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:**

1. Karimov I. Yuksak ma'naviyat – yengilmas kuch. –T.: "Ma'naviyat", 2008.
2. Xayrullayev M. Ma'naviyat yulduzlari. – T.: Abdulla Qodiriy nomidagi xalq merosi nashriyoti, 1999.
3. Кари Ниязов Т.Н., Астрономическая школа Улугбека, Избранные труды, 6-том, - Т.: 1967.
4. Ahmedov A. Ziji jadidi Ko'ragoniy, - T.: 1996.

Холмўминов Мўминмирзо Зокир ўгли  
(Тошкент, Узбекистан)

### ЎЗБЕКИСТОНДА ФОЛЬКЛОР-ЭТНОГРАФИК АНСАМБЛЛАРИНИНГ РЕПЕРТУАР ДАСТУРЛАРИНИНГ ЎЗИГА ХОСЛИГИ

**Аннотация.** Ушбу мақолага Ўзбекистонда фаолият кўрсатаётган фольклор жамоаларининг репертуар дастурларини шакллантиришдаги ўзига хосликлар ва ижро этиш маҳоратини мукамаллаштириш воситалари баён этилган.

**Калит сўзлар:** Folklor, jamoa, qo'shiq, repertuar, urf odat, an'ana, marosim

**Аннотация.** В этой статье описаны особенности в формировании репертуарных программ фольклорных коллективов, осуществляющих деятельность в Республике Узбекистан и средства совершенствования мастерства исполнения.

**Ключевые слова:** фольклор, коллектив, песня, репертуар, обычай, традиция, церемония.

**Annotation.** This article describes the features in the formation of repertoire programs of folklore groups operating in the Republic of Uzbekistan and the means of improving the performance skills.

**Key words:** folklore, collective, song, repertoire, custom, tradition, ceremony.

Халқ ижодиётини асраш ва ривожлантиришда фольклор-этнографик ансамбллар раҳбарларининг бу соҳадаги ижодий иқтидори муҳим амалий аҳамиятга эга. Ижодий жамоада олиб бориладиган амалий ишларнинг муваффақияти кўп жиҳатдан унинг бадиий сўз қадрини, мусиқийлигини чуқур ҳис қилишга, халқ кўшиқларининг энг яхши намуналарини танлай олиш ва тарғиб қилиш қобилиятига, шунингдек шахснинг камол топишига, ўзбек халқ кўшиқчилиги ва рақс санъатининг нафини қанчалик теран тушунишига боғлиқ.

Ўзбекистон Республикаси Маданият вазирлиги Республика маданият муассасалари фаолиятини ташкил этиш илмий-методик маркази ва Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси Ўзбек тили, адабиёти ва фольклори институти ансамбллар учун керакли асарларни саралашда, халқ ижодиёти бўйича дастурлар тузишда қимматли маслаҳатлар бериб келмоқда. Республика маданият муассасалари фаолиятини ташкил этиш илмий-методик маркази ва Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси Ўзбек тили, адабиёти ва фольклори институти архивларида сақланаётган матнлар ва айтилган халқ кўшиқлари тўпламларидан (манбаларидан) фойдаланиш, фольклор ансамблларининг кенг қамровли репертуарини таъминлаш имконини яратмоқда. Чунки халқнинг аъъанавий қушиқлари қадимий тарихга эга бўлиб, у жонли оғзаки ижрода кўпроқ қишлоқ жойларида яхши сақланган. Бирок бундай кўшиқларнинг энг сара ижрочиларини излаб топиш, улар куйлаган кўшиқлар матнини ёзиб олиб, жамоа аъзоларига ўргатиш ҳамиша ҳам осон кўчавермайди. Бу йўлда тинмай изланиб, тарғиб қилиш лозим бўлади. Халқнинг энг сара кўшиқларини ансамблга жалб қилинган

ижрочиларнинг ўзларидан ёзиб олиш мумкин. Бундан ташкари, муайян ҳудуддаги кекса авлод вакилларидан ўрганиб олинган кўшиқларни ижро этган ёш ижрочиларни ёки шундай кўшиқларни билган қариндош-уруғ ва таниш-билишларни шу кўшиқларни ижро этиш учун ансамблга жалб этиш мумкин. Қадимий анъанадаги кўшиқларни халқ орасида танилган ижрочилар гуруҳи ёки хонандалардан ҳам ёзиб олса бўлади.

Ансамбль репертуарини янги халқ кўшиқлари билан бойитишда фольклор экспедицияларида тўпланган матнлар муҳим манба ҳисобланади. Чунки экспедициялардаги жамоа иштирокчиларининг кўшиқларни ижро этиш борасидаги маҳорати, тажриба ва ижодий малакалари, халқ ҳофизлари, бахшилари билан бевосита ижодий мулоқотда бўлиш жараёнида муайян даражада ортади.

Бинобарин, репертуар фольклор ансамблининг ғоявий-бадий савияси ва унинг профессионал ижодий маҳоратини аниқлаб берадиган кўзгу ҳисобланади. Шунинг учун репертуарга киритиладиган фольклор асарининг бадий жиҳати ва ғоявий мазмунига, кўшиқларни танлашга алоҳида аҳамият бериш лозим.

Куйидагилар: репертуарнинг гоаявий-бадий нуфузи, унинг ижодий жамоадаги тарбиявий салоҳияти; ижрочиларининг маҳорати ва улар санъатидан баҳраманд бўлувчи аудитория репертуар шаклланишининг асосий тамойиллари ҳисобланади.

Шунинг учун репертуарга ўзбек фольклорининг хилма-хил жанрларидан дилига яқин рақсбop асарларни, айниқса, маросим фольклори намуналарини киритиш мақсадга мувофиқдир.

Шунингдек, ижрочилик ранг-баранг усулларининг энг мақбулларидан самарали фойдаланиш, уларни умумлаштириш жамоа ижодий салоҳиятини оширади. Айтиш ўринлики, ҳаваскорлик ансамбллари тажрибасида бир услубда ижро этиладиган кўшиқларга таяниш, шунингдек, турли вилоятлардаги кўшиқларни ижро этиш усулларини уйғунлаштириш анъанаси кўзга ташланади. Назаримизда бу услуб, анъанавий фольклорни ривожлантиришда истиқболроқдек кўринади. Республика маданият муассасалари фаолиятини ташкил этиш илмий-методик маркази фольклор ансамбллари ижроларини хато камчиликларини таҳлил қилиб, уларга тўғри йўналиш кўрсатишга ҳақлидир. Шундагина улар халқ кўшиқларини ижро этишда Фарғона, Бухоро, Хоразм, Самарқанд, Сурхондарё ва бошқа вилоятлардаги мавжуд услублар асосида ўзбек миллий маданиятининг ниҳоятда бой серқирра ижодий имкониятларини намойиш эта оладилар.

Фольклор ансамбли репертуарида айниқса ижро услубининг муайян томонлари шаклланган бўлиши мақсадга мувофиқдир. Ансамбль репертуарига қайта ишланган ёки мустақил яратилган ананавий халқ намуналари билан бирга, муаллифлар асарларининг киритилиши замонавий оҳангларни кучайтириш, шунингдек, миллий қадриятлар устуворлигини таъминлашга хизмат қилади. Бундай янги кўшиқлар ва муаллифлар асарлари ватанпарварлик, Ватан истиқболи туйғуси билан тўлиб-тошган ҳозирги кунимиз қаҳрамонларининг қалб истакларини акс эттирувчи асарлар бўлиб, ёшлар тарбиясига алоҳида таъсир кўрсатади. Унутмаслик керакки, кўпинча халқ кўшиқларнинг қайта ишланган ва бадий сайқал берилган намуналарига хос эстетик дид ва бадий сўзни ҳис қилиш кўникмасига, кўҳна мусиқа фольклори нисбатан кўпроқ маъкул ва мос бўлади. Шунинг учун фольклор-этнография репертуари

шакланишининг дастлабки босқичларида қайта ишланган қўшиқларга, шунингдек, қўшиқ муаллифларининг фольклор услубида халқ руҳиятига мос киритган муаллифлар асарларини пухта ўйлаб, асарга танқидий ёндашиб саралаш ниҳоятда муҳим. Айниқса, танлаб олинган материаллар ансамбль ижодий фаолиятининг ўзига хос хусусиятларига мувофиқ бўлиши, ижро этиладиган асар ансамблда шакланган ижро услубига мос келиши лозим. Эсдан чиқармаслик лозимки, муаллиф асарлари анъанавий халқ қўшиқларида асрлар давомида шакланган халқона руҳни ўзига тўла сингдирган бўлиши мақсадга мувофиқ.

Ансамбль у ёки бу вилоятнинг қўшиқчиликка хос бой меросидан фойдаланишда ҳамиша унга ижодий ёндашиши лозим, чунки, муайян ҳудудда шакланган миллий анъаналарнинг хусусиятлари, бадий ифоданинг сеvimли воситалари мавжудлиги, қўшиқни ижро этишнинг локал ҳудуд фарқлари ўзига хос тарзда намоён бўлади. Масалан, Хоразм халқ қўшиқлари шўх-шодон ва ўйноқи бўлса, фарғоналикларники залворли ва вазминроқ бўлади. Самарқандга оид халқ қўшиқларида шиддатли исёнкор рух уфуриб турса, бухороликларда дардчил ва нафислик яққол билиниб туради. Халқ қўшиқларининг ижро усули ва матни тузилишига кўра ҳар бир вилоятники ўзига хос, бир-бириникидан фарқланади. Аммо уларнинг мақсади битта – халқ орзу-умидлари, армон-истакларини изор этишдир.

Ансамбль репертуарини бадий жиҳатдан мукаммаллаштиришда фольклор санъатининг бадиҳагўйлик, ҳозиржавоблик, вариантлик хусусиятларини ҳам ҳисобга олиш лозим.

**Импровизация** – ҳозиржавоблик ва бадиҳагўйлик санъати халқ оғзаки ижоди бадий хазинасини шакллантирувчи асосий омиллардир. Бадиҳагўйликни ривожлантиришда фольклор ансамблининг ўрни катта. Бадиҳагўйлик бўйича махсус услубий иш олиб бориш, турли тавсияномалар яратиш, кенг қамровли илмий-ижодий изланишлар асосида иш кўриш талаб қилинади.

Маълумки, халқ қўшиқлари ижрочилигининг ўзига хос хусусиятларидан яна бири – қўшиқнинг, хусусан лапарларнинг рақс-ўйин санъати билан бевосита боғлиқлиги ва уйғунлашиб кетганлигидир. Фольклор ансамблининг раҳбари тўй-маросим қўшиғи ҳисобланган лапар жанрининг ўзига хос томонларини ҳамиша эътиборга олиш, унинг матнларига замонавий руҳни сингдириб бориши зарур. Бироқ бу уйғунликда ҳам ҳар бир вилоятнинг ҳудудий ўзига хослиги, бадий хусусиятлари, жўшқинлиги, рақс ҳаракатининг залворлилиги кескин фарқланиб туради. Ҳатто саҳнада кийиб чиқиладиган либосларнинг ўша ансамбль фаолият кўрсатадиган жойга хос бичимга эга бўлиши ҳам аҳамият касб этади. Масалан, бухороча рақсда зардори камзул кийилса, фарғонача рақсда олди очиқ, бели хипча беқасам беш-бел чопон, Наманганда бели ихчам нимча-ю ҳарир кўйлак кийилади. Борди-ю, рақс гуруҳи алоҳида бўлса, янада яхши. Чунки қўшиқчилар билан раққосаларнинг вазифаси ва жамоадаги вазифаси аниқ бўлиб, уларнинг ижодий фаолияти мазмунан теран бўлади.

Фольклор-этнографик ансамблларнинг муҳим, ўзига хос хусусиятларидан яна бири фольклор асарларининг саҳнавий талқинларини яратишдир. Бу иш анчайин қийинчиликлар билан боғлиқ бўлиб, ансамбль раҳбари ва иштирокчилари ананавий ижрочилик хусусиятлари ва саҳна санъати қонуниятларидан боҳабар бўлишлари лозим

бўлади. Шунинг учун ансамблнинг саҳнавий чиқишларини пухта тайёрлаш, концерт дастури қисмларининг ўзаро минтақавий муаносиблигига эришиш лозимдир. Ансамбль дастурини тузишда гуруҳ раҳбари қуйидагиларга алоҳида эътибор бериши лозим:

- Жўшқин ва вазмин, турли-туман бўлган қўшиқларнинг навбатма-навбат ижро этилишини таъминлаш керак. Ижро этиладиган қўшиқларнинг оҳанги ё бир-бирига жуда яқин, ё бир-биридан жуда узоқ бўлгани яхши. Бу эса қўшиқларнинг бир меъёрга, равон янграшига ҳамда дастурнинг қизиқарли чиқишига имкон беради;

- Концерт дастурида айрим хонандалар, лапарчи, раққос ва рақосаларнинг алоҳида-алоҳида чиқишларидан фойдаланиб, ижро шаклининг услуби ранг-баранг бўлишига эришиш мумкин. Бу концертнинг томошабинбоп ва жонли чиқишини таъминлайди. Бундан ташқари, ансамбль дастури мураккаб сюжет унсурларидан тузилиши, яъни таркибиди сьюита, шунингдек, халқнинг бирор-бир ананавий урф-одатлари (Ҳосил байрами, Наврўз, тўй, келин ва куёв томонларнинг арқон тортиб беллашуви) асосидаги маросим фольклори жанрлари бўлиши ҳам мумкин;

- Дастурнинг авж нуқтаси, яъни кульминацияси бўлиши;

- Саҳна либослари ансамблларнинг ижро услубига, дастур моҳияти ва мазмунига, иштирокчилар жинси ва ёшига туғри келиши керак.

Фольклор-этнографик ансамбллар халқнинг миллий анъаналарини, оғзаки ижоднинг ноёб намуналарини сақлаш, унга сайқал бериб яна халқнинг ўзига қайтаришда жонбоздик кўрсатувчи ижодий марказдир. Бир-бирига қўшни, урф-одатлари муштарак бўлган Марказий Осиё республикаларида фольклор-этнографик ансамбллар бир-бирини такрорламай, аксинча, бири иккинчисини тўлдиришга муносиб хизмат қилмоқда. Масалан, Ўзбекистон, Туркменистон ва Қирғизистондаги фольклор-этнографик ансамблларнинг ўзаро алоқа ва муносабатлари бунинг ёрқин далилидир. Ўзбекистонда, хусусан Хоразмда ташкил этилган "Оразбон", "Авазхон", "Достон" каби ансамбллар Туркменистондаги фольклор ансамбллари билан яқин ижодий алоқада фаолият кўрсатиб келмоқда.

Ҳозирги кунда маданият марказлари қошида фаолият кўрсатиб келаётган 142 та фольклор-этнографик халқ ансамблларида 2700 га яқин иштирокчилар ва 430 нафарга яқин соҳа мутахассислари меҳнат фаолиятини олиб бориб, ижод қилиб келмоқда. Намуна кўрсатадиган фольклор жамоаларимиз ҳам талайгина. Мисол тариқасида оладиган бўлсак, Қорақалпоғистон Республикасида **“Бес перде”**, Андижон вилоятида **“Зилол”**, Бухоро вилоятида **“Мохи-ситора”**, Жиззах вилоятида **“Боғдон гуллари”**, Навоий вилоятидан **“Нуржаҳон”**, Наманган вилоятидан **“Ёр-ёр”**, Самарқанд вилоятидан **“Бешқарсақ”** ва **“Чавқи”**, Сирдарё вилоятида **“Сайхун йигитлари”**, Сурхондарё вилоятида **“Бойсун”**, Тошкент шаҳрида **“Нодирабегим”**, Тошкент вилоятида **“Тўрғай”**, Фарғона вилоятида **“Чодир-жамол”** ва Хоразм вилоятида **“Оразибон”** фольклор-этнографик халқ ансамбллари дур.

Ўзбекистонда маданият ва санъат соҳасида амалга оширилаётган ишларнинг асосий мақсади ҳар бир худуднинг ўзига хос санъати, маданияти, урф-одатлари, анъаналари, фольклори, хусусан, халқ ижодиёти санъатининг бахшичилик, катта ашула,

ўлан, лапар, ёр-ёр каби йўналишлари, чанқовуз, сибизға, кўшнай, бўламон ва дўмбира каби қадимий чолғуларни тарғиб қилишдан иборатдир.

**СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:**

1. Жуманазаров У. Ўзбек фольклори ва тарихий воқелик. – Тошкент, “Фан”, 1995;
2. Жўраев М., Саттиева Д. Ўзбек фольклорида ҳаёт дарахти. – Тошкент, “Фан”, 2010;
3. Саримсоқов Б. Эпик жанрлар диффузияси // Ўзбек фольклорининг эпик жанрлари. Ўзбек халқ ижоди бўйича тадқиқотлар. – Тошкент, “Фан”, 1981;
4. Эшонқул Ж. Эпик ижодда кўмакчи қаҳрамон масаласи // Ўзбек фольклоршунослиги масалалари. – Тошкент, “Фан”, 2006. Биринчи китоб;
5. Ўзбек фольклоршунослиги масалалари. 1-китоб. – Тошкент, “Фан”. 2006.

**СЕКЦИЯ: МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ****G'aniyev Mirvorisjon Tulqunjon o'g'li**  
**(Toshkent, Uzbekistan)****UMURTQA POG'ONASI BEL QISMI POLISEGMENTAR DISK CHURRALARI FONIDAGI  
DEGENERATIV SPONDILOLISTEZDA JARROHLIK DAVOLASH TAKTIKASINI TANLASH**

Odamda Umurtqa pog'onasi bo'yin, ko'krak, bel, dumg'aza va dum suyaklari umurtqalarning ustma-ust qo'shiluvidan tashkil topadi. Umurtqa pog'onasi shu umurtqa tanalarining orasida joylashgan tog'ay disklar hisobiga uzayadi. Umurtqalar bir-biriga ulanib borishi natijasida umurtqa kanali hosil bo'lib, unda orqa miya yotadi. Odam Umurtqa pog'onasi kishining tik yurishiga moslashgan bo'lib, pastga qarab kengayib boradi. Umurtqa pog'onasining bo'yin, bel, ko'krak va dumg'aza qismlarida fiziologik bukilmalar bor. Bo'yin va bel qismidagi bukilmalar lordoz (fiziologik lordoz), ko'krak va dumg'aza qismidagi bukilmalar kifoz (fiziologik kifoz) deb ataladi. Bo'yin va bel qismlari oldinga, ko'krak va dumg'aza qismlari orqaga qarab bukilgan bo'ladi. Bu bukilmalar bola boshini mustaqil ko'tarib turishi, o'tira boshlashi va tik yurishidan boshlab shakllanadi.

Umurtqalararo disk churrasi kasalligi umurtqaning harakatchan bo'lgan bo'yin va bel qismlarida ko'proq uchraydi. Churraning kimda, qachon va qanday paydo bo'lishi mumkinligini oldindan aytish qiyin. Kasallikni keltirib chiqaruvchi omillar: qorin ichki bosimining oshishi; og'ir jismoniy mehnat; tana vazniga nisbatan muntazam og'ir yuk ko'tarish; peshob ajralishining qiyinlashuvi; qabziyat; uzoq vaqt bezovta qilgan yo'tal; umurtqa ostreoxondrozi; shikastlanish; ayollarda tug'ruq vaqtidagi zo'riqishlar churra hosil bo'lishiga ta'sir etuvchi omillar hisoblanadi.

Bel umurtqasining degenerativ stenoz vertebrologiyaning dolzarb muammolaridan biri bo'lib, so'nggi 10 yil ichida ushbu mavzu bo'yicha nashrlar soni va xitrolarning ko'payishi shundan dalolat beradi. Degenerativ stenoz - bu jiddiy kasallik bo'lib, u neyrogen intervalgacha klaukatsiya, pastki ekstremitalarda va belning og'rig'i bilan o'zini namoyon qiladi. Belgilangan stenozning chastotasi har 1000 tekshiruvda 5 ta holatni tashkil qiladi. Og'riq va davriy klaukatsiya ko'pincha pastki ekstremitalarning pareziyasi yoki plegiyasi bilan birga og'ir sezgir buzilishlar bilan kechadi, bu esa bemorni nogironlikka olib keladi. Lomber stenozni konservativ davolash bugungi kunda keng tarqalgan va faqat kasallikning dastlabki bosqichlarida ijobiy natijalar beradi. Ammo, bir necha yillik dori terapiyasidan so'ng, bemorlar ko'pincha ortoped yoki neyroxirurgdan yordam so'rashlari kerak.

Degenerativ Spondilolistezni davolash. Orqa miya jarrohlari sifatida duch keladigan eng keng tarqalgan shartlardan biri bu degenerativ spondilolistezdir. Spondilo umurtqa pog'onasini, listez esa siljishni anglatadi. Boshqacha qilib aytganda, bu bir umurtqaning boshqasiga siljishi. Eng keng tarqalgan daraja L4-5, ammo har qanday lomber darajaga ta'sir qilishi mumkin. Spondilolistez negizida beqarorlik borligini va ko'pincha nervlar o'tishining torayishini bildiradi. Orqa miya kanalining bu torayishiga umurtqa stenoz deyiladi. Ushbu turdagi spondilolistezning sababi - bu orqa miya orqa miya diskida va orqa miyaning bo'g'imlarida. Oddiy qilib aytganda, bu umurtqa artrit bilan bog'liq. Og'riq belning bel qismida

bo'lishi mumkin, bu esa eksenel bel og'rig'i deb ataladi. Nervlar uchun o'tish yo'lining torayishi asabni siqib chiqishiga va oyoqlarda turli og'riqlarga olib kelishi mumkin, bular siyatik deb ham ataladi. Kuchli torayish yurish yoki turish paytida oyoqlarda zaiflik, og'irlik yoki uyqusizlikka olib kelishi mumkin. Ushbu turdagi asab belgilarining tibbiy atamasi neyrogen klauzikatsiya hisoblanadi. Shunday qilib, degenerativ spondilolistez bilan og'riq bemorga bel og'rig'i, siyatik og'riqlar, oyoqlarning zaiflashishi yoki og'irligi yoki uyquchanligi yoki yuqoridagi alomatlar kombinatsiyasi shikoyatlari bo'lishi mumkin. Ko'pincha, alomatlar yurish va tik turish orqali paydo bo'ladi va dam olish yoki egilish tufayli engillashadi, masalan, xarid qilish vositasida yurish.

Degenerativ spondilolistezni davolash usullari orasida kuzatuv, yallig'lanishga qarshi dorilar, yengil og'riq qoldiruvchi vositalar, jismoniy terapiya va jismoniy mashqlar dasturlari, umurtqa pog'onasiga in'ektsiya qilish va jarrohlik amaliyoti mavjud. Biz odatda simptomlarni nazorat qilishga urinish uchun operatsiyadan tashqari muolajalardan boshlaymiz. Ko'pincha beqarorlik va stenoz juda og'ir bo'lib, operatsiyasiz davolanish vaqtincha yordam beradi. Bunday vaziyatda uzoq muddatli yagona yechim - bu asabni bosimini kamaytirish va jarrohlik amaliyoti orqali umurtqani barqarorlashtirishdir.

Degenerativ spondilolistez odatda umurtqaning tarkibiy qismlarini buzadigan umurtqaning yoshi va "eskirishi" natijasidir. Bu suyak nuqsoni yo'qligi bilan istmotik spondilolistezdan farq qiladi. Orqa miya stenozini degenerativ spondilolistezning dastlabki bosqichlarida yuzaga keladi

Umuman olganda degenerativ spondilolistezni davolash uchun tegishli protsedura ta'sirlangan darajadagi laminektomiya va termoyadroviy hisoblanadi. Laminektomiya - bu orqa miya orqa qopqog'ini yoki laminani olib tashlash. Jarayonning ushbu qismini dekompressiya deb atash mumkin. Birlashma vintlardek va tayoqchalarni umurtqa pog'onasiga joylashtirishni va umurtqa pog'onasi bo'ylab suyak payvandini yotqizishni o'z ichiga oladi. Suyak grefti oxir-oqibat umurtqa pog'onasiga qo'shilib, bitta qattiq suyak bo'lagiga aylanadi.

Jarroh yoki jarrohni tanlayotganda, umurtqa pog'onasi operatsiyasining muvaffaqiyatini aniqlashning eng muhim omili bu texnika emas, balki operatsiya uchun ko'rsatma ekanligini unutmang. Boshqacha qilib aytganda, biz buni qanday qilayotganimiz emas, balki nima uchun qilganimiz. Degenerativ spondilolistezni davolash uchun standart ochiq usullar juda yuqori muvaffaqiyat ko'rsatkichlariga ega. Barcha protseduralar samaradorligi, asoratlari va xavfsizligi jihatidan ushbu standart bilan taqqoslanishi kerak<sup>15</sup>.

Jarrohlik bo'lmagan davolanish ko'pincha muvaffaqiyatli bo'lishiga qaramay, ba'zida spondilolistez alomatlarini yo'qotish va holatning yomonlashishini oldini olish uchun jarrohlik amaliyoti talab etiladi. NYU Langonening mutaxassislari spondilolistez bilan og'riq odamlarga jarrohlik amaliyotini tavsiya qilishlari mumkin, ularning orqa miya og'rig'i jarrohlik usullari bilan bartaraf etiladi. Agar umurtqa pog'onasi shunchalik oldinga siljib, odamning holatiga ta'sir etsa, jarrohsiz davolanishga qaramay, umurtqa pog'onasi oldinga siljishda davom etsa yoki umurtqa pog'onasi tekislashidagi o'zgarishlar funksiyaga ta'sir etsa, jarrohlik usuli ham eng samarali yechim bo'lishi mumkin.

<sup>15</sup> © 2017 Kristofer J. Bergin, tibbiyot fanlari va umurtqa pog'onasi markazi, SC



Spondilolistezni davolashda ishlatiladigan eng keng tarqalgan jarrohlik amaliyotiga laminektomiya va termoyadroviy deyiladi. Ushbu protsedurada o'murtqa kanal umurtqaning laminalarini (tomini) olib tashlash yoki kesish orqali kengaytiriladi. Bu asab uchun ko'proq joy yaratish va orqa miyadagi bosimni yumshatish uchun qilingan. Jarroh, shuningdek, umurtqalarni birlashtirishi kerak bo'lishi mumkin. Agar termoyadroviy amalga oshirilsa, termoyadroviyni kuchaytirish va beqaror umurtqa pog'onasini qo'llab-quvvatlash uchun turli xil moslamalar (vintlardek yoki tanadagi kataklar singari) joylashtirilishi mumkin.

Agar bemor yuqori darajadagi spondilolistezni boshdan kechirsa, og'riq kuchli bo'lsa yoki jarrohlik bo'lmagan davolanishni muvaffaqiyatsiz o'tkazgan bo'lsangiz, bemorga zudlik bilan operatsiya kerak bo'lishi mumkin. Spondilolistez tufayli bel og'rig'i uchun operatsiya, odatda, termoyadroviy yoki qo'shilmadan orqa miya dekompressiyasini o'z ichiga oladi. Faqatgina dekompressiya deyarli hech qachon istmotik spondilolistezda amalga oshirilmaydi. Tadqiqotlar shuni ko'rsatadiki, dekompressiya bilan birlashish faqat dekompressiyadan yaxshiroq natija berishi mumkin. Dekompressiya operatsiyasi paytida jarrohingiz suyak va diskni um bel qismi polisegmentar disk churralari fonidagi degenerativ spondil urtqadan olib tashlaydi. Ushbu protsedura og'riqni yengillashtiradigan umurtqa kanal ichidagi nervlarga bo'sh joy beradi.

Umumiy xulosa qilganimizda, Spondilolistez bel og'rig'ining keng tarqalgan turidir deya olamiz. Dori-darmon va fizik davolanishdan umurtqa jarrohligkacha ko'plab davolash usullari mavjud. Amaliyotda ko'plab kuzatilganki, umurtqa pog'onasi olistezni davolashda dori-darmondan ko'ra jarrohlik usuli ancha samara beradi.

#### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Мамадалиев Л.М., Щодиев А.Ш. Буйин, кукрак, бел остеохондрозининг этиологияси, патогенези, клинмкаси консерватив ва жаррохдик усулида даволаш муаммолари. «Вертебрологиянинг долзарб муаммолари» мавзусида утказилган илмий-амалий конференция илмий ишлари туплами. 22 май 2004 й. Самарканд, 12-бет.
2. Мамадалиев А.М., Мамадалиева С.А., Мухаммджанов Н.З. Тактика хирургического лечения остеохондроза и грыж межпозвонковых дисков. Материалы II Республиканской научно-практической конференции нейрохирургов Узбекистана. Ташкент, 22-23 сен тябрь, 2005 г. 43-44 стр.
3. Мамадалиев А.М., Алиев М.А. Магнитно-резонансная томография при различных нейрохирургических заболеваниях головного и спинного мозга. Материалы научно-практической конференции «Современные проблемы физики конденсированных сред». 11-12 декабря 2009 г., Самарканд, Узбекистан, 56-стр.

**Бахрамов Рустам Рахматуллаевич, Хамадамова Шахноза Сайидхон кизи,  
Чоршамбиев Абдималик Анвар ўғли  
(Самарқанд, Узбекистан)**

## **COVID-19 КАСАЛЛИГИНИ ТАРҚАЛИШИНИ ОЛДИНИ ОЛИШ МАҚСАДИДА ҚИЛИНАЁТГАН САМАРАЛИ ИШЛАР**

**Аннотация.** *Инсонларда ва ёш болаларда Covid-19 касаллигининг янги В.1.1.7 шакли “британча” штаммини даволаш чораларини, курсатмалар беришни ва касалликни олдини олиш буйича мақсадли ишлар олиб борилаётганлиги хақида, ишларни ёритиб беради.*

**Калит сўзлар:** *Коронавирус касаллиги, Covid-19, В.1.1.7 янги штаммини даволашни стационар ҳолати.*

### **Кириш**

Беморларда Covid-19 касаллигининг одам организмида кечиши Covid-19 касаллиги бор беморларга берилаётган даволаш чора ва уларга берилаётган кўрсатмалар. Ушбу касалликнинг янги штамми яъни Covid-19, В.1.1.7 шакли “британча” штамми асосан ёш болалар организмида кўпроқ учрашиши кузатилмоқда. Касалликнинг олдини олиш мақсадида беморларнинг яқин қариндошларини ва туғилаётган фарзандларини ҳам чуқурлаштирилган тиббий кўриклардан ўтказиб келмоқдамиз. Коронавируснинг янги В.1.1.7 шакли тез суръатларда тарқалиши билан дунё олимлари эътиборини тортди ва янги штамм тариқасида ифода этилди. Хусусан, янги штамм Буюк Британияда бошқа мамлакатларга қараганда 70 фоизи тезроқ тарқалиши қайд этилган. Айна пайтдаги вирус аввалгисидан 20 та жихати билан ажралиб туради. “Британча” штамм икки ой мобайнида 17 та жихати ўзгариб, тез мутацияга учрамоқда. Шунингдек, у ўта юқувчан ва ёш болаларни ҳам захарлай олиши мумкин бўлганлиги билан ҳам хавфли.

**Материал ва услублар:** Covid-19 касаллигига чалинмаслик ягона йўли карантин қоидаларига амал қилиш ва бир қанча тиббий профилактик ишларни олиб бориш керак:

1. Тиббий ниқоб тақиш ва тиббий ниқобларни ҳар 3 соатда алмаштириб туриш.
2. Автобусда, бекатда жамоат жойида тиббий қўлқоблар тақиш шарт.
3. Антисептик воситалар ва совун билан қўлларни яхшилаб ювиш керак.
4. Оралиқ масофани сақлаш.
5. Жамоат жойидан ўзини сақлаш.
6. Кўпроқ суюқлик ичиш керак (буларга: сув, компот, шарбат ва ҳакозо)
7. С витамин ва Рух элементи бўлган махсулотларни кўпроқ истеъмол қилиш

керак. С витамини танқислиги иммунитет системасини пасайтириши мумкин. Шу сабабли шамолламаслик ва иммунитет пасаймаслиги учун С витаминини бор махсулотлардан меъёрида истеъмол қилиш керак. С витамини булғор қалампирини тузланган қарамда анча кўпроқдир. Уларда апелсин ва лимондан кўра 10 марта кўпроқ С витамини бор. С витамини организмда кўпайтириш учун мевалар ва резаворлар истеъмол қилиш керак. Шунингдек, ёрқин рангдаги сабзавотларга сабзи, шолғом, лавлаги

ва кўкатлар кўп исътемом қилиш керак. Бу витаминлар таркибида рух елементи бор хисобланади. С витамини (аскорбин кислота) моддалар алмашинувида айниқса оқсиллар ва углеводлар алмашинувида муҳим ўрин тутди. Бу витамин хўл меваларда кўкатларда сабзавотларда айниқса лимон, апельсин, мандарин, қарам, помидор, пиёз таркибида кўп бўлади.

8. Беморлар билан ишлаганда қатъий карантин қоидаларига риоя қилиш керак.

Бугунги кунда дунёнинг 190 дан ошиқ мамлакатида тарқалган COVID-19 пандемияси боис Covid-19 касаллиги бутун дунёда хавф солиб келмоқда ва касалликнинг олдини олиш учун бутун дунё изланишда. Пандемиянинг мамлакатимизда оммавий кенг тарқалишининг олдини олиш, унинг кенг тарқалишига йўл қўймаслик учун кенг миқёсли зарурий чора-тадбирлар кўрилди.

Ваҳоланки, дунёнинг айрим мамлакатларида айнан шундай жиҳатларга етарли эътибор қаратилмагани учун пандемия тарқалиб кетишининг олдини олишга улгурилмагани ҳам ҳақиқат. Хориждан келган фуқароларнинг карантинда сақланиши, ижтимоий масофани сақлаш ва жамоат жойларига заруратсиз чиқишни чеклаш, ўқув муассасалари, идора ва ташкилотларни масофадан фаолият юритиш тизимига ўтказиш, аҳолининг ҳимоя воситаларидан фойдаланиши ва шахсий гигиена қоидаларига риоя қилишига қаратилган амалий ва ташвиқот ишлари, вирусга чалинган беморларни даволаш масалаларига жиддий қаралаётганлиги туфайли бугунги кунда пандемия юртимизда мўътадил ҳолатда сақлаб турилибди. Коронавирусга чалинган беморларда иситма чиқиши. Иштаҳанинг йўқолиши, мушаклардаги оғриқлар, тамаки чекадиган инсонларда касаллик бошқаларга қараганда эртaroқ кечади. Якунида уларнинг нафас йўлларига инфекция тушгани ҳам яққол сезилади. Шу сабабли кашандаларда коронавирус анча оғир кечади. Коронавирусга чалинган беморларда иситма чиқиши. Якунида уларнинг нафас йўлларига инфекция тушгани ҳам яққол сезилади. Шу сабабли кашандаларда коронавирус анча оғир кечади. Олимларнинг сўзларига кўра сигарета чекувчи кашандаларда коронавирусга чалиниш кўпроқ учрайди. Коронавирус дастлабки зарбани ўпкага бераркан, чекиш натижасида куруқшаб бораётган ҳаётий муҳим аъзо нисбатан осонроқ таслим бўлади. Бугунги кунда кўп кузатяпмиз – ўлим сабаби сифатида ўпка етишмовчилиги кўрсатилади.

**Натижа:** Шифокор иш жараёнида ўз соҳасининг билимдони сифатида беморни кўриқдан ўтказиш давомида ундаги касалликларни аниқлаш шунга қараб беморга муолажа белгилаш орқали нохуш ҳолатларни олди олиниб даволаш жараёнида ижобий натижаларга эришилади ва касаллик тарқалишини олдини олади.

**Хулоса:** Бугунги пандемия шароитида соғлиқ сақлаш соҳасида ишлаётган барча шифокорлар ўзини ва бемор хавсизлигини сақлаш билан нохуш ҳолатлар келиб чиқмасликлари ва уларни олдини олиш самарадорлигидаги ижобий ўзгаришлар кўзда тутилади ва касаллик тарқалишини олдини олишга ҳаракат қиладилар.

**СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:**

1. Е.А. Бабаян, М.Х. Гонополский "Наркология" Тиббиёт олийгохи талабалари учун ўқув кўлланма.
2. Ш.А. Мураталибов "Психологиядан маълумотнома". Тошкент
3. С.С. Азизова "Фармакология" Тошкент.
4. [http://med.uz/salomatlik/uz/perniciousHabits/detail.php?ELEMENT\\_ID=55644](http://med.uz/salomatlik/uz/perniciousHabits/detail.php?ELEMENT_ID=55644)
5. <https://tma.uz/uz/2020/07/01/chekish-bu-zararli-odat>
6. <https://tiiame.uz/uz/article/chekishning-salbiy-oqibatleri>
7. <https://gazeta.uz>

Сафоев Б.Б., Рахимов А.Я., Рахматов Ш.Ш., Арашев Р.Р.  
(Бухара, Узбекистан)

## НАШ ОПЫТ ПРИМЕНЕНИЯ 25% НЕГО ДИМЕТИЛЬСУЛФОКСИДА В КОМПЛЕКСЕ С ЭЛЕКТРОАКТИВИРОВАННОМ ВОДНОМ РАСТВОРЕ ПРИ ЛЕЧЕНИЯ ГНОЙНЫХ ЗАБОЛЕВАНИЙ МЯГКИХ ТКАНЕЙ В АМБУЛАТОРНЫХ УСЛОВИЯХ

**Аннотация.** Была изучена, результаты исследования 124 больных с гнойными заболеваниями мягких тканей в амбулаторных условиях. Все обследованные больные в зависимости от метода лечения разделены на две группы: в I группу включены 68 больных с гнойными заболеваниями мягких тканей, которым как местное лечение использовалось санация раны электроактивированным водным раствором с наложением мази левомеколь под марлевые повязки. Основной II группы больные получили хирургическую обработку гнойного очага, санация и аппликацию ран с 25% него диметилсульфоксида в комплексе с электроактивированном водном растворе (ЭАР).

Результаты исследование показали применение 25% него диметил-сульфоксида в комплексе с электроактивированном водном растворе ускоряет очищения и заживления раневого процесса на 2-3 дня и является более экономичным, простым и удобным методом лечения гнойных ран в амбулаторных условиях.

**Ключевые слова:** электроактивированный раствор, рана, димекетилсульфоксид.

### Актуальность

В настоящее время гнойная инфекция занимает одно из основных мест в хирургической практике и составляет сущность многих заболеваний, травм и послеоперационных осложнений. В общей структуре хирургических заболеваний хирургическая инфекция наблюдается у 35-45 % больных и протекает в виде острых и хронических болезней или нагноения посттравматических и послеоперационных ран. Послеоперационные гнойные осложнения наблюдаются у 10-12%, а летальность - более 20% среди всех больных хирургического профиля.

Ряд авторы в свои работы даёт предпочтение к применению электроактивированных водных растворов ЭАР полученное аппаратом СТЭЛ при лечения гнойных заболеваний мягких тканей различной этиологии. (6; с 15., 7; с 54-56)

Целью исследования было определение эффективности применения 25% раствора диметилсульфоксида и ЭАР при лечения гнойных заболеваний мягких тканей в амбулаторных условиях.

### Материал и методы

Было изучена результаты исследования 124 больных с гнойных заболеваний мягких тканей получившие амбулаторное лечения в базе БухГосми, городской центральной многопрофильной и № 6 семейной поликлиники Бухарского городского медицинского объединения 2018-2021 г.г. Все обследованные больные в зависимости от метода лечения разделены на две группы: I группу включены 68 больных гнойными

заболеваниями мягких тканей, которым как местное лечение использовалось санация раны электроактивированным водным раствором с наложением мазью левомеколь под марлевые повязки.

Пациенты основной II группы (56) получили хирургическую обработку гнойного очага, санация и аппликацию ран с 25% димексид в комплексе с электроактивированном основе(ЭАВ).

Таблица 1

### Распределение больных в зависимости от вида лечебных мероприятий

Группы больных с ранами мягких тканей	Метод лечения: после хирургической обработки
Группа сравнения I группа (n=68)	<b>А</b> - Мазь левомеколь под марлевые повязки с раствором электроактивированным раствором ЭАР
Основная группа II группа (n=56)	<b>Б</b> - Мазь левомеколь под марлевые повязки 25% раствор диметилсульфоксид в комплексе с электроактивированном растворе ЭАР

"Электроактивированный раствор анолит» ЭВР-А использовали при лечение первой фазы гнойно-хирургические заболевание мягких тканей.

"Электроактивированный раствор католит" ЭВР-К использовано при лечение второй фазы гнойно-хирургичские заболевания мягких тканей.

С целью приготовления 25%-ной концентрации фармацевтического раствора диметилсульфоксид в комплексе с электроактивированного раствора, раствор диметилсульфоксид разбавляли в комбинации 1:4 стерильным электроактивированном водном растворе натрия хлорида.

Для оценки клинические эффективности методов лечения изучались динамика лабораторных показателей, уровня показателей эндогенной интоксикации (повышение температура тела, количество лейкоцитов крови, ЛИИ, СОЭ мм/ч) и сроки очищение и заживление ран.

### Результаты и обсуждение

Из 68 больных основной I группы у 46(67,8%) пациентов имели гнойные раны после различных гнойных хирургических заболеваний мягких тканей, такие как флегмона, абсцесс, нагноившаяся гематома, панариций, пролежень, а 22 (32,2%) - гнойные послеоперационные раны.

С учётом антибактериального и репаративного свойства ЭАР, в первой фазе раны было использовано ЭАР-А, при переходе раневого процесса во второй фазы для санации и аппликация раны было использовано ЭАР-К. Результаты анализа показателей интоксикации организма больных с гнойными заболеваниями мягких тканей I группы выявили следующие:

Динамический контроль уровня микробной обсемененности гнойных ран анализируемой группы выявил следующее: в момент поступления микробная обсемененность раны была сопоставима с первой группой и составила  $10^8$  мт/г, после хирургической обработки раны и местного применения 25%-ного раствора диметилсульфоксида, она снизилась на 4 порядка, в процессе лечения отмечалось

дальнейшее её снижение и уже к 6-7 суткам лечения обеих группам микробная обсемененность раны была на уровне и ниже критического уровня, составляя при этом  $10^3$  мт/г –  $10^2$  мт/г ткани.

Результаты исследование II группы больных выявили следующие особенности: применение 25%-ного раствора диметилсульфоксида в комплексе с ЭАР- А и ЭАР-К при лечении гнойных ран в комплексном лечении больных II группы способствовало полному очищению ран от инфекции к  $5,8 \pm 0$ , суткам лечения. Ко  $5,0 \pm 0,3$ -м суткам наблюдалось активное рассасывание инфильтрата вокруг раны. Начало появления грануляций было отмечено к  $6,3 \pm 0,4$  суткам лечения, а эпителизация к  $8,5 \pm 0,7$ -м суткам лечения. Как видно из показателей полученных результатов сроки очищение и заживление у больных 2 группы в среднем 2-3 дня опередили чем контрольные группы.

Таким образом результаты проведенных исследований показали лечения больных с применением 25% раствора диметилсульфоксида в комплексе с ЭАР-А и ЭАР-К является эффективным способом лечения гнойные заболевания мягких тканей в амбулаторных условиях.

### **Выводы**

1. Применение ЭАР-А в первой стадии, ЭАР-К во второй стадии в комплексе лечение гнойных ран эффективно влияет в заживление раневого процесса.
2. Применение 25% раствор диметилсульфоксида в комплексе с электроактивированного раствора улучшает результаты лечения гнойных хирургических заболеваний в амбулаторных условиях.
3. Применение 25% раствор диметилсульфоксида в комплексе с электроактивированного раствора ЭАР-А и ЭАР-К можно успешно использовать при лечение гнойных заболеваний мягких тканей в амбулаторных условиях.

### **СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:**

1. Абаев, Ю.К. Справочник хирурга. Раны и раневая инфекция / Ю.К. Абаев. Ростов н/Д.: Феникс, 2006. - 427 с.
2. Брискин, Б.С. Иммунный статус у больных гнойной инфекцией брюшной полости и выбор иммунокорректирующих воздействий. /Брискин Б.С., Савченко З.И., Хачатрян Н.А.// -Хирургия. - 1988. -№ 2. - С. 93-98.
3. Брискин, Б. С. Роль препарата мидокалм в комплексном лечении больных с синдромом диабетическая стопа, нейропатическая форма поражения // Брискин Б. С., Сакунова Т. И., Якобишвили Я. И.// -Хирургия. -2000. - № 5,- С. 34-37
4. Винник, Ю.С. Современные методы лечения гнойных ран / Ю.С. Винник, Н.М. Маркелова, В.С. Тюрюмин // Сибирское медицинское обозрение. – 2013. - № 1. – С. 18-24.
5. Власова, О.С. Комплексное лечение фурункулов лица в условиях поликлиники с помощью ультразвука и перфторана / О.С. Власова // Сборник материалов V Всероссийской университетской научно-практической конференции молодых ученых и студентов. – Тула, 2006. – С. 60-61.

6. Гридин А.А. Применение электроактивированных водных растворов в лечении больных с гнойными ранами: автореферат диссертации канд. мед. наук. – Воронеж, 2005. – 15 с.
7. Кошелев П.И. Лечение гнойных ран с применением анолита и католита / П.И. Кошелев, К.М. Резников, А.А. Гридин// Системный анализ и управление в биомедицинских системах. - М, 2005. - Т.4, №1. - С. 54-56
8. Корейба К.А., Газиев А.Р. Хирургические инфекционные поражения кожи и мягких тканей. Лечение длительно незаживающих ран: монография. – Казань: Отечество, 2011. - 253 с.
9. Кузин М.И. Раны! и раневая инфекция/ М.И. Кузин, Б.М. Костюченко. М., Медицина, 1990. -591с.
10. Сафоев Б.Б. Борисов И.Б. Болтаев Т.Ш.” Комбинированный физико-химический метод лечения гнойных ран мягких тканей” (Клинико-экспериментальное исследование) Диссертация доктора философии (PhD) по медицинским наукам. 2020; 72-73 с.
11. Б.Б. Сафоев, А.Я. Рахимов, М.С. Шаропова. Микробиологическая оценка ткани мышц голени при ампутации у больных критической ишемии нижней конечности Новый день в медицине. (NDM).2018-№2(22). Стр 46-50.
12. Светухин А. М. Гнойная хирургия: Современное состояние проблемы. Под редакцией В.С. Савельева / А. М. Светухин, Ю.А. Амирасланов // 50 лекций по хирургии. М., 2003. - С. 335-344.
13. Четкин, А.В. Нарушения иммунной системы при тяжелых травмах и методы их коррекции. / Четкин А.В., Цибалюк Г.Н.// -Вестник интенсивной терапии. -2004. - №1. -С. 70-71.
14. Яркулов Ш.Ш. “Пути снижения резистентности микрофлоры к антибиотикам при лечения гнойных ран”: автореферат кандидат медицинских наук. -Бухара, 2021. – с 43-45



**Шералиев Муродулла**  
**(Ташкент, Узбекистан)**

## **РАСШИРЕНИЕ ВЕРХНЕЙ ЧЕЛЮСТИ У ВЗРОСЛЫХ**

Быстрое нёбное расширение (RPE– rapid palatal expansion, быстрое нёбное расширение или, точнее, RMA – rapid maxillary expansion, быстрое расширение верхней челюсти) имеет довольно длительную историю. Применяется данный метод для устранения сужения верхней челюсти. Впервые его применение (у пациента 14 лет) было описано Angle в 1860 г. С середины прошлого столетия метод быстрого расширения верхней челюсти нашел широкое применение в клинике и считается рутинной процедурой среди ортодонтотв, в основном благодаря его популяризации J. Naas. Быстрое расширение верхней челюсти у молодых пациентов не представляет больших трудностей, оптимальным временем для быстрого расширения верхней челюсти у подростков является возраст 13–15 лет. У взрослых применение данного метода сопряжено с рядом осложнений. Основные из них: значительная болезненность при лечении, большой процент рецидивов, наклонно-вращательное перемещение зубов или их вывихивание, периодонтальные проблемы. С середины 20-го века активно используется хирургическая подготовка верхней челюсти к быстрому расширению, т.е. проводится предварительная хирургическая подготовка (компактостеотомии, частичные и полные остеотомии верхней челюсти) с последующим ортодонтическим лечением. Показания к хирургической подготовке к быстрому расширению верхней челюсти у взрослых Взрослый возраст пациента большинством ученых и клиницистов рассматривается как фундаментальное показание к хирургической подготовке полости рта к быстрому расширению верхней челюсти. Однако до сих пор существуют противоречивые представления относительно того, когда возможно просто быстрое расширение у взрослых, а когда необходима хирургическая подготовка к нему. Так, W. Bell и B. Epker рекомендуют хирургическую подготовку для верхнечелюстного расширения у пациентов старше 16 лет. D. Timms и D. Vero определили возраст 25 лет как верхний предел для проведения верхнечелюстного расширения. C. Mossaz рекомендует во второй декаде жизни выполнять верхнечелюстное расширение только с хирургической подготовкой. M. Mommaerts утверждает, что быстрое расширение верхней челюсти показано только пациентам младше 12 лет, в возрасте 14 лет и старше необходима хирургическая подготовка. M. Alpern и J. Yurosko рассматривают как критерий выбора также пол пациента. Они считают, что мужчинам старше 25 лет и женщинам старше 20 перед быстрым расширением верхней челюсти необходимо проводить хирургическую подготовку. D. Timms и D. Vero предложили три варианта хирургической подготовки при расширении верхней челюсти в зависимости от возраста пациентов. Первый вариант – медианная остеотомия, выполняется у пациентов 25 лет и старше или младше, если был опыт неудачного применения быстрого верхнечелюстного расширения. Второй вариант – латеральная и срединная остеотомия для пациентов в возрасте 30 лет и старше. Третий вариант – срединная, латеральная и передняя остеотомии для пациентов 40 лет и старше. Периодически описываются случаи

успешного быстрого расширения верхней челюсти у пациентов старших возрастных групп. Определение скелетного возраста – важный критерий для выбора хирургической подготовки. Возможно, в случаях быстрого расширения верхней челюсти с раскрытием верхнечелюстного шва у взрослых они не были «скелетнозрелыми», и наоборот – отрицательный результат у молодых пациентов может быть объяснен скелетной зрелостью этих пациентов. Диагностика Чтобы точно оценить форму свода челюсти и выполнить специальные измерения с целью оценки сужения, можно использовать диагностические модели. Предложено несколько индексов для оценки трансверзального несоответствия. Наиболее распространены индексы Pont, Linder-Harth и Korkhaus. С приходом цифровой рентгенографии в клиническую практику существенной частью диагноза стала оценка щечно-язычного наклона жевательной группы зубов. Это позволяет более точно различать дентальную и апикальную основу сужения верхней челюсти. Цифровые снимки можно поворачивать на экране и рассматривать объект в поперечных сечениях, в частности можно лучше визуализировать щечно-язычный наклон зубов. Были представлены две методики количественной оценки сужения верхней челюсти, основанные на описанных Ricketts цефалометрических ориентирах: максилло-мандибулярный дифференциал расстояния и максилло-мандибулярный трансверзальный поперечный дифференциальный индекс. Обе подвергнуты критике, так как точность их невысока: трансверзальное несоответствие между верхней и нижней челюстями измеряется по костным ориентирам, что существенно не совпадает с зубными ориентирами. Самый современный метод диагностики, позволяющий наиболее точно визуализировать челюстно-лицевую область, оценить пространственное взаиморасположение различных частей челюстей – техника трехмерного изображения. Компьютерная томография может генерировать изображения, дающие возможность клиницистам выполнить трехмерный анализ апикальных оснований, включая горизонтальные срезы апикальных базисов на разных уровнях, и подробно и точно оценить характер сужения верхней челюсти. Тщательное медицинское обследование способствует постановке диагноза и принятию решения. Аппараты для расширения верхней челюсти. Для быстрого расширения верхней челюсти у взрослых не рекомендуется использовать съемные пластиночные аппараты, показано применение несъемных аппаратов (Haas-тип, HYRAX-тип и небные расширители). Для большинства аппаратов величина разового расширения составляет 0,25 мм, четверть оборота. Аппарат Haas состоит из акриловых небных пластин, которые необходимы для более равномерно распределения сил на зубах и альвеолярных отростках. У аппарата с винтом Нугах есть металлические стержни, через которые передается усилие винта на зубы, эти аппараты наиболее гигиеничные. М. Mommaerts предложил титановый аппарат, передающий силу не через зубы и альвеолярный отросток, а только через костную основу альвеолярного отростка. Автор утверждает, что использование традиционных аппаратов для расширения верхней челюсти сопряжено с рядом осложнений: неконтролируемое наклонно-вращательное перемещение зубов, более высокий риск кортикальной резорбции и резорбции корней. К аппаратам с костной фиксацией относят: транспалатинальный дистрактор, магдебургский палатинальный дистрактор, роттердамский палатинальный дистрактор. Их применение ограничено у

пациентов с низким сводом нёба и у пациентов с врожденной патологией губы и нёба. Хирургическая подготовка к быстрому расширению верхней челюсти. Вечная хирургическая дилемма – максимальный терапевтический эффект при минимальной инвазивности. Впервые хирургическая подготовка к быстрому расширению верхней челюсти была описана Brown в 1938 г. Перед быстрым расширением он проводил срединную остеотомию верхней челюсти. В первой половине 20-го века ортогнатическая хирургия не была широко распространена. Количество хирургических вмешательств при скелетных деформациях на верхней и нижней челюстях увеличилось с улучшением контроля над инфекциями. Были разработаны различные методы хирургической подготовки верхней челюсти к быстрому ее расширению. С одной стороны – более инвазивные методики с максимальной мобильностью половин верхней челюсти для коррекции значительного сужения верхней челюсти с меньшими усилиями, но с более вероятными осложнениями. С другой стороны – менее инвазивные хирургические методы, с менее вероятными осложнениями, но с более частыми рецидивами, периодонтальными проблемами и переломами альвеолярного отростка. Остеотомии (или компактоosteотомии) направлены на уменьшение сопротивления костей лицевого скелета действию ортодонтической аппаратуры в местах повышенной резистентности костной ткани у взрослых пациентов. Однако существуют различные точки зрения относительно локализации участков повышенной резистентности верхнечелюстных костей и, как следствие, различные виды и методики остеотомии верхней челюсти, различающиеся по объему и локализации наносимой хирургической травмы. В большинстве методик считается, что место наибольшего сопротивления – это скуловыхверхнечелюстное соединение, и остеотомию выполняют от грушевидной вырезки к крыловидноверхнечелюстному шву. Срединный нёбный шов исторически признавался главным местом сопротивления, в настоящее время много хирургов проводят остеотомию небного шва, чтобы улучшить подвижность и предупредить отклонение носовой перегородки. Некоторые авторы описывают две парамедианные остеотомии от задней носовой ости к точке, расположенной сразу за резцовым каналом. Область соединения верхней челюсти с крыловидной костью также является местом сопротивления, однако из-за повышенного риска повреждения крыловидного сплетения при остеотомии некоторые хирурги избегают остеотомии в этой области. Во второй половине 20-го века было предложено много вариантов хирургической подготовки к быстрому расширению верхней челюсти. Ссылаясь на результаты гистологического исследования костей черепа, D. Timms предположил, что область наибольшей устойчивости к расширению верхней челюсти – это срединный небный шов. Однако по данным более поздних исследований, критическими зонами устойчивости были названы скуловая кость и крыловидноверхнечелюстное соединение. В большинстве методик местом наибольшего сопротивления признается скуловыхверхнечелюстное соединение, и остеотомия выполняется через скуловую опору, от грушевидного края к крыловидноверхнечелюстному соединению. J. Kennedy изучал зоны сопротивления верхней челюсти расширению и влияние различных остеотомий на расширение верхней челюсти у лабораторных животных (обезьян) [15]. Он утверждает, что основное место сопротивления расширению – альвеолярно-скуловой контрфорс, но наибольший эффект

расширения наблюдался в случае латеральной остеотомии верхней челюсти в комбинации с остеотомией срединного нёбного шва. Shetty в эксперименте на фотоэластической модели черепа попытался определить место основной резистентности костных структур верхней челюсти расширению и определить характер остеотомий перед расширением верхней челюсти. Он установил, что основными пунктами резистентности являются крыловидноверхнечелюстное соединение и срединный нёбный шов. E. Steinhäuser предложил остеотомию по Le Fort 1 с сегментарными распилами верхней челюсти и установкой треугольного трансплантата подвздошной кости для коррекции сужения верхней челюсти. P. Lines описал остеотомию верхней челюсти перед быстрым расширением. Он выполнял остеотомию верхней челюсти в области срединного нёбного шва и в области от грушевидной вырезки до бугра верхней челюсти W. Bell и P. Erker описали 15 случаев выполнения субтотальной остеотомии верхней челюсти. Они выполняли латеральную кортикотомию верхней челюсти. E. Messer осуществлял различные типы остеотомий верхней челюсти, не затрагивая нёбо. Кабан проводил рединную остеотомию нёба и скуловой кости, не распространяясь до грушевидной вырезки и бугра верхней челюсти. Так, некоторые авторы предлагают выполнять компактоosteотомию или остеотомию верхней челюсти с вестибулярной и нёбной поверхностями. Другие рекомендуют ограничиваться хирургической травмой кости только с вестибулярной поверхности альвеолярного отростка. A. Glassman предлагает выполнять остеотомию альвеолярного отростка верхней челюсти с вестибулярной поверхности. T. Susami при лечении деформации верхней челюсти у взрослых пациентов с последствиями хейло- и уранопластики ограничивается двусторонней кортикотомией у основания альвеолярного отростка верхней челюсти с последующим быстрым верхнечелюстным расширением. О.П. Чудаков и соавт. проводили компактоosteотомию верхней челюсти в области скулоальвеолярного контрофорса и вестибулярной поверхности альвеолярного отростка верхней челюсти перед быстрым расширением ее у пациентов с врожденными расщелинами губы и нёба, патологией губы и нёба по методике А.Т. Титовой. При одностороннем сужении зубоальвеолярной дуги компактоosteотомию выполняли только на стороне сужения, при двусторонней – с правой и левой сторон верхней челюсти. Betts и Ziccardi рекомендуют полную двустороннюю верхнечелюстную остеотомию по типу Le Fort 1. J. Lehman предлагает только боковую остеотомию. R. Bays, N. Bets, J. Kennedy основными местами резистентности костной ткани верхней челюсти считают скулоальвеолярный контрфорс и верхнечелюстной шов и предлагают проводить остеотомию верхней челюсти в этих местах, с последующим применением ортодонтической аппаратуры.

**Осложнения.** Малоинвазивные ортогнатические операции имеют низкий процент смертности, особенно в сравнении с другими хирургическими манипуляциями. Однако хирург и ортодонт, рекомендуя пациенту хирургическую подготовку к ортодонтическому лечению, должны помнить о большом количестве осложнений. Осложнения, связанные с подготовительными операциями на верхней челюсти перед быстрым ее расширением: выраженное кровотечение, истончение десны, резорбцию корней, повреждение ветвей верхнечелюстного нерва, после хирургическая боль, гибель пульпы зубов, периодонтальные проблемы, вывихивание опорных зубов, синуситы,

асимметричное расширение, отклонение носовой перегородки и рецидив деформации. Описаны случаи выраженного асептического некроза слизистой нёба при применении аппарата Хааса. Редкие осложнения: орбитальный компартмент-синдром, приводящий к постоянной полной слепоте; двусторонняя анестезия языка и кисты носонёбного канала; жизнеугрожающие кровотечения, требующие дополнительного пребывания в больнице; инсульты; перелом основания черепа с обратимым парезом глазодвигательного нерва. Как любое хирургическое вмешательство, остеотомии (компактостеотомии) небезопасны, и только тщательное планирование и выполнение лечения гарантируют удовлетворительный результат. Таким образом, проблема долгосрочной стабильности и рецидивов расширения верхней челюсти у взрослых недостаточно раскрыта в литературе. Большинство сообщений свидетельствует о том, что расширение с хирургической подготовкой более устойчиво. Невыясненным и противоречивым остается вопрос об оптимальном объеме и локализации остеотомии верхней челюсти у взрослых пациентов перед ортодонтическим расширением верхней челюсти. Нет единого мнения в отношении наиболее целесообразных ортодонтических конструкций при лечении взрослых пациентов с деформациями верхней челюсти. Несмотря на значительное количество работ, посвященных лечению деформаций верхней челюсти у взрослых пациентов, отсутствует единая тактика совместного хирургического и ортодонтического лечения. Требования к функциональным и эстетическим результатам лечения постоянно повышаются, поэтому актуальность этой проблемы не уменьшается и необходимо дальнейшее ее изучение.

## СЕКЦИЯ: ПЕДАГОГИКА

**Abdurasulova Nilufar**  
(Tashkent, Uzbekistan)

### DISCURSIVE COMPETENCE AND ITS ROLE IN VERBAL SPEECH

**Abstract.** *On the off chance that we talk about the upsides of utilizing intelligent strategies in showing foreign languages, it prompts a superior dominance of the substance of educating in any case. At the appropriate time, instructive correspondence is set up between student-teacherstudent. The learning material is best recalled through shared data, recovery, and preparing. Students create the abilities of correspondence, articulation and trade of thoughts. Every learner is required to think, work, and notice autonomously. In intuitive exercises, the learner acs the substance of schooling, yet in addition fosters his basic and coherent reasoning.*

**Key words:** *Discursive competence, multilingual dictionaries, method, information, practice, knowledge, interactive teaching, pedagogical technologies.*

**Introduction.** The fundamental objective of the instructive interaction is to prepare exceptionally qualified, knowledgeable experts in every aspect of science. Thusly, it is critical to utilize current data innovation in the investigation of present day foreign languages. It is prudent to utilize present day showing helps, language homerooms, media, uniquely modified points, multilingual electronic word references in foreign language classes. The utilization of showing strategies, the press, media communications and the Internet in the instructing of foreign languages fills in as a wellspring of data for students to learn foreign languages, yet additionally to improve their scholarly level. Among the best ways to deal with foreign language instructing are the strategies for language educating in distance learning through data and correspondence advancements. PC innovation has a wide scope of conceivable outcomes, particularly for learning dialects utilizing the Internet. They are as per the following: 1) to effectively use by and by the information and abilities obtained in oral correspondence in an foreign language, to figure out how to utilize the procured language materials in his discourse, yet additionally in understanding the discourse of the conversationalist, whom he met on the Internet; 2) to foster the capacity to adjust the procured discourse information to the changing circumstances of the relationship; 3) to make a solid, prompt inspiration and inspiration to move toward reality corresponding to the association of the discussion, the investigation of discourse, which happens as casual correspondence; 4) defeating mental boundaries, specifically, the dread of communicating in an foreign language and committing errors, the evacuation of the boundary, just as inner and outside pressure and shame; 5) top caliber and prompt viability of training; in the subsequent exercise, clients start to communicate in the foreign language they are learning in the discourse design given in the primary reading material; utilizing intriguing methods for literary impact (counting remembrance), the exercises are considered from the main exercise; 6) to present and dominate plural discourse, high and linguistic units; 150-200 new words, 30-50 discourse

designs and a few normal discourse occasions are presented and dominated in one show. Jargon and volume of language materials are not needed as a condition for the execution of speaking abilities in web materials.<sup>16</sup>

Notwithstanding, the volume of discourse and, all in all, the measure of language material that a client should have in request to completely take part in a discussion as an individual decides the base required. The motivation behind the instructional class, in its most broad structure, is principally to show tuning in and speaking in the oral type of correspondence in the language being contemplated. Likewise, the augmentation of the course will consider a more noteworthy spotlight on composed types of correspondence. Composed correspondence includes dominating various sorts of speaking exercises, like reading and writing (composed discourse). The extension of learning destinations in the instructional class includes the enactment of recently obtained speaking abilities, the development of a more elevated level of informative abilities, and a more profound systematization of clients' syntactic information. The adequacy of training is one of the variables that permits audience members to hold more data in their memory, grow their mindfulness, and accomplish better outcomes in their work. Notwithstanding the benefits and accommodations referenced previously, we may confront a few difficulties in training. Most importantly, it is fitting to pick a technique that is suitable and explicit to the distance learning measure. Since the adequacy and achievement of any training framework relies upon the strategies utilized. We should characterize the idea of educating strategy. The instructing strategy is a technique for association among educators and students, focused on accomplishing instructive objectives at a cutting edge level. Today, one of the principle prerequisites for higher expert abilities is an ideal information on foreign languages. It is no occurrence that extraordinary consideration is paid to the investigation of English, which is one of the main dialects of worldwide correspondence. In the schooling arrangement of the Republic of Uzbekistan, the instructing of English is ascending to another degree of value based on a logical methodology, the presentation of new data and correspondence advancements that can meet the prerequisites of the occasions. As the investigation of foreign languages is an advanced prerequisite, it is significant for researchers and subject matter experts to foster new strategies for language learning for the more youthful age, in light of the "Public Training Program" and prescribe them to the learning cycle. The association of distance learning in Uzbekistan is successful. This kind of instruction ought to be broadly utilized today. Huge work is being done in our nation to frame a data society, to present the most developed data and correspondence advances in all spaces. Specifically, the capacities of intelligent administrations in this interaction are exceptionally esteemed. Current intuitive strategies in foreign language instructing techniques have been created by researchers and have been demonstrated to be more compelling than conventional techniques. Intuitive techniques are strategies that lock in students in the learning cycle through cooperation and communication. "Intuitive" is English and signifies "independently employed." The intuitive exercise urges students to think imaginatively, to effectively communicate data, to communicate thoughts unreservedly, to take drive, to discover answers for issues in

---

<sup>16</sup> Ochilov M. New pedagogical technologies. - Against: Nasaf, 2000.

gatherings, to work cooperatively, to communicate thoughts recorded as a hard copy. These days, with regards to the presentation of new techniques or advancements in the instructive cycle, it is perceived that intelligent strategies are utilized in the learning measure. Intuitiveness is the association of two individuals, that is, the learning cycle happens as a discussion, as a discourse (PC correspondence) or dependent on the association of the learner. Intelligence is the connection, development, and association that happens in the learner instructor collaboration.<sup>17</sup>

The primary objective of the intuitive technique is to establish a climate for dynamic, free thinking about the learner by making the most positive conditions for the learning measure. It exhibits its scholarly potential and improves the quality and viability of schooling. Intelligent exercises are coordinated so that no learner is forgotten about all the while, that is, they have the chance to straightforwardly communicate what they see, know and think. Two-path correspondence with the distance training framework, learner connection. During the time spent distance learning, the power of the trading of data between students is higher than the trading of data between the learner and the instructor, so it is important to give email delivers to all members in the learning cycle. Permits you to settle a few issues on the double when utilizing the intelligent technique. In particular, it fosters students' relational abilities. The utilization of intelligent techniques in the educating of foreign languages upgrades the interest of students, urges them to accomplish greatest outcomes. Intuitiveness additionally assists educators with fusing more intricate material into the course. Obviously, the association of intuitive exercises has its disadvantages. These are learning measures that take a great deal of time. Not all students have the chance to be managed in intelligent classes. When concentrating complex materials, students can't tackle the issue totally and obviously, and in such circumstances, the job of the instructor is low. Because of the support of powerless students in the learning measure in gatherings, even solid students get low scores or evaluations.

Conclusion. The utilization of intelligent training strategies establishes an agreeable climate for students to all the more likely arrange the learning measure. Students will be offered the chance to trade thoughts. Conditions will be made for common data trade. They talk about and resolve gives that should be settled. They discover an answer together to escape the circumstance. They illustrate their insight to one another dependent on the data they get. Roused by one another, they make otherworldly fulfillment. They see one another, yet they are intrigued and don't realize that time has passed. They will actually want to completely dominate the substance of schooling.

#### REFERENCES:

1. Ochilov M. New pedagogical technologies. - Against: Nasaf, 2000.
2. Ogaev S. New pedagogical technology is a vital need. Journal of Public Education.2001.
3. Theoretical & Applied Science. 10.15863/TAS 240-0085. 2020 Philadelphia, USA <http://T-Science.org>. The pedagogical conditions for effective training language teachers professional development new methods and technologies. P. 1017- 1019

---

<sup>17</sup> Ogaev S. New pedagogical technology is a vital need. Journal of Public Education.2001.



4. Rozikov O., Ogayev S., Mahmudov M., Adizov B. Educational technology. - T.: 2005.
5. Ruzimurodov O.N. Haydarov T. Technologies and principles of distance learning. - T.: Istiqlol. 2006.
6. Safarov A. Bahramov K. Non-traditional lessons and interactive methods of teaching. - Bukhara. 2004.
7. Sayidahmedov N., Ochilov M. The essence of modern pedagogical technology and modern project. - T.: RTM. 1999.
8. Sayidahmedov N. New pedagogical technologies. - T.: Finance. 2003.
9. Tayloqov N.I. Models and forms of distance learning courses. // Public education. - T.: 2004.
10. Annotated dictionary of the Uzbek language. 2 - vol. - T.: 2011.
11. Khodjayev N.H., Khodiyev B.Yu., Baubekova G.D., Tilabova N.T. New pedagogical technologies. Study guide. - T.: Fan. 2002.
12. Yuldashev J.G. New pedagogical technologies: directions, problems, solutions. Journal of Public Education.1999.

Kadirova Yakitjan Buvabaevna  
(Tashkent, Uzbekistan)

## ISSUES OF INCREASING CIVIL LITERACY OF SCHOOLCHILDREN

**Annotation.** *the abstract is devoted to the issue of the role of secondary education institutions in increasing the civil literacy of students, the concepts of citizen, civil law, civil literacy are analyzed.*

**Keywords:** *citizenship, civil literacy, civil etiquette, educational upbringing, personality, freedom, values, morality, moral reprimands, rule of law, decency, knowledge.*

The civil literacy of a student is a product of personality, since it implies the formation of civil literacy of students, first of all, the formation in them of an image (knowledge) of civil society, about the citizen and his qualities, about the values of civil society, about civil manners and activities, etc.

Secondly, to develop a valuable attitude in students towards civil society, citizen and others. Thirdly, it implies the acquisition of the experience of their civil manners and activities, the experience of the implementation of relations corresponding to the content of the concepts "citizen", "citizenship".

The concept of civil society has been manifested in a variety of manifestations over a long period from antiquity to Western enlightenment [1, 3-42].

According to the dictionaries, the question "citizen" has historical roots. "In the Explanatory Dictionary of sociological terms" N. E. Yatsenko interpreted the word citizen as follows: "1) a person belonging to the permanent population of this state, who is a user of its protection and has a complex of rights and obligations; 2) a person possessing a brightly expressed citizenship " [2]. According to this dictionary, citizenship is "the conscious and active fulfillment of civil obligations and civil duty of a person, the rational use of his civil rights and freedoms" [2].

In the National Encyclopedia of Uzbekistan, civil society is described as follows. Civil society in the theory of constitutional law is a necessary rational way of social life, based on law and democracy; the rule of social system, the rule of law and the rule of human rights and freedoms guaranteed for the free choice of economic, political and cultural forms of life of Man are decided, pluralism, political institutions, ideology and diversity of opinions are ensured.

It is known that the concept notes the relationship, and not the characteristics and qualities that develop and express in the relationship, which determines the meaningful side of behavior and behavior in the civil context. The civil literacy of a schoolboy, in our opinion, represents a set of knowledge and values that direct students to perform actions of Civil content.

Such an understanding of civil literacy, first of all, V.G. Anushkin and E.I. Ogarev's ideas about the part of human literacy, which is necessary for a successful activity in some field, are inclined to master his knowledge and skills, do not contradict.

Secondly, R.What?Buneeva functional literate person – this is in accordance with the rule on the fact that a person is a person who is able to constantly apply the knowledge, skills, skills acquired during his life to solve a maximum wide range of vital tasks in various spheres of human activity, communication and social relations. V.G. Anushkin, E.I. Ogarev and R.What?

Buneeva focuses on the knowledge, skills necessary for the solution of vital tasks in various spheres of human activity, communication and social relations.

However, as the analysis of scientific literature has shown, a person's valuable attitude to a person as a citizen, to his civil behavior and activities remains unnoticed. If M.S. As Kagan pointed out, if we proceed from the calculation of the “poles” of a valuable relationship of value and value [4, 50], then the values that have a form of assessment, the result of which is considered the motivation of civil etiquette and activity, the attitude of evaluation, have been left aside from the limelight of almost all scholars who have studied

In conclusion, in the process of legal education, social attributes are formed, civil literacy develops and changes from simple to complex. The concept of civil Literacy under study meets the criteria of scientific knowledge and has several general and special features typical for Pedagogical Sciences.

#### REFERENCES:

1. Boris DeWiel. A Conceptual History of Civil Society: From Greek Beginnings to the End of Marx. Imperfect Low. Val. 6, 1997, pp.3-42
2. Bezdukhov V.The P., Bezdukhov A.V. Tsennostniy podkhod K formirovaniyu humanisticheskoy napravlenosti StudentA-budutshogo uchitelya. - Efficiency: SGPU, 2000.- The 185s.
3. National Encyclopedia of Uzbekistan State Scientific Publishing House, 2001-2006.TASHKENT B 320
4. Kagan M.S. Filosofskaya theory tsennosti. - SPB.: Petropolis, 1997. - 205 s.
5. Abdullaev D. Science, Culture Sponsorship-This Leads to the Development and Well-Being of the People of the Country //International Journal of Progressive Sciences and Technologies. – 2020. - What? 20. – №. 1. - Fuck you. 279-281.
6. Tashpulatovna T. A. The role of the older generation in protecting the modern youth from social dangers //European Journal of Molecular & Clinical Medicine. – 2020. - What? 7. – №. 7. - Fuck you. 971-981.

Madirimova Momajon Raximboyevna  
(Urganch, O'zbekiston)

**МАКТАБГАЧА ТА'ЛИМ TASHKILOTIDA ELEMENTAR  
МАТЕМАТИК TASAVVURLARNI RIVOJLANTIRISHNI TASHKIL ETISH**

**Annatsiya.** Bu maqolada matematik tasavvurlarni shakllantirish mashg'ulotlari orqali bolalarni mustaqil fikrlashi va o'z fikrlariga tayanib to'g'ri munosabat bildira olishlari haqida so'z boradi.

**Kalit so'zlar:** maktabgacha ta'lim, elementar matematik tasavvurlarni rivojlantirish, ko'p, kam, teng, mashg'ulot, buyumlar, o'yinchoqlar, geometrik figuralar, kartochkalar.

Магиримова Момажон Рахимбоевна  
(Ургенч, Узбекистан)

**ОРГАНИЗАЦИЯ ОСВОЕНИЯ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ  
В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

**Аннотация.** В этой статье рассказывается о том, как дети могут мыслить независимо и правильно реагировать на основе собственных представлений посредством формирования математических представлений.

**Ключевые слова:** дошкольное образование, развитие элементарного математического представления, больше, меньше, равно, занятия, предметы, игрушки, геометрические фигуры, карточки.

Madirimova Momazhon Rakhimboevna  
(Urgench, Uzbekistan)

**ORGANIZATION OF DEVELOPMENT OF ELEMENTARY MATHEMATICAL CONCEPTS  
IN PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATION**

**Asosiy qism**

*"Bola bilimni hayotdan olishi kerak, hayotning o'zi har qadamda bolaning oldiga amaliy vazifalarni qo'yadi, ya'ni o'lchash, sanash, ayirishlar. Har bir normal bola kattalarning yordamisiz 10 gacha sanashni bilib oladi"*  
Y.I. Tixeeva

Maktabgacha ta'lim yoshidagi bolalarda elementar matematik tasavvurlarni rivojlantirishni amalga oshirish muvaffaqiyati tarbiyachi ixtisosiga, uning kasbga oid tayyorgarchiligiga bog'liq. Bolalarda elementar matematik tasavvurlarni rivojlantirish masalalari ishni to'g'ri rejalashtirish va tashkilashtirishsiz hal bo'lmaydi. Ilk yoshdayoq bolalarda bir xil turdagi predmetlar haqidagi tasavvurlar kengayib boradi: "ko'p qo'g'irchoqlar", "uchta kubik", "qo'lda beshta barmoq" kabilar. Bu birinchi tasavvurlar bolaning passiv nutqida

namoyon bo'ladi. Tajribaning ko'rsatishicha 1 yoshu 3 oylik bola berilgan topshiriqlarni ya'ni "kichik uy" yoki "katta uylar" qurishi, "vagon", "vagonchalar"ni olib kelishi, "gul" yoki "gullar"ni ekishi mumkin (Kalinina, V.V. Danilova va boshqalar). 1 yoshu 6 oylik go'dak aktiv nutqni egallaydi, otning birlik, ko'plik formalaridan foydalangan holda, alohida predmetlarni oladi: "bu kubik, bu kubiklar", "uy-uylar", "qo'g'irchoq-qo'g'irchoqlar". Bu yoshdagi bolalarni ko'proq bir xil turdagi predmetlar qiziqtiradi, (tugmacha, xalta). Ular bu narsalarni sochadilar, yana yig'ib oladilar, stol ustiga ustma-ust joylashtiradilar. Bolalar birdaniga predmetlarni qo'llariga olib, barmoqlari bilan qisib uning sochilishini kuzatishni yaxshi ko'radilar (M: tugmachalar). Predmetlar ko'pligining turli xilligini bola turli xil analizatorlari yordamida qabul qiladi: eshitish, ko'rish va boshqalar. U o'zi bir xil turdagi harakatlarni bajargan: maketdan 1 ta o'yinchoqni bir necha marta tashlagan, qoshiq bilan stolini taqillatgan. Ko'plik haqidagi birinchi tasavvurlar va ularning alohidaligi birlik va ko'plikni ajrata olishga yordam beradi.

### **Ikkinchi kichik guruh**

Ikkinchi kichik guruh bolalariga sonlargacha bo'lgan davr o'rgatiladi. Bunda ularga miqdoriy munosabatlar tushuntiriladi. Bolalarga turli buyumlar to'plami bilan ishlash, ya'ni ularning har xil belgi-alomatlariga ko'ra birlashtirish, tenglik yoki tengsizlikni taqqoslash natijalarini ko'p, kam, teng so'zlari bilan belgilashni o'rgatish ko'zda tutiladi. Bolalar buyumlarning uzunliklari, kengliklari, balandliklarini taqqoslashga o'rgatiladi; geometrik figuralar-doira, kvadrat bilan tanishtiriladi; o'zidan oldinga, orqaga (orqasidan), o'ngga (o'ngdan), chapga (chapdan), vaqt bo'yicha mo'ljal olishga, ertalab, kunduzi, kechqurun, kechasi so'zlarini to'g'ri qo'llashga o'rgatiladi. Mashg'ulotlar o'quv yili boshidan boshlab haftasiga 1 martadan (1yilda 36 marta) o'tkaziladi. Sentabr oyida bir mashg'ulotning davomiyligi 10 minutdan oshmasligi kerak. Oktabr oyidan boshlab mashg'ulotlar davomiyligi asta-sekin 15 minutga yetkaziladi. Elementar matematik tasavvurlarini rivojlantirishda bolaning didaktik material bilan ishlash, ishlarni ma'lum tartibda bajara olishi (buyumlarni rasmlarga, kartochka-namunalarga joylashtirish) katta ahamiyatga ega. Sanoqqa oid didaktik materiallarni (konfetlar, patnislar) kichkintoylarga alohida qutilarda berish kerak.

### **O'рта guruh**

O'рта guruhda mashg'ulotlar sentabr oyidan boshlab, haftasiga 1 marta o'tkaziladi. Mashg'ulot 20 daqiqa davom etadi. Yil davomida 36 mashg'ulot o'tkaziladi. Bolalar harakatli-ko'rsatmali shaklda berilgan o'quv materiallarini yaxshi o'zlashtiradi. 5 yoshga qadam qo'yan bolalarni o'qitishda didaktik o'yinlardan keng foydalanish kerak. Topshiriqlarning bajarilish jarayonida o'qituvchi bolalarni o'z harakatlarini (nima qilganliklarini va qanday bajarganliklarini, natijada nima hosil bo'lishini) tushuntirib berishga undaydi. Birinchi mashg'ulotlardan boshlab bolalarga mos muammo xarakteridagi masalan, mashina qaysi darvozadan o'tdi(o'tmadi)? Nega? Kimning uyi (stoli,krovati) baland (past)? Nega? Ayiqlarga kursilar, olmaxonlarga yong'oqlar, bolalarga bayroqchalar yetadimi? kabi masalalarni berish kerak.

### **Katta guruh**

6 yoshli bolalarda o'z xulq-atvorini boshqarish qobiliyati paydo bo'ladi, erkin xotira, diqqati rivojlanadi. Shu yoshda topshiriqni bajarishga, o'z ishiga ijobiy baho olishga intiladilar. Ular o'quv topshiriqlari (vazifasi) ga katta qiziqish bilan qaraydilar. Bolalar katta guruhda birinchi o'nlik sonlarni yaxshi o'zlashtirishlari kerak. Har xil buyumlar to'plamini sanash,

ularning qatorda kelish tartiblarini aniqlash jarayonida sonlar mohiyatini o'zlashtirish amalga oshiriladi. Bolalarga bajartiriladigan hamma ishlar oldingi bosqichlarda olgan bilimlarini hisobga olgan holda tashkil qilinadi. O'qitishni o'tilganlarni takrorlashdan boshlash kerak. Har qaysi yangi bilim oldin o'zlashtirilgan bilimlar tizimiga kiritilishi zarur. Mashqlar miqdori yetarli bo'lgandagina kichintoylarda puxta malaka va ko'nikmalar shakllanishi mumkin. Bolalarni buyumlar, o'yinchoqlar, geometrik figuralar, kartochkalar va rasmlardagi tasvirlarni sanash (qayta sanash, qo'shib sanash, ajratib sanash)ga, obyektlarning miqdorlarini sezish bilan aniqlashga mashq qildirish kerak. Mazkur guruhda haftada 1 marta mashg'ulot o'tkaziladi. Mashg'ulotni haftaning birinchi yarmida jismoniy tarbiya mashg'uloti bilan qo'shib olib borish maqsadga muvofiq.

### **Maktabga tayyorlov guruhi**

7 yoshga qadar bola buyumlarning shakli va kattaligi haqida nisbatan ko'proq bilimlarni o'zlashtirgan bo'lishi, fazoda (2 va 3 o'lchamli) va vaqt bo'yicha mo'ljal ola bilishi kerak. Tarbiyachi bolalarni avvalo matematik bilimlarga qiziqtirgan holda ulardan foydalanish malakasi va ularni mustaqil egallashga intilishini tarbiyalashga harakat qilishi kerak. Shu yoshda bolalarda mustaqil fikrlashga o'rgatish, fazoviy tasavvurlarni rivojlantirish, ayniqsa muhim. "Maktabgacha tayyorlov guruhi uchun elementar matematik tasavvurlarni rivojlantirish dasturi" bolalarning oldingi bosqichlarda olgan bilimlarini sistemalashtirish, kengaytirish va chuqurlashtirishni nazarda tutadi. Mazkur guruhda haftasiga 2 marta (bir yilda 72 marta) mashg'ulot o'tkaziladi. Matematikadan har qanday mashg'ulotni tuzishda bolalar tarbiyachining stoli yonida ishlashlari bilan bir qatorda o'z o'rinlarida tarqatma materiallar bilan ishlashlari ham nazarda tutilishi zarur.

Matematikaga doir bajariladigan ishlar bolalarni boshqa oladigan bilimlariga qaraganda ko'proq savodxonlikka, tirishqoqlikka, puxtalikka, aniqlikka o'z fikr va xulosalarini nazorat qila olishga, ayniqsa kuzatish, tajriba va fahmlash asosida aytiladigan fikrlarining ravon bo'lishiga e'tibor qila olishga odatlantirish kerak. Bu orqali bolalarda matematik bilimlarga bo'lgan qiziqish matematik xarakterdagi masalalarni sabr-toqat va tirishqoqlik bilan kechish ko'nikmalari rivojlantiriladi. Induktiv va deduktiv tafakkurning boshlang'ich ko'nikmalari operatsiyalarni, ya'ni analiz qilish, sintez qilish, taqqoslashni, abstraktlashtirish va umumlashtirish qobiliyatlarini rivojlantirishga, idroklilik va ziyraklikni, fazoviy tasavvurlarni va hayolni o'stirishga matematik ta'lim berish katta yordam qiladi.

### **FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:**

1. Xasanboyeva.O.U.va boshqalar. «Maktabgacha ta'lim pedagogikasi».T., «Ilm ziyo», 2006-y.
2. Bikbayeva N.U. Ibragimova Z.I. Kosimova X.I. «Maktabgacha tarbiya yoshidagi bolalarda elementar matematik tasavvurlarni shakllantirish» T. «O'qituvchi», 1995-y.

**Mamadaliyeva Shoxista Xudoyberdiyevna, Xudoyberdiyeva Halima  
(Sirdaryo, O'zbekiston)**

### **YANGI O'ZBEKISTONDA YANGI TA'LIM**

**Annatsiya.** *Ushbu maqolada Yangi O'zbekistonda ta'lim taraqqiyoti, rivojlanish bosqichlari, milliy ta'lim tizimi hamda O'zbekistonda uchinchi renessans haqida so'z yuritiladi.*

**Kalit so'zlar:** *Yangi O'zbekiston, ilm-fan, ta'lim, taraqqiyot, renessans.*

#### **Asosiy qism**

Istiqlol yillarida mamlakatimizda ta'lim tizimi tubdan isloh etilib, ertangi kunimizning munosib davomchilari bo'lgan barkamol avlodni voyaga yetkazishga, ulug'ajdodlarimizga munosib avlodlar bo'lib shakllanishga alohida e'tibor qaratilmoqda. Bu borada sohaga oid qonunlar, farmonlar, davlat dasturlari qabul qilinib, shu bilan yangi zamonaviy ta'lim muassasalari tashkil etilib, barcha ta'lim muassasalari ta'mirlanib eng so'ngi o'quv jihozlari bilan ta'minlash ishlari olib borilmoqda. Shu bilan birga yangi avlod ta'lim-tarbiyasi bilan shug'ullanayotgan o'qituvchi va murabbiylar moddiy va ma'naviy qo'llab-quvvatlanmoqda.

Maqolaning kirish qismida mamlakatimizda ta'lim-tarbiya sohasi rivojiga alohida e'tibor qaratilayotganligi, ayniqsa, ilm-fan, ma'rifat sohasi vakillari har tomonlama qo'llab-quvvatlanayotgani, intellektual boylikning qadr topayotgani xalqimizning tarixi, ma'naviyati, mentaliteti, asiy qadriyatlari, orzu-umidlari bilan bevosita bog'liq ekanligiga, Markaziy Osiyo mintaqasi, xususan, bugungi O'zbekiston hududi tarixda ilm-fan, madaniyat va san'atning qadimiy beshigi sifatida mavjud bo'lib kelganligi bayon etiladi. Shuningdek, Markaziy Osiyo mintaqasi, xususan, bugungi O'zbekiston hududi tarixda ilm-fan, madaniyat va san'atning qadimiy beshigi sifatida IX-XII asrlarda birinchi Sharq Uyg'onish davri yoki Musulmon Rennsansi hisoblanib, ikkinchi sharq Uyg'onish davri – XIV-XVI asrlardagi ikkinchi Temuriylar Rennsansi sifatida jahon ilf-fani rivojiga juda katta ulug' alloma va mutafakkirlar yurti ekanligi bayon etilib ajdodlarimiz ruhi va qoni bugunni mustaqil yurt yoshlarida bor ekanligi, ularning yo'lini davom etirish uchun ta'lim tizimida keng ko'lamlil islohotlar olib borilayotganligi yoritiladi. Shu ma'noda Prezidentimizning "Dunyoda eng katta boylik – yoshlikda olingan bilim va egallangan kasb-hunardir", degan fikri bejiz emas.

Bugun ta'lim va ilm-fan sohasini yana-da rivojlantirish borasida kompleks chora-tadbirlar ishlab chiqilgan. Bunda xalq ta'limi tizimida keng islohotlarni amalga oshirish orqali ta'lim-tarbiya sifatini oshirish, yangi maktab binolari barpo etish, rekonstruksiya qilish, kapital ta'mirlash, ularni zamonaviy o'quv-laboratoriya uskunalari, axborot-kommunikatsiya texnologiyalari va o'quv-metodik qo'llanmalar bilan to'liq ta'minlash kabi qator masalalar amalga oshirilishi ko'zda tutilgan. Umumiy o'rta ta'lim sifatini tubdan oshirishda qator fanlar, jumladan, chet tillar, matematika, fizika, informatika, kimyo, biologiya fanlarini chuqurlashtirilgan tarzda o'qitishga alohida e'tibor qaratilmoqda.

Yurtimizda mutlaqo yangicha mazmun va shakldagi 4 ta Prezident maktablari, mamlakatimizda yetishib chiqqan ulug' allomalarimiz – Mirzo Ulug'bek va Muhammad Xorazmiy nomidagi iqtidorli bolalar maktablari, Hamid Olimjon va Zulfiya, Erkin Vohidov, Abdulla Oripov, Ibrohim Yusupov, Isoxqon Ibrat, Muhammad Yusuf, Xalima Xudoyberdiyeva

nomlari bilan atalgan ijod maktablari, “Temurbeklar maktabi”, mutaxassislashgan xususiy maktablar singari yangi va zamonaviy namunadagi ta’lim dargohlari tashkil etilishi yurtimiz farzandlari uchun ta’lim-tarbiya olish borasida yangi imkoniyatlar ochib bermoqda va ta’lim tizimimizdagi ijobiy yuksalish, “portlash”lardan biridir. Qorako’l tumanidagi 1-son ixtisoslashtirilgan davlat umumta’lim maktab-internati hamda Sirdaryo viloyatidagi Buxoro qorako’l maktabiga “xalqaro matematika maktabi” maqomi berilishi nafaqat shaharlarda balki yurtimizning olis qishloqlarida ham o’zining ilmi va bilimi bilan dunyoni hayratga soladigan yoshlar yetishib chiqayotganligini ko’rsatmoqda.

Tabiiyki, ta’lim sohasi serqirra munosabatlardan iborat bo’lib, o’tgan uch-to’rt yil vaqt mobaynida mamlakatimizda kadrlar tayyorlash tizimini yana-da rivojlanishga qaratilgan katta o’zgarishlar sodir bo’ldi. Shuning uchun amalda bo’lgan “Ta’lim to’g’risida”gi Qonun ta’lim sifatini va ta’lim taraqqiyotini ta’minlash bo’yicha zamonaviy talablarga javob bera olmay qolgan edi. Binobarin, ta’lim sohasini isloh qilish sharoitida O’zbekiston Respublikasining “Ta’lim to’g’risida”gi Qonuni yangi tahrirda qabul qilinganligi alohida dolzarb ahamiyatga bo’ldi. (1. O’RQ-637-son 23.09.2020.) Qonunda ta’lim sohasida so’ngi yillarda amalga oshirilgan islohotlar o’z aksini topdi hamda uning mazmuniga yangi tushunchalar va institutlar kiritildi.

Mamlakatimizda olib borilayotgan ulkan islohotlar ko’plab sohalardagi rivojlanish odamlarda ertangi kuniga ishonch va shukuronalik kayfiyatini yaratmoqda. Shu bois so’nggi yillarda dunyo hamjamiyatida O’zbekiston taraqqiyotning yangi bosqichiga qadam qo’yib, amalga oshirilayotgan islohotlar, qo’lga kiritilayotgan yutuq va marralar ham yangi ko’lam, miqyos kasb etayotganligi tan olinmoqda. Natijada, yurtimiz haqida gap ketganda, mamlakatimizning o’zida ham, jahon miqyosida ham “Yangi O’zbekiston” degan ibora bot-bot tilga olinib, bu yerda yangi renessans davri boshlanish arafasida ekanligi ta’kidlanmoqda. Bu bejiz emas albatta. Mustaqillikning 29 yilligi bayram tadbirida so’zlagan nutqida Prezidentimiz: «Xalqimizning ulug’vor qudrati jo’sh urgan hozirgi zamonda O’zbekistonda yangi bir uyg’onish – Uchinchi Renessans davriga poydevor yaratilmoqda, desak, ayni haqiqat bo’ladi. Chunki bugungi O’zbekiston – kechagi O’zbekiston emas. Bugungi xalqimiz ham kechagi xalq emas». (2. “Xalq so’zi” 01.09.2020) Prezident tarixga nazar solib, bu xalqning ilm zakovati, jahon sivilizatsiyasi ilm-faniga qo’shgan xissasi tufayli IX-XII asrlarda yurtimiz hududida birinchi, XV asrda ikkinchi Renessans porlaganini ta’kidladi.

Mamlakatimizda uchinchi Renessansni XX asrda ma’rifatparvar jadid bobolarimiz amalga oshirishlari mumkin edi. Ular “Ilmdan boshqa najot yo’q va bo’lishi ham mumkin emas”, degan hadisi sharifni hayotiy e’tiqod deb bildilar. (2. “Xalq so’zi” 01.09.2020) Lekin, ilm-fanda, e’tiqod va imonda millatning o’zlaridan ilgarilab ketishini istamagan sobiq tuzim jadiclarni qatog’on qildi. Takidlash kerakki, “Renessans” tushunchasi lug’aviy fransuzcha “qayta tug’ilish” degan ma’noni anglatadi. Atama sifatida uning mazmuni ancha keng: madaniyatda, ilm-fanda, san’atda, ta’lim-tarbiyada, umuman, jamiyat hayotida uzoq muddatli turg’unlikdan keyin qayta jonlanib, tez rivojlanishni, ijtimoiy ong va qadriyatlar tizimi yangi sifat bosqichiga chiqishini bildiradi. Ilk bor atama Yevropada o’rta asrlar mutaassibliigidan keyin XV-XVI asrlardagi rivojlanish davriga nisbatan qo’llanilgan. Renessans atalmish mazkur ijtimoiy hodisa o’zbek tiliga Uyg’onish davri deb o’g’irilgan.

Ushbu yo’nalishda 1909 yilda avstriyalik atoqli sharqshunos Adam Mesning “Musulmon Renessansi” nomli fundamental asari chop etilgan. (3. 3-7, 211-267, 397-473-bet.)



Shundan buyon Renessans faqat Yevropaga oid hodisa emasligi, uni Sharq xalqlari yevropaliklarga nisbatan avvalroq boshdan kechirgani to'g'risidagi qarashlar va tadqiqotlar paydo bo'la boshladi. (4. Rossiya i ATR, 2013, №1, S. 133-141.) Rossiyalik buyuk sharqshunos akademik N. N. Konrad (5. Str.3-10, 103-204, 455- 496) Renessans VII – VIII asrlarda Xitoyda boshlanib, VIII asrda Hindistonda davom etgani, undan IX-XII asrlarda islom mamlakatlari estafetani qabul qilgani, mo'g'ul istilosi tufayli ancha pasayib qolgan yuksalish Amir Temur va temuriylar davrida yana qayta gurkurab o'sganini ta'kidlaydi. U O'rta Sharq Uyg'onish davrini Alisher Navoiy zamonasigacha cho'zadi. Javoharlal Neru Boburni ham Renessansning tipik vakili, deb baholagan edi.

Sharq Renessansi, ya'ni Uyg'onish davri ilm-fan, madaniyat, san'at va adabiyotning jadal rivojlanishi davriga nisbat berilishidir. Dastlab Sharqda ilk O'rta asrlar Uyg'onish davri nomini olgan ilmiy va madaniy taraqqiyot VIII-IX asrlardayoq o'z olamshumul kashfiyotlari bilan olamni o'zgartirgan edi. Bu davrda yurtimiz hududida birinchi Renessans yuzaga keldi va u butun dunyo tan oladigan mashhur daholarni yetishtirib berdi. Xususan, Muhammad Xorazmiy, Ahmad Farg'oni, Abu Rayhon Beruniy, Abu Ali ibn Sino, Mahmud Zamahshariy singari o'nlab buyuk allomalarimizning jahonshumul ilmiy-ijodiy kashfiyotlari umumbashariyat taraqqiyoti rivojiga beqiyos ta'sir ko'rsatdi.

“Islom madaniyatining oltin asri” deb e'tirof etiladigan bu davrda ona zaminimizdan yetishib chiqqan Imom Buxoriy, Imom Termiziy, Imom Moturidiy, Burhoniddin Marg'oni, Abul Mu'in Nasafiy kabi ulug' ulamolar butun musulmon olamining faxru iftixori va cheksiz g'ururi hisoblanadi.

O'n beshinchi asrda Sohibqiron Amir Temur bobomiz asos solgan va uning munosib avlodlari davom ettirgan muhtasham saltanat, yurtimizda ikkinchi Uyg'onish, ya'ni ikkinchi Renessans davrini boshlab berdi. Bu davrda Qozizoda Rumiy, Mirzo Ulug'bek, G'iyosiddin Koshiy, Ali Qushchi singari benazir olimlar, Lutfiy, Sakkokiy, Hofiz Xorazmiy, Abdurahmon Jomiy, Alisher Navoiy, Bobur Mirzo kabi mumtoz shoir va mutafakkirlar maydonga chiqdi. Sharafiddin Ali Yazdiy, Mirxond, Xondamir kabi tarixchilar, Mahmud Muzahhib, Kamoliddin Behzod singari musavvirlar, ko'plab xattot va sozandalar, musiqashunos va me'morlarning shuhrati dunyoga yoyildi.

Bugungi ta'lim tizimida yurtimizdan chiqqan ulug' alloma va mutafakkirlarining davomchilari shakllanmoqda. Davlatimiz rahbari “Xalqimizning ulug'vor qudrati jo'sh urgan hozirgi zamonda O'zbekistonda yangi bir uyg'onish – Uchinchi Renessans davriga poydevor yaratilmoqda, desak, ayni haqiqat bo'ladi” deb ta'kidladi (6. “Xalq so'zi” 1.10.2020).

Shubhasiz, uchinchi renessans – mamlakatimizda ilm-fan taraqqiyotining, iqtisodiyot va jamiyatning, xalqqa xizmat qilish va odamlarni rozi qilishday ezgu niyat bilan amalga oshirilayotgan barcha yutuqlar – kishilariimiz va yoshlariimiz aqlu zakovatining, iqtidor va iste'dod quvvatining yorqin namunasi bo'ladi

Uchinchi Renessans masalasi strategik vazifa sifatida milliy g'oya darajasiga ko'tarilayotgani, buning uchun maktabgacha ta'lim va maktab ta'limi, oliy va o'rta maxsus ta'lim tizimi hamda ilmiy-madaniy muassasalar bo'lg'usi Renessansning to'rt uzviy halqasi ekanligi, bog'cha tarbiyachisi, maktab muallimi, professor-o'qituvchilar va ilmiy-ijodiy ziyolilar yangi Uyg'onish davrining to'rt tayanch ustuni, bu tashabbusni qo'llab-quvvatlovchi ota-onalar

yangi Renessansning beshinchi halqasi, beshinchi ustuni bo'lishi shu Vatanda yashayotgan barcha yurtdoshlarimiz zimmasiga katta mas'uliyat yuklaydi.

Mamlakatda amalga oshirilayotgan modernizatsiya jarayonlari, islohot va o'zgarishlar natijadorligi ta'lim tizimida yangi avlod kadrlarini yetishtirishni, ilm-fan sohasi rivojini jadallashtirishni, mamlakat ta'lim-tarbiya tizimini yana-da takomillashtirish asosida oliy ta'lim sohasini yana-da rivojlantirishni taqazo etmoqda. Ushbu yo'nalishda qabul qilinayotgan Prezident qarorlari va farmonlari uchinchi renessans avlodlarini shakllantirishning huquqiy asosi bo'lib qolmoqda.

Chinakam yuksalish hamda munosib turmush farovonligiga erishishni maqsad qilgan davlat borki, eng avvalo, ta'lim tizimini isloh qilish, ilm-fan sohasini, fundamental fanlarni rivojlantirish, unib-o'sib kelayotgan yosh avlodning yangilikka intilishi, tashabbuskorligini qo'llab-quvvatlashga alohida e'tibor qaratadi. Yurtboshimiz doimo fundamental fanlar rivoji uchun ishlatilgan mablag' bir kun emas bir kun natija berishiga ishonch bildiradi. «Biz uchinchi Renessans uchun poydevor qo'yayapmiz. Maktablarda zarur sharoitlar yaratilsa, bilim olishda o'zbek bolasidek mehnatkash va sabrli jahonning hech yerida yo'q. Uyg'onish davri baribir bo'ladi, o'shanda yangi Ulug'beklar dunyoga keladi... Nima uchun shuncha mablag'ni matematika, kimyo, biologiyaga sarflayapmiz? Ertaga ushbu fundamental ilmlar baribir natija ko'rsatadi. Axir bir vaqtlar shunday bo'lgandi-ku», – dedi Shavkat Mirziyoyev (WWW «Gazeta uz».29.08.2020)

Xulosa qilib ayitganda, bugun mamlakatning buyuk kelajagini, uning iqtisodiy qudratini, ijtimoiy-ma'naviy hayot darajasini yuksalishini sifatli ta'limsiz, yetuk va malakali kadrlarsiz aslo tasavvur etib bo'lmaydi. Bu sohada ta'lim taraqqiyoti va muvaffaqiyatga erishish, ajdodlarga munosib avlodlarni shakllantirishda munosib ma'naviy asos bo'la oladi va u albatta uchinchi renessansi ta'minlaydi.

Yuqordagilardan kelib chiqib, quyidagi taklif va tavsiyalar maqsadga muvofiq deb hisoblaymiz. Birinchidan, barcha viloyatlarda “Zamonaviy maktab” dasturini joriy etish borasidagi ishlar nafaqat uzluksiz davom ettirilishi balki ta'lim taraqqiyotiga mos rivojlantirilishi kerak.

Ikkinchidan, oliy ta'lim muassalarining horijiy oliy ta'lim muassalari bilan olib borayotgan hamkorliklarini yana-da kengaytirish, talabalar va yosh professor o'qituvchilarni, maktab o'qituvchilarini nufuzli ta'lim dorgohlari bilan birga rivojlangan mamlakatlardagi maktablarga stajirovka va malaka oshirishga tizimli tarzda yo'lga qo'yish maqsadga muvofiqdir.

Uchinchidan joriy o'quv yilidan xalq ta'limi vazirligining tashabbusi bilan maktablarda ko'plab xorijiy ilm-fan markazlari, xususan, Bonn, Kembrij, Parij, Seul kabi yirik shaharlardagi yetakchi ilm dargohlari bilan birgalikda qo'shma ilmiy loyihalar amalga oshirilmogda. Bu hayrli, ijobiy va mashaqqatli, mas'uliyatli ishning ko'لامي kengayishi lozim.

To'rtinchidan, har bir viloyat hokimi hududning ilmiy salohiyati, yuqori darajali mutaxassislarning mavjudligini e'tiborga olib barcha sharoitlarni yaratib bergan holda matematika, fizika, ximiya, biologiya, tarix, huquqshunoslik yoki boshqa fanlar yo'nalishlarida kamida bitta yoki bir nechta maktablar tashkil etishlari kerak. Ana shunday yangi turdagi, eng zamonaviy ta'lim muassasalarida tahsil oladigan yoshlarimiz, Prezidentimiz ta'biri bilan aytganda, O'zbekistonning “oltin fondi” hisoblanadi. Bu, o'z navbatida, yoshlarimiz orasidan

Xorazmiylar, Beruniylar, Ibn Sinolar, Ulug'beklar chiqishiga asos bo'ladi demakki, O'zbekistonda tom ma'noda yangi Uyg'onish davrining poydevori qo'yilishiga imkon beradi. Demakki, farzandlarimizning iste'dod va qobiliyati, ezgu intilishlarini to'liq ro'yobga chiqarish, ijtimoiy faolligini oshirish, hayotda munosib o'rin egallashlari uchun barcha imkoniyatlarni yaratib berish yangi O'zbekistonda davlat va jamiyatning ishiga aylanayotganligini amalda isbot etadi.

**FOYDALANILGAN MANBALAR:**

1. Q. Usmonov, M. Sodiqov, S. Burxonova. "O'zbekiston tarixi", Tosh. 2005.
2. R. Shamsutdinov. "Vatan tarixi" 1-kitob. Tosh. 2003.
3. "Xalq so'zi" gazetasi 01.09.2020.
4. "Xalq so'zi" gazetasi 1.10.2020.
5. WWW. «Gazeta uz».29 08.2020.

Murodova Jamila Ne'matovna  
(Buxoro, O'zbekiston)

## BOSHLANG'ICH SINIF O'QISH DARSLARIDA PEDAGOGIK TEXNOLOGIYALARDAN FOYDALANISHNING AHAMIYATI

**Annotatsiya.** Ushbu maqolada o'qish darslarida qo'llaniladigan pedagogik texnologiyalarning ayrim tur va usullari, ularning ta'limiy-tarbiyaviy ahamiyati, o'quv-tarbiya jaroyoni samaradorligini oshirishdagi o'rni xususida to'xtalib o'tildi.

**Kalit so'zlar:** texnologiya, innovatsiya, mahorat, dars, metod.

Yosh avlodni barkamol insonlar qilib tarbiyalashda zamonaviy o'qitish uslublari-interaktiv metodlar, innovatsion texnologiyalarning o'rni va roli buni kattadir. Pedagogik texnologiya va pedagog mahoratiga oid bilim, tajriba va interaktiv metodlar o'quvchilarni bilimli, yetuk malakaga ega bo'lishlarini ta'minlaydi.

O'qish darsining samaradorligi ko'p jihatdan ta'lim metodlarining to'g'ri tanlanishiga bog'liq. Binobarin, fanning o'zi kabi o'qish metodlari ham doimiy rivojlanishda bo'ladi. Masalan, eski maktablarda o'qish quruq yod olish metodi asosida o'rgatilgan bo'lsa, hozir izohli o'qish asosida olib boriladi. Yod olish metodida matndagi sozlarga izoh berishga, ma'nosini tushuntirishga, o'qilganni qayta hikoyalashga, umuman olganda, o'qishning ongli bo'lishiga mutlaqo e'tibor berilgan. Ularda ko'proq to'g'ri talaffuz, qiroat bilan o'qish, ifodali o'qish nazarda tutilgan.

Izohli o'qish quyidagi tamiyillarga to'liq amal qilingandagina muvofaqiyatli bo'ladi:

1. o'qishni hayot bilan bog'liq holda tashkil etish.
2. o'qishning ongli va ta'sirchan bo'lishi uchun o'quvchilarning hayotiy tajribalariga, taassurotlarga asoslanish.
3. O'qishni ko'rgazmali tashkil qilish, tabiatga, tarixiy joylarga ekskursiyalar uyushtirish, hayvonot olami va o'simliklar dunyosini kuzatish, rasmlar, jadvallar, predmetlar bilan tanishtirish hamda matnni o'quvchining ifodali o'qishi tarzida olib borish.

Boshlang'ich sinf o'qish darslarida asosan she'rlar, masallar, ertaklar, hikoyalar, afsonalar, maqol va topishmoqlar, ilmiy-ommabop asarlar o'qib o'rganiladi. Tabiiyki, ularning har biri o'ziga xos shakl, uslub va mazmunda yaratiladi. Shuning uchun ham har bir janrga mansub asarlarni o'ziga xos usulda o'qib o'rganish taqazo qilinadi.

Ko'rinadiki, ijodiy o'qish izohli o'qishdan farqli o'laroq, to'g'ridan to'g'ri matn mohiyatini ochishga ijodiy yondashishni taqazo etadi. Masalan, 4-sinfda A. Oripovning "Dehqonbobo va o'n uch bolakay qissasi" asarini ijodiy o'qish metodi asosida o'rganish jarayonida matn mazmuni va shoir g'oyaviy niyatidan kelib chiqib Vatanimiz hududlaridagi aholining yashash tarzi bilan bog'liq milliy xususiyatlar haqida ham atroflicha tushuncha beriladi. 4-sinfda o'qish darsligidagi X.To'xtaboyevning "Do'stlik", A.Abdurazzoqning "Danak ichidagi daraxt" asarlarini ham ijodiy o'qish metodi asosida o'qitish ijobiy samaralar beradi.

**Badiiy o'qish.** Badiiy o'qish ifodali o'qishning yuksak bosqichi hisoblanadi. Unda soz san'atining barcha komponentlari ishtirok etadi. U o'quvchidan asar ruhiga batomom kirishni, san'atkorona o'qishni talab etadi. Badiiy o'qishda asar qahramonlarining ruhiy holati,

kechinmalari to'la anglab yetilgandagina ta'sirchanlikka erishish mumkin. Badiiy o'qishga tayyorgarlik ko'rishda aktyorlarning audio-video tasmlarga yozilgan ijrolaridan foydalanish yaxshi samara beradi.

Badiiy o'qishning muvoffaqiyatini ta'minlaydigan omillardan biri tanlab o'qishdir. Masalan, 4-sinfda X.To'xtaboyevning "Erkacholning o'rigi" hikoyasi bilan tanishish jarayonida nevarasining savollariga Erkacholning javoblari yoki H.Nazirning. "Shoira" hikoyasidagi epizodi yuzasidan o'qituvchi topshirig'iga ko'ra mazkur o'rinlarni tanlab qayta o'qilishi natijasiga ushbu asarlarning badiiy-estetik qimmatini chuqurroq o'zlashtirishga erishiladi.

Bundan tashqari yangi kirib kelgan pedagogic texnologiyalarning ayrim metodlariga qisqacha to'xtalamiz.

**"Talk and chalk"**. Ingliz tilidan tarjima qilinganda "Bo'r va muloqot" degan ma'noni anglatib, ushbu metodda o'qituvchi va o'quvchi doskadan foydalangan holda mavzunu yoritadi.

**"Esse"**. Ma'lum bir mavzu bo'yicha o'quvchining mustaqil tahliliy ishi.

**"Glossariy"**. "Gloss" so'zi lotincha so'zidan "Bilimlar majmuasi" ma'nosini anglatib, har bir mavzu bo'yicha lug'at shaklida kamida 15ta atamadan iborat bo'lib, ushbu atamalar mazmunini yoritadi.

Yuqorida ta'kidlangan metodlardan tashqari, boshlang'ich sinf o'qish darslarida yangi pedagogik texnologiya usullaridan "Ierarxiya", "Breyning", "Keys-stadi", "3x4" metodi, kabilardan ham foydalanish yaxshi samara beradi. Bunday pedagogik texnologiyalar ta'lim jarayonining unumdorligini oshiradi, o'quvchilarning mustaqil fikrlash jarayonini shakllantiradi, o'quvchilarda ta'limga ishtiyoq va qiziqishni oshiradi, bilimlarni mustahkamlash, o'zlashtirish, ulardan amaliyotda erkin foydalanish ko'nikma va malakalarini shakllantiradi.

#### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Yo'ldoshev J., Usmonov S. Pedagogik texnologiya asoslari.- T.: «O'qituvchi », 2004. – 176 bet.
2. Mavlonova R. va boshq. Pedagogika. - T.: «O'qituvchi ». 2011.
3. www.arxiv.uz

Yusupova Shaxnoza Abduxafizovna  
(Samarkand, Uzbekistan)

## O'ZBEKISTONDA ZAMONAVIY MASOFAVIY TA'LIM VA UNING RIVOJLANISH ISTIQBOLLARI

**Anotatsiya.** Maqolada masofaviy ta'lim ko'rib chiqiladi, bu aloqa-sinf sharoitida rivojlangan o'quv jarayonini o'qitishning mavjud usullarini qayta ko'rib chiqishni va modernizatsiya qilishni talab qiladi. Onlayn ta'limning imkoniyatlari, afzalliklari va kamchiliklari hamda qo'shma an'anaviy va masofaviy ta'limni qo'llash istiqbollari.

**Kalit so'zlar:** masofaviy ta'lim, onlayn o'qitish, pedagogikadagi axborot texnologiyalari, o'quv jarayoni.

**Annotation.** The article considers distance education that requires rethinking and modernization of existing methods of teaching the educational process that have developed in the contact-classroom environment. Opportunities, advantages and disadvantages of online education, and prospects for applying joint traditional and distance education.

**Keywords:** distance education, online learning, information technologies in pedagogy, educational process.

**Аннотация.** В статье рассматривается дистанционное образование, требующее переосмысления и модернизацию существующих методик преподавания учебного процесса, сложившихся в контактно-аудиторной среде. Возможности, преимущества и недостатки онлайн-обучения, и перспективы применения совместного традиционного и дистанционного образования.

**Ключевые слова:** дистанционное образование, онлайн-обучение, информационные технологии в педагогике, образовательный процесс.

2020 yil boshida O'zbekistonda yangi koronavirus infeksiyasining tarqalishi munosabati bilan ko'p o'nlab, hatto yuzlab yillarda ham birinchi marta "pandemiya" tushunchasi joriy etildi. Mamlakatimiz hukumati virusning yanada tarqalishining oldini olish uchun hujjatlar to'plamini qabul qilishi kerak edi. Odatiy ish rejimi buzilgan, maktab o'quvchilari maktabga bormagan va ularning ota-onalari ishlashga ketgan. O'quv va ish jarayonini qanday davom ettirish haqida savol tug'ildi. Hukumat ta'lim muassasalarini masofadan turib o'qitish formatiga o'tkazishga qaror qildi. Masofaviy rejimni tashkil qilish va o'tkazishda o'quv jarayonining mutlaqo barcha ishtirokchilari qiyinchiliklarga duch kelishdi.

Avvalo, og'irlik o'qituvchilar va o'qituvchilar zimmasiga tushdi, ular zudlik bilan oddiy darslardan elektron manbalarga o'tishlari kerak edi. Masofaviy o'qitish davrida o'qituvchilarga yuklamani baholash, umuman olganda o'qituvchilarning 84% ularning ish yuki ko'paygan deb hisoblaydilar, shu bilan birga 59% bolalar yuklamasi oshganligini ta'kidladilar va o'qituvchilarning 21%, aksincha, u kamaydi [5]...

Agar birinchi muammo o'qituvchilar va o'qituvchilarning tayyorgarligi haqida to'xtalib o'tgan bo'lsa, unda ikkinchi muammoning mohiyati o'quvchilarning tayyorligidir. Oddiy

kunduzgi ta'lim va o'qituvchining talaba bilan o'zaro aloqasi jarayonida individual xususiyatlar hisobga olinadi [1]. Bugungi kunga kelib har bir talabaning individual xususiyatlarini hisobga oladigan masofaviy dasturlar mavjud emas va, ehtimol, bunday individual dasturlarni yaratish mumkin emas. Faqat an'anaviy o'qitish bilan o'qituvchi shaxsning individual shakllanishiga va o'quvchilarda axloqiy-axloqiy fazilatlarini tarbiyalashga ta'sir qilishi mumkin [3]. Shuning uchun barcha o'quvchilarni masofadan o'qitishga va umuman masofaviy pedagogikaga moslashtirishga qaratilgan masofaviy ta'lim muhitini rivojlantirish zarur [2]. Keyingi muammo - ta'lim muassasalarida katta axborot texnologiyalari bazasining etishmasligi, hamma o'quv yurtlarida ham katta axborot platformalari mavjud emas. Ushbu ob'ektlarni amalga oshirish uchun katta mablag'lar - vaqt va pul talab etiladi. Masofaviy o'qitish imkoniyati ta'lim muassasalari qanday tayyorlanishiga bog'liq. Pandemiya sharoitida talabalar va o'qituvchilar o'quv maydonchalari hamda videokonferentsaloqa tizimlarining yuklamasi muammosiga duch kelishmoqda. Bir necha ming kishilik bir vaqtning o'zida mashg'ulotlarning katta oqimi tizimning haddan tashqari yuklanishiga olib keldi; qishloq joylarda va kichik shaharlarda Internet tezligi past edi.

Keyingi muammo - masofaviy sohada yagona ta'lim standartining etishmasligi. Avvalo, bu aksariyat o'qituvchilar bironing ta'lim dasturi asosida ishlashni istamasliklari bilan bog'liq. Har bir ta'lim muassasasi, o'zlarining fikriga ko'ra, boshqalar orasida eng yaxshisi bo'lgan dasturini amalga oshirishga intiladi. Hech bo'lmaganda ta'limning asosiy nuqtalarida yagona standartning yo'qligi bevosita ta'lim jarayoniga ta'sir qiladi. Masofaviy muhitda yagona ta'lim standartining yaratilishi ko'plab muammolardan xalos bo'lishga yordam beradi, ya'ni ushbu sohada sifatsiz dasturlardan foydalanish. Ushbu fakt o'quv jarayoniga ijobiy ta'sir ko'rsatadi.

Keyingi muammo - o'qituvchi tomonidan tegishli nazoratning etishmasligi. Ushbu funktsiya kompyuterga o'tkazildi. Masofaviy pedagogika fani o'qituvchilari faqat "ma'lumot berishadi" va talabalar uni faqat o'z-o'zini tarbiyalash usulidan foydalangan holda foydali bilimga aylantiradi. Shunga asoslanib o'qituvchining vazifasi ta'lim olish uchun qulay muhit yaratish uchun paydo bo'ladi.

Shunday qilib, biz masofaviy ish sharoitida ma'lumot olish qiyin jarayon degan xulosaga kelishimiz mumkin. Moslashuv jarayonida o'qituvchilar o'qitish qobiliyatining asoslarini, talabalar esa o'rganish imkoniyati uchun o'rganishlari kerak [4]. Ushbu muammoni hal qilishning navbatdagi yo'nalishi - ta'lim muassasalarini axborot-kommunikatsiya texnologiyalarini joriy etishga tayyorlash, shuningdek, ta'lim platformalarini ishlab chiqish. Bunday holda yagona masofaviy ta'lim standartini yaratish maqsadga muvofiq: elektron platformalar, qo'llanmalar, darsliklar, shuningdek turli xil komplekslar va dasturlar. Masofaviy ta'lim sohasidagi yangiliklar va yangiliklar ushbu muammolarni hal etishga katta hissa qo'shadi. Buning uchun axborot texnologiyalarini pedagogikada qo'llash sohasida yangi tadqiqotlar o'tkazish, umuman pedagogikaga, shuningdek o'qituvchilar va talabalariga axborot texnologiyalarining ta'sirini o'rganish kerak.

**BIBLIOGRAFIYA**

1. Атемаскина Ю.В. Современные педагогические технологии в ДОУ. – М.: Детство-Пресс, 2014. – 112 с.
2. Интерактивная педагогика в детском саду. Методическое пособие / Под ред. Н.В. Микляевой. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 128 с.
3. Нечаев М.П., Романова Г.А. Интерактивные технологии в реализации ФГОС дошкольного образования. – М.: АСТ, 2016. – 215 с.
4. Голованова Ю. В. Модульность в образовании: методики, сущность, технологии // Молодой ученый. – 2013. – №12. – С. 437-442.
5. Ермолаева Е.И. Модульное обучение в вузе: его основные учебные элементы // Педагогические науки: Современные методы преподавания. 2011. Электронный ресурс: [http://www.rusnauka.com/26\\_NII\\_2011/Pedagogica/5\\_92413.doc.htm](http://www.rusnauka.com/26_NII_2011/Pedagogica/5_92413.doc.htm). (дата обращения: 05.10.2020).
6. Абдурахимов Т.Д., Яппарова Э.Н. Применение модульного обучения в преподавании естественно - математических дисциплин высшей школе // Традиционная и инновационная наука: история, современное состояние, перспективы. Сб.статей Международной научно-практической конференции: в 5 частях. 2017. С. 6-8.
7. Шмелев Н.А., Черникова Т.А., Шайдукова Л.Д., Садыкова О.С., Яппарова Э.Н. Особенности реализации компетентностно- ориентированного обучения в вузе // Вестник Бирского филиала Башкирского государственного университета. 2019. № 4. С. 105- 113.
8. Любченко О.А., Львова А.С. Модульное построение дистанционных образовательных программ подготовки педагога //Современные наукоемкие технологии. 2016. №9 (часть 2). С.303- 306.



Абдувалева Комила  
(Жиззах, Узбекистон)

### КИМЁ ТАЪЛИМИНИ МОДУЛЬ ТИЗИМИДА ЎҚИТИШДА КЕЙСТ-СТАДИ МЕТОДОЛОГИЯСИДАН ФОЙДАЛАНИШНИНГ ПЕДАГОГИК АСОСЛАРИ

**Аннотация.** Ушбу мақолада асосан кимё фанини ўқитишда модуль таълим тизимидан кейст тажрибаларни қўллаш методларини назарий асослари келтирилган.

**Калит сўз:** модернизациялаш, технология, педагогик технология, таълим жараёнини технологиялаштириш, инновация, новация, инновацион таълим технологиялари, инновацион жараён, таълимий инновацион жараён, таълимий инновацион жараён босқичлари.

Абдувалева Комила  
(Джиззак, Узбекистан)

### ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МЕТОДОЛОГИИ КЕЙСТ-СТАД В МОДУЛЬНОЙ СИСТЕМЕ ОБУЧЕНИЯ ХИМИИ

**Аннотация.** В данной работе представлены теоретические основы методики использования постмодульной системы обучения химии.

**Ключевые слова:** этапы модернизации, технология, педагогическая технология, технологизация образовательного процесса, инновация, новация, инновационные образовательные технологии, инновационный процесс, образовательный инновационный процесс, образовательный инновационный процесс.

Abduvalieva Kormila  
(Jizzakh, Uzbekistan)

### PEDAGOGICAL BASES OF USING THE CASE-STUDY METHODOLOGY IN THE MODULAR SYSTEM OF TEACHING CHEMISTRY

**Abstract.** In this paper, the theoretical basis of the methods of using the post-module system of teaching chemistry is presented.

**Keywords:** modernizationlash, technology, pedagogic technology, talim zharaenini technologyialashtirish, innovation, innovation, innovation talim technologyialari, innovation zharaen, talimiy innovationjaraen, talimiy innovationjaraen boskichlari.

Бугунги кунда Ўзбекистон Республикасида босиб ўтган тараққиёт йўлининг чуқур тахлили, жaxon бозорида янги рақобат бардош таварларни ишлаб чиқаришда асосан янги усиб бораётган иқтидорли кадрларни шакклантириш, давлатимизни янада барқорар ва жадал суратлар билан ривожлантриш учун мутлақо янги гича ёндашиш хамда тамоилларни ишлаб чиқиш ва рўёбга чиқаришни тақоза этмоқда. Шу билан биргаликда,

Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёев ташаббуси билан ишлаб чиқилган Ўзбекистон Республикаси олий таълим тизимини 2030 йилгача ривожлантириш концепциясини яратилиши олий таълимни тизимли ислоҳ қилишнинг устивор йўналишларини белгилаш, замонавий билим ва юсак маънавий-ахлоқий фазилатларга эга, мустақил фикрлайдиган юқори малакалий кадрлар тайёрлаш жараёнини сифат жиҳатдан янги босқичга кўтариш, олий таълимни модернизация қилиш, илғор хориж технологияларига асосланган ҳолда таълим тизимини тубдан ислоҳ қилишга йўналтирилган. Бунинг учун эса замонавий ўқитувчини инновацион технология асосида шакиллантириш зарурдир. Мустақил Ўзбекистоннинг келажаги бўлган авлодни тарбиялаш, ниҳоятда катта диққат-эътиборни талаб қиладиган ички зиддиятли жараёндир. Шундай экан, ўқитувчи ўқувчи ёки талабанинг шаклланиш жараёнини зўр ҳавас ва синчковлик билан кузатиши лозим. У педагогик жараёнларни бошқарар экан, педагогик билим ва маҳорат эгаси бўлиши лозим. Шундагина ўқитувчи педагогик ҳодисаларнинг моҳиятини ва

Ҳар қандай дидактик жараёнда ўқитувчини инновацион кўникмаларни ҳосил қилиш муҳим аҳамиятга эга. Инновацияларгина ўқувчиларни таълим жараёнига қизиқтиради, унинг шахсий қизиқишларини ички эҳтиёжга айлантиради. Албатта инновациони ҳосил қилиш ва унга ўқувчи қизиқишини кам ёки кўп бўлиши ўқитувчининг маҳоратига боғлиқ. [1] Бугунги кунга келиб, Болония жараёни – олий таълимда ягона Европа тизимини вужудга келтириш мақсадида Европа давлатлари таълим тизимини бир-бирига яқинлашуви ва мослашиш жараёнини таёрламоқда. Ҳозирги кунда Болония (Сорбон декларацияси) декларациясига 50 давлат имзо қўйган

Европа олий таълим тизими келажагини аниқлайдиган тамойиллар ичида қуйидаги 3 та омил асосий ўрин эгаллайди:

1. Икки поғонали (цикли) олий таълимни тадбиқ этиш (бакалавр, магистр).
2. Синов бирликларини кўчириш ва тўлдиришга имкон берувчи Европа кредит тизми (ECTS) ни жорий этиш.
3. Олий таълим муассасалари ва олий таълим дастурларини аккредитациялаш жараёнини Европача анъаналарга мослашган.

Болония жараёни тамойиллари таълим дастурларини қиёслаш муаммосини ҳал этишга қаратилган ECTS (European Credit Transfer 20 System) таълим натижаларини баҳолаш тизимини ишлаб чиқиш ва қўллаш, академик мобилликни оширишга кўмаклашишни назарда тутлади.

ECTS қуйидаги масалаларни ҳал этишга йўналтирилган:

- талабаларга чет элларда ўқишга ёрдам бериш;
- бир олий ўқув юртдан иккинчисига ўқишни кўчирганда ўқиш натижаларини таққослаш ва қайта тўлдиришни таъминлаш;
- чет эл олий ўқув юртлари ўқув режаларига тезкор кириш ва академик тан олишни таъминлаш.
- OTM ECTS тизимини жорий этиши учун қуйидагиларни амалга ошириши талаб этилади:

➤ ўқув режаралининг аниқ ва тушунарлигини таъминлайди (ўқув жараёни тўғрисида тўлиқ маълумотларни батафсил баён этади); академик ихтисослик (даража)ни тан олинишида кўмаклашади.

➤ ўқув режасида курслар таркибини, талабанинг ўқув юкмасини ва ўқиш натижаларини аниқ ифодалайди. —

➤ ўзининг мустақиллигини сақлайди ҳамда талабанинг ўқиш натижаларига оид қабул қилинган қарорлари учун тўлиқ жавоб беради.

➤ ECTS Европа Комиссияси ERASMUS дастур лойиҳасининг дастлабки сифатида юзага келган бўлиб, ундан кўзланган мақсад Европа ҳамжамиятига аъзо давлатлар олий таълим тизимида барча таълим натижаларини академик жиҳатдан тан олишни қўллаб-қувватлашдир.

Мазкур олий таълимнинг интеграциялашуви жараёнига Ўзбекистон Республикаси ҳам халқаро Темпус ва эрасмус мундуз дастурлари орқали ўз хусусиятларини инобатга олган ҳолда қўшилиш тенденцияси кўзатишмоқда

Албатта, модуль тизими элементларини Ўзбекистонга киритишдан олдин Ўзбекистон таълим тизимининг ўзига хос хусусиятларини ва маҳаллий ёшларнинг менталитети инобатга олинмоғи лозим.

Бугунги кунда Модуль - Америка қўшма штатларидан ва Европада кенг тарқалган энг замонавий технология бўлиб, бир фан доирасидаги модуль блоklarининг йиғиндиси бўлиб, эришиш лозим бўлган дидактик мақсад, қўлланиладиган усуллар ва воситалар йиғиндисидир. Бугунги кунда модуль Осие ва Австралия худудларда ҳам кенг тарқалган. Бир хил йўналишидаги модулар модуль блоklarидан (модуль дастур) ташкил топган ахборотни тизимли равишда қайта ишлаш ва таҳлил қилишга, талабанинг мустақил фаолиятига асосланган яхлит жараён, яъни модуль - мазмуний ва мантиқий якунга эга бўлган, дидактик жиҳатдан ишлаб чиқилган, натижага қаратилган, кириш ва чиқиш назоратларидан иборат бўлган бирликдир

Модуль ўқитиш режада нисбатан мустақил бирлик бўлиб, мазкур бирликнинг доирасида билим ва малакаларни оширишга қаратилган.

Бунда асосий курсаткич,бу ўқув модули бўлиб– нисбатан мустақил, мантиқий якунга эга бўлган ўқув курсининг бўлагидир. У ўқув-методик таъминот, назарий ва амалий қисмлар, топшириқлар ва жорий ҳамда якуний назоратлар каби қисмлардан иборат. Модулли технологиялар мустақил фаолият асосида талабаларда билим, кўникмаларни шакллантириш, уларда режалаштириш, ўз-ўзини бошқариш ва назорат қилиш, ўзлаштириш бўйича самарали натижани таъминлашга қаратилган энг самарали таълим ёндашувлардан бири бўлиб қолмоқда. Модуль бу шундай мақсадга йўналтирилган боғламки, у ўзида ўрганиладиган мазмунни ва уни ўзлаштириш технологиясини акс эттиради<sup>18</sup>.

“Модуль” тушунчасига тегишли бўлган хусусиятлар:

- Мустақил бирлик;

- Турли хил турдаги ўқув фаолияти интеграцияси;

<sup>18</sup> Sejjal K. Modular way of teaching //International journal for reseach in Education. - 2013. - V.2. - P. 169-171)

- Услужбый таъминот (презентация, экспериментлаги жиҳозлар ва реактивлар, қўшимча тарқатма материаллар ва бошқ.);

- Мустақил ривожланиш (мустақил ишлаш учун топшириқлар. Ва ўз – ўзини текшириш саволлар, масалалар);

- Таълим жараёнидаги талабанинг мустақиллиги;

- Назорат ва ўз-ўзини назорат қилиш;

Модулли ўқитишнинг моҳияти - таълим олувчи ўзига тақдим этилган индивидуал ўқув дастури асосида мустақил тайёргарлик кўради. Бу ўқув дастурини бажариш учун ҳаракатлар режаси, ахборотлар мажмуаси, ўқитиш натижаларига эришиш бўйича аниқ методик тавсияномалар бўлиши зарур.

Модулли ўқитишнинг асосий талаблари жумласига қуйидагилар киради<sup>19</sup>:

- ҳар бир модулнинг мазмунига барча материални ўзлаштириб олиш бўйича мақсад белгилашни;

- модуль бир ва бир неча дидактик мақсадга эришишни таъминлашга қаратилиши;

- модуллар мазмуни мустақил фикрлаш, мантиқий ўйлаш ва амалий фаолиятга йўналтирилган бўлиши;

- касбий-ижодий фикрлашни ривожлантириш мақсадида модулнинг ўқув материали мазмуни муаммоли тарзда берилишига эришиш шулар жумласидандир.

Таълим турли босқичларда амалга ошади. *Биринчи босқич*-ўқув материалларини идрок қилишдан иборат. Бунда талаба таълимнинг мазмуни билан танишиб, ўзининг билиш вазифалари нималардан иборат эканини тушуниб олади. Бунда сезги, идрок, тасаввур каби жараёнлар фаол иштирок этади. *Иккинчи босқич*-улар ўқув материалларини тушуниб оладилар, унинг моҳиятини англайдилар ва умумлаштирадилар. Натижада уларда янги билимлар пайдо бўлади. Бунинг учун улар анализ, синтез, таққослаш, хулоса чиқаришдан фойдаланадилар. *Учинчи босқич*-янги билимлар, машқлар, мустақил ишлар, ўқитувчининг қўшимча изоҳлари орқали мустаҳкамланади. *Туртинчи босқич*-улар ўзлаштириб олган билимларини имкониятга қараб амалиётга тадбиқ қиладилар.

Таълимда фақат қизиқишга таяниб қолиш ҳам мотивациянинг асосли самараси бўла олмайди. Бунда энг муҳим самарали усул мотивацион-муаммоли вазиятларни қуйиш ёки ўрганилаётган предметнинг ижтимоий моҳиятини акс эттирадиган махсус билишга оид вазифаларнинг қўйилишидир.

Бу вазифаларни муваффақиятли ҳал этиш учун ўқитувчида ўз касбига лаёқат бўлиши лозим. Лаёқатлилик педагогик меҳнатни муваффақиятли бажаришга қодир бўлишидир. Бу аввало, педагогик касбнинг ижтимоий роли ва заруриятини яққол тасаввур қила олишида кўринади. Бундан ташқари ўқитувчи, ўқувчига ўз фаолиятининг объекти сифатида қизиқиб қараш, унинг эҳтиёж ва хусусиятларини тушуна билиши лозим.

<sup>19</sup> Joanne L., Stewart Valorie L. A Guide To Teaching With Modules // <http://chemlinks.beloit.edu/guide/superim.pdf>

Куйидагилар мутахассиснинг педагогик тайёрланганлигининг зарур ва етарли даражасини таъминлайдиган асосий талаблар ҳисобланади:[2]

1. Дарс бериш маҳорати. 2. Тарбиялаш маҳорати 3. Ўқув-тарбия жараёнида гуманитар омилини таъминлайдиган шахсий сифатлари; 4. Таълим олувчиларнинг билимларини ҳолисона назорат қилиш ва баҳолаш маҳорати.

Кимё фан ўқитувчиларида инновацион ғояларнинг шакллантиришда педагог креативлик тўшунчалари касбий фаолиятида вужудга келиши керак:

1. Касбий фаолиятига ижодий ёндашув. 2. Янг-янги ғояларни яратишда фаолик кўрсатиш. 3-Илғор педагогик ютуғлар ва тажрибаларни мустақил ўрганиш. 4-Ҳамкасблар билан педагогик ютуқлар хусусида фикр алмашини куникмаларини шакллантириш.

Одатда педагогларнинг креативлик қобилиятига эга бўлишлари педагогик муаммоларни ҳал қилишга интилиш, илмий-тадқиқот ишлари ёки илмий лойиҳаларни амалга ошириш ва ўзаро ижодий ҳамкорликка эришишлари орқали таъминланади.

Педагог ўз-ўзидан ижодкор бўлиб қолмайди. Унинг ижодкорлик қобилияти маълум вақт ичида изчил ўқиб-ўрганиш, ўз устида ишлаш орқали шакллантирилади ва у аста-секин такомиллашиб, ривожланиб боради. Ҳар қандай мутахассисда бўлгани каби бўлажак педагогларнинг креативлик қобилиятига эга бўлишлари учун талабалик йилларида пойдевор қўйилади ва касбий фаолиятни ташкил этишда изчил ривожлантириб борилади. Бунда педагогнинг ўзини ўзи ижодий фаолиятга йўналтириши ва бу фаолиятни самарали ташкил эта олиши муҳим аҳамиятга эга. Педагог ижодий фаолиятни ташкил этишда муаммоли масалаларни ечиш, муаммоли вазиятларни таҳлил қилиш, шунингдек, педагогик характердаги ижод маҳсулотларини яратишга алоҳида эътибор қаратиши зарур.

Муаммоли масала ва вазиятларни ҳал қилар экан, педагогнинг масала ечимини топишга ижодий ёндашиши унда ҳиссий-иродавий сифатларнинг ривожланишига ёрдам беради. Педагог ўз олдига муаммоли масалаларни қўйиш орқали мавжуд билимлари ва ҳаётий тажрибаларига зид бўлган далиллар билан тўқнаш келади. Бунинг натижасида ўз устида ишлаш, мустақил ўқиб ўрганишга нисбатан эҳтиёж сезади.

Педагогик ўқитувчида креативлик потенциалига эга бўлиши ўзида куйидаги малакаларни намоён эта олади: [1. 2]

1. Бажариладиган вазифанинг моҳияти ва аҳамиятини белгилай билиш.
2. Масаланинг қўйилишини таҳлил қила олиш.
3. Масалани ҳал қилиш режасини тузиш.
4. Масалани ҳал қилишда самарали методлар (анализ,синтез, индукция, дедукци,тақослаш ва б.)ларни қўллаш.
5. Масалани ҳал қилиш усулларини танлай олиш.
6. Қабул қилинган қарорнинг тўғрилигини асослаш ва қайта текшириш.
7. Масалани ҳал қилишда кичик татқиотлар- изланишларни олиб бориш.
8. Масалани ҳал қилиш шароити,жараённинг бориши ва масала ечими яқунларини умумлаштиришга оид далилларни расмилаштириш.

Хорижий мамалакатларнинг таълим тизими амалиётида шахс креативлик сифатларида шакллантириш ёки ривожлантиришга хизмат қиладиган кўплаб метод ва

стратегиялар қўлланилади. Ушбу метод ва стратегияларнинг дидактик аҳамияти шундаки, улар талаба ва ўқувчиларни ўқув материаллари юзасидан чуқур ўйлашга мажбур қилади.

Айниқса, **“Кейс-стади” технологиясининг ўрни каттадир. Бунда, эса** муаммоли вазиятларни яратиш ва уларни ҳал қилишга доир ўқув топшириқларини ишлаб чиқишда “Кейс-стади” технологияси муҳим аҳамиятга эга. Технология қарийиб 150 йилдан буён хорижий мамлакатлар таълими амалиётида муваффақиятли қўлланиб келинмоқда.

Дарҳақиқат, кейс-стади талабаларни ҳар қандай мазмунга эга вазиятни ўрганиш ва таҳлил қилишга ўргатади. Унинг негизида муайян муаммоли вазиятни ҳал қилиш жараёнининг умумий моҳиятини акс эттирувчи элементлар ётади. Булар қуйидагилардир: таълим шакллари, таълим методлари, таълим воситалари, таълим жараёнини бошқариш усул ва воситалари, муаммони ҳал қилиш юзасидан олиб борилган илмий изланишнинг усул ва воситалари, ахборотларни тўплаш, уларни ўрганиш усул ва воситалари, илмий таҳлилнинг усул ва воситалари, ўқитувчи ва талаба (талаба) ўртасидаги таълимий алоқанинг усул ва воситалари, ўқув натижалари. Бунинг натижасида талабалар ўртасида қўйдаги кўникмалар шакилланиш зарур:

1. Таҳлил кўникмалари ва танқидий тафакурни ревожлантириш.
2. Назария ва амалиёт бирлигини таъминлаш.
3. Муаммо юзасидан турли қарашлар йондашувларни намойиш қилиш.
4. Қарорлар қабул қилиш ваунинг оқибатларига доир мулохазаларни тақдим этиш.
5. Ноаниқликлар мавжуд бўлган шароитда муқобил вариантларни баҳолаш кўникмаларини шакиллантириш.

Купгина методист олимларнинг М. Розенберг ва Л.М. Митина назарияларига асосан ўқитувчилик фаолияти моҳиятига таянган ҳолда бўлажак ўқитувчини касбий-педагогик жиҳатдан тайёрлаш модели қуйидаги учта ўзаро боғлиқ йўналиш асосида намоеъ бўлишини қайд этиб ўтади:

- 1) талабанинг шахси; 2) талабанинг ўқув-ўрганиш фаолияти; 3) талаба томонидан ташкил этилувчи ижтимоий муносабатлар.

Бугунги кунда таълим тизимида инновацион компонентларини сингдириб боришда хорижнинг машғур кимёгарлари ва методистларнинг илмий меросларини ва назарияларини, айниқса машҳур кимё тарихчиларидан Б.Кедров кимёвий диалектика, В.Штрубе кимёнинг тараққиёт йўли, М. Джуа кимёнинг умумий тарихи билан шуғулланган бўлсалар, О. Benfey, V. Karpenko, B. Newbold, M. Pennington, P. Phillips, L. Corte, Z. Selak, J. Keutgen, K. Javorovalar кимё фанининг илмий-назарий асосларини такомиллаштириш масалаларини таҳлил этганлар. [3. 4. 5] R. Becker M. Galajлар бевосита кимёвий тажрибаларни ташкил этиш ва ўтказиш методикалари бўйича кўпгина тадқиқотлар олиб борганлар. Буларнинг илмий назарияларига мос равишда бўгунги кунда таълим сифатини ўзгартиришда ўқитувчининг инновацион ғояларини шакиллантиришда қўйдагиларни амалга оширишни тавсия этамиз:

1. Ташкилотчи-ижтимоий педагог: ўқувчиларни мустақил ҳаётга тайёрлайди.
2. Синф етакчиси-синфда ижобий психологик муҳит яратади ва таъсир кўрсатади;
3. Методист-таълим жараёнида ўқувчиларнинг муаммони ечишда ёрдам беради ва

қўллаб қуватлайди.; 4. Файласуф-билим ва тажрибаларни таҳлил қилади, ўз қарашларини асослайди; 5. Тажрибали яқин дўст ўқувчилар олдидаги тўсиқ ва муаммоларни бартараф этишга ёрдам беради; 6. Тадқиқотчи-новатор-янгилик яратувчи-мунтазам равишда ўз устида ишлайди, янги ғоялар яратади, татбиқ этади; 7. Ўқув жараёнини раҳбари ва уни рағбатлантирувчи-мақсадга этиш воситалари, истиқболини назарда тутаяди, ўқитиш услубларини танлайди, ўқувчиларни ўқишга ўргатади, ижодий ёндашади; 8. Ўзаро таъсир кўрсатувчи-жамоа бўлиб ишлай олади ва ишлашга ўргатади; 9. Маслаҳатчи- шахсий намунасини ўргат. Тарбиячи-ўқувчиларга жисмонан, ақлий ва маънавий томондан ривожланишларига ёрдам беради; 11. Психолог-ўзини яхши билади ва тушунади; 12. Ўзгаришларга йўналтирувчи-ўқувчиларни ҳаётий кўникмаларини яхшилашга ёрдам беради; 13. Маълумотларни тақсимловчи-ўқувчиларга асосий янги маълумотларни етказаяди ва амалиётга татбиқ этишга ўргатади.

Яхши ўқитувчи ўқувчига “хунар” ўргатиши, ақлли ўқувчи эса уни ўрганиши лозим. Ўқувчилар “хунарни” қанчалик тез ва мустақам ўрганиб олсалар, улар шунчалик бировларга муҳтож бўлмасдан ўз “маҳсулотларига” эга бўладилар. Мана шундай вазифаларни амалга оширишда янги интерфаол ва ноанъанавий педагогик технологиялар жуда қўл келишини педагогик тажрибаларнинг натижалари кўрсатмоқда.

Интерфаол машғулотларни амалда қўллашда уларни сифат ва самарадорлигига таъсир кўрсатувчи омиллар: ташкилий – педагогик, илмий – педагогик, ҳамда ўқитувчига, ўқувчиларга, таълим воситаларига боғлиқ омиллар деб аташ мумкин.

Интерфаол машғулотнинг асосий шакллари: катта доира, чархпалак, аквариум, кичик гуруҳларда (жуфтликда) ишлаш ва бошқаларда наъмоён бўлади.

Интерфаол машғулотнинг асосий усуллари: интерфаол семинар, тренинг, маъруза, ақлий ҳужум, ишчанлик ўйини дарсларда амалга оширилади.

Интерфаол машғулот самарадорлигини белгилашнинг педагогик психологик асослари сифатида ўқитувчининг машғулотни олиб боришдаги касбий педагогик маҳорати, ўқувчиларнинг машғулот мавзусини қанчалик тўлиқ ва пухта ўзлаштиришга эришганликлари каби маълумотлар ҳисобга олинади.

Интерфаол машғулотлар ўзига хос ташкилий тузилишга эга бўлиб, уни ташкил қилиш ва олиб бориш бўйича фаолият турлари алоҳида ажратилган ва ҳар бири бўйича алоҳида вазифалар шаклида ном берилган. Улар бажарадиган вазифаларига кўра қўйидагича номланадилар: [2. 3]

1. Модератор 8. Лектор 15. Ассистент
2. Тренер 9. Эксперт 16. Котиб
3. Тьютор 10. Инноватор 17. Технолог
4. Фасилитатор 11. Коммуникатор 18. методист
5. Ментор 12. Ўқитувчи 19. Координатор
6. Коуч 13. Менежер 20. Ўқувчилар
7. Консультант 14. Спектр

Хулоса қилиб айтиш мумкинки, интерфаол таълим бир вақтда бир неча масалани ҳал этиш имкониятини беради. Булардан асосийси – ўқувчиларнинг мулоқот олиб бориш бўйича кўникама ва малакаларини ривожлантиради, уларни жамоа

таркибида ишлашга, ўз ўртоқларини фикрини тинглашга ўргатиш орқали тарбиявий вазифалари бажарилишини таъминлайди.

Интерфаол машгулотларни амалда қўллаш бўйича айрим тажрибаларни ўрганиш асосида бу машгулотларнинг сифат ва самарадорлигини оширишга таъсир этувчи айрим омилларни кўрсатишимиз мумкин. Уларни шартли равишда ташкилий - педагогик, илмий-методик ҳамда ўқитувчига, ўқувчиларга, таълим воситаларига боғлиқ омиллар деб аташ мумкин. Улар ўз моҳиятига кўра ижобий ёки салбий таъсир кўрсатишини назарда тутишимиз лозим

Модуль технология бўйича ўқитиши таълим стандартлар бўйича ўқитилишга нисбатан ютуғи:

1. Ўқитиш жараёни самаралироқ бўлади
2. Модульда ситемали ассесмент қўлланилади ва у баҳо ва даражалардан фарқланади
3. Талабалар модульни ишлаб чиқариш жараёнида ҳам ўрганиш мумкин:
4. Талабалар мажбурлаш деярли бўлмайди
5. Модулларанчаэгиувчан
6. Модуль қизиқувчан талабаларнинг савияси ва қизиқишларини янада ҳам оширади: мос
7. Ўрганувчиларга ва ўргатувчиларга катта жавобгарлигини юклайди
8. Ҳозирги замон таълим маконида модулда махсус имкониятларга эга.

Талабага марказлашган синф хоналарида талабалар биргаликда дарснинг муҳим элементлари ва ўзларининг ҳали англаб етмаган билимларини англаб олишади.

Агар ўқитувчи ҳақиқатдан ҳам талабаларни фикрлашини истаса у талабалар ижтимоий ҳаётига боғлиқ бўлган рухлантирувчи қўшимча куч ва ғайрат бағишловчи материалларни топиши лозим. Қачонки ўқитувчилар ўқувчиларни фикрлашга мажбур қилса талабалар уйларига нафақат ўзлари истаган қобилиятлар ва кенг дунёқараш билан қайтиб кетишади. Бунинг учун эса алоқадор материаллар ўқув жараёнини сифатини оширади [5-9].

Ҳозирги таълим жараёнида замонавий педагогда муаллимнинг инновацион куникмаларини ҳосил қилишда қўйдаги жараёнларни амалга ошириши зарур: шахсига, касбига хос хислат ва фазилатларнинг мужассам бўлиши, улардан ўқитиш ва тарбиялаш жараёнида ўринли, меъёрида фойдалана олиш зарурлигини назарда тутати. Улар: 1) ўқитувчининг шахсий хислатлари, 2) касбий билими, 3) касбий хислатлари, 4) шахсий педагогик уддабуронлиги, 5) ташкилотчилик малакалари, 6) коммуникатив малакалари, 7) гностик малакалари, 8) ижодий хислатлари шакилланган бўлишлигини кўрсатиб ўтади. Шу билан бир қаторда, ўқитувчи таълим сифатини оширишда, инновацион фаолиятини муваффақиятли амалга ошириш учун педагогик қобилиятларнинг муҳим компонентлари мавжуд бўлишлиши ва унинг қўйдаги метод ва усуллари орқали амалга оширишимиз: 1) дидактик қобилият, 2) академик қобилият, 3) перцептив қобилият, 4) нутқ қобилияти, 5) ташкилотчилик қобилияти, 6) авторитар қобилият, 7) коммуникатив қобилият, 8) педагогик ижодий ҳаёл, 9) диққатни тақсимлай олиш қобилиятини эгаллаган бўлиши шарт. Купгинаметодист олимларнинг мулоҳазаларига кўра, булардан ташқари яна ўқитувчининг эзгу мақсад сари интилиши,



меҳнатсеварлиги, қатъийлиги, камтарлиги, ҳақгўйлиги, садоқатли бўлиши, намунали хулқи, юриш туриши, ўзини тута билиши, ташқи қиёфаси, хуллас, унинг миллий ва умуминсоний ахлоқ меъёрларига мос келувчи сифат ҳамда фазилатларни эгаллаши унинг ўз касбий фаолиятига тайёрлиги ва ўқув-тарбия жараёни самарасини таъминловчи муҳим омиллар эканлигини эътироф этамиз.

Педагогларни инновацион фаолиятга тайёрлаш бўйича тадқиқотлар ичида М.В.Клариннинг ишлари алоҳида ўринни эгаллайди. У ўз ишларида инновацион фаолиятни ижтимоий-маданий лойиҳаларни ишлаб чиқиш ва амалга ошириш орқали ташкил этилган узлуксиз таълимнинг зарурлиги билан боғлайди. Ушбу ёндошув шахснинг эркин танлаш имкониятига йўналганлигидадир, бунда ўқиш фаолияти етакчи ўринлардан бирини эгаллайди ва шахснинг ривожланишидаги муҳим, етакчи восита ва шахсни таълим жараёнига жалб этувчи усул бўлиши мумкин.

Педагогнинг инновацион фаолиятига тайёргарлиги жараёни қуйидагича кечади, жумладан: мўлжалланган янгиликни ялпи ва унинг алоҳида босқичлари муваффақиятини башорат қилиш, янгиликни бошқа инновациялар билан қиёслаш, улардан самарадорини танлаб олиш, уларнинг энг аҳамиятли ва аниқлик даражасини белгилаш, янгиликни тадбиқ этишнинг муваффақиятлилик даражасини текшириш ва янгиликни тадбиқ этадиган ташкилотнинг инновацияни қабул қилиш қобилиятига баҳо бериш.

- Замоनावий тараққиётга мос узлуксиз ривожланиб бораётган кимё ва педагогика таълими талабалар касбий тайёргарлигига янгича ёндашуви бўлғуси ўқитувчиларни педагогик, маданий-маърифий, илмий-тадқиқотчилик фаолиятига йўналтириш; умуммаданий, умумкасбий, фан соҳасидаги компетенцияларни эгаллаш орқали таълим натижаларига эришишни таъминлаш лозимлиги кўрсатиб ўтилди. Кимёнинг асослари асосида талабалар касбий тайёргарлиги сифатини таъминлашнинг интегратив методологияси кимё ўқитишнинг назарий ва методик жиҳатдан интеграциялаш орқали амалга оширишлиги кўрсатиб ўтилди. Уларнинг кимё асослари асосида касбий-методик тайёрлаш мазмунини инновацион таълим парадигмалари, кимё таълими назарияси ва амалиётининг тараққиёт тенденциялари, фанга оид компетенцияларини эгаллаш билан боғлиқ кимёвий-методик компетентлигини шакллантириш ташкил этишлиги аниқланди.

- Ҳар бир модуль бўйича тайёрланадиган ўқув материаллари ўз ичига ўқиш даврини тўлиқ қамраб олган модулли дастур, ҳар бир модуль бўйича назарий материаллар (маъруза), ўқув-услубий тарқатма материаллар, ҳар бир модуль бўйича индивидуал топшириқлар, ўқув илмий адабиётлар рўйхати, ҳар бир модуль бўйича мустақил ишлар учун топшириқлар ва ҳар бир модуль бўйича назорат топшириқларини қамраб олади

Кимёвий-методик компетентликда ўқитувчини инновацион қобилиятларини шакллантиришда кимё фани ўқитувчиларини нафақат умуммаданий ва умумкасбий балки, махсус (кимё фанининг ўзига хос хусусиятларидан келиб чиқиб, фанга оид) компетенцияларини эгаллашни ҳам тақозо этиши ўқувчи талабаларда инновацион фаолияти вужудга келиши орқали кимёвий тушунчаларни шакллантиришга йўналтиради.

**СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:**

1. Ш.Р. Шарипов, Г.Н. Шарифов, Ф. Турдикулова, Б.Ш. Рахмонов Синтез композиционного полимерного материала на основе метакриловый эфира метилпропилэтинилкарбинола \\Композиционные материалы научные-технические и практические журнал. - 2020. Узбекистан, №4. с 43-45.
2. Ш.Р. Шарипов, Г.Н. Шарифов, Н. Абдуллаев, Х. Насимов и др. Радиационная суспензионная полимеризация ацетиленовых мономеров // универсум: Химия и биология журнал. – 2021. Россия, 2(80). С.45-47
3. Ш.Р. Шарипов, Г.Н. Шарифов, Н. Абдуллаев, Х. Насимов и др. Комплексное изучение суспензионной полимеризации ацетиленовых мономеров в присутствии суспезатора //Химия, Физика, Биология, Математика: Теоретические и прикладные исследования сборник статей по материалам XLIV Международной научно-практической конференции № 1 (33) Январь 2021.Москва, с. 27-35.
4. Ш.Р. Шарипов, Г.Н. Шарифов, Ф. Турдикулова, Б. Рахманов Кимё фанини ўқитувчисининг креактивлик қобилиятини шакллантириш методлари. Замонавий кимёнинг долзарб муоммалари мавзусида Республика анжумани материаллар тўплами. Бухора, 2020. 216-219.
5. Ш.Р. Шарипов, Г.Н. Шарифов, Н. Абдуллаев, Х. Насимов и др. Радиационная эмульсионная полимеризация ацетиленовых мономеров // Proceedings of the 8 th International Scientific and Practical Conference SCIENTIFIC RESEARCH IN XXI CENTURY OTTAWA, CANADA 6-8.03.2021. с.238-243.
6. Шарипов Ш.Р. Исследование процесса образования акрилового и метакрилового эфиров на основе ацетиленовых спиртов / В сб.: Научные труды ТашГУ. - 1988. - С. 92-94.
7. Шарипов Ш.Р. Радикальная полимеризация метакрилового эфира диметилэтинилкарбинола в растворе // Тез. докл. межд. научн.-практ. конф. Химия и экология зоны Сибири и Урала – Иркутск, 1989. - С. 23.
8. Solid-phase technologies of polymer processing for engineering / G.S. Baronin, D.E. Kobzev, A.M. Stolin, D.O. Zavrazhin // Machines, technologies, materials MTM – 2011. – Varna, Bulgaria, 2011. – N 7. – P. 14 – 16.
9. G. N. Sharifov, Sh.R. Sharipov, N.K. Abdullayev, N. Rajaboyeva. Radiation suspension polymerization of acetylene monomers // International Virtual Conference on Science, Technology and Educational Practices Hosted from Gorontalo, Indonesia, February 20th - 21st 2021. С. 213-215.

Ҳамидова Гулбаҳор  
(Жиззах, Ўзбекистон)

## ЁШЛАРНИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛ САЛОҲИЯТЛИ ҚИЛИБ ТАРБИЯЛАШНИНГ МАЗМУНИ

Ҳар томонлама баркамол шаклланган, интеллектуал салоҳиятли ёшларни тарбиялаш бугунги куннинг долзарб вазифаларидан бирига айланди. Бунинг учун мамлакатимизда амалдаги таълим тизимининг ҳамма босқичларида жаҳон стандартларига мос моддий техник база ва таълим технологияларининг илғор кўринишларидан фойдаланиш жорий этилган. Бироқ, ёшларнинг жисмоний ва психологик ривожланиш қонуниятларини чуқурроқ ўрганиш, уларнинг ҳар бирига хос лаёқат, иқтидор ва қобилият кўринишида намоён бўладиган интеллектуал салоҳиятини аниқлаш ҳамда ўқув тарбия жараёнларини ана шу имкониятларга қараб индивидуаллаштириш замонавий талаблар даражасида ташкил этилган деб бўлмайди. Социологик ҳарактердаги психологик тадқиқотларнинг натижаларига кўра иқтидорли ва интеллектуал салоҳиятли болаларни ўрганиш ҳамда уларни тарбиялаш ишларининг янада олға силжишига кўп жиҳатдан ота-оналар, тарбиячилар, ўқитувчилар ва кенг жамоатчиликнинг қобилият ва унинг турли кўриниш даражаларини ифодаловчи психологик атамаларнинг моҳиятини англаб, уларнинг узига хос ривожланиш қонуниятларини илмий асосда тушунишлари билан ҳам узвий боғлиқлигини кўрсатмоқда. Таълим- тарбия соҳасидаги масъул кишиларда қобилият ёки интеллектуал салоҳият ва шунга боғлиқ атамалар (лаёқат, иқтидор, қобилият, истеъдод, талант, гений, доҳий, дарға) ҳақида ҳанузгача етарли тушунтиришлар йўқ эканда, деган хулоса келиб чиқмаслиги керак. Ҳозир амалдаги рус ва ўзбек тилида чоп этилган психологик адабиётларда “қобилият”, “интеллект” ҳақида баъзи изоҳлар берилган, бироқ бундан ҳамма ҳам бирдек хабардор бўла олмайди. Ҳатто ҳамма учун аҳамиятли бўлган ва кенг жамоатчиликка мўлжалланган «Ўзбек тилининг изоҳли луғати»да жумладан, унда лаёқат-бирор ишга яроқлилик, қобиллик, бирор ишни бажариш, уддалаш қобилияти; Иқтидор - куч, қудрат, қодирлик; Қобилият - бирор ишга қобилиятлилик, яроқлилик; бирор ишни бажара олиш, қила олиш хусусияти, лаёқати; Истеъдод – ижодий қобилият, лаёқат, талант; Талант – катта қобилият, истеъдод; Гений – мислсиз истеъдодли, заковатли; Доҳий – фавқулудда ақл заковатга эга бўлган доно, оқил йўлбошчи каби йўсинда изоҳланган бўлиб, ўрганувчиларни қайсидир даражада ёки қайсидир маънода қаноатлантириши мумкин. Бироқ, буларни илмий – психологик нуқтаи-назардан изоҳланган деб бўлмайди. Кенг жамоатчилик бу тушунчаларни психологик мазмунини, уларнинг моҳиятини ҳозирги илмий психология хулосаларига асосланган ҳолда тушунишлари мақсадга мувофиқ бўлар эди. Шунга кўра, лаёқат – тараққиётнинг дастлабки табиий шarti сифатида кўринадиган инсонга хос мия тузилиши ва нерв тизимининг морфологик ҳамда функционал хусусиятларига хос имконият эканлигини билиш керак. Иқтидор – бола ташқи оламдаги нарса ва ҳодисалар билан муносабатга киришиб, ўзидаги биологик имкониятлардан фойдаланганда бу имконият ўз қуввати ва моҳияти билан бошқа кишилардаги (болалардаги) имкониятлардан ўзининг афзаллиги ва маъқуллиги билан кишиларнинг эътиборини торта олса, ана шундай хусусиятларнинг

борлигига қараб бундай болаларни иқтидорли дейиш мумкин. Ана шундай болалар учун уларнинг имкониятлари ва хусусиятларини эътиборга олиб ўқув – тарбия жараёнларини такомиллаштириш ҳамда индивидуаллаштириш мақсадга мувофиқдир. Қобилият – шахснинг мазкур фаолиятни муваффақиятли амалга ошириш шартини ҳисобланган ва бунинг учун зарур билим, кўникма ва малакаларни эгаллаш динамикасида юзага чиқадиган индивидуал психологик хусусиятдир. Қобилият одамнинг маълум бир иш ёки муаммони бошқа одамларга нисбатан осонроқ чаққонроқ ва моҳирлик билан бажара олишида намоён бўлади. Ёки қобилиятли киши деб, бирор (ёки кўп) соҳани чуқур билган ҳамда шу билган билимларини ишлата олиш маҳоратига (сифат ва фазилатларга) эга бўлган кишини тушунамиз. Талант – ўзбек тилида юнон тилидан ўтиб келган (ўзлашган) бўлиб ўзбекча муқобили – истеъдоддир. Истеъдод – шахс психик сифатларининг (ҳаёт давомида эгаллаган) шу қадар мураккаб бирикмасики, уни қандайдир бирорта ягона қобилият билан белгилаб бўлмайди. Истеъдод жуда кўп фаолиятларни юксак даражада амалга ошириш имконияти билан таъминловчи психик жараёнларнинг уйғун ҳолатда кечадиган характерли гуруҳи тарзида намоён бўлади. Истеъдод деб одамнинг мураккаб меҳнат фаолиятини муваффақиятли, мустақил ва оригинал тарзда бажариш имконини берадиган қобилиятлар уюшмасига айтилади. Генийни, масалан гениал математик ёки гениал шоир маъносида тушуниш мумкин. Бундай кишилар шу фанни мукамал эгаллаш асосида юксак ақл заковатга эга бўлиб, улар шу фан хулосаларини ҳаётнинг ҳамма томонларига оқилона қўллай олиш имкониятларига эга бўладилар ва улар шу фанда катта катта кашфиётлар яратишга маънавий қодир кишилардир. Доҳийлар, даҳолар ёки авлиёлар – «фавкулудда» ақл-заковатга эга бўлган кишилар бўлмай, бир ёки бир неча фаннигина эмас, ҳатто ҳамма фанларда аниқ фикр юрита оладиган, умуман табиатнинг, жамиятнинг ва инсон тафаккурининг энг умумий қонуниятларини чуқур англаган, шунга таяниб оқилона иш тутадиган кишилардир. Хулоса қилиб айтганда, ҳар бир ишнинг самарали бўлиши шу ишни бошлашдан аввал унинг моҳиятини тўла - тўқис тушуниш ва моҳирона амалга оширишнинг жисмоний ва психологик йўл-йўриқларини англаш билан узвий боғлиқдир. Бу албатта, топшириқни амалга ошираётган кишининг қобилиятига хос интеллектуал салоҳиятига асосланган ҳолда ечим топади.

#### СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Usmanova, M. (2020). 6-7-YOSHLI BOLALAR NUTQINI RIVOJLANTIRISHDA TA'LIMYI MASHGULOTLARINING ORNI. *Журнал дошкольного образования*,(1)
2. Usmonova, M. (2021). KICHIK MAKTAB YOSHDAGI BOLANING MOTIVATSIYA SOHASI RIVOJLANISHI: KICHIK MAKTAB YOSHDAGI BOLANING MOTIVATSIYA SOHASI RIVOJLANISHI. *Журнал дошкольного образования*, 2(2).
3. Usmanova, M. (2020). THE CONCEPT OF EDUCATIONAL PROFESSIONAL COMPETENCE AND ITS YIELD FACTORS. *Архив Научных Публикаций JSPI*.
4. Gulbahor Hamidova. The importance of using interactive techniques in preschool education system. *Архив Научных Публикаций JSPI*.
5. Г. Хамидова., Ф.Нумонжонова. Мактабгача ёшдаги болалар интеллектуал қобилиятларини интерактив методлар орқали ривожлантириш. Таълим, фан ва инновация, 2020/2

## СЕКЦИЯ: ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Nazarov Azamat Sottarovich  
(Tashkent, Uzbekistan)

**SOCIAL-PSYCHOLOGICAL ASPECTS AND ASSESSMENT OF THE  
IMPLEMENTATION OF MANAGEMENT DECISIONS**

**Annotation.** *The managerial decision depends on many factors: on the state of affairs in the controlled area, on the state of the labor collective, on staffing, etc. In addition, management makes special demands on the personal qualities of a leader, on his mental abilities, on his ability to predict and analyze emerging managerial situations.*

**Key words:** *personality, staff, manager, individual personality traits, making decisions, conscious choice, determinism, indeterminism.*

Назаров Азамат Соттарович  
(Ташкент, Узбекистан)

**СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ И ОЦЕНКИ ВЫПОЛНЕНИЯ  
УПРАВЛЕНЧЕСКИХ РЕШЕНИЙ**

**Аннотация.** *Управленческие решения руководителя зависят от многих факторов: состояния текущих дел в сфере его деятельности, численности персонала и т.д. Кроме того, руководитель предъявляет требования к личным качествам сотрудника, его компетенциям, способности прогнозировать и решать возникающие ситуации в ходе работы подчиненного.*

**Ключевые слова:** *личность, персонал, менеджер, индивидуальный особенности личности, принятие решений, управленческие решения, осознанный выбор, детерминизм, индетерминизм*

Management decision is the main activity of a manager. It creates the direction, form and content of the work of a collective of subordinates. The smallest gaps in management decisions can result in losses both for the employees of the workforce and, ultimately, for society.

Competent professional management reacts in the form of managerial decisions, primarily to the emergence of a new one, to special situations in the economic, political, socio-psychological spheres. The need for a managerial decision arises where a contradictory situation develops.

The managerial decision depends on many factors: on the state of affairs in the controlled area, on the state of the labor collective, on staffing, etc. In addition, management makes special demands on the personal qualities of a leader, on his mental abilities, on his ability to predict and analyze emerging managerial situations.

The very process of making a managerial decision is difficult to study. This is due to the fact that the course of the decision-making phases is, for the most part, hidden from direct observation. It is very difficult to create an experimental situation in which it is possible to trace the birth of a decision, since the real conditions in which a managerial decision is made are of great importance. Most managers, carrying out this type of activity, rather intuitively take into account many factors affecting the management situation, and, as a rule, cannot say how they do it.

Another important aspect of making a managerial decision is the receipt and use of information in communication situations.

The professional life of any leader, any manager takes place in conditions of intense communication. As a rule, experienced leaders are true masters of communication, knowing and using the mechanisms of productive relationships and interactions.

For a leader, as a rule, social order is valuable, including in his own team. Therefore, most managers respect and take into account in their work role expectations, status positions, various social norms and rules of work and behavior among people. Maintaining authority is also an important feature of leaders. Probably for this reason, managers really do not like to be tested by psychologists, fearing that the information will go outside the office.

Since obtaining information about the course of management processes, and making management decisions, in particular, is very difficult, we considered it possible, when setting up our experiment, to focus on the self-reports of managers and subordinates, believing it is possible to identify significant differences in subjective indicators and use their interpretation for assumptions and objective statements.

Each person during his life makes a large number of decisions that affect, first of all, himself and the few people associated with him.

However, in organizations, the decision-making process plays a more significant role than in the private life of the individual. The stakes are much higher here. The decisions made in the organization, firstly, affect the lives of not only the employees of the organization, but also many other people. If an organization is powerful enough, its decisions can change not only the environment in which the organization operates, but even the course of human history. Secondly, the decisions made in organizations are characterized by significant complexity, since it is necessary to take into account a huge number of various factors: the future state of the market, the competitiveness of products or services, the volume of capital investments, etc.

In addition, the efficiency of enterprises' activities depends on the quality of management decisions. This determines the importance of mastering by each responsible employee of the management apparatus, and even more so by managers, theoretical knowledge and skills in the development of management decisions. A defining place in the composition of the reasons for ineffective decisions is taken by ignorance or non-compliance with the technology of their development and organization of implementation.

The organizational aspect is manifested in the organization, both in the development and implementation of management decisions. At the same time, a number of its functions are implemented, namely, guiding, coordinating and motivating.

The guiding function of decisions is manifested in the fact that they are made on the basis of a long-term development strategy of the enterprise, are concretized in a variety of tasks. At the same time, decisions are the guiding basis for the implementation of general management functions - planning, organization, control, motivation, which are implemented through decisions.

The coordinating role of decisions is reflected in the need to coordinate the actions of the executors for the implementation of decisions within the approved time frame and of appropriate quality.

The motivating function of decisions is realized through a system of organizational measures (orders, decrees, orders), economic incentives (bonuses, allowances), social assessments (moral and political factors of labor activity: self-affirmation of the individual, creative self-realization).

The effectiveness of each management decision largely depends on the performance and ratio of these functions, both during its preparation and at the stage of implementation.

Taking all this into account, the management decision becomes a real instrument for achieving the set goals.

Control occupies a special place among the factors ensuring the implementation of the decisions made, including the strength of its socio-psychological impact. The psychology of behavior must be taken into account both in relation to the tested and in relation to the performer. In the course of monitoring, difficulties are often found. For example, it can be difficult to get to the truth, to avoid bias and subjective interpretations, in addition, the influence of ordinary human weaknesses, excusable in other cases, but not in the case of monitoring the implementation of the decision, cannot be belittled. Excessive gullibility, superficial observations, fear of offending a respected person by too deep study, a desire to justify the expectations of a senior boss can act as such weaknesses. Lack of competence, limited time for deeper analysis, and lack of civic courage to tell the truth can also complicate control.

Having given an order to implement the decision, the manager then focuses on feedback - incoming information about the progress of the decision. But that doesn't solve the whole problem.

First, because the direct participant in the events evaluates them with elements of subjectivity. We assess ourselves most often not by the actual results of work, but by the effort that was required for this. For a leader, an objective assessment of the actual state of affairs is important.

Secondly, the leader is interested not so much in the objective information of individual sections as in comparative data on the degree of implementation of his decisions in different teams (divisions).

Thirdly, executive and control activities are fundamentally different in terms of their goals, methods of action, motives, results and conditions and require different professional training and experience.

Fourthly, the head at different times requires different information, for this, subordinates must ensure the continuous and timely presentation of various information, which separates them from their direct responsibility for implementing decisions.

Fifth, the leader needs personal impressions, a live connection with the performer, in addition to information, no matter how objective it is.

The question arises, what gives control to subordinates? It is designed to inform performers about the progress of work, its compliance with the plans of the head. The performer is interested in that his efforts were noticed by others and appreciated. Recognition serves as an additional incentive for further efforts in the work, especially of respected people, recognized authorities. The very fact of control (in a delicate form) serves as an argument that increases the prestige of the task performed by the performer, adds self-esteem and confidence in one's own affairs.

Compliance with certain conditions of a psychological nature increases the effectiveness of control. Namely: when a person works enthusiastically, selflessly and faithfully, you should not distract him, since internally he will accept control as a hindrance. Control should be exercised in a situation when the employee is in doubt, or when a certain stage of work has been completed and he is ready to share the results himself.

Questions, often supervised, reflect a particular meaning in the minds of the performers. What falls out of the controllers' attention goes into the shadows of the performer as well. Therefore, control should be carried out systematically. Everything should be checked, although not equally deeply.

Rational organization of the implementation of managerial decisions and systematic monitoring of compliance with the norms and conditions for high-quality implementation is a real prerequisite for ensuring their effectiveness.

Designing and implementing solutions that deliver consistently high performance is a challenge for experienced executives too. For various reasons, the effect may not be as expected. However, there should be a constant striving to maximize the effect, since insufficient efficiency qualifies as a "marriage" in the work of a manager.

So, the performance of the enterprise depends on the quality of management decisions. They must meet certain requirements, proceed from the prevailing economic conditions, and be adopted in compliance with organizational and psychological prerequisites.

Organization and control of the implementation of managerial decisions, and control over their quality (and, accordingly, their effectiveness) can be called one of the most important prerequisites for ensuring the competitiveness of products and firms in the market, the formation of rational organizational structures, the implementation of the correct personnel policy and work, regulation of social and psychological relations at the enterprise, creating a positive image, etc.

#### REFERENCES:

1. Назаров А. Психологические особенности руководителей, влияющие на принятие управленческих решений // Молодой ученый. – 2019. – №. 44. – С. 298-300.
2. Nazarov A. S. Psychological analysis of levels of administration of management decisions // Вопросы экономики и управления. – 2020. – №. 3. – С. 1-5.
3. Умаров Б. М., Назаров А. С. Низоли вазиятларда бошқарув қарорларини қабул қилишнинг ташкилий ва ижтимоий-психологик механизмлари // Молодой ученый. – 2020. – №. 7. – С. 352-353.



4. Nazarov, A. S. (2020). Қарор қабул қилиш бошқарув фаолиятининг психологик мезони сифатида. *Молодой ученый*, (11), 280-282.
5. Назаров, А. С. (2020). Adoption of management decisions as the main function of the modern manager. In *Проблемы современной экономики* (pp. 7-12).
6. Назаров А. С., Худайбергенова З. Socio-psychological features of management decision-making // *Молодой ученый*. – 2020. – №. 50. – С. 430-432.
7. Назаров А. С. Psychological aspects of managerial decision making // *Молодой ученый*. – 2020. – №. 44. – С. 45-48.
8. Назаров А. С. Принятие управленческих решений как основная функция современного менеджера // *Вопросы экономики и управления*. – 2020. – №. 2. – С. 1-5.
9. Nazarov A. S. Psychological foundations of managerial decision-making // *Молодой ученый*. – 2021. – №. 3. – С. 46-48.
10. Назаров А. С. THE PSYCHOLOGY OF DECISION-MAKING STRATEGIES // *Актуальные научные исследования в современном мире*. – 2021. – №. 1-7. – С. 79-82.
11. Назаров А. С. и др. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ УПРАВЛЕНЧЕСКИХ РЕШЕНИЙ // *Актуальные научные исследования в современном мире*. – 2021. – №. 2-9. – С. 31-35.

Umarov Bakhriddin Mengboevich, Nazarov Azamat Sottarovich  
(Tashkent, Uzbekistan)

## PSYCHOLOGICAL FEATURES OF THE ORGANIZATION OF THE EXECUTION OF MANAGERIAL DECISIONS ON PERSONNEL

**Annotation.** *This article discusses the psychological characteristics of the organization of the implementation of managerial decisions on personnel management. We know that the implementation of management decisions largely depends on the personnel who ensure the implementation of these decisions. The article provides a comprehensive practical and theoretical and scientific analysis of these examples.*

**Key words:** *personality, staff, manager, individual personality traits, making decisions, conscious choice, determinism, indeterminism.*

Умаров Бахриддин Менгбоевич, Назаров Азамат Соттарович  
(Ташкент, Узбекистан)

## ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ИСПОЛНЕНИЯ УПРАВЛЕНЧЕСКИХ РЕШЕНИЙ ПО КАДРАМ

*В данной статье рассмотрены психологические особенности организации реализации управленческих решений по управлению персоналом. Мы знаем, что реализация управленческих решений во многом зависит от персонала, обеспечивающего выполнение этих решений. В статье дается всесторонний практический и теоретико-научный анализ этих примеров.*

**Ключевые слова:** *личность, персонал, менеджер, индивидуальные особенности личности, принятие решений, управленческие решения, осознанный выбор, детерминизм, индетерминизм*

Encouraging the performer to actively understand the task. The executive plan of the head, after the decision is made, begins its implementation in life and concrete deeds with the understanding of its performers, with an increase in their psychological readiness for action. On how fully and correctly the leader manages to convey his plan to the performers, how deeply it will be reflected in their consciousness, its further implementation depends. This process proceeds successfully when the leader solves three psychological tasks:

- encouraging performers to actively understand the task, conditions and methods of its implementation,
- formation of an image of performing actions among subordinates,
- checking whether subordinates have the knowledge and skills necessary to complete the assignment, as well as their improvement.

The delivery of tasks proceeds successfully when it becomes an interaction: an active and correct explanation of the task by the leader and a striving for its understanding by the performer. Realizing this, experienced leaders encourage the subordinate to actively

understand the task, strive to arouse his attention and interest, the desire for a serious and deep understanding of it. Figuratively they say that "information is absorbed better if it is absorbed with appetite." The motivation for active assimilation of the task also allows you to start the process of mobilizing performers.

In its psychological essence, decision-making is the process of thinking of persons responsible for the development and adoption of this decision (managers, personnel personnel, practical psychologists of law enforcement agencies, etc.). The process of making managerial decisions on personnel consists of a number of stages [1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11].

Completion of the task takes place in the process of communication. Therefore, it is necessary to establish psychological contact, mutual understanding and the use of effective techniques. More favorable psychological conditions are created through direct contact. Completing the assignment with the use of technical means and mail is to a certain extent depersonalized and loses something in the psychological impact. Even greater omissions can arise when delivering assignments through third parties and this should be avoided.

The manager can use various techniques, varying them depending on the characteristics of the subordinate and the complexity of the task being performed. So, he can focus the subordinate's attention on the importance of the task and professional confidence in him: "what I say is very important", "please pay special attention", "I know that you are very busy, but I hope...", "I have been choosing for a long time who to entrust...", "I hope for your knowledge", etc.

It should be borne in mind that a subordinate overloaded with tasks may not be active in assimilating a new task. The impetus is the passionate, convinced form of the presentation of the task by the leader, his confidence in the ability of the subordinate to carry out the assignment with high quality and on time. It is known that the general statement of the problem: "provide help", "make a plan", "develop activities", etc. has less motivating power and is not so conducive to a clear assimilation of a manager's plan as a specific one. When communicating an assignment to a group of performers, it is advisable to formulate the responsibility of each for a certain part of the assignment and indicate the forms of interaction.

Observations show that tasks with a shorter deadline have a greater incentive. Too long term of execution, "with a margin", discourages the performers, does not create the necessary desire for its fastest implementation.

Formation of an image of performing actions among subordinates. The correct understanding of the task by the performer finds its psychological expression in the emergence of a clear mental idea of what, when, where, how, with whom to do, i.e. image of performing actions. This image must have the necessary:

- completeness, i.e. contain all data essential for the contractor about the upcoming actions;
- accuracy - each element of the upcoming actions and the required result of them must be understood as explained by the leader;

• meaningfulness - not just memorization, but understanding why it is necessary to act in this way and not otherwise. Meaningfulness finds its expression in a clear mental "vision" of forthcoming actions;

• flexibility - understanding of options for forthcoming actions, opportunities for the manifestation of independence and creativity by the performer. An absolutely "hard" image can give rise to a template, formalism. Science recommends always leaving the performer a certain opportunity for free actions and the choice of some of the ways to complete the task. Any imposed method of action, incomprehensible or poorly mastered by the performer, will give a worse effect than the one familiar to him and chosen independently;

• durability - long-term and accurate storage in memory;

• consistency - ie. coincidence with the views of other participants in joint activities.

The necessary elements of such a coincidence are the correct understanding:

a) who interacts with whom;

b) how communication and information exchange are carried out;

c) time and duration of interaction;

d) the place of interaction;

e) stages of interaction;

f) ways of interaction;

g) reserves of interaction.

• The forms and detail of the task delivery vary depending on the complexity and responsibility of the upcoming task, the individual characteristics of the performers and the conditions of the environment. Most often, the leader:

• sets specific tasks for the head of the group and each performer; communicates the objectives of the assignment;

• draws attention to mandatory and indicative (desirable) ways of action;

• indicates possible ways and techniques that can be determined by each of the performers;

• conveys information about possible difficulties in the upcoming activities and previously encountered typical mistakes when performing tasks;

• creates an idea among performers about the degree of possible risk in the process of activity;

• outlines ways to neutralize possible misunderstanding of the transmitted information, ways to understand it and check the assimilation of the task;

• provides an opportunity for performers to speak about the ways of performing the task and specific methods of performing activities.

The procedural design of the image proceeds as the perception of information by the performer, understanding the information and fixing it in memory.

It is important to persistently seek meaningful assimilation of the task. The people aptly say: "A man looks with his eyes, but sees with his mind." One should take into account the peculiarities of speech perception, understanding the meaning of a speech utterance, when its vocabulary structure, expressive side (expressive, emotional, facial expressions and gestures of the leader) are especially significant. Explaining the task to a subordinate, one should speak clearly, convincingly and clearly, use figurative expressions, accompany the

statement with expressive gestures, when it is necessary to use diagrams, maps, models, photographs. Considering that the perception of speech is irreversible, speak at a moderate pace (60-90 words per minute), repeat important points, pronounce them with emphasis, pause, and speak with conviction. Explain the task and how to accomplish it in sufficient detail. In a number of cases, it is advisable to carry out prolonged communication of tasks: at the beginning, give a small dose of information, and as the performer achieves certain results, resort to new explanations.

Particular attention should be paid to clarifying the rights and obligations, the boundaries of responsibility. The explanation of the tasks should be sufficiently specific in the binding part so that no one has the idea that they can not be completed.

It is advisable to instruct the performer to solve some questions about the methods of action himself. The subordinate, overloaded with instructions, sometimes tends to do only what he was told. A short and clear assignment is also easier for him to understand. In relatively simple conditions that do not contain any special surprises, it is better to set tasks more clearly and, conversely, in general terms, when the boundaries of the performer's actions are difficult to foresee. However, the latter circumstance does not give the right to a vague formulation of the performer's responsibility and the goal that he must achieve.

Checking whether subordinates have the knowledge, skills and abilities necessary to complete tasks and improve them. The perception and assimilation of a new person is always influenced by his personal experience, the level of preparedness. The leader also has to reckon with this when delivering assignments. In implementing it, he proceeds from his opinion about the preparedness, including psychological, of a specific subordinate. Experienced managers often ask a few test questions during the completion of the assignment to make sure that their opinion is correct. It may also happen that in order to complete a task, it is necessary to have precise knowledge of a legal document, an understanding of the type of production, etc. In this case, the manager instructs the subordinate, before starting the assignment, to study the necessary materials or consult with experienced people. When the manager assigns a new complex task to an employee whose preparedness he has doubts, he must conduct a special check. If in the course of her doubts are confirmed, appropriate measures should be taken in the form of:

- detailed briefing;
- bringing the assignment with a visit to the place of its implementation;
- conducting special classes, trainings and exercises;
- verbal solution of educational tasks, introductory, simulating situations with which a subordinate may meet.

We can conclude that bringing tasks to the performers is a psychologically intense act of work. It is effective when it is carried out with full consideration of its psychological characteristics and with the purposeful achievement of the necessary psychological result - increasing the psychological readiness of a subordinate to fulfill the adopted managerial decision.

**REFERENCES:**

1. Назаров А. Психологические особенности руководителей, влияющие на принятие управленческих решений //Молодой ученый. – 2019. – №. 44. – С. 298-300.
2. Nazarov A. S. Psychological analysis of levels of administration of management decisions //Вопросы экономики и управления. – 2020. – №. 3. – С. 1-5.
3. Умаров Б. М., Назаров А. С. Низоли вазиятларда бошқарув қарорларини қабул қилишнинг ташкилий ва ижтимоий-психологик механизмлари //Молодой ученый. – 2020. – №. 7. – С. 352-353.
4. Nazarov, A. S. (2020). Қарор қабул қилиш бошқарув фаолиятининг психологик мезони сифатида. *Молодой ученый*, (11), 280-282.
5. Назаров, А. С. (2020). Adoption of management decisions as the main function of the modern manager. In *Проблемы современной экономики* (pp. 7-12).
6. Назаров А. С., Худайбергенова З. Socio-psychological features of management decision-making //Молодой ученый. – 2020. – №. 50. – С. 430-432.
7. Назаров А. С. Psychological aspects of managerial decision making //Молодой ученый. – 2020. – №. 44. – С. 45-48.
8. Назаров А. С. Принятие управленческих решений как основная функция современного менеджера //Вопросы экономики и управления. – 2020. – №. 2. – С. 1-5.
9. Nazarov A. S. Psychological foundations of managerial decision-making //Молодой ученый. – 2021. – №. 3. – С. 46-48.
10. Назаров А. С. THE PSYCHOLOGY OF DECISION-MAKING STRATEGIES //Актуальные научные исследования в современном мире. – 2021. – №. 1-7. – С. 79-82.
11. Назаров А. С. и др. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ УПРАВЛЕНЧЕСКИХ РЕШЕНИЙ //Актуальные научные исследования в современном мире. – 2021. – №. 2-9. – С. 31-35.

Акрамов Мирмухсин Рустамович  
(Ташкент, Узбекистан)

## НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ РАЗВИТИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

**Аннотация.** В статье анализируются психологические особенности организации экологического образования, психологические основы целесообразности стимулирования воздействия на ребенка актуализирующих стимулов, поступающих от природных объектов, "включающих" определенные психологические механизмы развития экологического сознания.

**Ключевые слова:** идентификация, эмпатия, рефлексия, экологическая совесть, симпатия, экологического образования, экопсихология.

В настоящее время при изучении взаимодействия человеческих реакций и природной среды в мировых масштабах исследуются связи поведения с восприятием окружающей среды, индивидуальные, социальные и общественные границы отношения к природе, влияние на поведение личности загрязнения экологии и изменений климата, особенности взаимосвязей между психикой и окружающей средой. Мы начинаем более ясно понимать то, что промышленная революция разрушила отношения между человеком и природой. А это рассматривается как актуальная проблема, требующая проведения психологического анализа отношений между природой и человеком в этом направлении.

В педагогической практике процесс экологического образования школьников связывается, в первую очередь, с их экологическим просвещением. При этом экологическая воспитанность школьников рассматривается как некое обязательное следствие экологического просвещения. Взаимодействие с природными объектами может стимулировать человека к анализу своих личностных особенностей, эмоциональных реакций, поведения по отношению к этому природному объекту. Рефлексивный анализ взаимодействия с природой детерминирует нравственный самоконтроль личности, т. е. совесть. "Экологическая совесть" стимулирует человека самостоятельно формулировать собственные нравственные обязательства по отношению к объектам природы, требовать от себя их выполнения и производить самооценку совершаемых поступков [8]. Подобная совесть может проявляться как в форме рационального осознания нравственного значения совершаемых действий ("когнитивная совесть"), так и в форме эмоциональных переживаний типа "угрызений совести" ("эмоциональная совесть"). В результате рефлексии человек, например, может сделать вывод о том, что для успешного взаимодействия с природными объектами ему недостаточно знаний, что побуждает его познавательную активность в соответствующей области.

Однако вместо рефлексии вследствие работы психологических защитных механизмов может произойти рационализация негативного по отношению к природным объектам поведения. В этом случае, стремясь усилить оправдание поступка, человек обесценивает значение поступка для себя и других, рационально обосновав его. Вышеупомянутое даёт возможность предположить то, что в процессе восприятия

природных объектов и взаимодействия с ними могут проявляться такие феномены межличностного восприятия, как идентификация и эмпатия. В социальной психологии идентификация в самом общем виде понимается как отождествление индивидом себя с другими, непосредственное переживание субъектом той или иной степени тождественности с объектом. Очевидно, что в определенных условиях идентификация возможна и в отношении природных объектов. В качестве механизма, актуализирующего установки личности, рассматривается эмпатия, понимаемая как "способность человека эмоционально отзываться на переживания другого, будь то человек, животное или антропоморфизированный объект", причем "в реальной жизни эмпатические переживания могут быть реакцией не только на наблюдаемые, но и на воображаемые переживания других... которых индивид не воспринимает непосредственно" [2]. То, что объектом эмпатии может быть состояние не только другого человека, но и антропоморфизированного объекта, подчеркивает также Н. Н. Обозов. Благодаря механизмам идентификации и эмпатии, результатом восприятия природного объекта может стать симпатия к этому объекту, т. е. устойчивое внутреннее расположение. Симпатия побуждает человека к дальнейшему взаимодействию с этим природным объектом, оказанию ему внимания, помощи и т. д. В процессе взаимодействия с тем или иным природным объектом решающее значение имеет следующее: воспринимает ли человек его как "субъекта" или же как "объект».

Если отражение природного объекта происходит в диаде субъект (человек) - объект (животное или растение), то взаимодействие между ними на психологическом уровне не происходит. Так как здесь речь может идти только об одностороннем воздействии субъекта на объект: Если же объект природы подвергнут субъектификации, то уже появляется возможность идеально представленного психологического взаимодействия с ним, включения его в сферу действия этических норм. Таким образом, для повышения воспитательной эффективности экологического образования представляется перспективным методическое использование в педагогическом процессе всего комплекса разнообразных факторов и механизмов, способствующих формированию гуманного отношения к природе [1].

Педагогически целесообразно организовать воздействие на ребенка актуализирующих стимулов, поступающих от природных объектов, "включают" определенные психологические механизмы развития экологического сознания. Условиями реализации данного принципа являются:

- во-первых, аттрактивность демонстрируемых природных объектов, их положительное эмоциональное восприятие;
- во-вторых, индивидуализированность изучаемых природных объектов;
- в-третьих, наличие у них факторов (как морфологических, так и поведенческих), актуализирующих установление параллелизма с человеком.

При развитии субъективного отношения к природе организация стимулов на основе условий параллелизма и индивидуализированности позволяет "включать" такие психологические механизмы, как эмпатия, идентификация, рефлексия и субъектификация; актуализируется проявление совести по отношению к природе. В процессе освоения технологий практического взаимодействия с природой выполнение



указанных условий реализации данного принципа также является целесообразным. Метод экологической идентификации заключается в педагогической актуализации постановки человеком себя на место того или иного природного объекта, погружения себя в пространство, ситуацию, обстоятельства, в которых он находится [7]. Этот метод стимулирует процесс психологического моделирования состояния природных объектов, способствует лучшему пониманию этого состояния, углубляя тем самым представления школьников о данном природном объекте. Кроме того, метод экологической идентификации актуализирует содействующее поведение по отношению к природным объектам. Метод экологической эмпатии заключается в педагогической актуализации сопереживания человеком состояния природного объекта, а также сочувствия ему. Данный метод стимулирует проекцию, т. е. перенос школьниками собственных состояний на природные объекты; переживание тех же состояний, которые испытывает растение или животное, через отождествление с ним (сопереживание), а также переживание собственных эмоций и чувств по поводу состояния природных объектов (сочувствие). На основе психологических механизмов, актуализируемых данным методом, формируется субъектификация природных объектов [3, 4].

Методическая реализация этих принципов и методов представляется наиболее эффективной в условиях эколого-психологического тренинга - комплексной формы экологического образования, основанной на методологии социально-психологического тренинга и направленной на коррекцию экологического сознания его участников. Эколого-психологический тренинг должен быть направлен на решение следующих задач:

- коррекция, формирование и развитие экологических установок участников, в первую очередь преодоление антропоцентрического прагматического отношения к природным объектам;
- коррекция целей взаимодействия человека с природными объектами;
- обучение умениям и навыкам такого взаимодействия;
- развитие перцептивных возможностей участников при их контактах с природными объектами;
- расширение "индивидуального экологического пространства".

В заключении можно констатировать тот факт, что проблемы охраны природы и экологического образования не могут успешно решаться без четкого представления о причинах того или иного экологического поведения людей о системе психологических механизмов, детерминирующих процесс развития субъективного отношения к различным природным объектам и к природе в целом.

#### **СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:**

1. Акрамов.М.Р. Психологические особенности развития экологического сознания // Вестник интегративной психологии. Вып. 21. /Под ред. В.В. Козлова. – Ярославль: МАПН, 2020 г. Б. 43-45
2. Акрамов.М.Р. Проблемы изучения психологических особенностей развития экологического сознания по В.А.Ясвину // Наука и мир Международный научный журнал, № 5 (21), 2015 Волгоград 2015 г. Б. 117-119

3. Akramov.M.R. The ethical awareness behavior of students during higher education (in the condition of Uzbekistan) // European journal of research and reflection in educational sciences Volume 4 number 10, 2016 ISSN 2056-5852. Б. 30-33
4. Ботиров Б.М. Проблема дифференцированного подхода к процессу обучения в средних специальных и профессиональных колледжах и в академических лицеях (психологический аспект)//Наука и Мир. 2016. № 4 (32) С 63-64.
5. Гачев Г. Д. Книга удивлений, или Естествознание глазами гуманитария, или Образы в науке. М.: Педагогика, 1991.
6. Дерябо С. Д., Ясвин В. А. Методики диагностики и коррекции отношения к природе. М.: ЦКФЛ РАО, 1995.
7. Дерябо С. Д., Ясвин В. А. Экологическая педагогика и психология. Ростов-на-Дону: Феникс, 1996.4. Зверев И. Д. Экогласность и образование // Сов. педагогика. 1991. № 1. С. 9 – 12.
8. Ясвин В. А., Дерябо С. Д. Методика проведения эколого-психологического тренинга // Школа здоровья. 1995. № 2. С. 114 – 121.
9. Lorenz K. The comparative method in studing innate behaviour patterns // Sym. Soc. Exp. Biol. 1950. V. 4. P. 221 – 68. Поступила в редакцию 22. X 1997 г.
10. Назаров А. Психологические особенности руководителей, влияющие на принятие управленческих решений //Молодой ученый. – 2019. – №. 44. – С. 298-300.
11. Nazarov A. S. Psychological analysis of levels of administration of management decisions //Вопросы экономики и управления. – 2020. – №. 3. – С. 1-5.
12. Умаров Б. М., Назаров А. С. Низоли вазиятларда бошқарув қарорларини қабул қилишнинг ташкилий ва ижтимоий-психологик механизмлари //Молодой ученый. – 2020. – №. 7. – С. 352-353.
13. Nazarov, A. S. (2020). Қарор қабул қилиш бошқарув фаолиятининг психологик мезони сифатида. *Молодой ученый*, (11), 280-282.
14. Назаров, А. С. (2020). Adoption of management decisions as the main function of the modern manager. In *Проблемы современной экономики* (pp. 7-12).
15. Назаров А. С., Худайбергенова З. Socio-psychological features of management decision-making //Молодой ученый. – 2020. – №. 50. – С. 430-432.
16. Назаров А. С. Psychological aspects of managerial decision making //Молодой ученый. – 2020. – №. 44. – С. 45-48.
17. Назаров А. С. Принятие управленческих решений как основная функция современного менеджера //Вопросы экономики и управления. – 2020. – №. 2. – С.1-5.
18. Nazarov A. S. Psychological foundations of managerial decision-making //Молодой ученый. – 2021. – №. 3. – С. 46-48.
19. Назаров А. С. THE PSYCHOLOGY OF DECISION-MAKING STRATEGIES //Актуальные научные исследования в современном мире. – 2021. – №. 1-7. – С. 79-82.
20. Назаров А. С. и др. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ УПРАВЛЕНЧЕСКИХ РЕШЕНИЙ //Актуальные научные исследования в современном мире. – 2021. – №. 2-9. – С. 31-35.

Эгамбердиев Фарход Тухтаевич  
(Карши, Узбекистан)

## НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ ОПЫТ ФОРМИРОВАНИЯ ВОЛЕВЫХ КАЧЕСТВ В ЛИЧНОСТИ СПОРТСМЕНА

**Аннотация.** Статья посвящена психологическим вопросам формирования волевых качеств у сортировщиков. Также в тексте статьи добровольные действия, важность произвольного поведения в деятельности человека, определения воли как психологического процесса, подходы к воле, роль воли в спорте, добровольная подготовка спортсменов, воля и ее психологические свойства, добровольное образование, добровольные Действия и препятствия, принятие решений по вопросам спортсменов также широко освещены.

**Ключевые слова:** Молодежь, воля, произвольные действия, принятие решений, препятствие, противостояние, выносливость, смелость, независимость, стремление, мотивация, интерес.

**Annotation.** The article is devoted to the psychological issues of the formation of volitional qualities in sorters. Also in the text of the article voluntary actions, the importance of voluntary behavior in human activity, the definition of will as a psychological process, approaches to will, the role of will in sports, voluntary training of athletes, will and its psychological properties, voluntary education, voluntary Actions and obstacles, decision-making on athletes' issues are also widely covered.

**Key words:** Young people, sport, athlete, will, voluntary actions, decision making, obstacle, opposition, endurance, courage, independence, aspiration, motivation, interest.

В настоящее время большое значение приобретает решение психологических проблем в сфере спорта, что предполагает выполнение конкретных научных исследований. В частности, к числу важнейших задач относятся добровольная подготовка спортсменов, развитие компетенций самоуправления. Готовность к силе воли спортсмена отражается в стремлении к цели, которую он перед собой поставил. Волевой спортсмен сталкивается с различными препятствиями, но всегда стремится их преодолеть и двигаться вперед к цели. С другой стороны, слабовольный спортсмен серьезно относится к первоначальному вызову, что ослабляет его мотивацию к достижению результата, создавая в нем негативное эмоциональное состояние. Поэтому в спортивной психологии особое внимание уделяется развитию воли спортсмена.

По мнению психолога Г.Д. Бабушкина, волевой процесс - это область человеческого разума, через которую человек активно входит в свою работу и успешно ее выполняет. Благодаря воле человек может предпринять соответствующие действия по собственной инициативе в заранее запланированном направлении и с заранее запланированными усилиями, основанными на сознательной потребности. Также человек может организовать свою мыслительную деятельность в соответствии с целью и направить ее на определенное содержание. Воля, с одной стороны, направляет

поведение человека, а с другой - организует умственную деятельность человека, исходя из существующих задач и требований. Это влияет на содержание деятельности человека [1, 56]. Воля - это такая активность человека, что такая активность возникает в результате сознательных усилий, когда заранее ставится цель и определяются средства ее достижения. Воля обеспечивает выполнение двух взаимосвязанных задач - задачи вождения и торможения и проявляется в них.

Мотивирующая функция обеспечивается деятельностью человека. Активность, когда действие связано с предыдущей ситуацией, порождает попытку принудить конкретную особенность субъекта к внутреннему состоянию, в котором проявляется действие.

По нашему мнению функция остановки, действующая совместно с мотивирующей функцией воли, проявляется в пресечении неприятных проявлений активности. Человек способен остановить пробуждение мотивов и выполнение действий, не отвечающих самым высоким целям в его мировоззрении. Без прекращения поведение невозможно контролировать, важной особенностью человека и его психических процессов является их активность. Эта деятельность может быть произвольной и произвольной. Произвольные действия в любом случае происходят в человеке без какой-либо заранее определенной цели, такие действия происходят по каким-либо внешним причинам. В произвольных действиях не может быть сознательного усилия. По словам Р.С. Уэйнбергу, добровольное или добровольное действие - это деятельность по собственному желанию, основанная на заранее поставленной цели. Это действие связано с нами и происходит в результате нашего сознательного усилия. В такой деятельности человек демонстрирует свою волю [2, 92].

В механизмах произвольных движений основную роль играют особые условные рефлексы, возникающие за счет кинестетических раздражителей, т. Е. Движения мышц. Способность кинестетической клетки и анализатора движения вступать во временный контакт с различными патогенами и т.д. Это было доказано в специальных экспериментах, проведенных Павловым и его коллегами. Произвольные действия совершаются осознанно, в отличие от произвольных действий. В этом случае активность ума проявляется в определении цели действия, в заранее определенных средствах и направлениях для достижения этой цели, в достижении определенного решения и в исполнении этого решения.

По мнению Ю.А. Горбунова, добровольное означает сознательное. Между мыслями и желаниями, с одной стороны, и действиями, с другой, должна существовать некая независимая сила, и это называется волей. Человек готов действовать в соответствии со своими мыслями и желаниями или вопреки им. Он определил функцию воли следующим образом: «Воля может вызывать, прекращать, усиливать и ослаблять действие» [3, 66]. Отсюда следует, что когда человек сознательно контролирует свое поведение, воля не ограничивается мобилизацией и преодолением препятствий.

Б. Н. Смирнова различает произвольные и произвольные действия в деятельности человека. По мнению автора, добровольные действия - это всегда инициатива. Их появление исходит от самого человека. Цели и задачи добровольных действий даны из внешнего мира и могут быть приняты или не приняты человеком.

Произвольное действие называется «внешне организованным», произвольное действие - «внутренне организованным» [4, 88].

Принятие решений при совершении добровольных действий связано с уверенностью и незащищенностью человека. Это описание характеризует уверенность или неуверенность человека в правильности принятого решения. Когда доверие побуждает человека реализовать программу, колебания заставляют всесторонне пересмотреть принятое решение.

В результате действие затягивается. Уровень надежности определяется внутренними и внешними факторами. В связи с этим на первом месте данные: чем меньше человек знает о своей деятельности и чем больше кажутся равными методы (варианты) в реализации программы, тем больше он испытывает сильное колебание. Неопределенность усугубляется такими факторами, как непредвиденные обстоятельства, новые обстоятельства, отсутствие навыков. Внутренние факторы, которые приводят к неуверенности, - это личные качества, такие как тревога, неспособность прийти к какому-либо заключению. У некоторых импульсивных и страстных людей, склонных к самоуважению, уверенность переходит в более высокий уровень уверенности в себе, что приводит к планированию деятельности без должного учета всех обстоятельств и личных возможностей. По словам К.П. Жарову такие типом люди подчиняются управлению ситуацией и верят, что это принесет им желаемый результат. Поэтому определенный уровень беспокойства и нерешительности считается необходимым, и это создает определенную степень безопасности [5, 129]. Воля как сознательная структура и самоуправление, направленное на преодоление внутренних трудностей деятельности, - это прежде всего доминирование над собой, своими эмоциями, своими действиями. Хорошо известно, что это доминирование выражается на разных уровнях у разных людей.

Спортсмен с сильной волей способен преодолевать любые трудности, встречающиеся на пути к достижению своих целей, при этом проявляя такие качества воли, как настойчивость, отвагу, отвагу, выносливость.

В наши дни волевые качества имеют большое значение в борьбе спортсменов за победу, потому что высококвалифицированные спортсмены имеют высокий уровень физической, технической, тактической подготовки. Но теперь можно с уверенностью сказать, что с психологической точки зрения воля к успеху принадлежит сильному спортсмену. По предложению А.В.Воронину, содержание произвольной тренировки как отдельные аспекты личной воли спортсмена [6, 20]: стремление к цели - это проявление воли проявляется в виде четкого видения целей и задач, планомерного выполнения мероприятий и действий, концентрации мыслей и всего внимания к цели; настойчивость - выражаются в борьбе за достижение цели и в преодолении многих, в том числе неожиданных, трудностей, чтобы иметь возможность надолго сохранить свои силы и активность; мужество и смелость - проявляются в своевременном и продуманном принятии решений на практике. При этом выделяется чувство неуверенности в ответственности за принятое решение даже при наличии риска и опасности.

Спортсмен может преодолеть свои страхи и сомнения и выполнить поставленную перед ним задачу; самостоятельность и инициативность -

характеризуются личной инициативой спортсмена, стремлением к инновациям, творчеством. У такого спортсмена проявляется исключительно быстрое мышление в действиях по достижению цели; стабильность и самоконтроль - способность спортсмена сохранять глубокий разум во время самых сложных, эмоциональных взлетов и падений, даже перед лицом сильного стресса, переутомления, неожиданных препятствий, неудач или других негативных факторов. умение контролировать свои мысли, действия.

Часто, деятельность спортсменов неразрывно связана с постоянным преодолением различных трудностей со всех сторон. Есть две основные группы трудностей - объективные и субъективные трудности. Объективные трудности - это препятствия, характерные для одного и того же вида спортивной деятельности. Это большие физические нагрузки, погодные условия деятельности (ветер, дождь, снег, жара), технические трудности изучаемой тренировки, поломка спортивного инвентаря, негативная реакция зрителей, незнакомое место проведения соревнований, невозможность завершить тренировку. По мнению Р.В. Крючковой, субъективные трудности в спорте отражают личное отношение спортсмена к объективным особенностям данного вида спортивной деятельности. Преодоление этих трудностей зависит от развития силы воли и силы воли спортсмена. Это проявляется в различных качествах силы воли: трудолюбии, настойчивости, выдержке, отваге, настойчивости, хладнокровии и так далее. Л.К. Бабаян спортсмены могут не обладать этими качествами в той же степени. У одного спортсмена проявляется одно качество силы воли, а у другого - дугие качества [7, 11].

В психологии большое внимание уделяется развитию силы воли, но тот факт, что выражение силы воли в разных ситуациях разное, создает определенные трудности в этом процессе. Существует множество способов независимого воспитания воли, каждый из которых предполагает выполнение следующих условий:

- Тренировка воли должна начинаться с привычки преодолевать относительно незначительные трудности. Систематически преодолевая предстоящую небольшую задачу, а со временем и гораздо более серьезную задачу, человек тренирует и укрепляет свою волю;

- Преодоление трудностей и препятствий делается для достижения определенных целей. Чем важнее цель, чем выше уровень волевых мотивов, тем больше человек способен преодолевать трудности;

- Принятое решение должно быть выполнено. Каждый раз, когда принимается решение и его исполнение откладывается, воля человека терпит неудачу. Принимая решение, мы должны учитывать как его целесообразность, так и реализацию. Люди различаются по своей склонности брать на себя ответственность за результат своей деятельности из-за внешних причин или из-за самих себя.

Необходимо отметить, что если человек считает себя ответственным за собственное поведение, то есть основания полагать, что внутренняя локализация контроля лучше. Было обнаружено, что люди, для которых характерна внутренняя локализация контроля, как правило, более ответственные, последовательны, аналитичны и независимы в достижении целей. Так, согласно теоретическому анализу, упомянутому выше, дальнейшее развитие силовых качеств у спортсменов более эффективно для их

деятельности, помогает им делать правильные выводы из своих ошибок и недостатков, неудач и при этом усерднее работать над собственными недостатками и добиваться успехов в последующих соревнованиях..

#### **СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:**

1. Бабушкин Г.Д. Психология спорта / Г.Д. Бабушкин, В.Н. Смоленцева. - Омск: СибГАФК, 2005. – 85 с.
2. Уэйнберг Р. С. Основы психологии спорта и физической культуры: учебник для вузов/ Р. С. Уэйнберг, Д. Гоулд; пер. Г. Гончаренко. – Киев: Олимпийская литература, 2001. – 335 с.
3. Горбунов Ю.А. Сравнительная характеристика проявления волевой активности в различных видах спорта // Вестник 111 НУ. Серия Физкультура и спорт. 2002. № 1. С. 34 - 42.
4. Смирнов Б.Н. Психологические механизмы эмоционально-волевой саморегуляции в спорте / Б.Н. Смирнов // Теория и практика физической культуры. 1999. - №» 12. - С. 28 – 32.
5. Жаров К.П. Волевая подготовка спортсменов/ К.П. Жаров.- М.: Физкультура и спорт, 2006. – 149 с.
6. Воронин А.В. Стимуляция волевых усилий личности на занятиях спортом / А.В. Воронин. - Рязань:Рязанск. гос. пед. ин-тут, 2005. – 128 с.
7. Бабаян К.Л. Анализ структуры волевых качеств и особенности их проявления в процессе воспитания спортсменов: автореф. дис....канд. пед. наук. М, 2007. – 21 с.

## СЕКЦИЯ: СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО

Jo'rayeva Ozoda Toirovna  
(Buxoro, Uzbekistan)

### SHO'RLANGAN TUPROQLARDA G'O'ZANING O'SISH FIZIOLOGIYASI

**Annotatsiya.** ushbu maqoladan shu kabilarni bilib olish mumkinki, bunda hozirgi kunda dolzarb masala bo'layotgan sho'rlangan tuproqlar, sho'rxoklar ularning ta'sirida esa g'o'zani o'stirish, shuningdek yetishtirishning fiziologiyasi va shu bilan birga o'simlik fiziologiyasi haqida ham so'z yuritilgan.

**Kalit so'zlar:** sho'r tuproqlar, sho'rxok tuproqlar, g'o'za yetishtirish, fiziologiya, o'simlik fiziologiyasi

Suv xo'jaligi sohasini rivojlantirish, mavjud suv manbalaridan samarali foydalanish va ekin maydonlarining sho'rlanish darajasini kamaytirish dolzarb vazifalardan sanaladi. Shu bois, keyingi yillarda yurtimizda yer va suv resurslaridan samarali foydalanish, suv resurslarini boshqarish tizimini takomillashtirishga qaratilgan izchil islohotlar amalga oshirilmoqda. Oliy Majlis Qonunchilik palatasi notig'i o'rinbosari, O'zbekiston fermer, dehqon xo'jaliklari va tomorqa yer egalari kengashi raisi A. Haitov hamda tegishli vazirlik va idora rahbarlari ishtirok etgan seminarida tuproqning sho'rlanish darajasini pasaytirish va uning oldini olish borasida tumanda amalga oshirilayotgan ishlar haqida so'z yuritildi.

Sho'r yuvish uchun dastlab yer maydoni chizillanishi, so'ngra tekislanib, marzalar olinib, suv to'plash uchun pollar va o'q ariqlar hosil qilinishi, ularning kattaligi tuproqning suv singdiruvchanlik xususiyati, yerning qanday tekislanganligi va nishabiga qarab turlicha olinishi mumkinligi qayd etildi. Ta'kidlanganidek, sho'rlangan tuproqlarning sho'rini yuvish uchun eng maqbul vaqt oktyabr oyidan dekabr oyigacha davom etadi. Ba'zida esa qishki sovuqlar sababli sho'r yuvish bahorga qoldiriladi. Bahorgi sho'r yuvishlarning natijasi esa kuzgi yuvishdagidek bo'lmaydi. B bunda ekishga tayyorlash va ekish ishlarining kechikishi kuzatiladi.

Bundan avvalgi yillardagidek, oylab sho'r yuvishga suv berishning imkoni yo'q. Demak, mavjud suvlardan oqilona foydalanish uchun yerlarni sho'r yuvishga sifatli tayyorlash lozim, – dedi A. Haitov<sup>20</sup>. Qoraqalpog'iston Respublikasida 2020-2021-yillarda kuzgi-qishki davrda jami 155,72 ming gektar maydonda sho'r yuvish tadbirlarini o'tkazish belgilangan bo'lib, shundan 23,37 ming gektari kuchli sho'rlangan maydon bo'lsa, 77,85 ming gektari o'rta va 54,49 ming gektari kuchsiz sho'rlangan maydon hisoblanadi. Shu boisdan barcha tumanlardagi ekin maydonlari kesimida sho'rlanish darajasi va sho'r yuvish tadbirlarini o'tkazish jadvallari ishlab chiqilganligi haqida ham ba'zi bir ma'lumotlarni aytib o'tdi. Sho'rlangan tuproqlarga kelsak.

Sho'rlangan tuproqlar – tarkibida suvda oson eriydigan zararli tuzlar 0,1% yoki suvli so'rimdagi quruq qoldiq miqdori 0,25% (0,3%)dan ko'p bo'lgan tuproqlar. Sho'rlangan tuproqlar, asosan, quruq iqlimli mamlakatlar (Pokiston, Hindiston, Xitoy, AQSH, O'rta Osiyo, Janubiy Amerika, Afrika, Avstraliya va boshqalar)da katta-katta maydonlarda, shuningdek,

<sup>20</sup> www.xs.com xalq so'zi gazetasidan



shoʻrlanmagan tuproqlar orasida esa, kichikroq massivlarda dogʻ qoʻrinishida tarqalgan. Oʻrta Osiyo, Janubiy Qozogʻistondagi sugʻoriladigan maydonlarning yarmidan ortigʻi, oʻzlashtiriladigan yerlarning 75–80%ga yaqini turli darajada shoʻrlangan. Tuproqning shoʻrlanganlik darajasi zararli tuzlarning umumiy miqdoriga koʻra (gips, miqdori olib tashlangan holda) belgilanadi. Shu belgiga asosan, Shoʻrlangan tuproqlar kuchsiz (zararli tuzlar miqdori 0,1–0,2%), oʻrtacha (0,2–0,4%), kuchli (0,4–0,8%), juda kuchli shoʻrlangan (shoʻrxoklar; 0,8% dan koʻp) xillarga boʻlinadi. Tabiiy Shoʻrlangan tuproqlar kimyoviy tarkibi (shoʻrlanish tipi)ga koʻra xloridli, sulfatxloridli, xloridsulfatli, sulfatli, sodasulfatli, sulfatsodali, xloridsodali, sodali, sulfat yoki xloridgidrokarbonatli (ishqoriy yer elementlari) kabi shoʻrlangan yerlarga boʻlinadi. Tuproq shoʻrlanishining salbiy oqibatlari oldini olish uchun sugʻorish rejimini toʻgʻri taʼminlash, kuchli shoʻrlangan tuproqlarni katta normalarda yuvish, shoʻrlanish jarayoni yoʻnalishini tubdan oʻzgartirish uchun drenajlar yordamida grunt suvlarning sunʼiy oqimini vujudga keltirish zarurdir. Shunday qilib, shoʻrlangan tuproqlarning eng kuchlisi shoʻrxoklar deyiladi yaʼni bu tuproqning koʻproq miqdorini tashkil etadi.

Shoʻrxok tuproqlar daryo quyilishi tekisliklari va deltalarida, togʻ oldi vodiylarida va pastqam yerlar depressiyalarida rivojlangan. Bu tuproqlar asosan choʻl zonasida keng tarqalgan boʻlib, och tusli qoʻyi pastki mintaqasida tarqalgan. Barcha shoʻrxoklar gumus gorizonti qatlamiga ega bu qatlam oʻz navbatida oʻsimliklar bilan qoplangan. Shoʻrxoklar sugʻoriladigan tuproqlar orasida quyi tekisliklarda va sugʻoriladigan yerlardan tashqarida tarqalgan. Kerakli meliorativ tadbirlar amalga oshirilsa, sugʻorish uchun tayyorlash mumkin boʻladi. Shoʻrxoklarda tuzlar yuqori gorizont qatlamlarida joylashganligi bois suvda eruvchan tuzlar 3dan 20-30% gacha yetadi<sup>21</sup>.

Shoʻrlangan tuproqlarda gʻoʻzani yetishtirish fiziologiyasi deganimizda, oʻzimizda, erda bahordan dalaga paxta ekila boshlaydi va may oylariga kelib uning tagini yumshatish uchun kichik chopiq qilinadi shu tariqa saraton deyiladi oʻsha paytda paxta sekinlik bilan gʻoʻzaga aylana boshlaydi. Paxta gʻoʻza boʻlguncha ikki yoki uch marta sugʻorish orqali unib chiqadi soʻngra, gʻoʻzaga kirgan mahal kunning issigʻi tufayli yerlarda qatqaloq singari oʻyiq yoriqlar suv yuradigan agatda boʻladi buning sababi esa paxtani chopiq qilib boʻlganidan soʻng oʻstirish uchun selitra sepiladi. Shundan soʻng esa suv quyiladi. Selitra sepilishi natijasida yerlar yumshaydi va qurib ketavaradi Shuning munosabati bilan gʻoʻza chiqayotgan paytida koʻproq suv talab etiladi sababi tuproqning shoʻrlanishi yerning suvga toʻymasligi oqibatidadir. Shundan soʻng gʻoʻza qanchalik koʻp suv ichsa shunchalik tez oʻsadi va paxtaga aylanadi. Shoʻrlangan tuproqlar shuning natijasida yuzaga keladi buning yana bir sababi shuki, shoʻrlangan tuproqlar yillar davomida hech nima ekilmagan chirindiga boy boʻlgan tuproqlar sirasiga kiradi. Chunki u quyoshning issigʻida toblangan suv ham tegmagan tuproqlardir. Agarda biz oʻsha tuproqning malum qismini ekiladigan yer uchun ajratsak, oʻsha yilgi hosil oʻtgan yillarga nisbatan birmuncha koʻp hosil qiladi. Shoʻrlangan tuproqlar asosan quruq joylarda koʻproq uchraydi. Gʻoʻzaning fiziologiyasi yani uning organlari, sistemasi kabilarni oʻrgatadi shuningdek.

Fiziologiya (yun. Physis – tabiat va...logiya,– taʼlim) – organizmlar va ular qismlari, sistemalari, organlari, toʻqimalari va hayot faoliyatini oʻrganadigan fan. Oʻrganish obʼyektiga

<sup>21</sup> S. A. Azimboyev – dehqonchilik, tuproqshunoslik va agrokimy oʻsoslari – T. 2006y. 15 bet.

binoan, odam, hayvonlar fiziologiyasi va o'simliklar fiziologiyasiga bo'linadi. Fiziologiya, Anatomiya, sitologiya, gistologiya va, ayniqsa, biokimyo hamda biofizika bilan uzviy bog'langan; u fiziologik jarayonlarni tushuntirishda kimyoviy va fizik metodlar hamda tushunchalardan foydalanadi.

O'simlik fiziologiyasi – o'simliklar hayot faoliyati umumiy qonuniyatlarini o'rganadigan fan. O'simliklar fiziologiyasi o'simliklarning o'z tanasini tiklashi, ko'payishi uchun zarur bo'lgan mineral moddalar va suvni o'zlashtirishi, o'sishi, rivojlanishi, gullashi va meva hosil qilishi, ildizdan (mineral) va havodan (fotosintez) oziqlanishi, nafas olishi, biosintez qilishi, zaxira moddalarni to'plashi va boshqalar jarayonlarni o'rganadi. O'simliklar fiziologiyasi hayotiy jarayonlarning tashqi muhit bilan bog'liqligini ochib berish orqali o'simliklarning umumiy mahsuldorligi, oziq qiymati, organ va to'qimalarining texnologik sifatini oshirish usuli va metodlarining nazariy asoslarini tadqiq qiladi. Fiziologik tadqiqotlar o'simliklarning o'sishi va mo'l hosil berishi uchun zarur bo'lgan tuproq va iqlim sharoitlari hamda ulardan oqilona foydalanishning nazariy asosi hisoblanadi. yashil o'simliklar quyosh nuridan energiya manbai sifatida foydalanishi va uni organik birikmalarning kimyoviy energiyasiga aylantirishi, ya'ni fotosintez jarayonini amalga oshirishi bilan boshqa organizmlardan farq qiladi. O'simliklarning o'ziga xos xususiyatlari ularning umumiy anatomik va morfologik tuzilishi bilan chambarchas bog'liq. O'simliklar organizmi, odatda, yer ustki va yer ostki qismlarining shoxlanishi tufayli juda katta sathni egallaydi. Bu holat ularning tuproq va havoning katta hajmi bilan bog'lanishiga imkon beradi. O'simliklarda doimiy, o'zgarmas ichki muhit bo'lmasligi tufayli ular to'qimalarining harorati, kislorod va karbonat angidrid miqdori hamda boshqa ko'rsatkichlari o'zgarib turadi. Ularning tashqi muhit o'zgarishiga moslanishi (adaptatsiya) ham butunlay boshqacha yo'l bilan amalga oshadi. Shuningdek, g'o'za o'simligini yetishtirishda ham shu kabi yo'llardan foydalanadi asosan g'o'za o'simligi mineral moddalar, suvni o'zlashtirish, fotosintez kabi boshqa jarayonlar orqali amalga oshadi.

Shunday qilib, g'o'zani yetishtirish uchun avvalo g'o'zaning o'ziga kerakli mineral o'g'itlar, biosintez, fotosintez kerak balki, sho'rlangan tuproqla ham g'o'zaning unishida kam miqdorda bo'lsa ham yordam beradi. Shuningdek, sho'rlangan tuproqlar g'o'zaning yetishtirishida tepada sanab o'tganimizdek mineral o'g'itlardek birdek xizmat qiladi.

#### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. S. A. Azimboyev – dehqonchilik, tuproqshunoslik va agrokimyo asoslari – T. 2006 y. 15bet.
2. Xo'jayev J., O'simliklar fiziologiyasi, T., 2004;
3. O'zbekiston milliy ensiklopediyasi (2000-2005) ma'lumotlaridan foydalanilgan.
4. <http://uz.m.wikipedia.org>
5. <http://xs.com>
6. <http://google.com>

Ташходжаева Гулноза Сайдамходжаевна  
(Ташкент, Узбекистан)

## СОВРЕМЕННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ВЫРАЩИВАНИЯ СОИ В РЕГИОНАХ УЗБЕКИСТАНА

**Аннотация.** В статье рассматриваются происхождение, выращивание с помощью современных технологии, период цветения и температура соевых бобов, а также их болезни, вредители и их выращивание не только в зарубежных странах, но и в регионах Узбекистан.

**Ключевые слова:** белки, жиры, минеральные вещество, соевые бобы, болезни, вредители, выращивание сои в регионах страны.

Соя - самая ценная зерновая культура. Из его семян получают очень чувствительное, вкусное масло, которое в основном употребляют в пищу. Семена сои содержат 36-48% ценного белка, 20-25% жиров, минеральных веществ и витаминов (С. В. К). Его широко используют при приготовлении хорошего иракского маргарина из льняного, хлопкового масла. Оставшаяся часть идет на изготовление мыла, глицерина, краски и других целей.

Соевые бобы также широко используются в текстильной и пластмассовой промышленности. Соевые бобы консервируют, варят и жарят. Мука производится из семян сои, что улучшает качество и текстуру хлеба при добавлении в нее 20-25% пшеничной муки. Из соевой муки готовят разнообразные макаронные изделия и выпечку. После экстракции семян сои или масла из оставшейся шелухи делают молоко, которое едят в свежем виде или ферментируют и превращают в такие продукты, как кефир, глазурь, бринза.

Соевые бобы содержат 45-50% белка и 40-45% жира. Для варки массы следует высаживать листовые сорта теневых сортов. Урожайность по сухой массе 250-300 т / га. сформирован. Соя - это предпосевная культура для многих культур, так как это промежуточная зернобобовая культура. Родина сои - Юго-Восточная Азия (Китай, Корея, Индия, Япония). В условиях Узбекистана соя дает урожайность 30-40 ц и более с гектара. Соя - однолетнее растение, высотой 70-80 см, 100-150 см, листья крупные, цветки одиночные (3-8 цветков), стручки 2-4 ФН. Один завод производит от 50 до 350-400 стручков. Стебли, листья, цветки, стручки густо опушенные. Масса 1000 семян 50-400 г в зависимости от оттенка сорта. Оттенок бывает трех видов: 1) семена маньчжурские мелкие, удлиненные, коричневые, масса 1000 семян 70-90 г; 2) Китай - семена от мелких до средних. 1000 семян массой 100-130 г; 3) Корея - семена 150-400 г; 4) Индийские семена 100-200 г. Высаживаются «Узбекистан-2», «Узбекистан-6» и другие сорта сои. Соя требовательна к теплу и влаге. Семена прорастают при 6-8 ° С. Засухоустойчивость теневых ниже, чем у местного гороха и фарфора, период цветения 45-50 дней. Весь вегетационный период длится от 75 до 180 дней в зависимости от сорта. Соя требовательна к плодородию почвы, воде, питательным веществам и теплу.

Соя принадлежит к семейству Fabaceae, Glycine 1 поколения. В сельском хозяйстве в лузгу высаживают один культурный вид теневых - глицин. Самый распространенный из

диких видов - ассирийский тип *Glycine ussuriensis*. Культурный тип делится на 4 подтипа: а) корейский тип - *G ser koraiensis* Enk, б) маньчжурский тип - *G ssp manshurica* Enk, в) китайский тип - *G ssp chinensis* Enk, г) индийский тип - *G ssp indica* Enk. Эти виды различаются периодом вегетации, формой куста, размером стручка, листа, формой и размером семян.

Стебель сои крепкий, прямостоячий и разветвленный, до 1,5 м в поперечнике куста. К тому времени, когда листья обрезаны и собраны, все они опадают. Цветок небольшой стрелко-пурпурный или стреловидно-пурпурный, гроздьями на пазухах листьев (3-5 цветков). Соя опыляется самой перемычкой, а естественные гибриды в ней редки из-за скрытого цветения. Бобовые бывают разных форм и цветов, от 1 до 5 зерен. Стебель тени густо покрыт жесткими волосками листьев и бобовых. Зерно круглое или овальное, цвет желтый, зеленый, коричневый или черный, в зависимости от навигации. Вес 1000 штук 100-400г. будет.

Соя весенняя растения, вегетационный период 75-200 дней. Это теплолюбивое растение, всходит при 8-10 ° С, общая полезная температура 1700-3200 ° С. Хорошо переносит засуху в начале вегетации. Но не переносит засухи во время цветения и налива зерна. Тень - светолюбивое растение короткого дня. Выращивается на почвах с чистой плодородной средой pH-6,5-7,0.

В Узбекистане выращиваются сорта сои Орзу, Дуслик, Узбекистан-2, Узбекистан-: 6.

Соевые бобы высаживают на полях хлопка, риса, кукурузы, кукурузы и конопли. При подготовке почвы обращают внимание на качество вспашки, глубина вспашки - 25-30 см. Его штурмуют ранней весной, и перед посадкой используют культивацию или долото, чтобы почва стала мягкой и чистой.

При внесении удобрений на гектар вносят 10-15 т. 100 кг фосфора и 50 кг калийных удобрений. Перед посадкой за вегетационный период внесите 20-30 кг азота, 10-15 кг НРК и 30-50 кг фосфора.

Сою сажают в апреле или июне широкими рядами, между рядами 60,70 см, между растениями 3-5 см. Норма высева 350-500 тыс. Семян или 60-100 кг / га семян. Семена для посева отсортированы, должны соответствовать нормам ровного, чистого, плодородного состояния. Перед посевом семена обрабатывают бактериальным удобрением. При использовании нитрагина в корне образуется множество бактерий. В период вегетации обрабатывают междурядьями, поливают 3-5 раз. Перед посевом против сорняков используют 1-1,5 кг трефлана, при покосе - 1,5-3 кг базаграна. У поздних сортов для быстрой сушки проводят сушку, для чего используют 20 кг хлората магния. Десикацию проводят при созревании 45-55%. Зерно убирают комбайном. Когда соевые бобы полны, а зерно высохло, барабан бьют 400-500 раз в минуту.

Сорт Узбек-2 в Узбекском НИИ риса М.М. Сальтас и О. Создано Бургинсом. Этот сорт - наша республика на орошаемых землях дает 20-30 центнеров. Среднеспелый, на зерно посадили. Период роста 125-130 дней. Средневетвистый, листопадный, с белыми цветками цилиндрическая, зерно желтое, иногда с черными, коричневыми пятнами. Тысячи вес семян 130-160 грамм. Зерно содержит 38% белка и 24% жира.

Сорт Узбек-6 созревает поздно, созревает за 140-145 дней, высота растения 160-170 см, масса 1000 зерен 160-170 г, урожайность 35-40 с / га, Урожайность зеленых стеблей 400-420 с / га.

М.М. в УзШИТИ "Юлдуз". Сальтас и другие заводчики созданный. Выращивается на зерно, вегетационный период 125 дней. Рост 140-150 см. очень облиственные, желтое зерно, 1000 семян весят 160-165 грамм. С гектара можно получить 30-32 тонны зерна и 250-300 центнеров зеленой массы и содержит 40,4 белка, 22% жира.

Этот сорт «Дружба» - один из образцов Института ботаники УзШИТИ. создано путем выбора. Голубая масса и зерновой сорт. Высота в холке 160-180 см. Масса 1000 семян 160-165 грамм. 25-30 ц зерна или 400-500 ц с гектара земли. варить массу можно. Надевание содержит 40% белка и 22% жира.

Приморская-529 - зерновой сорт, выращенный в Приморском крае в 1931 году. создано в. Высота в холке 80-100 см. Масса 1000 семян 200 г. грамм. Зерно содержит 20,6% жира и 40,6% белка. Ко всем агротехническим требованиям, при правильном выращивании урожайность составляет более 30 центнеров с гектара. Средний вегетационный период 124 дней.

Раннеспелый сорт «Валюта» созревает за 100-112 дней, высота растения. 80-100 см, масса 1000 зерен 115-120 гр, урожайность 25 соток с гектара. В зерне содержится 20-22% жира и 36-40% белка. Привезен из Украины, в наших условиях это в основном вторичный сорт.

При выборе соевых культур необходимо учитывать их биологические особенности и природно-климатические условия местности. Осенью при попеременном посеве на тенистых участках соблюдаются следующие цели: накопление большого количества органических веществ и биологического азота в почве, физика почвы улучшение свойств, микробиологического состояния, органических и минеральных удобрений используйте их правильно и повышайте их эффективность.

В условиях республики почва летом сухая и жаркая, органическое вещество быстро разлагается. Результат - физика почвы, свойства быстро ухудшаются, снижается его продуктивность. Поэтому в севообороте правильный подбор растений, улучшающих структуру почвы нужно в нашей стране соевые бобы - это в основном хлопок, рис, пшеница и может быть кукуруза.

Одно из важных агротехнических мероприятий для получения высоких урожаев из сои, нужно знать оптимальные сроки посадки. Время посева является биологическим для растения характеристика, сортовые особенности и с учетом природно-климатических условий местности определяется.

Многолетний опыт показал, что соя - это наиболее удобное время посадки - это время, когда поверхностный слой почвы 5-10 см нагревается до температуры 14-16 0 С. рассчитывается. Это первое апреля в большинстве регионов страны. Столь благоприятная температура почвы - Кашкадаря, Сурхандарья в провинции в конце марта - начале апреля. В условиях республики можно два раза в год сеять зерно сои. Исходя из опытов, можно сказать, что анис пересаживали, урожайность растений на несколько центнеров ниже, чем при посеве весной будет. Но можно дважды убирать

зерно с одного поля. Например: На орошаемых землях первоначально засевают 40-45 центнеров пшеницы осенью и затеяют летом. Получается 15-20 центнеров зерна.

Эксперименты показывают, что норма высева 500000 семян на гектар. Высота семени (70 кг), количество листьев и боковых веток и урожай, то есть количество плодов (стручков) на растение, на стручок. количество зерен и масса 1000 семян увеличатся. В этом случае зона кормления на растение было 238 см. В результате из сои, посаженной в этом режиме урожайность 30-32 ц / га.

При норме высева 600000 семян (80 кг) на гектар. и результаты были неплохими. Показатели развития и урожайности растений было хорошо, но не привело к увеличению производительности. В этом случае с гектара урожайность 28-30 центнеров. Исходя из опыта, безопасно сажать в сои. Норма - 500 000 семян или 70 кг семян на гектар. Чтобы определить и рекомендовать четкую норму высева, сначала очистите семена, необходимо знать его всхожесть, пригодность к посеву и массу 1000 семян.

**Их пригодность для посадки определяется следующим:**

$E_{ya}$  - годность к посадке,%.  $T$  - чистота, проценты,  $U$ - всхожесть, проценты.

Например, урожайность 98%, всхожесть 93% и норма высева 91,1%.

98 93

$$E_{ya} = \frac{98 \cdot 93}{100} = 91,1 \text{ foiz}$$

У большинства сельскохозяйственных культур миллионы семян на гектар представлена Норма высева зависит от размера посевного материала, почвенных условий, посева. В зависимости от метода, пригодности для посадки и других факторов. Обычно норма высева 100 в процентах дается поправка на пригодность для посадки.

Одним словом, в Кашкадарьинской области светло-серая почва является наиболее подходящей нормой посева для раннеспелых и среднеспелых теневых сортов на полях. 500-550 тыс. Всхожих семян на гектар, 450 - для средне- и позднеспелых сортов. Всего 500000 проросших семян. Учитывая небольшой размер семян, то есть вес тысячи семян. Если определять норму высева в килограммах, то 60-70 кг на гектар. Перед посадкой сои следует выбрать почву. Выбранный участок ровный рядом должны располагаться плодородные оросительные сети. Потому что оттенок теплолюбивый, растение, несколько требовательное к легкой почве и влажности воздуха. Лучшее время для посадки тени в почвенном климате нашего региона - апрель. Первые десять дней комфортного способа посадки с широким междурядьем 60-70. Оптимальная норма высева - 350-400 тыс. Проросших семян на гектар. В период роста и развития сои своевременны все агротехнические мероприятия, а если делать это в умеренных количествах, то из сои получается высококачественный урожай.

**СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:**

1. Каримов И.А. Развитие сельского хозяйства - это источник средств к существованию. Т.:Узбекистан.
2. Бабич А.А. Новое в технологии создания сои: способы посева, густота роста растений - Зерновое хозяйство 1998г С 38-44.
3. Бабучкин А.Н. Агроклиматическое описание Среднейзии - Труды. Таш.Г.У. 1994г. с 25-30.
4. БеликовИ.Ф. Вопросы биологии и возделования сои - В кн: Биология возделывания сои. Владивосток 1991г с 12-25.
5. Беликов И.Ф.О некоторых биологических особенностях сои в связи с густотой ее посева -Доклады А Н. 1994 г с 13-19.
6. Вавилов П.П., Посыпанов Г.С. Бобовые культуры и проблема растительного белка - М: Россельхозиздат 1983г с 45-50.
7. Юлдашев Х.С. «Технология выращивания растений», «Труд», 2001г.

## СЕКЦИЯ: СОВРЕМЕННЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Kurbanova Feruza Choriyevna  
(Tashkent, Uzbekistan)

### INFORMATION SECURITY. ATTACKS AND VIRUSES IN PRODUCTION

**Annotation.** *In this article, we consider information security, what it is for and what it has to deal with, Different types of viruses and what consequences they can lead to, the basic principles of fighting cybercriminals.*

**Keywords:** *information security, viruses, attacks, encryption, monitoring, intruder.*

Even 50 years ago, computers were considered huge computers that took up a huge number of places in the room, the main purpose of which was mathematical calculation. At that time, no one could have thought that after a while every second person would have a computer, and that it would be possible not only to count examples, but also to play, communicate, watch films, and store important data on it. Soon the question arose, how to protect your information, because for each user information has a certain value.

Thousands of users are sent spam and malware, as soon as you open the document and your computer loses all information, which leads to disastrous consequences, for this information security was invented.

#### **The Origins of Information Security**

The information security industry was invented much earlier than computing. Even the ancient people encrypted their information with different symbols or pictures so that enemies could not understand what this information is talking about, the most famous encryption method was invented during the reign of Gaia Julius Caesar, it was called the "Caesar cipher". Its essence was that each character in the plain text is replaced by a character located at some constant number of positions to the left or to the right of it in the alphabet. Thus, each character is shifted by a certain number of steps. But soon this encryption method became obsolete and people began to come up with more complex and logical encryption methods.

#### **Viruses**

Viruses in a computer are the same as a virus in the body, their main task is to harm health, as well as viruses in a computer, they are created to harm the functionality of the device as well as steal information.

Malicious programs appeared long before the advent of the World Wide Web, they spread thanks to physical storage media such as disks, cartridges, etc.

At that time, viruses were created for entertainment, as a rule, they did not cause much damage to the PC. After some time, this entertainment turned into a good form of income, whole companies began to appear to develop viruses, which led to global loss of information.

Another type of malware is a ransomware, after the implementation of this program on a PC, the device turned into a "stone" in which all information turns into an incomprehensible set of characters, as a rule, the attacker asks the user for money in order to



restore all the information, but not the fact. There is also such a malicious program as "zombie programs" if it gets into your device, the fraudster will gain remote access to your device. This is often used to send spam for computer attacks, they are also called DDoS attacks, when a huge number of networks send requests to a social network, mail, from the fact that they are sent simultaneously, the network cannot withstand such a load, and stops its work.

### **Facts about viruses**

According to statistics, the computer of every second Internet user has been attacked by computer viruses at least once.

The first computer virus was created in Pakistan, these were brothers who created their own programs and began to secretly insert a virus into their products, which began to work when trying to copy.

American experts have come to the conclusion that the fight against computer viruses will be very long. Because 40 years ago, the Internet was created based on two criteria: openness and flexibility, but not security. Today there are more than 50 antivirus development companies. More than 5000 developers deal with the problems of computer viruses, more than 300 different antivirus programs have been invented.

Viruses can be found in documents, audio and video attachments. Now there are no file types left that cannot be infected with a virus. Special viruses are also gaining momentum that travel between mobile phones and other devices that use software.

The World Anti-Virus Championship is held every year. In 2014, this championship was won by the Russian woman, who showed the best result. She neutralized 9,600 viruses out of 10,000 possible. A universal way to combat an intruder has not yet been found, but experts are putting all their efforts into making these virus programs less and less.

Information Security in Industry Enterprises Cybercrime has spread to many industries, including industry. Many businesses are looking into the issue of information security.

Now an enterprise is a collection of complex technical systems, the safety of which plays a huge role. On the one hand, the automation of the main processes is of great benefit (increases the efficiency of the enterprise), but on the other hand, the more intelligent elements, the more potential points of threats.

Industrial enterprises distinguish three main reasons why they have such problems mainly at the energy facility. This is a slowdown in the production process due to equipment that has failed due to its malfunction or improper use. Failure due to the human factor: employee errors, and finally an automated structure and a modern substation - this is a large amount of diverse data, so there is a problem of large-scale data that needs to be monitored and working with such an array is also fraught with problems.

These problems can lead to the fact that an attacker can take over control of the facilities of companies' power grids, for example, the Stuxnet virus, which completely paralyzed the operation of a nuclear uranium enrichment facility. The company's threats are not only hackers and fraudsters, but also an employee who did not like the attitude of his superiors towards him, and he deliberately decided to harm the company's production.

In order to avoid attacks from malefactors, information security representatives suggest that an employee should have access to a specific production area, thereby he could not in any way affect the rest of the production area.

Monitoring of actions, failures often occur and it is difficult to find out who is to blame for this, because information about the actions taken by users is not saved, the solution to this problem is to record actions that provide a fairly prompt identification of the causes of failures and promptly find a solution to this problem. These guidelines will help you solve a number of problems. For example, to comply with the federal law on "Energy Efficiency and Energy Supply". This is an increase in the stability of the substation; improving monitoring of the state of affairs, increasing the efficiency of resource use and their stability.

### **Conclusion**

Information is very important for the successful development of business and other affairs, and therefore it needs good protection. This has become especially relevant in the business environment, where information technology occupies the main place. Since we live in the era of the digital economy, the growth of the company is simply impossible without them. Information is increasingly threatened. Hacker attacks, interception of data over the network, the impact of viruses are gaining a tremendous pace, hence there is a great need for information security, which can preserve all the value of information.

### **REFERENCES:**

1. [http://www.telecomlaw.ru/studyguides/infolaw/infolaw\\_handbook\\_2010.p](http://www.telecomlaw.ru/studyguides/infolaw/infolaw_handbook_2010.p)
2. <https://pirit.biz/reshenija/informacionnaja-bezopasnos>
3. <http://citforum.ru/security/articles/>

## СЕКЦИЯ: ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

Mo'ydinov Doniyorjon  
(Farg'ona, Uzbekistan)

## ARXIV SOHASI BILAN BOG'LIQ KAPITAL QURILISH VA TA'MIRLASH ISHLARI

**Anotatsiya.** Ushbu maqolada mustaqillik yillarida arxiv ishi sohasida olib borilgan kapital qurilish va ta'mirlash ishlariga oid ilmiy va asoslangan fikrlarni o'qish mumkin.

Mazkur maqola arxiv binolarining holati, ular qachon qurilganligi va rekonstruksiya ishlari qachon olib borilganligi to'g'risida. Mustaqillik sharoitida barcha sohalar qatori arxiv sohasi ham jadallik bilan rivojlanib bordi. Buni yangi arxiv binolarining qurilishi eskilarini tezlik bilan kapital ta'mirdan chiqarilishida guvoh bo'lishimiz mumkin.

**Tayanch iboralar:** "O'zarxiv" agentligi, MAF, "Xalqaro arxivlar kuni", davlat arxivlari, idoraviy arxivlar, saqlovxonalar, yig'majild.

Mustaqillik davrida davlat arxivlariga qabul qilinayotgan hujjatlarning miqdori sezilarli darajada ortdi. Natijada arxivlar uchun yangi binolar yoki qo'shimcha saqlovxonalar qurish zarur bo'lib qoldi.

Davlat arxivlarida saqlanishi lozim bo'lgan hujjatlar saqlovini ta'minlashning ishonchli garovi, bu idoraviy arxivlarda saqlanayotgan hujjatli materiallarni tartibga solish va ularni davlat arxivlariga qabul qilish hisoblanadi. Lekin 1996-yil 1-yanvarda idoraviy arxivlarda 1 milliondan ortiq doimiy muddatda saqlanadigan va 0,5 millionga yaqin idoraviy arxivda saqlash muddati tugagan, ya'ni davlat arxiviga qabul qilinadigan hujjatlar saqlanardi. Davlat arxivlarida bo'sh joy bo'lmaganligi uchun idoraviy arxivlardagi hujjatlarni qabul qilish imkoniyati bo'lmagan.

Davlat arxiv fondi hujjatlari saqlovini ta'minlashning jiddiy muammosi davlat va idoraviy arxivlarda hujjatlar saqlaydigan joylarning etishmasligi edi. 1996- yil 1- yanvarda respublikada faqat 9 ta davlat arxivlari uchun qurilgan bino mavjud bo'lgan.<sup>22</sup> 68 ta davlat arxivlarining binolari hujjatlar saqlash uchun moslashtirilgan binolar bo'lib, ularni ko'pchiligi hujjatlar bilan to'lgan va idoraviy arxivlardan davlat saqlovi uchun hujjatlar qabul qila olmas edi. Arxivlarning rejali jamlashni ta'minlash uchun respublika bo'yicha 1,5 milliondan ortiq yig'majildlar saqlanadigan joylar qurib foydalanishga topshirish lozim edi.

O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2008-yil 21-avgustda "Koreya Respublikasi hukumatining grant mablag'larini jalb etgan holda O'zbekiston Respublikasi markaziy davlat arxivlarini rekonstruksiya qilish hamda ularni texnik modemizatsiyalash chora-tadbirlari to'g'risida"gi qaror qabul qildi. Qarorini amalga oshirish maqsadida "O'zarxiv" agentligi respublika davlat arxivlari binolarini rekonstruksiya qilish, kapital ta'mirlash, arxivlarni o'z balansidagi binolar bilan ta'minlash yoki shu maqsadda bosqichma-bosqich qurilish ishlarini tashkil etishga doir umumlashgan takliflarni O'zbekiston Respublikasi Vazirlar

<sup>22</sup> Infolib: axbobrot-kutubxona xabarnomasi. 2016, 2017.

Mahkamasiga berdi. Yuqoridagi O'zbekiston Respublikasi Prezidenti qarori hamda 2009-yil 27 aprelda O'zbekiston Respublikasi hukumati bilan Koreya Respublikasi hukumating " O'zbekiston Respublikasi markaziy davlat arxivlarini axborotlashtirish" loyihasi amalga oshirish to'g'risida imzolangan kelishuvi doirasida belgilangan vazifalar bajarilib, O'zbekiston Respublikasi markaziy davlat arxivi, O'zbekiston Respublikasi kino, surat va ovozi hujjatlar markaziy davlat arxivi, O'zbekiston Respublikasi ilmiy-texnikaviy va tibbiyot hujjatlari markaziy

davlat arxivi binosini kapital ta'mirlash ishlari 2011- yilda mantiqiy yakuniga yetdi va foydalanishga topshirildi. 2010- yilda O'zbekiston Respublikasi markaziy davlat arxivida Koreya Respublikasidan keltirilgan havo sovutish tizimi qurilmalarini ishga tushirilishi arxiv xujjatlari saqlovxonalarida xarorat-namlikni mo'tadillash muhim ahamiyat kasb etdi. Davlat arxivlarini idoraviy arxivlardan MAF tarkibiga kiritilgan arxiv hujjatlarini qabul qilish imkoniyatini kengaytirish, bu hujjatlar yaxshi sharoitlarda saqlovini, foydalanishini ta'minlash maqsadida respublika hukumati 2008-yil 26- avgustda " O'zbekiston respublikasida arxiv ishini yanada rivojlantirishga doir qo'shimcha chora-tadbirlar to'g'risida" gi<sup>23</sup> qaroriga asosan viloyatlarda maxsus arxiv binolari qurila boshlandi. 2011- yili Andijon viloyati davlat arxivi va Asaka filialining qo'shimcha saqlovxonasi. Samarqand viloyati davlat arxivining Samarqand tuman filialining va Kattaqo'rg'on shahar filialining qo'shimcha saqlovxonasi, Farg'ona viloyat davlat arxivining qo'shimcha saqlovxonasi. Sirdaryo viloyati Guliston tuman filialining qo'shimcha saqlovxonasi, Xorazm viloyati davlat arxivi Xiva tumani, Xorazm viloyati davlat arxivi Yangibozor filiallarining qo'shimcha saqlovxonalarimng qurilish ishlari yakunlanib foydalanishga topshirilgan. 2012-yilda Toshkent shahar davlat arxivining Uchtepa tumanidagi 430 ming saqlov birligiga mo'ljallangan hujjatxonasini rekonstruksiya qilish, Toshkent viloyati davlat arxivining qo'shimcha arxiv saqlovxonasi, Xorazm viloyati davlat arxivi Xonqa tuman filialining qo'shimcha saqlovxonasi, Buxoro viloyati davlat arxivining qo'shimcha arxiv saqlovxonasi qurilish ishlari yakunlanib ishga topshirildi.

Shuningdek, 2011-yilda Samarqand viloyati arxiviga qo'shimcha saqlovxonani jixozlash ishlari yakuniga yetkazilib 9-iyun "Xalqaro arxivlar kuni" doirasida ochilish marosimi o'tkazildi. Qashqadaryo viloyati davlat arxivining G'uzor filiali yangi binosi ham foydalanishga topshirildi.

"O'zarxiv" agentligi tizimidagi davlat arxivlarida xizmat ko'rsatish sifatini takomillashtirish, moddiy-texnik bazani yangilash va mustaxkamlash bo'yicha keng ko'lami ishlar amalga oshirilib kelinmoqda. Investisiya dasturi doirasida 2009 -2016 yillarda respublikamizning barcha xududlarida 22 ta yangi, zamonaviy tipdagi davlat arxivi binolari qurib, foydalanishga topshirildi. Bundan tashqari, 5 ta davlat arxiv binosi to'liq, rekonstruksiyadan chiqarildi.<sup>24</sup> Natijada, arxivlar balansida bo'lgan binolar 2016-yilda qariyb 98 foizga yetdi.

<sup>23</sup> Ўзбекистон Республикасида архив ишини янада ривожлантиришга доир қўшимча чора-тадбирлар тўғрисида: Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2008 йил 26 август қарори // Ўзбекистон Республикаси қонун ҳужжатлари тўплами. 35-36 (327-328)-сон. 2008, август-сентябрь. – Т.: Ўзбекистон Республикаси адлия вазирлиги, 2008. – Б. 12-20.

<sup>24</sup> Isakova M.S., Iofe V.G. Arxivshunoslik (O'quv qo'llanma). – Т.: Cho'pon, 2007.В-138.

Ayni paytda mamlakatimizda arxiv tizimi yangi bosqichda rivojlanib, xizmat ko'rsatish sifati va samaradorligi tubdan yaxshilanyapti. Arxiv inshootlari axborot-kommunikatsiya texnologiyalari bilan jihozlanmoqda. Sohaga innovatsion yangiliklar kiritilmoqda.

**FOYDALANILGAN MANBALAR VA ADABIYOTLAR:**

1. Infolib: axbobrot-kutubxona xabarnomasi. 2016.
2. Ўзбекистон Республикасида архив ишини янада ривожлантиришга доир қўшимча чора-тадбирлар тўғрисида: Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2008- йил 26-август қарори // Ўзбекистон Республикаси қонун ҳужжатлари тўплами. 35-36 (327-328)-сон. 2008, август-сентябрь. – Т.: Ўзбекистон Республикаси адлия вазирлиги, 2008.
3. Isakova M.S., Iofe V.G. Arxivshunoslik (O'quv qo'llanma). – Т.: Cho'lpon, 2007

Rahimova Munisa Bahodir qizi, Xadjjayeва Muhabbat Akmal qizi,  
Axmedxodjayeва Aqida Nabixon qizi  
(Toshkent, O'zbekiston)

## TEKTONIKA QOIDALARINI HISOBGA OLGAN HOLDA AYOLLAR LIBOSINI LOYIHALASH

**Annotatsiya.** Ushbu maqola tektonika qoidalarini hisobga olgan holda zamonaviy ayollar liboslarini loyihalash haqida bo'lib, unda arxitektura va libos elementlarining o'zaro bog'liqligi va bugungi kunda libos dizaynerlari uchun yangi obraz yaratishda me'moriy elementlarni o'zni naqadar muhimligi xususida so'z boradi. Bundan tashqari maqola orqali tektonik liboslarni yaratishda qo'llaniladigan mato turlarini tanlash va yangi mahsulotni loyihalashdagi asosiy vazifalar haqida tushunchaga ega bo'lish mumkin.

**Kalit so'zlar:** Tektonika, libos, uslub, moda, kiyim.

Раҳимова Муниса Баҳодир қизи, Хаджаева Муҳаббат Акмал қизи,  
Ахмедходжаева Ақида Набихон қизи  
(Ташкент, Узбекистан)

## УЧИТЫВАЯ ТЕКТОНИЧЕСКИЕ ПРАВИЛА ДИЗАЙН ЖЕНСКОЙ ОДЕЖДЫ

**Аннотация.** Эта статья посвящена дизайну современной женской одежды с учетом правил тектоники, в которой рассматривается взаимосвязь между архитектурой и элементами одежды и важность роли архитектурных элементов в создании нового образа для современных модельеров. Кроме того, в статье дается представление о типах тканей, используемых при создании тектонической одежды, и основных задачах при проектировании нового изделия.

**Ключевые слова:** тектоника, одежда, стиль, мода, одежда

## TAKING INTO ACCOUNT THE TECTONIC RULES DESIGNING WOMEN'S CLOTHES

**Annotation.** This article focuses on tectonic design for contemporary women's clothing, examining the relationship between architecture and garments and the importance of the role of architectural elements in creating a new look for modern fashion designers. In addition, the article gives an idea of the types of fabrics used in the creation of tectonic clothing, and the main tasks in the design of a new product.

**Keywords:** tectonics, clothing, style, fashion, clothing.

### Asosiy qism

Moda ancha murakkab hodisa bo'lib, u jamiyat hayotining qator omillariga bog'liq va inson faoliyatining ko'p sohalariga yoyiladi. Moda ostida hayot va madaniyatning biron-bir sohasida ma'lum didlarning uzoq davom etmaydigan hukmronligini tushunish lozim. U odamlar ijtimoiy xulqini tartibga solish tizimi bilan bog'liq bo'lgan uslubning shartli u yoki bu darajada o'zgarishini tavsiflaydi. Ijtimoiy xulq tizimi o'zgarishlarining qisqa muddatligi bilan farq qiladi

va boshqa qator tizimlar bilan bog'liq bo'lib, ular orasidan etiket, axloq, huquq, odat va hozirgi kunda ajratib ko'rsatish mumkin [8, 14].

Moda doimo uning yorqin namoyon bo'lishi sifatida kostyum bilan bog'liq bo'lgan. Jamiyatning turli qatlamlari unga turlicha qarashadi. Kishilarning ma'lum guruhi modaga nisbatan yuqori ta'sirchan, ular odatda hammadan tezroq eng o'tkir yangiliklarni qabul qiladi. Yangi modaga juda ehtiyotkorlik bilan munosabatda bo'ladigan kishilar ham bor, ular modani qabul qilishi va uning qonunlariga rioya qilgunlaricha ma'lum vaqt o'tadi, chunki moda ijtimoiy xulq me'yorlarini taklif qiladi.

Modaning boshlanishini ba'zi mualliflar o'rta asrlarga, boshqalari ancha ertaroq davrlarga tegishli deb hisoblashadi. Biroq to'liq asos bilan aytish mumkinki, moda – XX asrda kiyimni tayyorlashning industrial-uslubiy paydo bo'lishidan boshlab juda muhim rol o'ynaydi. Moda markazi uzoq vaqt Parij bo'lgan va bo'lib qolmoqda [2, 134]. Fransuz modasining ustuvorlik sabablaridan biri shuki, u fransuz iqtisodiyotida juda muhim rol o'ynaydi. Moda xalqaro maydonida o'z o'rnini egallagan «Nina Richchi», «Iv Sen Loran», «Pyer Karden», «Andre Kurrej», «Jak Geym», «Madlen Vone», «Lui Bulanj» kabi firmalar bilan bir qatorda keyingi yillarda shuhrat qozongan qator yangi firmalar paydo bo'ldi. Bu «Jan Pol Gaty», «Karolin Milbani», «Lagerfeld», «Klod», «Montana», «Yamolota», «Alayya» va boshqalar.

20-yillardan buyon mavjud bo'lgan eng mashhur firmalardan biri «Shanel» hisoblanadi. Firma asoschisi Gabriel Shanel XX asr ishbilarmon elegant ayoli timsolini tushuna oldi va buni o'z modellarida ifodaladi. U mavsumiy yarimpalto-kostyumlar, yubkalar va bluzkalar, ko'ylak, kostyum modellarini ishlab chiqdi. Modaning tez-tez almashinuviga qaramay, uning mahsulotlari bir xil uzunlik – tizzadan pastligi bilan farqlangan. Gazlamalar rangini u jon tabiat koloritida topgan – bug'doy dalasi, arpa noni, smorodina, atirgul, siren ranglari va ularga qo'shimcha qora va oq ranglar. Gazlama fakturalari me'moriy obidalardan olingan elementlar bilan boyitilgan, g'ovak, yo'l-yo'l yoki katakcha rasmlilari ko'p uchragan.

Iv Sen Loran firmasi 50-yillar ohiridan boshlab mavjud. U mashhur Kristian Dior qo'lida ishlagan va uning o'limidan keyin o'zining shaxsiy Modellar Uyini ochgan. 1961-yilda Iv Sen Loran dengiz motivlari asosida yaratilgan o'zining birinchi modellar to'plami bilan chiqqan. Liboslar yaratishda uning asosiy shiori «ayollar kiyimida erkaklar kiyimi» bo'lgan. U ayollar kostyumida erkaklar kostyumi xususiyatlaridan foydalanishga harakat qilgan (ayollar smokingi, kvadrat yelkalar, platformali oyoq kiyimi). U Rossiya, Afrika, Ispaniya, Xitoy xalq kostyumlaridan ilhomlangan va bu motivlar asosida har yili yangi to'plamlar yaratgan. 1978-yilda kostyumlarda «Brodvey motivlari»ni aks ettiradi, 1979-yili harbiylashtirilgan xarakterdagi jaketlar paydo bo'ladi. 1980-yili u o'z to'plamini shoir va yozuvchilarga, xususan Apoliner, Aragonga bag'ishlaydi, 1981-yilda esa Matis polotnolaridan rang va shakllar oladi.

1982-yil Iv Sen Loran zamonaviy to'plamga hind san'ati motivlarini kiritadi, 1985-yilda esa ayollar kostyumida oq va qora ranglar asimmetriyasi hamda kaltalashtirilgan jaket va shimlarni taklif etadi.

Ko'plab manbaalardan ilhomlanishiga qaramay Iv Sen Loran o'zining mutaxassisligi me'mor bo'lganligi sabab, uning har bir libosida me'moriy obidalarga xoslikni kuzatish mumkin. Libos yaratishda o'zi bilmagan holda arxitektura elementlari unga ilhom baxsh etishini ko'p marta ta'kidlagan.

Mashhur zamonaviy modelerlardan biri Pyer Karden ham ma'lumoti bo'yicha me'mor bo'lib o'zining yaxlitlikni ko'ra olish, uyg'unlashuvchi hajmlarni yasay olish malakasini kiyimda namoyon etdi. U kiyim «yaratish» bino yoki mebel yasashdek oson, deb aytadi. Pyer Karden – nafaqat kiyim, balki mebel, bolalar o'yinchoqlari, interyer jihozlari, idishlarni loyihalashtirish va hokazolar bilan shug'ullanuvchi modelerlardan biri hisoblanadi. U zamonaviylikni yaxshi aks ettiruvchi o'z uslubini yaratgan.

Modellashtirishdagi asosiy prinsip yelkalar va bel nisbatini topish deb hisoblaydi va buni yangi proporsiyalarda aks ettiradi. Uning modellarida qora va oq tonlar uyg'unlashuvini, kamtarin grim, kostyumning asimmetrik yechimi, olinuvchi detallarni ko'p uchratish mumkin. Uning modellari geometrik shakllarning keskin uyg'unligi bilan farq qiladi [15].

Bugungi kunda moda jadal rivojlanayotgan bir davrda dizaynerlar uchun istalgan tabiat buyumi, biror hodisa, musiqa, san'at, me'morchilik va hokazolar ilhom manbai bo'lib xizmat qilishi mumkin. Eng ko'p san'at ixlosmandlarini e'tiborni jalb etgan ilhom manbasi bu - arxitekturadir. Arxitektura va modani o'zaro uyg'unligini faqatgina bugungi davrga xos desak noto'g'ri fikr bo'ladi. Bunday uyg'unlik juda qadim davrlardan mavjud va hozirgacha shakllanib keladi.

Loyihalananayotgan zamonaviy kostyumda arxitektura elementlarini qo'llashning amaliy ahamiyatini tahlil etish davomida kiyimning jamiyat muhitiga mosligini, matoning xususiyatlarini chuqur o'rganib, unga mos bo'lgan yangi konstruktsiya yaratiladi.

Albatta, bu jarayon dizaynerdan bir qancha mukammallikni, konstruktorlik mahoratini va yuksal ijodiy qobiliyatlarini namoyon qilishni taqazo etadi. Ayniqsa, zamonaviy kostyum loyihasiga mos elementni yaratishda olish muhim ahamiyatga ega.

Arxitektonika qonuniyatlariga tayangan holda kostyum tuzilishini loyihalash usullarini takomillashtirish moda olamida kiyimlarining rivojlanish tendensiyasini belgilovchi asosiy omil hisoblanadi. Bu borada zamonaviy kostyum uchun badiiy konstruktsiya yaratish jarayoni maksimal darajada soddalashtirilgan matolarning tuzilishi, shakliga mos kelishi zarur [8, 100].

Mashhur dizayner Tom Ford "Kiyimlar ham, binolar ham insonni saqlaydigan qobiqdir" deb ta'kidlab o'tgan va bu ko'plab modashunos olimlar tomonidan ma'qullangan. Bundan tashqari, kiyim ham arxitektura ham tabiiy ravishda o'xshash ekspresiv vositalardan foydalanadilar: qaysi davr uslubidagi liboslarga nazar tashlamang, har qanday uslubda me'morchilikning aksini ko'rish mumkin.

Dizayn va arxitekturadagi tushunchalar, shakllantirish tamoyillari o'zaro o'xshashdir, ularning aloqasini ko'plab sohalarida kuzatish mumkin, ayniqsa bu tektonikada yaqqol namoyon bo'ladi. Kiyim va arxitektura o'rtasidagi munosabatlar chuqur ildizlarga ega: me'morchilik ham, kostyum ham funktsional jihatdan belgilanadi. Me'moriy inshoot kostyum singari boshpana vositasi bo'lib xizmat qiladi.

Arxitektura va moda nafaqat bir xil goyalarga asoslangan, balki bir xil professional atamalardan foydalanadilar. Arxitekturada ishlatiladigan asosiy ifoda vositalari: kompozitsiya, tektonika, plastik hajm, mutanosiblik, rang va hokazolar dizaynda ham o'z ifodasini topadi.

Insoniyat rivojlanishining har bir davrida ma'lum bir badiiy uslublar mavjud bo'lib, har bir davr liboslarida o'sha davrning eng ko'zga ko'ringan o'ziga xos bo'lgan me'morchilik binosi elementlarini ko'rishimiz mumkin. Shunga qaramay moda va arxitektura o'rtasidagi muloqot XIX asrning oxiri - XX asrning boshlarida, Art Nouveau davrida kuchli seziladi.



Kiyim konstruksiyasiga tektonik yondoshish mahsulotlarning estetik darajasini va sifatini oshiradi. Tektonika fan sifatida konstruksiya ob'ektlarini loyilashitirishga oid bir nechta yondashuvlarni birlashtiradi:

- loyihalash ob'ektining maqsadini hisobga olgan holda, iste'molchilar va ishlab chiqarish talablarini;
- muhandislik va texnologik konstruksiya xususiyatlarni hisobga olish va ulardan oqilona foydalanishni;
- loyihalashning konstruktiv maqsadga muvofiqligini hisobga olishni;
- uyg'unlik va kompozitsiyaning asosiy tamoyillarini hisobga olish va boshqalarni o'z ichiga oladi. [11, 17].

Tektonika mahsuloti - uning shakli, mazmuni, konstruksiyasi va materialining birlashmasi hisoblanadi. Mahsulot shakli va uning konstruksiyasi bir-biri bilan o'zaro bog'liqdir. Konstruksiya - estetik ma'lumot tashuvchi bo'lib, mahsulotga bog'liq holda bo'ladi. Mahsulotning shakli esa - uning maqsadi va ishlab chiqarilgan materiallarning xususiyatlariga bog'liq.

Yangi mahsulotni loyihalashdagi asosiy vazifa - bu mahsulot tarkibini to'liq ochib beruvchi shaklni yaratishdir. Yaratilayotgan shakl mahsulot konstruksiyasi uchun qo'yiladigan barcha talablarga javob berishi kerak.

Libosning tektonik shaklini loyihalashda birinchi bosqich bu uning funksional ahamiyatini aniqlashdir. Undan so'ng matolarning xususiyatlari aniqlanadi va tektonikaning fazoviy shaklini konstruktiv yechimi izlanadi [3, 201].

Mahsulot konstruksiyasi birdaniga bir nechta funksiyalarni bajaradi, kerakli mustahkamlikni berish bilan birga umuman mahsulotning barqarorligi va qat'iyligini ta'minlaydi. Zamonaviy ma'noda konstruksiya nafaqat texnik shakl vositasi, balki birinchi o'rinda funksional va estetik element shakli hisoblanadi. Ehtiyotkorlik bilan tayyorlangan original qurilgan konstruksiya badiiy ahamiyatga ega bo'lib, badiiy ta'sirchan mahsulotni shakllantiradi.

Matolarning tasnifi bo'yicha konstruksiya maqsadlari uchun quyidagi algoritm tavsiya etiladi:

1. kiyim turiga qarab material tanlash (palto, kostyum va boshqalar);
2. material ko'rinishi (mato, trikotaj mato, charm va boshqalar);
3. xomashyo tarkibi;
4. yosh belgisini hisobga olish (ayolar uchun, bolalar uchun va hokazo).

Ma'lumki, kiyimlar har xil matolardan tikiladi: trikotaj, shoyi, charm va hokazo. Bunda aynan mato libosning ko'rinishi, shakli va mustahkamligiga katta ta'sir o'tkazadi. Materiallarni tanlashda ikkita asosiy yondashuv mavjud. Dizaynerlar yondashuvi bo'yicha, avval ma'lum bir xususiyatlarga mos keladigan mato tanlanadi, so'ng tanlangan matodan libos loyilashitirish ishlarida foydalaniladi. Sanoat yondashuvi bo'yicha esa, birinchi navbatda iste'molchilarning mahsulotga bo'lgan talabi, potentsialning xususiyatlari tahlil qilinadi, undan so'ng zarur bo'lgan mato tanlanadi.

Xulosa o'rnida shuni aytish mumkinki, libos shakliga tektonik yondashuv nafaqat kostyumni kompozitsion asosini, balki libosning ergonomik, estetik va sifat darajasini oshirib beruvchi mato xususiyatini ham hisobga olishni talab etadi.

Arxitektura va kostyum dizaynida bugungi kunda assortimentning kengayishi kuzatilmoqda, ishlatiladigan materiallar va ijod doirasi rivojlanmoqda.

#### ADABIYOTLAR RO'YXATI:

1. Иванцова А.А. Параллельные практики в моде и архитектуре // Молодой ученый. – 2017. – С.495-497. - URL
2. Abdullayeva Q.M., Gaipova N.S., Gafurova M.A. O'quv buyumlarini loyihalash, modellash va badiiy bezash. Oquv qo'llanma – T.: Noshir, 2010. – 134 b.
3. Волкотруб И.Т. Основы художественного конструирования. Вища школа, Киев, 1988, 201 с.
4. Abdullayeva Q.M., Majidova D. Liboslar davr ruhini ifodalaydi //J. Pedagogik mahorat. – T.: 2003.
5. Козлова Т. В. Основы теории проектирования костюма. Легпромбытиздат, Москва, 1988, 352 с.
6. Abdullayeva Q.M., Nigmatova F.U., Gaipova N.S. Tikuvchilik buyumlarini loyihalash va texnologiya asoslari. Oliy o'quv yurtlari uchun o'quv qo'llanma. - T.: TDPU. 2007.
7. Hasanbayeva G.K. Kiyim modelini ishlash va loyihalashini tayyorlash. - T.: O'qituvchi. 1990.
8. Данилова О.Н., Шеромова И.А., Еремина А.А. Архитектоника объемных форм. Изд-во ВГУЭС, Владивосток, 2005, 100 с.
9. Sara Pendergast, Tom Pendergast, Sarah Hermsen Fashion, Costume, Culture: clothing, headwear, body decorations, footwear through the ages. Australiya.: General Collection. 2004, - 312 p.
10. Zuparova D. D., Karimova N.N. Dizayn tarixi: o'quv qo'llanma. – T.: 2014. – 14 b.
11. Колосниченко М.В., Пашкевич К.Л., Малинская А.Н. Основные факторы проектирования тектоничных форм одежды. III Международный симпозиум «Creativitate. Tehnologie. Marketing», (Кишинев, Молдова, Технический университет Молдовы, октябрь 31 – ноябрь 1, 2014).

#### INTERNET SAYTLARI:

12. <http://www.ziyonet.uz>
13. <http://www.google.uz>
14. <http://www.novate.ru>
15. <http://www.moda.uz>
16. <http://www.kulturologiya.ru>
17. <http://www.Wikipedia>

**Rasulov Azizjon Rustamovich, Fayzullayev Ubaydulla Sagdullayevich,  
Imamova Gulchekhra Zoirovna  
(Tashkent, O'zbekiston)**

### **QUYOSH PANELLARINI TOZALASH QURILMASI**

**Annotatsiya.** *Ushbu maqola quyosh panellarini tozalash qurilmasi haqida bo'lib, quyosh panellarini samarali elektr tok manbai va uni kamchiliklaridan biri panellarning yuza qismi ifloslansa, elektir energiyasini kamroq o'tkazishlari haqida so'z boradi. Biz quyosh panellarini doimiy tozalab turishimiz lozim. Bu jarayonda qanday maxsus qurilmalardan foydalanishlar haqida so'z boradi.*

**Kalit so'zlar:** *Quyosh paneli, bachokli suv sistemasi, qurilma, panel yuzasi, shotka, avtomatik boshqaruv.*

Quyosh batareyasi hozirda turli xil energiyalarini hosil qilish dolzarib mavzuga aylangan. Odatda energiya olinadigan manbalarning zahiralari 50 yillardan keyin tugab qoladi degan ma'lumotlarga egamiz [1]. Shuning uchun ham odamzod energiyani yangi usul bilan olish usullarini izlab topmoqdalar, bunga Quyosh nurlaridan olinayotgan Quyosh energiasi misolidir.

The solar battery has now become an actual subject of generating different energies. We usually have information that the reserves of energy sources are depleted after 50 years [1]. Therefore, human beings are looking for ways to obtain energy in a new way, the solar energy extracted from The Sun's Rays is an example of that process.

O'zbekistonda noana'anaviy energiya manbalari, birinchi navbatda, quyosh energiyasidan foydalanishni kengaytirishga katta e'tibor. Birinchi prezidentimiz Islom Karimovning 2013-yil 1- martda qabul qilingan – Muqobil energiya manbalarini yanada rivojlantirish chora-tadbirlari to'g'risidagi farmonida muqobil energetika sohasidagi ilmiy salohiyatni yanada rivojlantirish, malakali kadrlar tayyorlash, bu boradagi qonunchilikni takomillashtirish, muqobil energiya manbalarini ishlab chiqaruvchilar va foydalanuvchilarni rag'batlantirish, ularga soliq va bojxona imtiyozlari berish, – Muqobil energiya manbalari to'g'risidagi qonun loyihasini ishlab chiqish vazifalari belgilangan. Va O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Shavkat Mirziyoyevning 2018 yil 23 oktyabrdagi – Elektr energetikasi tarmog'ini jadal rivojlantirish va moliyaviy barqarorligini ta'minlash chora-tadbirlari to'g'risidagi qarorida belgilandi. Bu farmon va qarorlardan ko'rinib turibdiki, O'zbekiston alternative energiya manbalariga befarq emas hamda bu sohadagi har qanday ishlar va izlanishlar davlat tomonidan qo'llab quvvatlanadi [3].

2030-yilga qadar 3500 ming megavatt quvvatga ega bo'lgan quyosh va shamol elektr stansiyalari ishga tushirish rejalashtirilgan. Shu bilan birga joylarda sharoitga qarab kichik GESlar va mobil IESlar ishga tushirish rejalashtirilgan. Umumiy hisobda kelayotgan 10 yil ichida O'zbekistonda 25 ta quyosh elektr stansiyasi, 10 ta shamol elektr stansiyasi ishgan tushirish maqsad qilib qo'yilgan. Birinchi quyosh elektr stansiyasi qurish Navoiy viloyatida boshlanadi. Energetika vazirligi Navoiy viloyatida 2019 yilda 100 megavattli quyosh elektr

stansiyasi qurildi. Va yana Samarqand, Surxondaryo, va Namangan viloyatlarida ham quvvati 100 mVtli quyosh elektr stansiyalarini 2030 yilgacha barpo etish rejalashtirilgan [3].

Ta'kidlash joizki, O'zbekiston Markaziy Osiyo davlatlari orasida birinchilardan bo'lib quyosh energetikasi bo'yicha o'z ilmiy ishlanmalariga asoslangan yangi taraqqiyot bosqichiga ko'tarilgan mamlakatdir. Bu borada O'zbekiston Respublikasi Fanlar akademiyasining –Fizika-Quyosh ilmiy- ishlab chiqarish birlashmasi Fizika-texnika institutining xizmati katta. Institut olimlari mamlakatimizdagi ulkan gelioenergetika salohiyatidan oqilona foydalanish bo'yicha samarali tadqiqotlar olib bormoqda.

Butun dunyoda qayta tiklanadigan energiya manbalarining yangi va yangi turlari faol izlanmoqda. O'zbekiston uchun shamol parraklaridan energiya olish mumkin bo'lgan joylar kam hisoblanadi [2]. Bir yilning 365 kunida O'zbekistonda quyoshli kunlarning soni 300 kundan ziyodni tashkil etadi va shuning uchun ham mamlakatda quyosh elektr stansiyalariga e'tibor qaratilmoqda. Jahon tajribasidan bilimimizki, Quyosh panellari samarali elektr tok manbayi hisoblangani bilan lekin uning ham kamchiliklar bor. Bu kamchiliklardan biri panellarning yuza qismlari ifloslansa elektr energiyasini kamroq chiqazishi. Misol uchun: chang, qor va barg va shunga o'xshash narsalarning panel yuzasiga tushishi. Bunday holatlar nafaqat elektr energiyasini ishlab chiqarish balki panelgaham o'zining ta'sirini o'tkazadi. Buning uchun biz quyosh panellarini doimiy ravishda tozalab turishimiz kerak bo'ladi. Quyosh elektr stansiyalarini tozalash jarayonida bizga ko'p ishchi kuchini jalb qilmasdan, tozalash uchun foydalaniladigan maxsulotlardan minimum hisobda foydalanib ish samaradorligini oshirishimiz zarur.

Mu'ammoni yechish uchun biz maxsus qurilmadan foydalanamiz [4]. Qurilmaning foydali jihati shundayki: panel sirtidagi changlarni, yomgirdan kegin loy va barglarni, qorlarni tozalaydi.

Ish jarayonida esa:

1. Inson omilini keskin kamaytiradi.
2. Bachokli suv sistemasi mavjud bu tozalash uchun ketadigan suv hajmini kamaytiradi.
3. Qushosh panelidan elektr energiyasini olgan holatda ishlaydi.
4. Bir necha turdagi panellarga moslasha oladi.
5. Avtomatik boshqaruv orqali boshqariladi.
6. Hajmi uncha katta bo'lmagan va yengil.



1-rasm. Qurilmaning taxminiy ko'rinishi.

Bu moslama orqali biz, Quyosh panellarini tez va oson tozalashimiz mumkin bo'ladi. Hamda foydalanish ish koifisientini oshiramiz[5]. Qurilmadan foydalanishimizda albatta texnika xavsizligiga rioya qilgan holatda ishlatishimiz zarur.

Qurilmaning ham kamchiliklari mavjud:

1. Panel yuzasi yahlagan bo'lsa tozalay olmasligi.
2. Shotkalarining yedirilib ketishi.
3. Doimiy suv zaxirasiga ega emasligi.



**2-rasm. Qurilmaning taxminiy ko'rinishi.**

Xulosa qilib shuni aytish mumkinki, vaqt o'tishi bilan O'zbekistonda quyosh panellarida foydalanish ko'payib bormoqda. Bu esa o'z-o'zida panellarni tozalash qurilmasiga bo'lgan talab xam oshib borishini bildiradi. Bunday qurilmalar xorijiy mamlakatlarda ishlab chiqariladi. Bunday qurilmalarni import qilish o'zimizda ishlab chiqarilgan qurilmadan 1.5-2 barobar qimmatga tushadi. Bunday qurilmalarni ishlab chiqarish orqali biz ham ortiqcha xarajatdan qutilamiz, ham qurilmani mahalliyashtiramiz va eng muhimi qo'shimcha ish o'rinlarini xosil qilamiz.

#### **FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO,,YXATI:**

1. <https://ru.bluesunpv.com/blog/how-to-maintain-and-clean-your-solar-panels>
2. O'.H. Qurbonova. – Elektron texnika materiallari va elementlari – Darslik. 2018 yil.
3. X.K. Aripov, A.M. Abdullayev, N.B. Alimova, X.X. Bustanov, YE.V. Obyedkov, SH.T. Toshmatov. «Elektronika» – 2011 yil.

**Shomirzayev Boburjon Urinbayevich, Xamrakulov Xotambek Hakimjon o'g'li  
(Andijon, O'zbekiston)**

## **TABIY GAZLARNI TASHISHGA TAYYORLASHDA GAZ SIFATINI OSHIRISH USULLARI**

**Annatsiya.** Ushbu maqolada tabiiy gazlarni tashishga tayyorlashda tabiiy gaz komponentlari, gaz sifatini oshirish usullari va ularning samaradorligi haqida so'z yuritiladi.

**Kalit so'zlar:** Tabiiy gaz, gaz quvuri, gaz sifati, tashish, uglevodorod.

*Шомирзаев Бобуржон Уринбаевич, Хамракулов Хотамбека Хахимжон угли  
(Андижан, Узбекистан)*

### **МЕТОДЫ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ГАЗА ПРИ ПОДГОТОВКЕ ПРИРОДНОГО ГАЗА К ТРАНСПОРТИРОВКЕ**

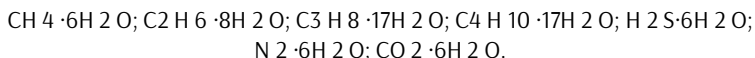
**Аннотация.** В статье рассматриваются компоненты природного газа при подготовке природного газа к транспортировке, методы повышения качества газа и их эффективность.

**Ключевые слова:** природный газ, газопровод, качество газа, транспортировка, углеводороды.

### **Asosiy qism**

Yer qaridan qazib olinayotgan tabiiy va neft gazlari metan qatoridagi uglevodorodli aralashmalardan iborat bo'lganligi uchun turli xildagi yonilg'ilar, kimyo va neftkimyo xom ashyolarini olish uchun asosiy manba bo'lib xizmat qiladi. Lekin qazib olinayotgan mahsulot suv bug'leri va turli xildagi uglevodorod gazlar bilan to'yinganligi uchun bosim, harorat va gazning kimyoviy tarkibi o'zgarishi bilan fazaviy o'zgarishlarni hosil qiladi. Sodir bo'ladigan fazaviy o'zgarishlar gazni tashish tizimida suyuq fazalarning texnologik tizimlarda kondensasiyalanishiga va natijada tashish jarayoni ko'rsatkichlariga salbiy ta'sir qiladi. Quvurlar orqali gazni tashishda eng xavfli gaz gidrat kristallari hosil bo'lishidir. Ular tashqi ko'rinish bo'yicha qor yoki muzni eslatib, odatda suv va uglevodorodlarning molekullari aralashmalari assotsiatsiyalanishi natijasida hosil bo'ladi. Kon amaliyotida gidratlarning metanli, etanli, propanli, butanli, shuningdek azotli, vodorod sulfidli, uglerod oksidli turlari uchraydi. Naften qatorli uglevodorodlardan faqat etilen va propilenlar gidratlar hosil qiladi. Yuqorida keltirilgan uglevodorodlarning gidratlari metanga nisbatan bir xil bosimda yuqori haroratlarda gidratlar va kritik gidrat hosil qilish haroratlari bilan farq qiladi (1.1 -jadval).

Tabiiy gazlar komponentlari gidratlari umuiy formulalari quyidagicha:



Metan gidrati  $\text{CH}_4 \cdot 6\text{H}_2\text{O}$  boshqa turdagi uglevodorodlar gidratlariga nisbatan eng noturg'un gidrat hisoblanadi. Tabiiy gaz ko'p komponentli tizimdan tashkil topganligi uchun

gidratlar ham aralashma ko'rinishida hosil bo'lishi kuzatiladi. Shuning uchun aralashma gidratlarning turg'unligi individual gidratlar turg'unligiga nisbatan eng yuqori bo'ladi. Shuningdek aralashma gidratlar hosil bo'lishi sharoitlari individual gidratlar hosil bo'lishi sharoitlaridan ham farq qiladi. Gaz zichligi oshsa gidratlar hosil bo'lishi harorati ham oshib boradi.

2.1 - jadval

Individual uglevodorodlarning gidratlari parchalanishi sharoitlari

№	Gaz	Gidrat parchalanishi harorati, 0°S	Gidrat parchalanish kritik nuqtasi	
			Harorat, °S	Bosim, MPa
1	Metan	- 84,4	-	-
2	Etan	-28,8	14,8	3,4
3	Propan	+5,5	5,5	),56
4	Izobutan	-	2,6	0,17
5	N-Butan	-	1,5	-
6	Uglerod oksidi	-24,0	10,0	4,5
7	Vodorod sulfid	+0,35	29,0	2,3

Gidratlarning eng noqulay xususiyatlaridan biri ularning noldan kichik haroratlarda ham hosil bo'lishidir. Gidratlar gazning butun oqim harakati mobaynida quduq zaboyidan to yig'ish punktlari oraliqlarida, magistral gaz quvurlarida hosil bo'lishi mumkin. Bunday hollarda gidrat tiqinlari hosil bo'lib, quvurlar kesim yuzasini qisman yoki butunlay qurshab oladi va gazni qazib olish va tashish tizimida qo'llaniladigan jihozlarda jiddiy qiyinchiliklar to'g'iradi.

Tabiiy gaz zichligi oshishi bilan har qanday hollarda ham gidratlar hosil bo'lishi ehtimolligi oshmaydi. Ayrim hollarda gaz zichligi kamayganda va haroratning oshishi natijasida kristalgidratlar hosil bo'lishi kuzatiladi. Agar gazning zichligi gidratlar hosil qilmaydigan komponentlar hisobiga oshirilgan taqdirda gidratlar hosil bo'lishi harorati pasayadi. Tabiiy gaz tarkibida gidratlar hosil bo'lishining asosiy sharoitlari gazning suv bo'g'li bilan mos haroratlarda va bosimlarda to'liq to'yinganlik holati hisoblanadi. Asosiy shartlardan tashqari tashilayotgan mahsulot tarkibida gidratlar hosil bo'lishining oqimning yuqori tezligi va turbulentligi, pulsatsiyalanish, quvurlarning keskin 24 burilishlari va gaz oqimida ularning aralashuvlariga sabab bo'ladigan barcha omillar ham ta'sir qiladi. Tabiiy gaz tarkibida vodorod sulfid va uglerod oksidlarining bo'lishi gidratlar hosil bo'lishining turg'un bosimlarini kamaytiradi. Bunda uglerod oksidiga ko'ra vodorod sulfidning ta'siri kuchliroq seziladi. Gaz tarkibida gidratlar hosil bo'lishning asosiy omillariga bosim, harorat va gaz tarkibidagi namliklarning miqdorlari kiradi. Shuning uchun gazni quritish jarayonida uning tarkibidan namliklarni ajratib olish tashilayotgan gazning keyingi bosqichda foydalanish darajasi ko'rsatkichlari bilan belgilanadi. Qazib olinayotgan gazni magistral quvurlarda tashish uchun tayyorlash uning tarkibidagi namlik, suyuq uglevodorodlar, nordon komponentlar va mexanik qo'shimchalardan tozalash jarayonlarini o'z ichiga olib, quvurlarda termobarik parametrlar o'zgarishlari hamda ularning korroziyasiga qarshi himoyasini ta'minlovchi kimyoviy texnologik usul hisoblanadi. Gazni tayyorlashda absorpsion usullar nam gazlarni suv bo'g'laridan quritish hamda gazlar tarkibidan nordon gazlarni ajratib olingandan so'ng uning tarkibidagi suv bug'larini ajratib

olish uchun qo'llanilsa, adsorbsion usullar esa nam gazlarni keyingi bosqichlarda past haroratlarda qayta ishlash maqsadida quritish uchun qo'llaniladi.

Kon quduqlaridan qazib olinayotgan gazkondensat mahsuloti tarkibidan namliklar va suyuq uglevodorodlarni bir vaqtning o'zida ajratib olish uchun amaliyotda sun'iy va tabiiy sovutish yordamida amalga oshiriladigan gazni past haroratli separsiyalash keng qo'llaniladi. Respublikamizning asosiy gakondensatli konlarida gazni kon sharoitida tayyorlash jarayoni past haroratli separasiyalash qurilmalarida tabiiy sovutish qo'llanilgan holda amalga oshiriladi. Bunda gazni tayyorlashning quyidagi o'ziga xos xususiyatlari mavjud:

- qazib olinayotgan mahsulotning tarkibiy va fazaviy o'zgarishlari;
- kon quduqlaridan foydalanish davrida vaqt o'tishi bilan mahsulot tarkibida yengil uglevodorodlar miqdorining ko'payishi va og'ir uglevodorodlar ulushining kamayishi;
- quduq mahsulotlari va hom aшыosi tarkibiy ko'rsatkichlari keng oraliqlarda o'zgarishi natijasida gazga kon va zavod sharoitlarida ishlov berish qurilmalarining ishlash rejimlari o'zgarishi;
- yil mavsumlariga bog'liq ravishda gaz sifat ko'rsatkichlari o'zgarishi;
- kondan foydalanish davrida yetarli darajadagi termodinamik sharoitlar va mahsuldorlik ko'rsatkichlari;
- quduqlarning gaz bera olishligi miqdori kattaligi va ortiqcha bosim hisobiga gazni sovutish imkoniyatlari mavjudligi, kondensat omilining yuqoriligi va boshqalar.

Konlardan foydalanishning oxirgi bosqichlarida korxonalarining texnik-iqtisodiy ko'rsatkichlari kamayib borishi, xom-ashyo bosimining pasayishi, kondensat omilining kamayishi, yangi quduqlarni burg'ilab ishga tushirish zarurati, siquv kompressor stansiyalarini va sovutish qurilmalarini ishga tushirish zarurati to'g'iladi. Ayniqsa, hozirgi jahon iqtisodiy-moliyaviy inqirozi davrida ishlab chiqarishni va qo'llanilayotgan jihozlarni modernizatsiya qilish zarurati to'g'iladi.

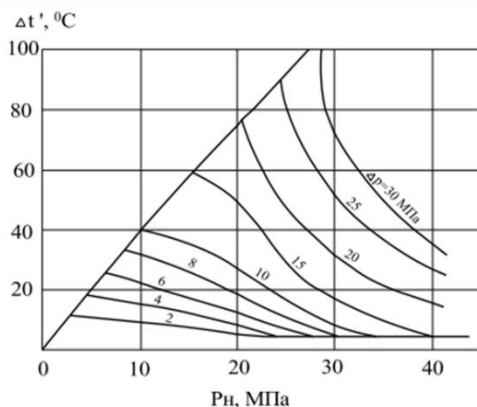
Drosellash effekti 100 atm bosimda va normal haroratda eng yaxshi samara beradi. Qatlam bosimi 75 atm gacha kamaygan taqdirda samaradorlik ko'rsatkichlarini saqlab qolish mumkin. Lekin bosim qiymati keltirilgan miqdordan pasaysa gaz tarkibidan kondensatni ajratib olish miqdori mos ravishda kamayib ketadi. Gazni past haroratli ajratish qurilmalaridan foydalanish davrida yuqorida keltirilgan omillar ta'sirida ularning samaradorligi kamayib boradi. Ayniqsa bu ta'sir separatsiya harorati va gazning tarkibiy qismlariga sezilarli bo'lib, qabul qilingan separatsiya haroratlarida gaz tarkibidan kondensat hosil qiluvchi komponentlarni ajratib olish miqdori kamayishiga olib keladi. Tabiiy gaz tarkibidan kondensatning to'liq ajratib olinmasligi gazni magistrallor quvvurlar orqali tashishda uglevodorodli fazalarning kondensatsiyalanishi va quvur pastki qismlarida to'palandir qolishiga sabab bo'ladi. Shuning uchun qatlam bosimi va gazni qazib olish miqdori kamayishi sharoitlarida qurilmalarni rekonstruksiya qilish zarurati to'g'iladi. Bu holat hozirgi paytda viloyatimizdagi foydalanilayotgan barcha yirik konlarda kuzatilmoqda. Gazkondensatli konlar mahsuloti tarkibida suyuq uglevodorodli faza bilan birgalikda og'ir fraksiyalarning oz miqdorda bo'lishi yuqori molekulyar uglevodorodli birikmalarning gaz tarkibidan past haroratli separatsiya usulida ajratib (PHSA) olishning samaradorligini belgilaydi. PHSA ning asosiy mazmuni past haroratlarda va yuqori bosimlarda gaz tarkibidagi suyuq va og'ir fraksiyalarning kondensatsiyalanishiga asoslangan. Bunda retrograd kondensatsiyalanish hodisasini sun'iy



yaratish, ya'ni bosqichma bosqich separasiyalash bilan kondensat gaz tarkibidan ajratib olinadi. Gazni past haroratli ajratish jarayonida kondensatni ajratib olish jarayonini odatda past haroratlarda minus 10 o S dan minus 20 o S oraliglarida olib borilishi gaz tarkibidagi kondensatlarni to'liq darajada ajratib olish imkonini beradi. Past haroratlarga erishish yuqori bosimli gazning kengayishi natijasida va sun'iy ravishda sovutish qurilmalari va usullaridan foydalanilgan hollarda olib boriladi. Yuqori bosimdagi gazning kengayish jarayoni foydali ish bajarilmasdan qaytmas adiabat kengayish – drossellash, hamda foydali ish bajarilishi bilan qaytar adiabat kengayish – detander va turbodetanderlar ishlash prinsipiga asoslangan.

Gazni drossellash gazning shtuser orqali oqib o'tishi jarayonida bosimining pasayishi effektiga asoslanadi. Adiabat oqim sharoitida oqim tezligi shtuserda va undan keyin sezilarli darajada o'zgarmaydi. Gaz entalpiyasi drossellanish va undan keyingi davrlarda bir xil qiymatlarga ega bo'ladi. Haqiqiy sharoitlardagina drossellanishgacha va undan keyin gaz oqimi tezligi farqlari hisobiga va atrof muxit bilan issiqlik almashinuvi hisobiga gaz entalpiyasida biroz o'zgarishlar bo'ladi. Drossellanish jarayonida entalpiya o'zgarishi nolga teng bo'lib izoentalpiya sharoiti deb hisoblash mumkin. Gazning drossellanishi davomida haroratning o'zgarishi Joule – Tomson differensial effekti bilan:  $\alpha \dot{\epsilon} = (dT/dr)\dot{\epsilon}$  (2.1) yoki Joule – Tomson integral effekti  $\Delta T = T_2 - T_1$  (2.2) bilan tavsiflanadi. bu yerda:  $T_1$  va  $T_2$  lar mos ravishda drossellanish jarayonigacha va undan keyingi haroratlar.

Amaliyotda asosan integral drossellanish effektidan foydalaniladi. Chunki integral drossel effekti yordamida katta qiymatlarga erishish imkoniyati to'g'iladi. 1.1-rasmda tabiiy gaz integral drossel effektining boshlang'ich bosim va bosim kamayishiga bog'liq ravishdagi bog'liklari keltirilgan.



1.1-rasm.

Entalpiyasida biroz o'zgarishlar bo'ladi. Drossellanish jarayonida entalpiya o'zgarishi nolga teng bo'lib izoentalpiya sharoiti deb hisoblash mumkin.

Gazning drossellanishi davomida haroratning o'zgarishi Joule – Tomson differensial effekti bilan:  $\alpha \dot{\epsilon} = (dT/dr)\dot{\epsilon}$  (2.1) yoki Joule – Tomson integral effekti  $\Delta T = T_2 - T_1$  (2.2) bilan tavsiflanadi.

bu yerda: T 1 va T 2 lar mos ravishda drossellanish jarayonigacha va undan keyingi haroratlari.

Gazni drossellash yordamida past haroratlarni olish o'zining oddiyligi va oz kapital harajatlari talab qilishi bilan farq qilib lekin uning gazni sovutish jarayonidagi samaradorlik ko'rsatkichlari gaz kengayib ish bajarishdagi past haroratlari olish samaradorligidan kichik.

Gaz kondensatli konlardan foydalanishning dastlabki bosqichlari qatlam bosimining yuqori bo'lganligi bilan tavsiflanib, shtuserda yetarli darajada bosimning kamayishini ta'minlab beradi va buning bilan haroratning zaruriy pasayishiga erishiladi. Quduqlardan foydalanishning keyingi bosqichlarida qatlam bosimining kamayishi natijasida gazni drossellash jarayonida talab qilingan haroratning pasayishiga erishishni ta'minlab bera olmaydi. Bunday hollarda gazni past haroratli ajratish qurilmalarida zaruriy haroratlarni olish uchun sun'iy sovutish qurilmalaridan foydalanish xitoyji to'g'iladi. Gazni adiabatik yoki politropik kengayishini ta'minlash uchun qullaniladigan porshenli yoki turbinali detanderlarning qo'llanilishi foydalanilib kelinayotgan qurilmalarning sun'iy sovutish qurilmalarini qo'llanilmasdan ishlash muddatini uzaytirish imkonini beradi.

Ko'kdumaloq neftgazkondensatli konida gazni past haroratli ajratish qurilmalaridan foydalanish tajribasi shuni ko'rsatadiki, neft va gazni birgalikda tayyorlash va ularning tarkibidan kondensatni ajratib olish jarayoni o'zaro bir biri bilan bog'langan. Konda qo'llanilayotgan past haroratli ajratish qurilmasiga kelayotgan neft tarkibidan olinayotgan yo'lovchi gazlar tayyorlanayotgan tabiiy gaz tarkibiga salbiy ta'sir qiladi. Gazni kompleks tayyorlash qurilmasiga kirayotgan gaz tarkibida yengil neft fraksiyalarining bo'lishi va quduqlar mahsuloti tarkibidagi og'ir fraksiyalar butun kondensat tayyorlash tizimida aralashmalar hosil bo'lishiga sabab bo'lmoqda. Drossellash jarayoni yordamida gazni sovutish bilan tayyorlash qurilmalarining qo'llanilishi qatlam energiyasidan rasional foydalanish nuqtai nazaridan muhim ahamiyatga ega. Qo'llanilayotgan qurilmalar ish samaradorligini ta'minlash uchun esa yangi yechimlarning gazni tayyorlash jarayonida qo'llanilishi qurilmadan uzoq vaqt foydalanish imkonini beradi. Bugungi kunda respublikamizdagi gazkondensatli konlarning asosiy qismi qatlam bosimining pasayishi bilan bog'liq bo'lgan ravishda gaz qazib olish davrining kamayishi bosqichiga kirib bormoqda. Bu holat esa gaz tayyorlashning texnik talablar va standart ko'rsatkichlarini ta'minlashning kon sharoitlarida amalga oshirilayotgan texnologiyalarini doimiy ravishda nazorat qilish va takomillashtirib turish imkoniyatlarining mavjudligidan kelib chiqadi.

#### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Yusupbekov N.R., Nurmuxamedov X.S., Zokirov S.G. Kimyoviy texnologiya asosiy jarayon va qurilmalari. –T.:, Sharq, 2003. - 644 b.
2. Nurmuhamedov H.S., Nig'madjonov S.K., Abdullayev A.SH. va boshqalar. Neft va kimyo sanoatlari mashina va qurilmalarini hisoblash va loyihalash. – T.: Fan va texnologiya, 2008. - 356 b.
3. Лутошкин. Г.С. Сбор и подготовка нефти, газа и воды к транспорту. -М.: Недра, 1972, 324 с.
4. Каплан Л.С. Оператор по добыче нефти и попутного газа. Учебное пособие. Уфа, 2005 г.

5. ОТУ 3-01. Сосуды и аппараты. Общие технические условия на ремонт корпусов.
6. Машины и аппараты химических производств: Примеры и задачи. /И.В. Доманский, В.П. Исаков, Г.М. Островский и др.; Под общ.ред.
7. В.Н. Соколова. – Л.: Машиностроение, 1982, 384 с.

To'laboyeva Shaxlo Sobirjon qizi, Xoliqov Qurbonali Madaminovich  
(Namangan, O'zbekiston)

### KIYIM TIKISH TEXNOLOGIK KETMA-KETLIGINI ISHLAB CHIQRISH

**Annotsiya.** Kiyimga tanlangan ishlov berish usullari asosida uni tikish texnologik tartibi tuzildi, texnologik tartib bo'linmas operatsiyalardan iborat. Texnologik jihatdan bo'linmaydigan operatsiyalar tanlangan eng maqbul tikish usullari asosida tuzildi va adras nusxali trikotaj to'qimasidan yangi model ishlab chiqarildi.

**Keywords:** Dress, figure, seamstress, equipment, sewing machine, iron, detail, tailor, stitch.

**Аннотация.** На основе выбранных методов обработки был создан технологический порядок пошива одежды, который состоит из неделимых операций. Технологически неделимые операции были основаны на выбранных оптимальных методах шитья, и была разработана новая модель из трикотажного полотна с узором адрас.

Одежда, фигура, швея, оборудование, швейная машина, утюг, деталь, портной, погавиться.

**Annotation.** On the basis of the selected processing methods, a technological order was created for sewing clothes, which consists of indivisible operations. Technologically indivisible operations were based on the selected optimal sewing methods, and a new model was developed from adras knitted fabric.

**Kalit so'zlar:** Kiyim, shakl, tikuvchi, asbob-uskunalar, mashina, dazmol, detal, bichuv, chok.

Xar bir tur kiyimni ishlab chiqarish jarayonidagi texnologik jihatdan bo'linmas operatsiyalarning mazmuni va miqdori jarayonini tashkiliy shakllariga bog'liq, emas. Kiyim tikish usuli o'zgarishi bilan birga texnologik jihatdan bo'linmaydigan operatsiyalarning soni va mazmuni ham o'zgaradi [1]. Kiyimlarni tikilish qanchalik murakkab, undagi detal va uzellar qanchalik ko'p, mehnat sarfi qanchalik yuqori bo'lsa, texnologik jihatdan bo'linmas operatsiyalar shunchalik ko'p bo'ladi.

Texnologik jihatdan bo'linmaydigan operatsiyalarni tikish usullari va tanlangan asbob-uskunalar asosida tanlagan buyumimizni tikish bo'linmas operatsiyalarining texnologik tartibini jadvalda tuzamiz.

Bo'linmas operatsiya- bu tikish jarayoning texnologik hisobdan maydaroq ishlarga ajratish mumkin bo'lmagan yaxlit bir elementidir [2].

Ishchining ixtisosi (3-ustunga) ish turiga bog'liq bo'lib, quyidagicha belgilanadi:

Mashina- M

Maxsus mashina- MM

Press-PR

Dazmol- D

Avtomat- A

Yarimavtomat- YA/A

Qo'lishi- q

Bo'linmas operatsiyaning sarf vaqti asosiy (mashina) yordamchi vaqtlarning yig'indisidan hosil bo'ladi. Yordamchi vaqtlarga detallarni ish o'rniga keltirish, ularni tahlash va tepki ostiga qo'yish, burchak joylarida detallarni burish, detal qirqimlarini tekislab borish uchun to'xtash kabi operatsiyalar kiradi.

$$t_0 = t_{yo} + t_m$$

$t_0$ - bo'linmas operatsiyalarning sarf vaqti;

$t_{yo}$ - yordamchi vaqt sarfi;

$t_m$ -asosiy mashina vaqti.

Asosiy (mashina) vaqti quyidagi formula bilan aniqlanadi:

$$t_m = \frac{l \cdot m \cdot 60}{n}$$

$l$ - chok uzunligi

$m$ - chok zichligi(10 mm dagi baxyalar soni);

60- 1 daqiqani sekundga aylantirilgani;

$n$ - mashinalar salt yurishdagi tezligi.

### Yordamchi ishlarning sarf vaqti

Yordamchi ishning normativi

Yordamchi ish turi Vaqti, sek

Bichiqni olish, ish joyiga yetkazish 2,0

Detal qirqimlarini juftlab tepki ostiga qo'yish 2,0

Burchak joylarida detallarni burish 2,0

Detal qirqimlarini tekislab boorish uchun to'xtash Har bir to'xtatishiga

1.5÷2,0

Chok uchlarini puxtalash 2.0÷2.5

Detailarni tepki ostidan olish va ipini qirqish 1.5÷2.0

Detailarni tahlalab olib qo'yish 1.5÷2.0

Ishlov berish texnologik tartibini yakunida shu buyumni tikish uchun umumiy sarflanadigan vaqtni ko'rsatamiz.

## Tanlangan model tikish ketma-ketligi

## 3.3.1-jadval.

T/r	Bajarildigan ishlar	Ishning ixtisosi	Vaqt Sarf (sek)	Asbob uskuna moslama
1	2	3	4	5
Buyum detallarini qabul qilish				
1	Old va ort yelka chokini biriktirib tikish	M	20	ZJ9000D
2	Old va ort yelka chokini yo'rmalash	M	15	ZJC2521-156M-BD-D3
3	Old va ort yelka chokini dazmollash	D	20	UTP-3
4	Yoqa o'miziga manjetni biriktirib tikish	M	40	ZJ9000D
5	Yoqa o'mizi manjet biriktirilgan chok chetlarini yo'rmalash	M	35	ZJC2521-156M-BD-D3
6	Yoqa o'mizi manjet chokini dazmollash	D	25	UTP-3
7	Old bo'lak va ort bo'lak yeng chokini birlashtirib tikish	M	30	ZJ9000D
8	Old va ort yeng birikan choklar chetini yo'rmalash	M	25	ZJC2521-156M-BD-D3
9	Old va ort yelka chokini dazmollash	D	20	UTP-3
10	Old bo'lak va ort bo'lak yeng chokini tikish	M	50	ZJ9000D
11	Old bo'lak va ort bo'lak yeng chokini yo'rmalash	M	50	ZJC2521-156M-BD-D3
12	Old bo'lak va ort bo'lak yeng chokini dazmollash	D	35	UTP-3
13	Ort va old yon etak qismi atrezini yo'rmalash	M	25	ZJC2521-156M-BD-D3
14	Ort va old yon etak qismi atrezini bostirib tikish	M	25	ZJ9000D
15	Ort va old yon etak qismi atrezini dazmollash	D	20	UTP-3
16	Oxirgi namlab -isitib ishlov berish	D	45	UTP-3
17	Buyumni ortiqcha iplardan tozalash	Q	40	Qo'lda
18	Buyumni qadoqlash	Q	20	Qo'lda
19	Sarflangan vaqt sek: 540 jami 9 min			

## ADABIYOTLAR RO'YXATI:

1. M.K. Rasulova. TIKUV BUYUMLARINI ISHLAB CHIQRISH TEXNOLOGIYASI.Toshkent-2016. <http://library.ziyonet.uz/ru/book/download/38533>
2. Arxiv.uz. <https://arxiv.uz/ru/documents/referatlar/to-qimachilik/ustki-kiyim-tikish-texnologiyasi-jarayonlari>

Жураев Мусурмон Авлакулович, Шерматов Сайдullo Салохидин угли,  
Акралов Акмалхон Аббосхонолович  
(Ташкент, Узбекистан)

## УСТРОЙСТВА ДЛЯ РАЗМЕРНОЙ НАСТРОЙКИ РЕЗЦА ТОКАРНЫХ СТАНКОВ

**Аннотация.** В статье рассматриваются факторы влияющие на точность обработки токарных станков, выделены среды них доминирующие факторы оказывающие наибольшее влияние на точность обработки, анализированы возможности повышения точности обработки на существующих токарных станках путем исключения влияния доминирующих факторов на точность обработки, описаны место и значение размерной настройки резца токарных станков при обеспечении точности обработки деталей типа тело вращения, предложен способ и принципиальная схема устройства для прецизионной настройки резцов токарного станка на обрабатываемый размер.

**Ключевые слова:** Статическая точность.

**Аннотация.** Мақолада токарлик станокларига ишлов бериш аниқлигига таъсир этувчи омиллар кўриб чиқилган, улар орасига ишлов бериш аниқлигига таъсир кўрсатқвчи асосий омиллар ажратиб кўрсатилган, мавжуд токарлик станокларига ишлов бериш аниқлигига таъсир кўрсатувчи асосий омилларни йўқотиш асосига ишлов бериш аниқлигини ошириш имкониятлари таҳлил қилинган, кескичларни ўлчамларга созлаш аниқлигининг ишлов бериш аниқлигини таъминлашдаги ўрни ва аҳамияти баён қилинган ва токарлик станоклари кескичларини ўлчамга прецизион созлаш усули ва қурилмасининг принципиал схемаси кўрилган.

**Калит сўзлар:** Статик аниқлик.

**Annotation.** In this paper, the factors affecting the processing accuracy of lathes are examined. The paper highlights their environments, the dominant factors that have the greatest influence on the processing accuracy. The possibilities of increasing the processing accuracy on existing lathes by eliminating the influence of dominant factors on the processing accuracy is analyzed. The authors describes the place and value of the dimensional adjustment of the cutting edge of lathes while ensuring the accuracy of processing of parts such as a body of revolution, a method and a schematic diagram of a device for precision adjustment of the cutters of a lathe to the size to be machined are proposed in this paper.

**Key words:** Static accuracy.

Качество обработки деталей как по точности, так и по качеству поверхности будет зависеть от рода и особенностей выбранной чистовой обработки. В зависимости от требований, предъявляемых к качеству поверхностей различных деталей, в настоящее время в качестве чистовой обработки применяются: развертывание, протягивание, шлифование, тонкое точение и фрезерование и т. д.

В сложившихся традиции, если при оценки эффективности различных способов предварительной обработки основным фактором являлся производительность и стоимость, а также сложность оборудования, то в противоположность этому для чистовых операции на первое место при их сравнительной оценки выступал фактор качества поверхности. При этом лишь методы обеспечивающие заданное качество поверхности и точность обработки, сравнивался по производительности и себестоимости процесса с учетом сложности и стоимости оборудования.

В настоящее время развитие машиностроения требует от способов чистовой обработки обеспечение заданное качество поверхности и точность обработки с одновременным удовлетворением требования производительности и себестоимости процесса с учетом сложности и стоимости оборудования. При этом задачи чистовой обработки заключается не только разрешении вопросов получения деталей правильной формы и точных размеров в пределах допусков, но и в разрешении задачи получения износоустойчивой поверхности при работе деталей в машинах. Для этого шероховатость должна быть минимальным, эти поверхности должны быть получены при таких физических условиях резания при котором поверхностный слой должен был износостойким, следовательно, необходимо устранить: неблагоприятные изменения поверхностного слоя возникающих при черновой обработки; уменьшение деформации и связанные с ним повышения температуры при чистовой обработки и т.д.

Одним из наиболее распространенным видам обработки является токарная обработка. При чистовой обработки на токарных станках существуют ряд проблем обеспечения высокой точности обработки. Для того чтобы обеспечить высокую точность токарной обработки, прежде всего, необходимо обеспечить минимальной глубины срезаемого слоя, и устойчивость процесса резания. Так как при этом, вследствие малых сечений стружки и небольших величин контакта резца с изделием усилия резания и нагревание детали при минимальной глубины резания, оказывается весьма незначительными, вследствие чего не происходит значительных изменений кристаллической структуры и наклепа поверхностного слоя металла, что обеспечивает высокую износостойкость поверхностей тонко обработанных деталей. Небольшие силы резания при этом позволяют ограничивается весьма незначительными усилиями при зажиме деталей. Вследствие малых величин усилий деформации при установке и обработке деталей оказывается также незначительными, что обеспечивает высокую точность и правильную микрогеометрию при тонком точении. В результате этих факторов можно с уверенности прогнозировать точность размеров деталей, обработанных выше приведенных условиях, соответствует 7-6 квалитета точности, причем можно выдерживать допуски порядка 5-8 мкм, на диаметр 15-100 мм, величины эллиптичности и конусности в пределах 3 мкм.

В литературе известны характеристики основных параметров различных методов обработки [1]:

- предельная экономическая точность при обработке сырых материалов для процессов развертывания и протягивания лежит в пределах 7 квалитета точности;



- пределы экономически достигаемой точности при токарной обработке составляет 9-й квалитет точности, что значительно меньше точности при развертывании и протягивание.

Анализ различных литературных данных показывает, что точность методов обработки зависит от минимальной глубины возможного снимаемого слоя металла. При развертывании и протягивание оно составляет 0,03 мм. При токарной обработке такой слой металла составляет 0,06 мм. Очевидно, что токарной обработкой в серийном и массовом типах производства обработкой на настроенном оборудовании практически не возможно получить точность диаметральных размеров выше 9 -го квалитетов точности.

Принимая во внимание значительный процент применения токарной обработки в машиностроении необходимо считать, что проблема повышения качества и точности при токарной обработке является весьма актуальным.

К качества токарной обработки, в том числе на точность оказывает влияние множества факторов. К этим фактором можно отнести: исходной структуры и род обрабатываемого материала; состояние технологической системы станок-приспособление- инструмент-изделий, в том числе наличие вибрации и вынужденных колебаний в процессе работы; режим резания - скорость резания, подача, глубина резания; геометрия режущего инструмента; состояние и материал режущей кромки; смазка и охлаждение при резании.

Все указанные факторы могут быть объединены в два основные группы: 1) геометрические факторы, к ним относятся величина подачи, радиус закругления вершины режущего лезвия, вспомогательный и главный углы резания в плане; 2) физические факторы: материал детали и инструмента, скорость и угол резания, деформация и колебания станка, инструмента и изделия, охлаждающе-смазывающая жидкость и др.

Если первая группа факторов влияет главным образом на образование шероховатости, то вторая группа факторов определяет главным образом устойчивость образования стружки.

При обработке лезвийным инструментом цилиндрических поверхностей точность диаметральных размеров зависит как от методов обработки, так и от применяемого оборудования, инструмента и схемы резания. Таким образом, можно сказать, что на точность токарной обработки влияет большое количество различных технологических факторов, и для изыскания путей по повышению точности обработки необходимо обращать внимание в основном на доминирующие факторы.

Если точность формы, в основном определяется работой станка, то точность размеров зависит от настройки, т.е. погрешность установки резца на размер не влияет на изменение формы обрабатываемой детали, а влияет только на изменение размера. Погрешность установки резца на размер относится к случайным погрешностям и, как показывает проведенные исследования, подчиняется к закону нормального распределения.

Развитие технологий производства ведет к повышению требований по качеству и точности изготавливаемых изделий, что ведет к внедрению на предприятиях новых

станков с новыми устройствами настройки оборудования на обработки изготавливаемой детали. Настройка оборудования сводится к использованию устройств, позволяющих в короткое время установить инструмента на заданный размер с необходимой точностью. Известно несколько способов и устройств обеспечивающие настройки режущего инструмента на размер с определенной точности. Однако, режущий инструмент, входящий в технологическую систему, имеет ограниченный срок службы, определяемый периодом его стойкости. Поэтому режущий инструмент каждый раз заново настраивают на размер. При этом не удается установить инструмент абсолютно точно в прежнее положение. Возникает погрешность настройки а также вся гамма физико-химических процессов при резании металлов (трение стружки о переднюю поверхность, трение обработанной поверхности о заднюю; высокие температуры и высокие давления в зоне резания, окисление материала передней поверхности и т.д.) приводит к изнашиванию режущего инструмента. Поэтому для обеспечения заданной точности обработки изделий необходимо будет устройства позволяющая вводить периодически дополнительную коррекцию. В связи с большой номенклатурой выпускаемых изделий рассчитывать в каждом конкретном случае эту величину коррекции затруднительно. Таким образом возникает потребность в создании и использование в системах наладки и подналадки станков специальных устройств позволяющих учитывать и компенсировать ряд погрешностей настройки и износа режущего инструмента и вводить требуемую величину коррекции.

Точность обработки в первую очередь зависит от точности позиционирования инструмента. В связи с этим, в работе рассмотрены создание новых методик и подходов к обеспечению на имеющемся оборудовании более высокой точности обработки с минимальными затратами. Особенно актуальны эти проблемы при изготовлении деталей на токарных станках, так как токарные станки является наиболее распространенным видам оборудования машиностроения. Повышение точности настройки инструмента относительно обрабатываемой поверхности деталей на токарных станках на основе статистических методов подналадки является довольно актуальной задачей. Нами разработаны устройства для прецизионной настройки режущего инструмента токарного станка на заданный размер. Здесь рассмотрена схема повышения точности настройки резцов на размер на токарных станках с помощью устройства позволяющая установить режущей кромки инструмента относительно обрабатываемой поверхности детали величинами измеряемой долями микрона. На рис. 1 показана схема определения изменение глубины резания  $\Delta t$  при повороте резца относительно оси  $O$ .

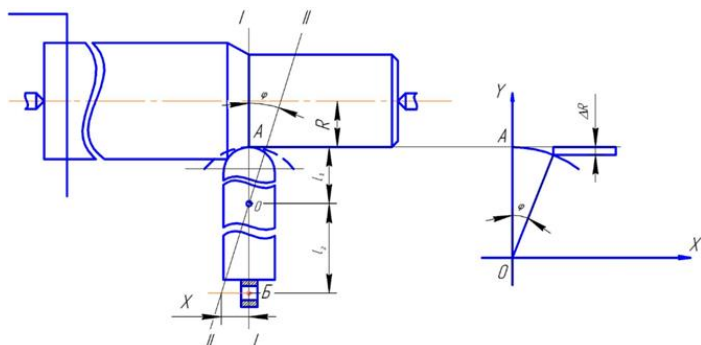


Рис. 3. Схема определения изменение глубины резания  $\Delta t$  при повороте резца относительно оси O

Согласно схемы изменение глубины резания  $\Delta t$  (изменение положения режущей кромки инструмента) при повороте резца на угол  $\varphi$  можно определить следующей формулой:

$$\Delta t = (l_1 - l_1 \cos \varphi) \cdot \frac{l_1}{l_2} \quad (1)$$

где  $l_1$  - расстояние от оси поворота резца до режущей кромки,  $l_2$  - расстояние от оси поворота резца до хвостовой части резца,  $\varphi$  - угол поворота резца.

$$\operatorname{tg} \varphi = \frac{X}{OB} \quad (2)$$

Для расчетной схемы приведенной на рис. 1 определим изменение глубины резания  $\Delta t$  при перемещений конца резца на величину  $X$  в результате поворота резца на угол  $\varphi$  (рис. 3).

Из уравнение (1) получим что,

$$l_1 = \frac{\Delta t}{1 - \cos \varphi} \quad (3)$$

Если учитывать что  $OB = l_2$  и  $l_2 = 2l_1$ , то уравнению (2) можем писать в виду

$$\operatorname{tg} \varphi = \frac{X}{2l_2} \quad (4)$$

Решив совместно уравнение (3) и (4) для  $\Delta t$  получим следующие выражения

$$\Delta t = \frac{X(1 - \cos \varphi)}{2 \operatorname{tg} \varphi} \quad (5)$$

Если иметь виду, что по конструкции токарных резцов можно принимать  $l_2 = 100$  мм то, тогда перемещение конца резца в  $X=0,1$  мм может дать изменение глубины резания ровное на величины  $\Delta t \approx 0,2$  мкм.

Таким образом, создание устройства для размерной настройки резца токарных станков на основе рассмотренной схеме настройки позволяет осуществление прецизионной настройки резца на заданный размер и точной коррекции его положения.

**Заключение.** Если точность, требуемая в условиях серия и мелкосерийного производства, обеспечивается навыками рабочего, то в условиях массового и крупносерийного производства требуемая точность в основном обеспечивается правильной настройкой машины. Одной из основных причин ошибок обработки на металлорежущих станках является ошибка в установке и подборе инструмента.

Для достижения необходимой точности необходимо учитывать деформации станка и другие факторы, вызывающие ошибку в процессе регулировки размеров станка.

Следовательно, важно разработать устройство настройки, которое позволяет выполнять небольшие точные действия по настройке, которые компенсируют ошибки, возникающие во время обработки.

#### СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. В.В. Клепков и др.. Основы технологии машиностроения. М.: ИНФРА-М, 2019. - 526 с.
2. M. A. Jurayev, D.E. Alikulov, Sh.O. Ozodova. Minimum depths of the cut-off layer as the factor increase in accuracy of turning // International journal of research. ISSN:2348-6848 Vol-6, Special Issue-5. 3rd Edul INDEX International Multidisciplinary Conference held. on 6-7th April 2019 at Edupedia Publications Pvt Ltd, New Delhi. 273-275.
3. Аликулов Д.Е., Жураев М.А. Исследование факторов вызывающие неточность настройки резца на размер // Материалы Республиканской научной и научно-технической конференции «Проблемы и перспективы инновационной техники ва технологии», – Тошкент, 14-16 апреля 2019. –С.

Усманов Саиджон Абдусубхон углы  
(Фергана, Узбекистан)

## ПОЛУПРОВОДНИК ДЛЯ СРЕДНИХ ТЕМПЕРАТУР

**Аннотация.** В статье представлены концепции физики полупроводниковых материалов для средних температур

**Ключевые слова:** полупроводник, вещества, диэлектрики, металл, электрическая проводимость.

Двадцатый, да и начало двадцать первого века по праву называют эпохой электричества. Действительно, трудно представить какую-либо отрасль деятельности человека, куда бы не проникли технологии, энергетическое обеспечение которых осуществляется с помощью электрической энергии. Расширение сфер применения электричества заставляет человечество тратить год от года все большие ресурсы на поиск новых источников электроэнергии. одним из перспективных направлений развития альтернативных источников электрической энергии является разработка и производство термоэлектрических источников энергии, основанных на эффекте Зеебека. термоэлектрические источники энергии в течение многих десятилетий незаслуженно пребывали в практическом забвении: с момента открытия термоэлектричества до начала его практического применения прошло более 120 лет.

Термоэлектричество в последние годы является одним из наиболее активно развивающихся направлений в науке и технике. Рост производства термоэлектрических устройств из разных источников составляет от 15 до 20 % в год.

Повышенный интерес к ТЭГ обусловлен рядом причин. Одно из основных современных научных направлений - создание альтернативных источников энергии. К этой категории источников энергии относятся ТЭГ - устройства непосредственного превращения тепловой энергии в электрическую. Для их работы могут использоваться самые разнообразные источники тепла. ТЭГ находят применение там, где требуются надежные источники электроэнергии с большой удельной мощностью, длительным сроком эксплуатации и не требующие обслуживания.

Вопрос преобразования потерянного, так называемого, бросового тепла в электрическую энергию является одним из ключевых для ведущих экономик мира. Более 60% вырабатываемой энергии теряется в виде бросового тепла. Утилизация даже части этого бесполезно теряемого тепла, за счет ТЭГ, приведет не только к существенной экономии энергоресурсов, но и к снижению вредных выбросов в атмосферу. Основные термоэлектрические эффекты – Зеебека, Пельтье и Томсона – были открыты в первой половине XIX в. К тому же времени относятся первые попытки изготовления термоэлектрических генераторов (ТЭГ) для получения электрической энергии. Прямое преобразование энергии в ТЭГ основано на использовании термоэлектрических эффектов, проявляющихся в том, что градиент температуры в твердом теле вызывает диффузию носителей тока (в полупроводнике – электронов и дырок), и, наоборот, движение носителей тока сопровождается выделением или поглощением тепла.

Термоэлектрические преобразователи энергии обладают уникальными сочетаниями конструктивных и эксплуатационных характеристик, таких как отсутствие движущихся деталей, высокая надежность, возможность эксплуатации в течение нескольких лет без обслуживания или при минимальном периодическом обслуживании, возможность использования теплоты от любых источников тепловой энергии, способность работы независимо от пространственного положения и вида окружающей среды. Энергетические установки небольшой мощности с применением термоэлектрических батарей (ТЭБ) нашли применение не только в космических аппаратах, работающих на большом удалении от Солнца, но и в труднодоступных районах Земли для питания средств телеметрии, связи, а также подзарядки аккумуляторов в различных автономных системах электропитания.

Развитие современной техники и технологий неразрывно связано с поиском новых источников энергии, в первую очередь – электрической. Основное требование – увеличить объем ее выработки, но в последнее время на передний план выходят дополнительные условия: энергия должна вырабатываться экологически чистым путем, должна быть возобновляемая и никак не связана с углеродом. Сегодня усилия многих ученых направлены на развитие «зеленой» энергетики.

Полупроводники долгое время не привлекали особого внимания ученых и инженеров. Одним из первых начал систематические исследования физических свойств полупроводников выдающийся советский физик Абрам Федорович Иоффе.

В полупроводниках проводимость зависит от внешних условий, поскольку, меняя интенсивность освещения, облучение или температуру, можно менять концентрацию носителей заряда в широких пределах, в то время как в металлах число электронов остается неизменным при изменении внешних условий и температуры. Однако это не единственное различие между металлами и полупроводниками. В последних существует два механизма проводимости.

Незавершенная связь вследствие движения электронов может перемещаться от атома к атому, т.е. может совершать хаотические движения по кристаллу. При наложении внешнего электрического поля  $E$  на связанные электроны будет действовать сила  $e\eta E$ , поэтому они, перемещаясь против поля, будут занимать вакантную связь. Наличие вакансий в связях позволяет валентным электронам перемещаться против поля. Тем самым совокупность валентных электронов также участвует в образовании проводимости полупроводников.

В отличие от проводников носителями тока в полупроводниковых веществах могут быть не только электроны, но и «дырки». При потере электрона одним из атомов полупроводника на его орбите остается пустое место - «дырка» при воздействии электрическим полем на кристалл «дырка» как положительный заряд перемещается в сторону вектора  $E$ , что фактически происходит благодаря разрыву одних связей и восстановление других. «Дырку» условно можно считать частицей, несущей положительный заряд.

Добавка в германий примесей, богатых электронами, например, мышьяка или сурьмы, позволяет получить полупроводник с электронной проводимостью или

полупроводник  $n$ -типа (от латинского слова «негативус» - «отрицательный»). Примеси создающие такую электропроводимость называют донорными.

Добавка в тот же германий алюминия, галлия или индия создает в кристалле избыток дырок. Тогда полупроводник будет обладать дырочной проводимостью - полупроводник  $p$ -типа. Дырочная примесная электропроводимость создаётся атомами, имеющими меньшее количество валентных электронов, чем основные атомы.

Под действием ЭДС источника в проводах, соединяющих полупроводник  $n$ -типа с источником, и в самом полупроводнике движутся электроны проводимости. В соединительных проводах полупроводника  $p$ -типа по-прежнему движутся электроны, а в самом полупроводнике ток следует рассматривать как движение дырок. Электроны с отрицательного полюса поступают в полупроводник и заполняют пришедшие сюда дырки. К положительному полюсу приходят электроны из соседних частей полупроводника, и в этих частях образуются дырки, которые перемещаются от правого края к левому. В электротехнике принято условное направление тока от плюса к минусу. При изучении электронных приборов удобнее рассматривать прохождение тока от минуса к плюсу, что, собственно, и является истинным направлением тока.

#### СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Вавилов В. С. Полупроводники в современном мире // УФН. 2012. Т. 165, №5. С. 591–594.
2. Красновский А. А., Никандров В. В. Могли ли полупроводники участвовать в эволюции? // Природа. 2011, №12. С. 39–41.
3. Алферов Ж. И. Двойные гетероструктуры: концепции и применения в физике, электронике и технологии // УФН. 2014. Т. 172, №9. С. 106–108.
4. Поклонский Н. А. Физика полупроводников // 2013 г.: Ин-т физики им. Б. И. Степанова. – Мн.,

## СЕКЦИЯ: ТУРИЗМ И РЕКРЕАЦИЯ

**Bozarov Elyor Boboqulovich, Halimov Jovlon Halilovich  
(Qarshi, O'zbekiston)**

### **IQTISODIY O'SISH KO'RSATKICHLARINI OSHIRISHDA TURIZM SOHASINING AHAMIYATI**

Iqtisodiyotiy rivojlanishni oshirish va aholi farovonligini yaxshilashda davlatda olib borilayotgan siyosat va aholining bu boradagi say-harakatlari muhim ahamiyatli hisoblanadi. Turizm sohasini rivojlantirish va O'zbekiston brendini dunyoga tanitish maqsadida prezidentimiz Shavkat Mirziyoyev 2025 yilgacha bo'lgan O'zbekiston turizm sohasini rivojlantirish Davlat dasturini tasdiqladi. Ushbu dasturda O'zbekiston hukumati turizm sanoatini strategik rivojlanish sohasiga aylantirishni rejalashtirmoqda.

Dasturda respublikada turizmni milliy iqtisodiyotning strategik sohalaridan biri sifatida rivojlantirish bo'yicha izchil siyosat olib borilayotgani, kelajakda yuzlab insonlarni yaratish kabi muhim ijtimoiy-iqtisodiy muammolarni hal qilishga o'z hissasini qo'shishga qodirligi qayd etilgan. minglab ish o'rinlari, iqtisodiyotning diversifikatsiyasini va mintaqalarni jadal rivojlantirishni, daromadlarni, aholi daromadlari va turmush sifatini oshirishni, mamlakatning imidji va investitsiya jozibadorligini oshirishni ta'minlaydi. Davlat dasturiga muvofiq turizmning yalpi ichki mahsulotdagi ulushini 5 foizgacha oshirish rejalashtirilgan.

Endi turizm sohasidagi tashriflar va tushumlarni raqamlarda ko'radigan bo'lsak, 2017 yilda O'zbekistonga 2,6 million, 2018 yilda 5,3 million sayyoh tashrif buyurgan, 2026 yilga kelib ushbu ko'rsatkichni 9 millionga, turizmdan tushadigan daromadlarni 1 milliarddan 2,2 milliard dollarga etkazish rejalashtirilgan. 2019-2021 yillarda mamlakatda 1500 dan ortiq mehmonxonalar qurish va ularning sonini 2394 ga, umumiy yotoqlar sonini esa 50 044 ga etkazish rejalashtirilgan.

Shuningdek, O'zbekiston hukumati mamlakatda mehmonxona biznesini rivojlantirayotgan investorlarni qo'llab-quvvatlaydi va shu maqsadda 100 million dollar ajratadi.

Statistik ma'lumotlarga ko'ra, 2019 yilda O'zbekistonga 6 748 500 turist tashrif buyurgan bo'lsa, 2018 yilda bu ko'rsatkich 5 346 200 kishini tashkil qildi. Ulardan 51,3% 31-55 yoshdagi odamlar (2018 yilda 52,1%), 20,2% 55 va undan katta yoshdagilar (2018 yilda 19,4%), 19,5% - 19-30 yoshdagi yoshlar (2018 yilda 20,4%) va 9,1% - 0-18 yoshdagi shaxslar (2018 yilda 8,1%).

Eng ko'p sayyohlar Markaziy Osiyo mintaqasidan kelganlar - 5 764 500 kishi. MDH mamlakatlaridan 495 600 sayyoh keldi. MDHdan tashqarida bo'lgan mamlakatlardan tashrif buyuruvchilar soni 488 400 kishini tashkil qildi. Sayyohlarning aksariyati Qozog'iston, Tojikiston, Qirg'iziston, Turkmaniston, Rossiya Federatsiyasi, Turkiya, Afg'oniston, Xitoy, Koreya Respublikasi va Hindistondan kelgan. Ularning 81,8 foizi O'zbekistonga qarindoshlari va do'stlarini ko'rish uchun kelgan, 15,5 foizi esa dam olish maqsadida kelgan. Boshqa sabablarga ko'ra davolanish, xarid qilish, ish uchrashuvlarida qatnashish va o'qish maqsadida kelganlarning ulushi 2,7 foizni tashkil etdi. 2019 yil yakunlari bo'yicha turizm xizmatlari eksportining hajmi 1 313 032 AQSh dollarini (2018 yilda 1 041 089) tashkil etdi.



Turar joy binolarining umumiy soni 1188 donani tashkil etdi, shu jumladan 833 mehmonxona, 214 yotoqxona va shunga o'xshash boshqa 141 turdagi ob'ektlar. Turar joy binolarining bandlik darajasi mintaqalar bo'yicha: Qoraqalpog'iston Respublikasi - 62,6%, Andijon viloyati - 65,0%, Buxoro viloyati - 96,6%, Jizzax viloyati - 52,5%, Qashqadaryo viloyati - 61,0%, Navoiy viloyati... - 74,3%, Namangan viloyati - 40,6%, Samarqand viloyati - 82,3%, Sirdaryo viloyati - 64,4%, Surxondaryo viloyati - 68,8%, Toshkent viloyati - 76,1%, Farg'ona viloyati - 42,7%, Xorazm viloyati - 81,5%, Toshkent shahar - 85,7%.

Respublikaning sayyohlik salohiyatini jahon hamjamiyati orasida keng miqyosda targ'ib qilish uchun AQSh, Yaponiya, Germaniya, Italiya, Xitoy, Indoneziya, Rossiya va boshqa mamlakatlarning o'ttizza ommaviy axborot vositalarining 160 vakillarining tashriflari tashkil etildi.

An'anaviy usullar bilan bir qatorda zamonaviy targ'ibot usullari ham qo'llaniladi, shu jumladan 2019 yil 17-21 dekabr kunlari Tokio (Yaponiya) shahridagi Shibuya maydonida O'zbekistonning sayyohlik salohiyatini namoyish qiluvchi videofilm namoyish etildi. O'zbekistonga sayyohlarni jalb qilish uchun turli xil ijtimoiy va madaniy ko'ngilochar tadbirlarning ahamiyati inobatga olinib, o'tgan yildan boshlab har bir mintaqaning o'ziga xos xususiyatlarini hisobga olgan holda turli tadbirlar tashkil etildi. Xususan, Birinchi ziyorat (Ziyorat) sayyohlik forumi (Buxoro viloyati), Baxshi san'at festivali, Arxeologik forum (Surxondaryo viloyati), "Bogatyrlar o'yini" (Xorazm viloyati), Mo'ynoq mitingi, Musiqiy festival "Element" (Qoraqalpog'iston Respublikasi), MDH Turizm yarmarkasi (Samarqand viloyati), Geoturizm forumi, Anor festivali (Qashqadaryo viloyati), Elektron musiqa festivali, Gastronomik festival, Butunjahon Influencers Kongressi (Toshkent).

Vazirlar Mahkamasi tomonidan tasdiqlangan MICE turizmini rivojlantirish bo'yicha tadbirlar rejasi doirasida hududlarda MICE tadbirlarini o'tkazish uchun potentsial ob'ektlar o'rganildi, yagona reyestr yaratildi va uchrashuvlar va tadbirlar katalogi ishlab chiqildi. Bundan tashqari, bunday tadbirlarni muvofiqlashtirish uchun qo'mita tarkibida Kongress va ko'rgazma markazi tashkil etilmoqda. 1,1 milliard AQSh dollarilik 26 ta investitsiya loyihalari amalga oshirilmoqda, ular mehmonxonalar, sanatoriylar, sog'liqni saqlash markazlari va sport-ko'ngilochar joylar qurilishiga qaratilgan.

“Koronavirus pandemiyasi keltirib chiqargan global inqiroz natijasida turizm eng ko'p zarar ko'rgan sohalardan biriga aylandi. 2020 yilda [mamlakat] jami 1 million 504 ming chet ellik sayyohni qabul qildi. Shu bilan birga, 261 million dollarga turistik xizmatlar ko'rsatildi», - dedi Bosh vazir o'rinbosari.

Hozirga qadar turizm jahon iqtisodiyotining etakchi tarmoqlaridan biriga aylandi. Shu munosabat bilan, O'zbekistonda turizm sohasini modernizatsiya qilish, sohani barqaror rivojlantirish uchun me'yoriy-huquqiy bazani ishlab chiqish va takomillashtirish, chet ellik mehmonlarga xalqaro standartlarga muvofiq xizmat ko'rsatishni tashkil etishga alohida e'tibor qaratilmoqda.

Bugun O'zbekiston butun dunyoga o'zining iliq quchog'ini namoyish etdi, nafaqat mintaqaning taniqli sanoat, moliyaviy, balki rivojlangan sayyohlik markaziga aylandi.

Turizm sohasini rivojlantirishning asosiy omili O'zbekiston hukumati tomonidan mavjud bo'lgan barcha turistik salohiyatni ochib berishga va shu maqsadda zarur asos va infratuzilma sharoitlarini yaratishga ustuvor ahamiyat berishidir.

Davlat siyosati darajasiga ko'tarilgan turizmni har tomonlama rag'batlantirish, turizm hayotimizning ajralmas qismiga, davlat uchun ham, bunga aloqador shaxslar va tashkilotlar uchun ham muhim daromad manbaiga aylanishida hammamiz o'z ulushimizni qo'shishimiz zarur va ahamiyatlidir.

## СЕКЦИЯ: ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЕ НАУКИ

Isoqova Adiba Shamshidin qizi  
(Termiz, O'zbekiston)

CHIZIQLI BO'LMAGAN TENGLAMALARNI YECHISHNING STEFFENSEN  
(EYTKEN-STEFFENSEN) USULI

**Annotatsiya.** Chizikli bo'lmagan tenglamalarni yechish ancha murakkab va bu masala hisoblash matematikasining mukammal yechilmagan muammosi bo'lib keladi. Ushbu maqolada bunday masalalarni hal qilishda Steffensen usulining qo'llanish usullari keltirilishi bilan birgalikda aniqroq yechimga borishda uning ahamiyati haqida ham so'z yuritilgan. Steffensen usuli kvadratik yaqinlashishga ega bo'lib, bu usul har bir iteratsiyada funktsiyaning qiymatini ikki marta hisoblashni talab qiladi, lekin bu usul yordamida aniqroq yechimga kelish mumkin.

**Kalit so'zlar:** Steffensen usuli, iteratsion algoritmi, approksimatsiyasi, Eytken, Nyuton usuli, ketma-ketlik, limit, chizikli yaqinlashuvchi.

Urinmalar usulining yaqinlashish tezligini oshirish uchun

$$x_{n+1} = \varphi(x_n) \quad n = 0, 1, 2, \dots \quad (1)$$

Ifodadagi  $f'(x_n)$  hosilaning approksimatsiyasi o'rniga quyidagi ifodadan foydalanish lozim:

$$f'(x_n) \approx \frac{f(x_{n+1}) - f(x_n)}{x_{n+1} - x_n} \quad (2)$$

Agar (1) ni chap ayirmali approksimatsiya desak, u holda (2) ni o'ng ayirmali approksimatsiya deb olish mumkin. (2) dan ko'rinadiki, unda hali aniqlanmagan  $x_{n+1}$  noma'lum had qatnashmoqda uni hisoblash uchun oddiy iteratsiyadan foydalanamiz:

$$x_{n+1} = g(x_n) = x_n + f(x_n).$$

$$\text{Natijada biz quyidagi approksimatsiyaga ega bo'lamiz: } f'(x_n) \approx \frac{f(x_n + f(x_n)) - f(x_n)}{f(x_n)}$$

Bu ifodadan Nyuton usulida foydalanish bilan yangi iteratsion algoritimga ega bo'lamiz:

$$x_{n+1} = x_n - \frac{f(x_n)}{f(x_n + f(x_n)) - f(x_n)} f(x_n). \quad (3)$$

Bu iteratsion algoritmi sonli usullarda Steffensen usuli deb ataladi. Steffensen usuli kvadratik yaqinlashishga ega, ammo bu yerda qo'shimcha ravishda  $f(x_n + f(x_n))$  ifodaning qiymatini hisoblash hisobiga yuqori yaqinlashish tezligiga erishiladi. Yuqoridagi (3) iteratsion algoritmi Eytken tomoni-dan taklif etilgan chizikli yaqinlashuvchi ketma-ketliklarning yaqinlashishini tezlashtirish uslubidan ham olish mumkin. Buning uchun quyidagi ketma-ketlikni qaraylik:

$$z_n = z + Cq^n \quad (4)$$

Bu ketma-ketlik  $|q| < 1$  da  $z$  limitga yaqinlashadi. Uncha qiyin bo'lmagan akslantirishlar yordamida  $z$  limitik qiymatni  $\{z_n\}$  ketma-ketlikning uchta  $z_{n-1}, z_n$  va  $z_{n+1}$  ketma-ket elementlari orqali ifodalash mumkin. Buning uchun bizga ko'rinib turgan

$$\frac{z_n - z}{z_{n-1} - z} = q \quad \text{va} \quad \frac{z_{n+1} - z}{z_n - z} = q \quad \text{ikkita tenglikdan ushbu}$$

$(z_{n+1} - z)(z_{n-1} - z) = ((z_n - z)^2)$  tenglikka kelinadi. Bu yerdan esa o'z navbatida  $z$  ning quyidagi ifodasi kelib chiqadi:  $z = \frac{z_{n+1}z_{n-1} - z_n^2}{z_{n+1} - 2z_n - z_{n-1}}$

Bu natijaga asoslanib,  $\{z_n\}$  ketma-ketlikni boshqa ketma-ketlikka almashtirishning quyidagi Eytken taklifini qaraylik:

$$\xi_{n+1} = \frac{z_{n+1}z_{n-1} - z_n^2}{z_{n+1} - 2z_n + z_{n-1}}. \quad (5)$$

Agar bu almashtirishni (4) ko'rishidagi ixtiyoriy ketma-ketlikka

qo'llasak, u holda  $n$  ning ixtiyoriy qiymatida  $\xi_n = z - \lim_{n \rightarrow \infty} z^n$  tenglik o'rinli bo'ladi.

Agar  $\{z_n\}$  ketma-ketlikning yaqinlashish turi (4) nikiga yaqin bo'lsa, u holda (5) almashtirish ( $n$  ning ixtiyoriy qiymatida uning limitini bermasada)  $z$  ga dastlabkisiga nisbatan tezroq yaqinlashuvchi yanqi ketma-ketlikni beradi.

**1-misol.** Ushbu  $x^3 - x^2 - 8x + 12 = 0$  tenglamaning ikki karrali  $x_r = 2$  ildiziga taqribiy yaqinlashishni Nyuton usuli va unga Eytken tezlatgichini qo'llash bilan bajaring.

**Yechish.** Hisoblashlar natijalari mos ketma-ketliklar elementlari bilan quyidagi jadvalda keltirilgan (uchinchi va to'rtinchi ustunlarga qarang).

$n$	$x_n$	$ x_n - x_r  /  x_{n-1} - x_r $	$\xi_n$	$ \xi_n - x_r  /  \xi_{n-1} - x_r $
0	0.5	-	-	-
1	1.454545	0.363636	-	-
2	1.745059	0.467391	1.872159	-
3	1.876049	0.486197	1.983607	0.128232
4	1.938822	0.493563	1.996588	0.208141
5	1.969602	0.496884	1.999213	0.230676
6	1.984847	0.498466	1.999811	0.240656
7	1.992435	0.499239	1.999954	0.245400
8	1.996221	0.499621	1.999988	0.247717
9	1.998111	0.499811	1.999997	0.248863
10	1.999056	0.499905	1.999999	0.249432
11	1.999528	0.499953	2.000000	0.249717
12	1.999764	0.499976	2.000000	0.249856
13	1.999882	0.499988	2.000000	0.249948
14	1.999941	0.499994	2.000000	0.250448

Bu jadvalning uchinchi ustunida yaqinlashish tezligi  $a = 1$  deb faraz qilib, (4) tenglikdagi  $C$  o'zgarmaning har bir iteratsiyadagi qiymatlari keltirilgan. Jadvaldagi natijalardan ko'rinadiki,  $C$  o'zgarmaning iteratsion jarayonda juda kam o'zgarib boradi va u  $C = 0,5$  qiymatga juda ham yaqin. Natijada Nyuton usulining karrali ildizga yaqinlashish tezligi chiziqli ekanligi haqidagi faraz isbotlanadi.

Chiziqli yaqinlashuvchi  $\{x_n\}$  ketma-ketlikni (5) tezlashtirivchi formulaga qo'llab, jadvalning to'rtinchi ustunidagi  $\xi_n$  larning qiymatlariga erishamiz. Jadvalning ikkinchi va to'rtinchi ustunlaridagi qiymatlarni taqqoslash bilan yaqinlashish tezligiga erishganligimizda ishonch hosil qilamiz. Haqiqatan ham, Nyuton usulining o'n to'rtinchi iteratsiyasida erishiladigan natijaga Nyuton usuli va Eytken tezlatgichini qo'llab, uning yettinchi iteratsiyasida shu najjaga kelish mumkinligini ko'rish mumkin. Bu jadvalning beshinchi ustunidagi natijalar yaqinlashish tezligi ko'rsatgichi  $a$  ning oshishi hisobiga emas, balki  $C$

o'zgartirishni 0,25 gacha kamaytirish hisobiga bunday samarali natijaga erishilganligini ko'rsatadi. Endi oddiy iteratsiya usulida ildizga taqribiy yaqinlashishning tezligini oshirishni tahlil qilaylik. Buning uchun avvalo  $x_{n+1} = g(x_n)$  iteratsion formulaning o'ng tarafini Teylor qatoriga yoyaylik, ya'ni

$$g(x_n) = g(x_r + (x_n - x_r)) = x_r + g'(x_r)(x_n - x_r) + O((x_n - x_r)^2),$$

$$\text{Bunga ko'ra } x_{n+1} - x_r = g'(x_r)(x_n - x_r) + O((x_n - x_r)^2),$$

Shunday qilib,  $e_n = x_n - x_r$  kvadrat aniqlik bilan har bir iteratsiya uchun quyidagi taqribiy tenglikni yozish mumkin:  $x_{n+1} - x_r = g'(x_r)(x_n - x_r)$

Bu yerdan  $\{x_n\}$  ketma-ketlikni quyidagi formula bilan ifodalash mumkin:

$$x_n \approx x_r + [g'(x_r)]^n (x_n - x_r)$$

Bu ketma-ketlikning ham yaqinlashishi turi (4) ketma-ketlikni kabi. Demak, oddiy iteratsiyadagi ildizga yaqinlashish ketma-ketligi yaqinlashishni tezlashtirish protsedurasini qo'llash uchun mos ekan. Yaqinlashishni tezlashtirish protsedurasini qo'llashda hisoblangan har bir yaxshilovchi qiymatning keyingi hisoblashlarda ham hisobga olinishin ta'minlash maqsadida uni shu zahoti hisobga kiritish lozim. Bu iteratsiyaning har bir qadamida quyidagicha bajariladi: Faraz qilaylik, hisoblashlar  $x_n$  ning qiymatini hisoblashgacha bajarildi; uning yordamida ikkita yordamchi  $x_n^{(1)} = g(x_n)$  va  $x_n^{(2)} = g(g(x_n))$  qiymatlarni hisoblaymiz. Uchta  $x$ ,  $x_n^{(1)}$  va  $x_n^{(2)}$  qiymatlarga (5) tezlalgich formulani qo'llaymiz va uning natijasini navbatdagi  $x_n + 1$  yaqinlashish deb qabul qilamiz:

$$x_n + 1 = \frac{x_n g(g(x_n)) - g^2(x_n)}{g(g(x_n)) - 2g(x_n) + x_n}. \quad (6)$$

Bu tenglik (3) Steffensen iteratsion formulasining yozilish shakllaridan biri ekanligi ko'rinib turibdi.

**2-misol.** (6) formulani ushbu  $x^3 - x^2 - 8x + 12 = 0$  tenglamaning ikki karrali ildizini topishga qo'llang.

**Yechish.** Buning uchun Nyuton iteratsiyasiga mos  $g(x) = x - \frac{f(x)}{f'(x)}$  deb olib, (6) formula bo'yicha hisoblashlardan  $\{0,5; 1,87215909; 1,99916211; 1,99999996; 2,00000000\}$  ketma-ketlikni hosil qilamiz. Bu qiymatlarni  $\xi_n$  ning yuqoridagi jadvalning to'rtinchi ustunidagi qiymatlari bilan taqqoslab, tezlalgichni ketmaketlikka emas, balki hatija olingan algoritimga kiritish bilan samaradorlik oshganligini ko'rishimiz mumkin.

Demak, yuqorida keltirilgan 1-2-misollardan quyidagi xulosalarga kelishimiz mumkin. Steffensen usulining asosiy afzalligi shundaki, u Nyuton usuli kabi kvadratik yaqinlashuvga ega, ya'ni har ikkala usul ham tenglama uchun ildizlarni "tez" topadi. Bu esa ikkala usul ham javobdagi to'g'ri raqamlar soni har qadamda ikki baravar ko'payishini anglatadi. Ammo Nyuton uslubining formulasi  $f'$  funktsiyasini hamda  $f$  funktsiyasini baholashni talab qiladi, Steffensen usuli esa faqat  $f$  ning o'zini talab qiladi. Shunday qilib, bu usul oson va samarali bo'lganligi uchun muhim ahamiyatga ega ekan.

#### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI:

1. Абдухамидов А. У., Худойназаров С. Ҳисоблаш усулларида амалиёт ва лаборатория машғулоти. – Тошкент: Ўқитувчи, 1995. – 240 б.
2. Бахвалов Н. С., Жидков Н. П., Кобельков Г. М. Численные мето-ды. – М.: Изд-во Бином. Лаборатория знаний, 2011. – 640 с.

3. Бахвалов Н. С., Корнев А. А., Чижонков Е. В. Численные методы. Решения задач и упражнения. – М.: Изд-во Дрофа, 2009. – 400 с.
4. Бахвалов Н. С., Лапин А. В., Чижонков Е. В. Численные методы в задачах и упражнениях. – М.: Изд-во Бином. Лаборатория знаний, 2010. – 240 с.

Raxmonova Nilufarxon Vaxobjon qizi  
(Qo'qon, O'zbekiston)

## ELLIPTIK EGRI CHIZIQLARNING MOS SON (CONGRUENT NUMBER) ORQALI IFODALANISHI

**Anotatsiya.** mazkur maqolada to'g'ri burchakli uchburchak uchun mos son tushunchasi kiritilib, ushbu mos son orqali elliptik egri chiziq umumiy tenglamasi keltirib chiqarilgan. Elliptik egri chiziqdagi ratsional nuqtalarni topishning yana bir usuli keltirilgan.

**Kalit so'zlar:** elliptik egri chiziq, ratsional nuqtalar, mos son, to'g'ri burchakli uchburchak, yuza.

**Annotation.** In this article, the concept of a congruent number for a right triangle is introduced, and the general equation of an elliptical curve is derived from this congruent number. Here is another way to find rational points on an elliptical curve.

**Keywords:** elliptical curve, rational points, congruent number, right angle triangle, area

**Аннотация.** В этой статье вводится понятие соответствующего числа для прямоугольного треугольника, и общее уравнение эллиптической кривой выводится из этого соответствующего числа. Дан другой способ найти рациональные точки на эллиптической кривой.

**Ключевые слова:** эллиптическая кривая, рациональные точки, соответствующее число, прямоугольный треугольник, поверхность.

Tomonlari ratsional sonlardan iborat bo'lgan to'g'ri burchakli uchburchakning yuzasini  $N$ - musbat butun son bilan belgilaylik, va uni shu uchburchak uchun mos son deb ataylik. Misol uchun, 6 soni tomonlari 3-4-5 ga teng to'g'ri burchakli uchburchak uchun mos son.

To'g'ri burchakli uchburchakning tomonlari  $a, b, c$  ratsional sonlardan iborat bo'lsin.

Bizga ma'lumki,  $a^2 + b^2 = c^2$   $ab = 2N$ . Ushbu mos son  $N$  dan foydalanib, elliptik egri chiziqning  $y^2 = x^3 - N^2x$  tenglamasini keltirib chiqarish mumkinmi?

$$x = \frac{1}{2}a(a - c)$$

$$y = \frac{1}{2}a^2(a - c)$$

deb belgilash kiritaylik. bundan:

$$y^2 = \frac{a^4(a - c)^2}{4}$$

Ikkinchi tomondan esa,

$$y^2 = x^3 - N^2x = \frac{a^3(a - c)^3}{8} - \frac{a(a - c)N}{2} = a^3(a - c) \frac{(a - c)^2 - b^2}{8}$$

$$= a^3(a - c) \frac{a^2 - 2ac + a^2}{8} = \frac{a^4(a - c)^2}{4}$$

Demak, mos son – N orqali elliptik egri chiziq tenglamasini keltirib chiqardik. [3. 5-b]

Biz kiritgan  $y^2 = x^3 + Ax + B$  elliptik egri chiziqlarda ratsional nuqtalarni topish usullari qanday? [4. 13-b] Bu albatta, juda qiyin muammo. Biz ko'pincha og'ir muammolarni sodda usullarda yechishga intilamiz. Ushbu muammo esa ratsional sonlardagi yechimlarni qabul qiladi, ratsional koordinatali

nuqtalar esa elliptik egri chiziqda istalgancha topilishi mumkin. Quyida tanlanayotgan usullar faqat chegaralangan doiradagina aniqlanishi mumkin.

Buning uchun,  $p$  tanlangan tub son uchun taqqoslamalar to'plamini  $Z_p$  bilan belgilaylik. Misol uchun,  $Z_7$  da 1 va 15 sonlari o'xshash sonlar chunki, ikkovining ham 7 ga bo'lingandagi qoldiq 1 ga teng. Buni biz quyidagicha ifodalashimiz mumkin:  $1 \equiv 15 \pmod{7}$  va umumiy holatda,  $a \equiv b \pmod{p}$ . Bilamizki,  $Z_p = \{0, 1, 2, 3, \dots, p - 1\}$

Endi ushbu taqqoslamalar yordamida chegaralangan sohada elliptik egri chiziqning nuqtalarini topish masalasini ko'raylik. Quyidagi egri chiziq tenglamasi berilgan bo'lsin:  $y^2 = x^3 - x$ . Ushbu egri chiziqni  $Z_3$  da aniqlaylik.  $x = 0, 1, 2$  o'zgaruvchining qabul qilishi mumkin bo'lgan qiymatlari. Bu qiymatlarni tenglamaga olib borib qo'yamiz.

$$y^2 = 0^3 - 0 \equiv 0 \pmod{3}$$

$$y^2 = 1^3 - 1 \equiv 0 \pmod{3}$$

$$y^2 = 2^3 - 2 = 6 \equiv 0 \pmod{3}$$

Bunga ko'ra,  $Z_3$  soha doirasida 3 ta nuqtani (0,0); (1,0); (2,0) topamiz.

#### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. "Rational points on an Elliptic curve" Dr. Carmen Bruni University of Waterloo. 2015
2. "Elliptic curve cryptography". November. 2013
3. "Rational points on Elliptic curves" Alexandru Gica. April. 2006
4. L.J. Mordell. On the Rational Solutions of the Indeterminate Equations of the Third and Fourth Degrees. Proc. Cambridge Philos. Soc. 21(1922), 179–192. World Academy of Science, Engineering and Technology 43 2008 757p



## СЕКЦИЯ: ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Turapova Shoxsanam Xolmurod qizi  
(Jizzax, O'zbekiston)

**VOLEYBOL O'YINI TEXNIKASIGA DASTLABKI O'RGATISH USLUBI VA  
BOSQICHLARINI O'RGATISH PRINSTIPLARI**

**Annatsiya.** Ushbu maqolada voleybol o'yini texnikasiga dastlabki o'rgatish uslubi va bosqichlarini o'rgatish prinstiplari haqida soz borgan va uslubiy tavsiyalar berilgan.

**Kalit so'zlar:** jismoniy tarbiya, sport omillari, boshlang'ich tayyorgarlik, sport mahorati, sport maydonchasi, sport trenirovkasi.

**Аннотация.** В статье рассмотрены принципы и методы обучения технике волейбола на ранних этапах, даны методические рекомендации.

**Ключевые слова:** физическое воспитание, спортивные факторы, базовая подготовка, спортивное мастерство, спортивная площадка, спортивная подготовка.

**Annotation.** This article discusses the principles and methods of teaching volleyball techniques in the first place and provides methodological recommendations.

**Keywords:** physical education, sports factors, basic training, sports skills, sports field, sports training.

Hozirgi kunda yosh voleybolchilarni tayyorlash va mashg'ulotlarni boshqarish masalalari alohida ahamiyat kasb etib bormoqda. Taraqqiy etgan mamlakatlarda millatning sog'lomlashtirishga asosan jismoniy tarbiya va sport omillari bilan erishilayotgani hech kimga sir emas. Demak bu xam o'sib kelayotgan avlodning jismonan xar tamonlama uyg'un kamol toptirish mukaddas burchimizdir. Sport turlari bilan shug'ullanish odatda bir bosqichlarga, ya'ni boshlang'ich tayyorgarlik, o'quv-mashq hamda sport mahorati bosqichlarga bulinadi. Buning uchun qulay, katta va keng bo'lgan sport jixozlari bilan jihozlangan maydonchani tanlash kerak. Bolalar kuch va chidamlilik faol rivojlanayotganligi tufayli engil atletika, basketbol, voleybol, futbol, kurash, velosport, eshkak eshish va boshqa sport turlari bilan muntazam shug'ullanadilar. Sport amaliyotida dastlabki o'rgatish jarayoni ko'p yillik sport trenirovkasining fundamental bosqichi bo'lib, ushbu bosqichda o'rgatish uslublari va vositalaridan to'g'ri foydalanish keyingi bosqichlarda sport mahoratini samarali shakllanishiga imkon yaratadi.

Dastlabki o'rgatish jarayonini rejalashtirish va tashkil qilishda bolaning ontogenetik hamda biopsixologik xususiyatlari e'tiborga olinishi zarur. Boshqacha qilib aytganda, dastlabki o'rgatish jarayonida o'tkaziladigan mashg'ulotlar yuklamalari shug'ullanuvchi bolalarning jismoniy va funksional imkoniyatlariga qarab me'yorlanishi va qo'llanilishi lozim. Alohida e'tibor qaratish muhimki, bolalar sportini samarali tashkil qilish, ko'p yillik sport trenirovkasi jarayonida shug'ullanuvchilar sog'ligi va ularning sport mahoratini shakllantira borish ustuvor jihatdan jismoniy tayyorgarlik ko'rsatkichlariga bog'liqdir. Jismoniy tayyorgarlik va uning

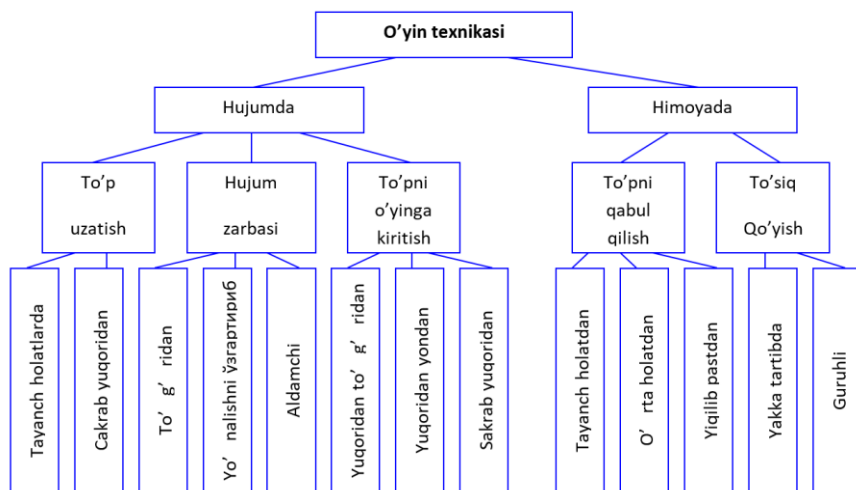
salohiyatini ifoda etuvchi kuch, tezkorlik, chaqqonlik, chidamkorlik va egiluvchanlik kabi sifatlar ilmiy ob'ekt sifatida azaldan ko'pdan-ko'p tadqiqotchi olimlar diqqatini jalb qilib kelgan. Ularning tadqiqotlarida jismoniy sifatlarning mohiyati, mazmuni, ularni jismoniy tarbiya va sport hamda boshqa jarayonlardagi ahamiyati va rivojlantirish muammolari atroflicha yoritilgan. Ushbu muammolarni turli yoshdagi o'quvchi yoshlar va bolalar sporti misolida o'rganishga qaratilgan tadqiqotlar natijalari ham talaygina ilmiy nashrlarda o'z ifodasini topgan.

Ta'kidlash joizki, jismoniy tarbiya va sport turlari nazariyasi va uslubiyati bo'yicha nashr etilgan darslik hamda qo'llanmalarda jismoniy tayyorgarlik tushunchasi – bu muayyan kasbiy faoliyat yoki sport turida ma'lum jarayon samaradorligini belgilab berish darajasida shakllangan tayyorgarlik – ish qobiliyati, harakat sifatlari, malakalari va ko'nikmalarining integral ifodasini anglatadi.

Sport amaliyotida (kasbiy amaliyotda ham) jismoniy tayyorgarlik, odatda, ikki bir-biriga chambarchas bog'liq bo'lgan – umumiy va maxsus jismoniy tayyorgarlik turlariga bo'linadi.

Hayot davomida inson sog'ligi, uning aqliy va jismoniy faolligi, ko'p yillik sport trenirovkasi davomida sport mahoratining shakllana borishi ustuvor jihatdan shu ikki tayyorgarlik turlari mazmuni va darajasi bilan belgilanadi.

Jismoniy tarbiya va sport mashg'ulotlarida qo'yiladigan asosiy maqsad – sog'liqni mustahkamlash hamda yuqori sport natijalariga erishish avvalambor yoshlikdan boshlab umumiy jismoniy sifatlarni rivojlantirish muhimligiga e'tibor qaratadi. Aksariyat olimlarning ta'kidlashicha, muayyan sport turi bo'yicha muntazam o'tkazib boriladigan hamda hajm, shiddat va mazmun jihatdan to'g'ri tashkil qilingan mashg'ulotlar bolalar va o'smirlar organizmiga ijobiy ta'sir ko'rsatar ekan. Lekin, umumiy jismoniy tayyorgarlikka asoslangan va tor doirada ixtisoslashtirilgan mashg'ulotlar salbiy oqibatlariga olib kelishi kuzatilgan. Binobarin, dastlabki o'rgatish bosqichida jismoniy va texnik-taktik mashqqlar nisbatini to'g'ri rejalashtirish bolalar sport mahoratini samarali shakllantirish imkoniyatini yaratadi.



Jismoniy tarbiya darslarida voleybol mashg'ulotlarini o'tkazishdan-bolalarni, aqlan, ruhan, jismonan tetiklik, mustahkam iroda bo'lib o'sishga har bir murabbiy va o'qituvchi muhim rol o'ynaydi.

Sport malakalariga dastlabki o'rgatish jarayoni ko'p yillik sport tayyorgarligi tizimining paydevori bo'lib hisoblanadi. Dastlabki o'rgatish o'z tashkiliy, uslubiy, ilmiy va moddiy-texnika nuqtayi nazaridan qanchalik puxta asoslangan bo'lsa, sifatli bo'lsa, shunchalik sport o'rinbosarlarini tayyorlash yo'li qisqaroq va osonroq bo'ladi. Ammo bu, albatta, mutaxassisning bilimiga, kasbiy ko'nikma va malakalariga bevosita bog'liq bo'ladi. Shuning uchun mutaxassislarni tayyorlashga mo'ljallangan o'quv dasturining eng e'tiborli va asosiy bo'limlaridan biri boshlang'ich o'rgatish uslubiyati (texnologiyasi) bo'lib hisoblanadi.

Xulosa qilib aytganda, xar bir sport turida kuzda tutilgan maksad va vazifalarni amalga oshirishda xilma-xil jismoniy mashqlardan foydalaniladi. Ularda asosan jismoniy mashqlarni darajasini oshirish va maxsus mashklarni (sport turlariga qarab) o'rgatish asosiy maqsad hisoblanadi. Voleybol mashg'ulotlarida texnik usullarni o'rgatishda tanlab olingan mashqlardan samarali foydalangan holda tashkil qilinganda yuqori natijalarga erishiladi

#### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI:

1. O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Farmoni "O'zbekiston bolalar sportini rivojlantirish jamg'armasini tuzish to'g'risida", Toshkent, 2005.
2. Po'latov A.A. Yosh voleybolchilar tezkor kuch sifatlarini shakllantirish uslubiyoti. //o'quv qo'llanma. -T.: 2008. -38 b.
3. Po'latov A.A., Kurbanova M.A., Nadjimov F.F. Voleybol turi bo'yicha ta'lim muassasalarida sport to'garak mashg'ulotlarini tashkil etish yuzasidan o'quv dasturi va metodik tavsiyalar. - T.: "Extremum press", 2017. -136 b.

**Нигманов Бори Ботирович, Кривошеина Мария Сергеевна**  
(Ташкент, Узбекистан)

## **ДУХОВНОЕ ВОСПИТАНИЕ В ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ В ВУЗЕ**

На современном этапе развития нашего общества подготовка высококвалифицированного специалиста должна включать помимо узкопрофессиональных знаний и умений, но также и основные свойства личности, гармоническое развитие которых обеспечивает духовное, физическое, психическое и социальное здоровье, высокий уровень культуры, коммуникации, общения и творчества.

Возможности физической культуры в воспитании гуманных ценностей личности являются одним из условий ее развития, саморазвития, совершенствования и необходимы для сохранения здоровой личности, формирования человека культуры. Гуманистическая направленность физической культуры активизирует механизмы самореализации, саморазвития, адаптации в современном обществе.

Физическая культура, как никакая иная сфера культуры, содержит в себе наибольший потенциал воспроизводства личности, как целостности в своем телесно - духовном единстве. Проблема духовно-нравственного воспитания личности, всегда была одной из актуальных, а в современных условиях она приобретает особое значение.

В процессе физкультурно-спортивной деятельности у участников формируется активная жизненная позиция, предполагающая сознательное отношение к общественному долгу, проявление мужества в борьбе за утверждение добра и преодоление морального зла, воспитывается любовь к Родине, стремление отстаивать ее интересы на спортивной арене.

К физкультурно-спортивным факторам нравственного воспитания ученые относят эмоциональность и коллективный характер физкультурно-спортивной деятельности, наличие разнообразных положительных мотивов, возможность максимальной реализации творческого потенциала. По мнению Э. Майнберга, «игра и спорт – это области человеческой деятельности, в основе которых лежит нравственное поведение».

Физкультурно-спортивная деятельность при целенаправленном педагогическом воздействии обеспечивает гармоническое духовное и физическое развитие, способствует укреплению работоспособности, здоровья и воспитанию важных социальных качеств личности.

Рассматривая физическую культуру с позиций качественно нового знания приоритета духовности, одухотворения физического, рассмотрения физического, как личностного может способствовать содействию формирования человека с гармоническим развитием его сущностных (духовных и физических) сил, реальному приобщению его к освоению многообразных ценностей, полноправному включению физической культуры личности в спектр общей культуры человека и общества.

Физическая культура реализуется в таких формах как физическое воспитание (связанное с освоением физических и духовных сил человека), спорт (их

совершенствованием), физическая рекреация (поддержанием), двигательная реабилитация (восстановлением).

Современная физическая культура и спорт богаты по содержанию и сложны по структуре, в них заключены огромные возможности для социально-духовного воспитания человека, развития способности воспринимать, чувствовать и правильно понимать прекрасное в поступках, в отточенных до высокой степени совершенства движениях.

Каждый отдельный вид спорта и физическая культура в целом, являясь специфической формой проявления таких физических качеств как ловкость, быстрота, сила, выносливость и др. оказывают специфическое влияние на развитие способностей к двигательному творчеству, а, следовательно, имеют тесную связь с уровнем развития интеллекта и духовных качеств личности.

При систематических занятиях физической культурой и спортом осуществляется глубокая связь физического воспитания с нравственным, умственным и эстетическим, так как духовные качества человека, его моральные принципы при этих занятиях раскрываются более полно.

Нравственное воспитание физкультурно-спортивной деятельности студентов осуществлялось посредством создания психолого-педагогических условий, обеспечивающих культуру общения на практических занятиях и в соревновательной деятельности; сообщения информации об олимпийском движении, различных формах гуманистически направленной физической культуры и спорта.

Занятия физической культурой и спортом должны осуществляться в системе воспитания культуры здорового образа жизни личности, освоения ею общекультурных ценностей, в формировании положительной и устойчивой мотивации к активной деятельности. К общекультурным ценностям относят, прежде всего, мир, дружбу и сотрудничество между народами и людьми. Физическая культура и спорт, благодаря современному международному движению, является мощным средством укрепления межнациональных отношений.

Важно отметить, что воспитание нравственных, морально-волевых качеств в процессе физического воспитания и спорта осуществляется ненасильственно, поскольку от уровня организованности, дисциплинированности, настойчивости, воли и др. зависит эффективность физкультурно-спортивной деятельности. «В процессе сложной и напряженной тренировочно-соревновательной деятельности проверяются и формируются моральные качества молодежи, крепнет и закаляется воля, приобретает опыт нравственного поведения».

В.И. Столяров пишет, что спорт, благодаря наличию моделей (образцов) гуманизма, взаимного уважения, отказа от насилия, демократических норм поведения и других ценностей культуры мира, обладает средствами воспитания миролюбия, толерантности, коллективизма, справедливости и др. Спортивная деятельность, создает богатые возможности для приобщения человека к нравственным нормам и принципам поведения в соревновательных условиях.

Необходимо ориентировать молодежь, формируя у них такого отношения к спорту и к своей спортивной деятельности, которое соответствует идеалам и ценностям

гуманизма, нормам здорового образа жизни, нравственной, эстетической, физической и экологической культуры в их гуманистической интерпретации.

**СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:**

1. А.А. Оплетин «Воспитание гуманных отношений между студентами на занятиях физической культурой». Журнал: Педагогико - психологические и медико-биологические проблемы физической культуры и спорта. 2014 г.
2. И.Р. Тарасенко «Содержание, предпосылки и состояние социально-духовной направленности процесса формирования физической культуры молодежи. 2012 г.
3. Галкин, С. В. Методика спортивно-патриотического воспитания уча-щихся детско-юношеских спортивных школ: автореф. дис.... канд. пед. наук / С. В. Галкин. – Волгоград, 2005.
4. Красникова, Н. Связь физического воспитания с видами воспитания [Электронный ресурс] / Н. Красникова //
5. Столяров, В. И. Спорт и культура: методологический и теоретический аспекты проблемы / В. И. Столяров // Спорт, духовные ценности, культура. Вып. 1. Исторические и теоретико-методологические основания / Сост. и ред. В. В. Кузин, В. И. Столяров, Н. Н. Чесноков. – М: Гумм. Центр "СпАрт" РГАФК, 1997.

Ўрмонов Шохрух Бобур ўғли  
(Тошкент, Ўзбекистон)

## СПОРТДА ДОПИНГГА ҚАРШИ КУРАШИШНИНГ ҲУҚУҚИЙ АСОСЛАРИ

**Аннотация.** Мақолада спортда бугунги кундаги спорт соҳасидаги глобал муаммага қаратилган бўлиб, спортдаги ҳалоллик ва олимпизм принципларининг ҳимоя қилишдаги спорт соҳасини тартибга солувчи қонунчиликда допингга қарши кураш фаолиятидаги ҳуқуқий муаммоларнинг назарий ва ташкилий-ҳуқуқий жиҳатлари ва улар фаолиятидаги муаммолар ёритилиб, спортчиларнинг ҳуқуқларини кенгайтириш ҳамда допинг қарши кураш фаолиятини такомиллаштиришнинг устувор йўналишларини амалга оширишга қаратилган таклифлар ишлаб чиқилган.

**Калит Сўзлар:** Допинг, спортчи, анти-допинг кодекси, Бутунжаҳон анти-допинг агентлиги, дисквалификация.

Допингни салбий ижтимоий ҳодиса деб кўриб, унинг сиёсий тизимидан ёки иқтисодий ва ижтимоий ривожланиш даражасидан қатъи назар, барча мамлакатлар спортида мавжудлигини таъкидлаш лозим. Унинг намоён бўлиш кўлами ҳақида фақат гапириш мумкин.

Халқаро муаммонинг самарали ечими кўпинча давлатлар ўртасида ўзларининг келишилган иродасини билдирувчи келишувни талаб қилади. Бундай келишув орқали субъектлар учун ҳуқуқ ва мажбуриятларни белгилаш орқали давлатлараро муносабатларни тартибга солувчи ва ҳимоя қилишнинг ҳуқуқий механизми билан таъминланадиган расмий равишда белгиланган қоида яратилади.<sup>25</sup> Ушбу қоида халқаро ҳуқуқий норма деб аталади. Объекти умумий манфаатдор бўлган ва аксарият кўпчилик ёки барча давлатлар томонидан эътироф этилган муносабатларни тартибга солувчи меъёрлар универсал деб белгиланган.<sup>26</sup> Юқоридаги фикрга кўра, умуминсоний меъёрларга хос хусусиятларни сабаб-таъсир муносабатлари бирлаштиради. Нормалар кўпчилик ёки барча давлатлар томонидан тан олинади, чунки барча давлатлар улар томонидан тартибга солинадиган муносабатлар объектидан манфаатдор.

Спортда допингга қарши курашиш учун халқаро қонуний мажбурий ҳуқуқий ҳужжатни ишлаб чиқиш зарурати бир қатор сабабларга боғлиқ эди. Биринчидан, стимуляторлар ва усулларни тарқатиш каби соҳалар мавжуд бўлиб, бунда ҳукуматнинг иштироки ва ҳамкорлиги зарур эди. Иккинчидан, илгари қабул қилинган антидопинг ҳужжатлари маълум чеклов хусусиятларига эга эди. Спортдаги допингга қарши Халқаро Олимпия Хартияси нодавлат ташкилот томонидан қабул қилинган ва ушбу Хартия қоидалари фақат Олимпия спорт турларига тааллуқлидир. Бутунжаҳон антидопинг кодекси Швецариянинг хусусий қонунчилиги асосида ташкил этилган ташкилот томонидан қабул қилинган, натижада у давлат қонунларида қонуний мажбурий эмас.

<sup>25</sup> Подробнее см.: Лукашук И.И. Нормы международного права в международной нормативной системе // М.: Издательство «Спарк». 1997. С.113.

<sup>26</sup> Международное право: Учебник для вузов / Отв. ред. проф. Г. В. Игнатенко и проф. О. И. Тиунов. Автор главы - В.Я. Суворова - 3-е изд., перераб. и доп. М.: Норма. 2005. С. 98.

БАДА ролини қўллаб-қувватлаш учун қабул қилинган Спортдаги антидопинг тўғрисидаги Копенгаген декларацияси ҳам қонуний кучга эга ҳужжат эмас. Бундан ташқари, у ҳукуматлар ваколатига кирадиган барча спортдаги допинг муаммоларини тўлиқ қамраб олмайдди. Допингга қарши конвенция нафақат Европа Кенгашига аъзо давлатлар учун имзолаш учун очиқ бўлишига қарамай, бу минтақавий ҳуқуқий актдир.<sup>27</sup>

Шундай қилиб, 2003 йил январ ойида жисмоний тарбия ва спорт учун масъул вазирлар ва раҳбарларнинг давра суҳбати давомида иштирокчилар ЮНЕСКОни допингга қарши универсал халқаро ҳуқуқий ҳужжатни тайёрлаш ва қабул қилишни мувофиқлаштиришга таклиф қилишди. Ушбу мақсадлар учун экспертлар гуруҳи чақирилди, улар вазиятни ўрганиб чиқиб, тегишли Конвенсияни ишлаб чиқиш зарурлигини тасдиқладилар. Шунингдек, Конвенция мавжуд асосий ҳужжатлар - Допингдан фойдаланишга қарши конвенция ва унинг қўшимча протоколи, 2003 йил Копенгаген декларацияси ва БАДА кодекси асосида тайёрланиши кераклиги таъкидланди. Ўз навбатида, БМТ Бош ассамблеяси "Спорт таълим, соғлиқни сақлаш, ривожланиш ва тинчликни тарғиб қилиш воситаси сифатида" резолюциясида, хусусан 7-бандда ҳукуматларни "барча спорт ишларида допингга қарши халқаро конвенсияни ишлаб чиқишни тезлаштиришга" таклиф қилди. Шунингдек, ЮНЕСКОдан "бундай конвенсияни ишлаб чиқишни мувофиқлаштиришни" сўради.<sup>28</sup> Спортда допингга қарши халқаро конвенсиянинг дастлабки лойиҳаси 2004 йил 6-8 декабр кунлари Афинада бўлиб ўтган жисмоний тарбия ва спорт учун масъул вазирлар ва мансабдор шахсларнинг тўртинчи халқаро конференциясида (МИНЕПС IV) тақдим этилди. Конференциянинг биринчи комиссияси лойиҳани кўриб чиқиб, мониторинг ўтказиш, конституциявий федерал тузумга эга бўлган давлатлар томонидан Конвенсиянинг қўлланилиши, эслатмалар, тақиқланган моддалар ва усуллар рўйхати, молиялаштириш ва бошқа масалалар бўйича бир неча тавсиялар берди.<sup>29</sup>

ЮНЕСКОга аъзо давлатлардан олинган шарҳлар ва МИНЕПС IV томонидан берилган тавсияларни ҳисобга олган ҳолда мунозара 2005 йил 10-14 январ кунлари бўлиб ўтган учинчи ҳукуматлараро экспертлар йиғилишида бўлиб ўтди. Спортдаги допингга қарши халқаро конвенсиянинг (ЮНЕСКО Конвенцияси) асосий лойиҳаси ЮНЕСКО Бош конференциясининг 33-сессиясига тайёрланди ва 2005 йил 19 октябрда тасдиқланди. Конвенция 2007 йил 1 февралда ўттизинчи давлат унга қўшилганидан кейин кучга кирди. Ҳозирги пайтида Конвенцияга қўшилган давлатлар сони 188 га этди. Спортдаги допингни йўқ қилиш учун ЮНЕСКО Конвенцияси қуйидаги мақсадларни кўзда тутади:

<sup>27</sup> Конвенция против применения допинга (Страсбург, 16 ноября 1989 г.) // Бюллетень международных договоров. февраль 2000 г. №2. С. 14.

<sup>28</sup> Резолюция ГА ООН «Спорт как средство содействия воспитанию, здоровью, развитию и мира» 17 ноября 2003 г. [Электронный ресурс]. URL: <https://undocs.org/ru/A/RES/58/5> (дата обращения: 06.05.2021).

<sup>29</sup> Annex II. International convention against doping in sport [Electronic resource]: MINEPS IV. Final report. Athens 6-8 December 2004. URL: <http://unesdoc.unesco.org/images/0014/001405/140584e.pdf> (date of the application: 12.02.2021).



1. Допинга қарши чораларни давлатлар томонидан қабул қилиш, шу жумладан миллий даражадаги чора-тадбирлар, халқаро ҳамкорлик, таълим, кадрлар тайёрлаш ва тадқиқотлар соҳасидаги фаолият;

2. БАДА томонидан ишлаб чиқилган Кодекс ва халқаро стандартларни амалга оширишга кўмаклашиш. Миллий даражада давлатлар бир қатор муҳим мажбуриятларга эга. Улардан бири тақиқланган моддалар мавжудлигини чеклаш ва улардан спортда фойдаланишни минималлаштириш усуллари. Конвенциянинг 8-моддасида тақиқланган моддалар ва усулларнинг тарқалишига қарши курашиш, уларни ишлаб чиқариш, олиб ўтиш, олиб кириш, тарқатиш ва сотишни назорат қилиш бўйича чоралар кўриш зарурлиги таъкидланган. Шу билан бирга, кўрилган чоралар қонуний мақсадларда ишлатиладиган тиббий маҳсулотларнинг умумий таъминланишига тўсқинлик қилмаслиги ёки уларни доривор мақсадларда қабул қиладиган спортчилар томонидан фойдаланишига тўсқинлик қилмаслиги керак. Бундай чоралар қаторига чегара назорати ва жиноий жавобгарлик чоралари, шунингдек ҳуқуқни муҳофаза қилиш идоралари томонидан ушбу масалани устуворлиги киради.

Бундан ташқари, давлатлар озиқ-овқат кўшимчаларини ишлаб чиқарувчилар ва тарқатувчиларни этикеткалаш ва сотишда энг яхши тажрибаларни, шу жумладан уларнинг маҳсулотларининг кимёвий таркиби ва сифатини таъминлаш тўғрисидаги маълумотларни қўллашни рағбатлантириши керак (10-модда). Кўпинча кўшимчалар етказиб бериш партиясига, ишлаб чиқарувчига қараб фарқ қилади, нотўғри этикетланган, пакетда кўрсатилмаган тақиқланган моддаларни ўз ичига олади. Озиқлантирувчи кўшимчалар спортда ҳам, ундан ташқарида ҳам кенг қўлланилади. Қисқа вақт ичида керакли натижага эришишга интилаётган ёшлар виждонсиз ишлаб чиқарувчиларнинг маркетинг хийла-найрангларига тушиб қолишади, натижада улар ўзларининг соғлиғи ва ҳаёти учун хавфли бўлган кўшимчалардан фойдаланадилар. Бундан ташқари, бундай кўшимчадан фойдаланиш спортчининг дисквалификациясига олиб келиши мумкин, чунки Конвенциянинг 2-моддаси 3-қисмига биноан, спортчининг қонида ёки сийдигида тақиқланган моддалар мавжудлиги антидопинг қоидаларини бузади.

Баъзи антидопинг ташкилотлари спортчиларга маслаҳат бериш ва озиқ-овқат кўшимчаларини қабул қилиш хавфи тўғрисида ходимларни қўллаб-қувватлаш учун ўқув дастурларини ўтказдилар. Бу Конвенциянинг 19.2-моддасига мувофиқ, ушбу соҳада таълим ва ўқув дастурларини амалга оширишни талаб қилади. Бирок, спортчилар ушбу эҳтиёт чораларига қарамай, озуқавий кўшимчаларни истеъмол қилишни давом эттирмоқдалар ва кўшимча чоралар кўриш заруриятини юзга келтирмоқдалар.<sup>30</sup> Шунингдек, бу давлатларга спорт ҳуқуқбузарлигида допинг қилган спортчининг ёрдамчи ходимларига қарши чоралар кўриш (санкциялар, лицензияларни бекор қилиш ва ҳқ) мажбуриятини юклайди (9-модда). Спортчиларни қўллаб-қувватловчи ходимлар атамаси спорт билан шуғулланадиган, спортчилар билан ишлайдиган ёки уларни

<sup>30</sup> Выполнение статьи 10 Международной конвенции о борьбе с допингом в спорте. ICDS/3CP/Inf.3 1 ноября 2011 г. [Электронный ресурс]. URL: <http://unesdoc.unesco.org/images/0021/002140/214047r.pdf> (дата обращения: 02.05.2021).

даволайдиган, спорт мусобақаларида қатнашадиган ёки қатнашишга тайёрланаётган барча шахсларни ўз ичига олади. Буларга мураббийлар, мураббийлар, менежерлар, агентлар, жамоа аъзолари, мансабдор шахслар ва тиббиёт ва тиббиёт ходимлари кирди (2-модда). Шунингдек таъкидлаш керакки, давлатлар миллий тест ёки допинг назорати дастурларини молиявий қўллаб-қувватлашга мажбурдирлар. Ҳар қандай допинг назорати Бутунжаҳон антидопинг кодексига мос келиши ва олдиндан огоҳлантирмасдан мусобақадаги ва мусобақадан ташқари тестларни ўз ичига олиши керак (12-модда). Шу билан бирга, давлатлар ўзаро асосда ҳар қандай антидопинг ташкилоти томонидан Бутунжаҳон антидопинг кодексига мувофиқ қўлланиладиган допинг назорати процедураларини, шунингдек спорт санкцияларини тан олишади (16-модда). Спортда допингга қарши кураш самарадорлигини ошириш мақсадида давлатлар БАДА ва бошқа антидопинг ташкилотларига ўз спортчиларининг мусобақа ва мусобақадан ташқари допинг назоратини ўтказишда ёрдам беришади; намуналарни ўз вақтида ташиш ёки ҳаракатланишини осонлаштириш, уларнинг хавфсизлиги ва сақланишини таъминлаш; допинг назорати бўйича фаолиятни халқаро мувофиқлаштиришни таъминлашда ёрдам бериш; допинг назорати лабораториялари ўртасидаги ҳамкорликни ривожлантириш; антидопинг ташкилотлари ўртасида ўзаро тест шартномаларини тузиш ва амалга оширишга қўмаклашиш.

#### СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Алексеев, С.В. Халқаро спорт қонуни / С.В. Алексеев. - М.: Закон и право, 2019. - 895 б.
2. Алексеев, С.В. Олимпия қонуни - бу спорт ҳуқуқшунослигининг энг янги йўналиши / С.В. Алексеев // Спорт: экономика, право, упр. - 2018. - № 3. - б. 3-8.
3. Деревоедов, А. Спортдаги допинг ва унга қарши кураш / А. Деревоедов // Вестн. Рос. междунар. олимп. унта. - 2019. - № 4. - С. 13-14.
4. Бутунжаҳон антидопинг кодекси / пер. англиз тилидан Н. Д. Дурманова, В.Л. Нечипуренко. - М.: Совет. спорт, 2017.-- 176 б.
5. Платонов, В.Н. Замонавий олимпия спорти: муаммолар, саволлар, зиддиятлар / В.Н. Платонов // Вестн. спорт. науки- 2020. - № 3. - б. 61

**Хужомов Бобомурод Хайтмуротович, Ярбулов Бекзод Беккулович**  
(Ташкент, Узбекистан)

## **СТРУКТУРЫ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ КУРАШИСТОВ**

Как и во всех странах мира, в нашей стране спорт развивается в серьезном темпе. В нашей республике в государственном масштабе большое внимание уделяется физическому воспитанию и спорту, и оно охватывает все возрастные группы и части населения. В настоящее время в связи с возрастающей популярностью кураша в мире значительно увеличилось число молодежи, культивирующей этот вид борьбы. На сегодняшний день особую актуальность приобретают вопросы управления тренировочным процессом в кураше. Одним из путей решения этих вопросов является совершенствование средств и методов физической подготовки курашистов.

Кураш – это не просто вид единоборства, это традиция, в котором проявляется дух народа и многовековая ценность узбекского народа. Кураш объединяет в себе мужество, выдержку, характер, гуманизм, боевой дух. У всех, кому удавалось наблюдать за живым курашем, от мала до велика, загораются глаза, захватывает дух.

Можно с уверенностью сказать: то, что вы увидите, разбудит ваши эмоции, настроит вас на боевой дух, и даст почувствовать себя часть этого поединка. Это только наблюдая поединок курашистов... а какое ощущение испытывают сами участники кураша! Сегодня кураш является доступным, при этом безопасным и динамичным видом спорта. Вместе с приобретением атлетического здоровья, познается тысячелетняя мудрость и философия культуры и народов!

Для успешной реализации этих задач необходимо определить факторную структуру физической подготовленности. Физическая подготовка включает формирование правильной осанки, формирование двигательных навыков, всестороннее физическое развитие, развитие физических качеств, необходимых для овладения техническими действиями в борьбе [1, ст. 41].

Перед проведением факторного анализа, нами были поставлены цели:

1. Интерпретировать, возможно большее число показателей тестов. 112.
2. Определить показатели тестов физической и технической подготовленности, которые являются наиболее информативными.
3. Определить факторную структуру физической подготовленности.

В процессе исследования удалось выделить 4 фактора, которые составляют структуру физической подготовленности курашиста. В сумме они составляют 77,5% от общей дисперсии выборки. В структуре физической подготовленности доля вклада каждого фактора варьируется от 8,5% до 34%, в зависимости от своей значимости.

В кураше запрещено ведение борьбы в положении лежа. Бороться можно только в стойке, и разрешены исключительно броски и подсечки. Применение любых ударных, болевых, душающих приемов, а также захватов ниже пояса строго запрещено. Все это делает кураш простым, понятным, зрелищным, динамичным и безопасным видом спорта. Во всем этом проявляется дух единоборства, его безопасность, но в тоже время и зрелищность. Наблюдать за борьбой одно удовольствие, что захватывает дух.

Наибольшее значение вклада в общую дисперсию (34%) имеет фактор, так называемый, специальной физической подготовленности на базе высокого уровня развития скоростно-силовых качеств. Данный фактор проявляется в таких тестах, как сгибание-разгибание рук на перекладине за 10сек, бег на 30м, Гарвардский степ-тест, комплексное упражнение на мосту, 5 бросков через ёнбош, броски до “отказа”. При контроле за подготовленностью курашистов необходимо учитывать влияние на него всех физических качеств, что повышает спортивный результат. Второй по значимости фактор “силовой подготовленности” с учетом антропометрических данных имеет вклад в общую дисперсию выборки 22,5%. Это проявляется в тестах с использованием динамометрии и антропометрических измерений. Выявлена зависимость показателей в силовых тестах от возраста и стажа курашистов, и, следовательно, больших антропометрических показателей. [2, ст. 144].

На долю третьего фактора приходится 9,5% общей дисперсии выборки. Этот фактор связан с техническим мастерством (объем, разносторонность, эффективность, коэффициент вероятности атаки) и показателями в тесте сгибание-разгибание рук в висе на перекладине за 10сек. Это связано с тем, что высокий уровень скоростносиловой подготовки предполагает развитие технической подготовленности на высоком уровне [4, ст. 81].

Основываясь на полученные факты, исследуемый фактор назван фактором технического мастерства на фоне скоростно-силовой подготовленности. Последний исследуемый фактор можно рассматривать как сочетание двух факторов, которые появляются в тестах по латентному времени двигательной реакции и времени одиночного движения, на долю которых приходится 5,3% и 3,2% от общей выборки дисперсии. В связи с тем, что данные показатели носят частный характер, целесообразно было объединить их в один фактор, который получил название “фактор скоростных способностей”, и общий вклад которого составил теперь 8,5%.

Это свидетельствует о том, что данный фактор играет важную роль в развитии двигательных качеств курашиста и должен подвергаться контролю и учету в тренировочном процессе [4, ст. 41].

Проведя факторный анализ структуры физической подготовленности курашистов, можно заключить:

Изучаемую структуру составляют 4 наиболее существенных фактора:

- а) фактор специальной физической подготовленности на фоне высокого уровня развития скоростно-силовых качеств - 34% от общей выборки дисперсии;
- б) фактор силовой подготовленности с учетом антропометрических показателей - 25%;
- в) фактор технического мастерства на основе специальной выносливости - 9,5%;
- г) фактор скоростных способностей - 8,5%.

Вклад всех изученных факторов составляет 77,5%. Это свидетельствует о том, что при незначительном вкладе остальных факторов, они нуждаются в контроле.

При своевременном контроле и учете столь существенных, выявленных факторов, станет возможным получать объективную информацию о ходе тренировочного процесса курашистов.

**СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:**

1. Азизов Х. Н. Туркестанский белбогли кураш. Ташкент, 1998.
2. Керимов Ф.А. Теория и методика спортивного кураша. Ташкент, 2001.
3. Национальная энциклопедия Узбекистана. Ташкент, 2001.
4. Матвеев Л.П. Основы общей теории спорта и системы подготовки спортсменов. Киев, 1999. 144 ст.
5. Петрунев А.А. и др. Подготовка квалифицированных борцов классического стиля. Красноярск, 1988.
6. Платонов В.Н. Общая теория подготовки спортсменов в олимпийском спорте. Киев, 1997. 78 ст.

Хужомов Бобомурод Хайтмуротович  
(Ташкент, Узбекистан)

## СПОРТ И ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНТОВ

В настоящее время невозможно не признать важнейшей роли образа жизни человека в сохранении и укреплении здоровья, где ведущее место занимает физическая культура. В возрастном развитии человека очень важная роль принадлежит физическому воспитанию. Это касается не только содействия нормальному физическому развитию растущего организма и его совершенствованию, укрепления здоровья, но и формирования духовных качеств личности. Все это становится возможным и реальным при правильной постановке физического воспитания, осуществлении его в органической связи с другими видами воспитания: умственным, нравственным, трудовым, эстетическим.

Воспитание - целенаправленное формирование личности в целях подготовки её к участию в общественной и культурной жизни в соответствии с социокультурными нормативными моделями.

Цели воспитания - ожидаемые изменения в человеке, осуществленные под воздействием специально подготовленных и планомерно проведённых воспитательных акций, и действий.

Физическая культура – это деятельность человека, направленная на укрепление здоровья и развитие физических способностей. Она развивает организм гармонично и сохраняет отличное физическое состояние на долгие годы. Физкультура является частью общей культуры человека, а также частью культуры общества и представляет собой совокупность - ценностей, знаний и норм, которые используются обществом для развития физических и интеллектуальных способностей человека.

**Физическое воспитание** - это педагогический процесс, направленный на совершенствование формы и функций организма человека, формирования двигательных умений, навыков, связанных с ними знаний и развития физических качеств.

Физическая культура является важным средством «воспитания нового человека, гармонически сочетающего в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство». Она способствует повышению социальной и трудовой активности людей, экономической эффективности производства. Физкультура удовлетворяет социальные потребности в общении, игре, развлечении, в некоторых формах самовыражения личности через социально активную полезную деятельность.

Целью физического воспитания студентов является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

Воспитание физических качеств основывается на постоянном стремлении сделать сверхвозможное для себя, удивить окружающих своими возможностями. Но для

этого со времени рождения нужно постоянно и регулярно выполнять правила правильного физического воспитания. Основным этапом в воспитании этих качеств является образовательный период в жизни человека (7-25 лет), в течение которого происходит закрепление нужного учебного материала для его дальнейшего применения в жизни (высокопроизводительному труду).

Средства физического воспитания

Основными средствами физического воспитания являются физические упражнения.

Физическое упражнение - это двигательное действие, специально организованное для решения задач физического воспитания. Содержание физического упражнения составляют входящие в него действия и те основные процессы, которые происходят в организме по ходу выполнения упражнения, определяя величину его воздействия.

Оздоровительные силы природной среды и гигиенические факторы также являются средствами физического воспитания.

Такие природные факторы, как солнечная радиация, свойства воздушной и водной среды, служат средствами укрепления здоровья, закаливания и повышения работоспособности человека.

Оздоровительные силы природы используются в процессе физического воспитания в двух направлениях:

- как сопутствующие условия (занятия на открытом воздухе, в условиях горного климата), усиливающие воздействие физических упражнений;
- при организации специальных дозированных процедур (сеансы закаливания, воздушные, солнечные и водные ванны).

Физические упражнения в сочетании с естественными факторами закаливания помогают повысить общую устойчивость организма к ряду неблагоприятных воздействий внешней среды.

Соблюдение гигиенических правил в процессе физического воспитания усиливает положительный эффект физических упражнений. Требования гигиены к режиму нагрузок и отдыха, питания и внешних условий занятий (чистота, освещённость, вентиляция мест занятий) способствуют эффективности проводимых физических упражнений.

Методы физического воспитания

В процессе физического воспитания применяются как общепедагогические методы, так и специфические, основанные на активной двигательной деятельности:

- метод регламентированного упражнения предусматривает:
- твёрдо предписанную программу движений (заранее обусловленный состав движений, порядок повторений);
- создание или использование внешних условий, которые облегчали бы управление действиями занимающихся (применение вспомогательных снарядов, тренажеров, срочного контроля за воздействием нагрузки).

Этот метод в физкультурно-спортивной практике имеет множество вариантов при общем, едином, целевом назначении: обеспечить оптимальные условия для

усвоения новых двигательных умений, навыков или направленное воздействие на развитие определённых физических качеств, способностей.

- игровой метод может быть применён на основе любых физических упражнений и не обязательно связан с какими-либо играми – футбол, волейбол и т.д.

- соревновательный метод используется как в относительно элементарных формах, так и в самостоятельном виде в качестве контрольно-зачетных или официальных спортивных соревнований. Основная черта соревновательного метода – сопоставление сил занимающихся в условиях упорядоченного соперничества за первенство или высокое достижение.

- словесные и сенсорные методы предполагают широкое использование слова и чувственной информации.

Благодаря слову можно сообщать необходимые знания, активизировать и углубить восприятие, поставить задание и сформулировать отношение к нему учащегося, можно руководить процессом выполнения, анализировать и оценивать результаты, корректировать поведение занимающихся.

Физическими качествами принято называть те функциональные свойства организма, которые определяют двигательные возможности человека. В отечественной спортивной теории принято различать пять физических качеств: силу, быстроту, выносливость, гибкость, ловкость. Их проявление зависит от возможностей функциональных систем организма, от их подготовленности к двигательным действиям.

Воспитание силы. Силой (или силовыми способностями) в физическом воспитании называют способность человека преодолевать внешнее сопротивление или противодействовать ему посредством мышечных напряжений.

Воспитание быстроты. Под быстротой понимают комплекс функциональных свойств человека, непосредственно и по преимуществу определяющих скоростные характеристики движений, а также двигательной реакции.

Воспитание выносливости. Выносливость как физическое качество связана с утомлением, поэтому в самом общем смысле её можно определить так: выносливость – это способность противостоять утомлению.

Воспитание ловкости (координационные способности). Ловкостью принято способность быстро, точно, целесообразно, экономно решать двигательные задачи. Ловкость выражается в умениях быстро овладевать новыми движениями, точно дифференцировать различные характеристики движений и управлять ими, импровизировать в процессе двигательной деятельности в соответствии с изменяющейся обстановкой.

Воспитание гибкости. Гибкость-способность выполнять движения с большой амплитудой. Наличие гибкости связано с фактором наследственности, однако на неё влияют и возраст, и регулярные физические упражнения. Различные виды спорта по-разному воздействуют на воспитание гибкости.

Спорт - составная часть физической культуры, средство и метод физического воспитания, основанный на использовании соревновательной деятельности и подготовке к ней, в процессе которой сравниваются и оцениваются потенциальные возможности человека.



Спорт оказывает огромное влияние на физическое и духовное развитие человека. Более того, активные занятия спортом способствуют здоровому образу жизни молодежи. Так, большинство студентов, занимающихся спортом, высказывают отрицательное отношение к наркотикам и к курению. Кроме того, молодые спортсмены изредка употребляют спиртные напитки. Именно поэтому во всех вузах страны целесообразно усилить пропаганду спортивного стиля, здорового образа жизни. К сожалению, в настоящее время не все студенты понимают значимость спортивного образа жизни. Исходя из этого, преподаватели физической культуры вузов на занятиях обязаны настойчиво разъяснять студентам теоретические положения здорового образа жизни и побуждать их включать основные его положения в повседневную жизнь.

## СЕКЦИЯ: ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Daminova Xolisxon G'anisher qizi  
(Samarkand, Uzbekistan)

### TILLARNING RIVOJLANISH TARAQQIYOTIDA FRAZELOGIZMLARNING TARJIMASINING O'RNI (O'ZBEK VA INGLIZ TILLARI MISOLIDA)

**Annatsiya.** Ushbu maqolada o'tgan asr til muammosida yuzaga keladigan muammolarni va til taraqqiyotining rivojlanish tarixini o'rganish jarayoni va shuningdek, til taraqqiyotida yangi so'zlar o'zlashganligi, frazeologizmlarning tarjimadagi o'rni ularning o'zbek va ingliz tillari misolida ko'rish haqida so'z yuritilgan.

**Kalit so'zlar:** rivojlanish, til taraqqiyoti, frazeologizmlar, frazeologizmlarning gapdagi o'rni

**RIVOJLANISH** – obyektiv, dialektik jarayon bo'lib, bir sifatdan boshqa sifatga o'tish Natijasida yuz beradigan o'zgarishlar tufayli ro'y beradi. Dunyodagi har bir predmet, Hodisa doimiy harakatdadir. Xuddi shuningdek, til ham hamisha o'zgarishda. Bu esa Til bevosita bog'liq bo'lgan jamiyat hayoti, uning doimiy harakati, rivojlanishi bilan Bog'liq. Jamiyat bu harakatdan to'xtasa yoki bu aloqa uzilsa, o'sha zahoti til ham Rivojlanishdan to'xtaydi, yo'qoladi. Xuddi shu fikrni V.A. Zveginsev ham ishonch Bilan ta'kidlaydi: "Jamiyatsiz til rivojlanish xususiyatini yo'qotadi va u sun'iy lashadi. Masalan, lotin tili katolik dinining tiliga aylandi, o'rta asrlarda esa ilm-fanning Xalqaro tili vazifasini bajardi<sup>31</sup>.

**TIL** kishilar o'rtasidagi munosabatning eng muhim quroli bo'lib, jamiyat taraqqiyoti jarayonida shakllangan va umum insoniy manfaatlarni ifoda etadi. Tilning paydo bo'lishi va rivojlanishi insoniyat jamiyati bilan mustahkam bog'liq. Til insoniyat tarixi qadar qadimiydir. Xalq qardosh qabilalar ittifoqi sifatida shakllangan murakkab tarixiy uyushmadir. Xalqning asosiy belgilari: umumiy til, umumiy hudud, madaniyat va ma'naviyat muhitning umumiyligidir. Xalqning asosiy belgilaridan biri bo'lgan milliy til o'zaro farqlanuvchi, yetakchi, iqtisodiy va madaniy markaz tili sifatida namoyon bo'ladi. Tilning paydo bo'lishi juda murakkabdir. Bu masala faqat tilshunoslikning emas, boshqa ko'p fanlarning: antropologiya, psixologiya va etnografiya kabi fanlarning ham o'rganish obyektidir.

Hammamizga ma'lumki, til boshqa narsa va hodisalar singari o'zgaruvchandir. Shunday ekan, besh yuz ming yil ichida tillarda qanday o'zgarish sodir bo'lganini tasavvur qilish, uni ilmiy, ham amaliy, ham nazariy nuqtayi nazardan o'rganish mumkin emas. Til taraqqiyotining yozuv paydo bo'lishidan avvalgi holati biz uchun qorong'idir. Biz faqat yozuv paydo bo'lgandan keyingi davrda ro'y bergan til taraqqiyoti to'g'risida yozma yodgorliklardan foydalanib, fikr yuritishimiz mumkin. Lekin yozuv tilni o'rganish, tilning paydo bo'lishi to'g'risidagi muammoni yoritishga to'liq imkon bermaydi. Hozirgi tilshunoslik nuqtayi nazaridan qaralsa, narsalar bilan ularning nomi orasida, umuman olganda hech qanday bog'lanish yo'q.

<sup>31</sup> Звегинцев В.А. Очерки по общему Языкознанию. М., 1962, стр.: 178- 179

Bu ko'pchilik olimlar tomonidan qayd etilgan. Chunki narsa bilan uning nomi orasida bog'liqlik bo'lganda tillarning soni 5000 dan ortib ketmasligidir<sup>32</sup>. Agarda bunday tillarning rivojlanish tarixi va taraqqiyotining rivojlanish bosqichlari yaqqol ko'rganimizda biz bu tillarni yoki tilni muamladan chiqarib tashlagan bo'lardik, yoki o'lik tillar qatoriga kirgan bo'lardi. Shuning uchun, insoniyat tillari qay tarzda kelib chiqqan va qay holatda bu til shunchalik tez oramizga singganki, uni muomaladan chiqarib tashlaydigan bo'lsak yoki foydalanmaydigan desak, shuningdek bu kabi tillar o'zining sirli tarixi va taraqqiyotining rivojlanish bosqichlari bilan hali hamon insoniyatni o'ziga jalb etib kelmoqda. Shuningdek, tilning kelib chiqishidagi shart – sharoitlarni tadqiq qilish, ya'ni insonlar qanday sharoitda so'zlay boshlaganliklarini o'rganish va bu masalani umuman tilning kelib chiqishi masalasi bilan bog'lagan holda tahlil qilib, xulosa chiqarish lozim. Tillarning rivojlanish taraqqiyotida yangi so'zlar, (ya'ni neologizmlar, arxaik, argon, jargon, va frazeologizmlar) ham muhim o'rin tutadi. Bulardan tillarning rivojlanish taraqqiyotida ayniqsa, frazeologizmlar juda ham muhimdir. Shuningdek, tillarning rivojlanish taraqqiyotida olimlar bir necha tadqiqotlar olib borganlar bularga misol esa ushbu rivojlanish miya hajmi o'sishiga mos kelgan bo'lishi mumkin; aksariyat tilshunoslar til tuzilishini tegishli muloqot va ijtimoiy vazifalarga xizmat qilish uchun evolutsiyalangan, deb qarashadi. Til odam miyasining turli, xususan Broca va Wernicke sohalarida ishlanadi. Odamlar tilni yosh bolalik paytidagi ijtimoiy o'zaro munosabat orqali o'zlashtiradilar va o'rtacha uch yoshga kelib ravon gapira oladilar. Til ishlatish odam madaniyatiga chuqur singgan. Binobarin, til faqatgina muloqot vositasi bo'lib qolmay, balki individuallik, ijtimoiy stratifikatsiya, parvarish va ermak kabi ijtimoiy va madaniy rollarga ham ega degan fikrlar ko'pchilik olimlar tomonidan ko'rilgan masaladir. Shuni ham aytish kerakki, ayrim professor olimlar va tilshunoslar fikriga ko'ra bugun mavjud tillarning 50 dan 90 foizigachasi 2100-yilga kelib yo'qolib ketadi degan nazariyalar ham mavjuddir. Biz Tillarning rivojlanish bosqichlari haqida fikr yuritdik, shuni ham ta'kidlash joizki, tillar rivojlanishida katta omil bo'lib xizmat qiladigan hodisa bu frazeologizmlardir. Ya'ni frazeologizmlar tilshunoslikning muhim taraflardan biridir.

**FRAZEOLOGIZM**, frazeologik birlik, frazema – ikki yoki undan ortiq so'zdan tashkil topgan, ma'noviy jihatdan o'zaro bog'liq so'z birikmasi yoki gapga teng keladigan, yaxlitligicha ko'chma ma'noda qo'llanadigan va bo'linmaydigan, barqaror (turg'un) bog'lanmalarning umumiy nomi. Frazeologizmlar esa shaklan o'zlariga o'xshash sintaktik tuzilmalardan farqli ravishda, nutqda so'zlarni erkin tanlash, almashtirish yo'li bilan yuzaga kelmaydi, balki ma'no va muayyan leksigrammatik tarkibli, avvaldan tayyor material sifatida qo'llanadi, ya'ni Frazeologizm tarkibidan biror qismni chiqarib tashlash, tushirib qoldirish mumkin emas: anqoning urug'i, arpasini xom o'rmoq, chuchvarani xom sanamoq, terisiga sig'may ketmoq, kapalagi uchmoq, ko'ngli joyiga tushmoq, qo'li ochiq, qulog'i og'ir va boshqalar asl o'zbek frazeologiyasining frazeologizmidir<sup>33</sup>. Frazeologizmlar tarixiy qo'llanish me'yorlariga, usullariga ega bo'lib, ularning ma'nolari muayyan nutqiy jarayonda oydinlashadi. Shuningdek, Frazeologizmlar yaxlitligicha yoki muayyan so'zning ko'chma ma'noda qo'llanishi asosida yuzaga keladi. Masalan,

<sup>32</sup> [www.uz.m.wikipedia.org](http://www.uz.m.wikipedia.org) internet ma'lumotlaridan

<sup>33</sup> Rahmatullayev Sh., O'zbek frazeologiyasining ba'zi masalalari, T., 1966

• og'zi qulog'ida iborasi tarkibidagi so'zlar bir butun holda ko'chma ma'noda qo'llanib, xursand tushunchasini ifodalagan.

Shuningdek, ingliz tilida esa bu kabi frazeologizmlarga ham misollar juda ham ko'p bularni ko'rib o'tishimiz mumkin; masalan,

- To stand up for– To insist on, to demand; to defend, to support
- To give out–To distribute; to become exhausted
- To wait up for– To wait until late at night without going to bed

Bularni hisobga olgan holda frazeologizmlar sintaktik tuzilishiga ko'ra 2 ga bo'linadi: birikmaga teng frazeologizmlar (katta og'iz, ammaning buzog'i, tuyog'ini shiqillatmoq) va gapga teng frazeologizmlar (yuzi yorug' bo'ldi, boshi osmonga yetdi, sirkasi suv kutarmaydi). Bu kabi birikmalarni ingliz tilida ham ko'rib o'tishimiz mumkin; masalan, (get away with, put away, wash up, move in) kabilarni misol tariqasida keltirishimiz mumkin. O'zbek tilida frazeologizmlarni sintaktik tahlil qilganda, masalan, Qizga o'zbek qishlog'ining sodsa hayoti, oq ko'ngil odamlari yoqdi" va "Nasimjon boshi ko'kka yetguday suyundi" gaplarida "oq ko'ngil" frazemasi – aniqlovchi, "boshi ko'kka yetguday" frazemasi hol vazifasida kelgan. Frazeologizmlar tayyor lug'aviy birlik – so'zga teng bo'lganligi tufayli so'zga xos shakl va ma'no munosabatlariga ham ega bo'ladi, ya'ni tilda frazeologik omonimiya (mas, qo'l ko'tarmoq – 1) urmoq, urmoqchi bo'lmoq, 2) tarafdorligini bildirmoq), frazeologik sinonimiya (toqati toq bo'lmoq – sabrkosasi to'lmoq) va frazeologik antonimiya (ko'ngli oq – ichi qora, ko'kka ko'tarmoq – yerga urmoq) mavjuddir.

### **Xulosa**

Shunday qilib aytadigan bo'lsak, ushbu maqolada tillarning qay tarzda rivojlanishi va shuningdek, taraqqiyot bosqichlariga o'tishi bilan oq yangi so'zlarning tashkil topishi yani frazeologizmlar tillarning muhim qismi ekanligini ifodalanishi shu bilan bir qatorda frazeologizmlarning ikki til ingliz va o'zbek tillarida ko'rsatilib o'tilishi va ularning gapdagi o'rni kabi ma'lumotlar orqali juda ko'p frazeologik hodisalarni ko'rib chiqdik.

### **FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:**

1. Звегинцев В.А. Очерки по общему Языкознанию. М., 1962, стр.: 178- 179
2. Rahmatullayev Sh., O'zbek frazeologiyasining ba'zi masalalari, T., 1966
3. [www.uz.m.wikipedia.org](http://www.uz.m.wikipedia.org)
4. [www.hozirgi.org](http://www.hozirgi.org)
5. [www.fayllar.org](http://www.fayllar.org)

Islamova Aziza Hasan kizi  
(Samarkand, Uzbekistan)

### MODERN REQUIREMENTS FOR SIMULTANEOUS INTERPRETER

**Annotation.** Today, developed countries are deeply committed to improving international relations and, as a result, to strengthening their state policy, economy, science and technology, science. As a result of international relations, dramatic changes are taking place around the world. All this is in interstate cooperation and exchange of views. And such an exchange takes place through translation.

**Keywords:** translation studies, interpretation, world languages, simultaneous translation, simultaneous interpreter, interpreter requirements.

Исламова Азиза Хасан кизи  
(Самарканд, Узбекистан)

### СОВРЕМЕННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К СИНХРОННОМУ ПЕРЕВОДЧИКУ

**Аннотация.** Сегодня развитые страны глубоко привержены делу улучшения международных отношений и, как следствие, укреплению своей государственной политики, экономики, науки и технологий. В результате международных отношений в мире происходят кардинальные изменения. Все это в рамках межгосударственного сотрудничества и обмена мнениями. И такой обмен происходит через перевод.

**Ключевые слова:** переводческое дело, устный перевод, мировые языки, синхронный перевод, синхронный переводчик, требования к устному переводчику.

Simultaneous interpreters, consecutive interpreters, and whisper interpreters are all required for conferences. At international conferences, translators of different languages become dumb for each other.

It would be wrong to say that the conference interpreter is the host of the conference. A skilled translator will make the conference meaningful and interesting. This requires great care on the part of the interpreter. The reason is that the conference participants must listen carefully to what the speaker is saying, analyze it mentally, and then convey it clearly to the audience.

In the field of translation competence, a conference interpreter must have 3 qualities:

1. Linguistic, linguistic competence. This includes pragmatic competence.

2. Pragmatic competence is divided into:

a) pragmalinguistic competence is, in R. Setton's opinion, the knowledge of the "special nuances of the meaning" of a particular word or phrase.

b) sociopragmatic competence - this includes a wide range of concepts such as etiquette, knowledge of functional style.

c) Must have sufficient general knowledge to be able to construct a general and specific dictionary of a synchronizer. This is necessary in order to gain an understanding and

translation on a specific topic in the context of the presentation of previously submitted documents and reports.

d) The ability of a simultaneous interpreter to process the message, or strategies, or abilities [6, 10].

The training of simultaneous interpreters is very demanding. Because the speech they translate is a solution to conferences in two or more languages. They will need to have the following skills:

- Fluency in a foreign language and native language;
- Grammatically and phonetically well-pronounced speech;
- Deep vocabulary in both languages;
- Knowledge of fixed structures and clichés and their speed
- to find with;
- Be able to translate grammatically correctly into both native and foreign languages;
- Reaction rate;
- Concentration;
- Mental and physical endurance;
- Group translation activities are the pinnacle of interpreting
- Encyclopedic knowledge, such as simultaneous translation, is required.

The motto of simultaneous translation activities is “only success and no mistakes”, and there is no organization that controls the mistakes and misunderstandings that conferences allow. Usually, at the end of the conference, the organizing organization, the chairman of the meeting, experts, all the delegations thank the work of the simultaneous interpreter. If the translator's work is well done, they will applaud, and some will offer to work with them next time. If simultaneous translation is too weak, it will be possible to observe various reactions in the conference hall, such as the audience's footsteps, coughing, and talking [5, 18].

In the process of simultaneous translation, even the smallest elements cannot be ignored. Because the microphone in the translation booth is so powerful, the sound of the movements in the booth should be very low. Even the pagination of the book, the slow sound of the big earrings worn by the female translator, makes a big noise in the ears of the listeners.

The most important tool for a translator for a conference is the word. For a speech to be perfect, a translator must first be fluent in his native language. If the interpreter's hearing is not fast and the comprehension reaction is not fast, there may be a lot of pressure. He may not be able to interpret the speech he understands. Such mistakes and shortcomings of the interpreter can weaken the results of the conference process, lead to disagreements among different members of the state and the inability to negotiate.

The number of interpreters for international councils and conferences may not be large. This is due to the lack of translation skills. There are very few quality personnel in this field. International relations is an important policy of a state. Improving these relationships is an important task not only for heads of state, but also for translators. To do this, the interpreter must be both mentally and physically very energetic, communicative and enterprising.

As far as we know, there are six official international languages:

- English language

- Chinese
- Arabic language
- French
- Russian
- Spanish

The translator of the international conference must know at least three of the following official world languages. This is one of the requirements for a translator. Only when a translator has acquired the skills and competencies can he always put into practice what he has learned. Because only the sum of knowledge requires research over time, and research builds skills and abilities. Everyone can have a direction and a speaker. However, no human being can be an interpreter without sufficient knowledge and skills, even without skills.

Today, many institutes and universities in our country have specialties for teaching foreign languages and translation. For example, English and a number of other languages are being taught in higher education institutions such as the University of World Economy and Diplomacy under the Ministry of Foreign Affairs, the University of World Languages, and the Institute of Oriental Studies. We can meet a number of foreign language institutes throughout the country. We can also see it in the conference-training center of the University of World Economy and Diplomacy. The university has a center for training simultaneous and serial translators for international conferences, which trains translators to improve and strengthen diplomatic and economic ties.

#### REFERENCES:

1. Ismatullayeva N. Sinxron tarjima masalalari (Simultaneous translation issues) – Tashkent.: TDJTI. - 2013. – 70 p.
2. Mo'minov O., Quldoshev A., Hoshimov O'. English for Translators. T.: Fan. - 2005. – 200 p.
3. Mo'minov O. A Guide to Consecutive Translation. – T.: Fan. - 2013. – 310 p.
4. Muminov O. A Guide to Simultaneous Translations. – T.: Fan. - 2005. – 240 p.
5. Musayev Q. Tarjima nazariyasi asosalari (Fundamentals of translation theory). – T.: Fan. - 2005. – 352 p.
6. Rahimov G. Tarjima nazariyasi va amaliyoti (Translation theory and practice). Tashkent.: Fan. - 2016. – 175 p.

Jumaniyozov Atabay, Ozatova Nodira  
(Urganch, O'zbekiston)

### NEMIS TILIDAN O'ZBEK TILIGA MA'NOSI KONKRETLASHIB O'TGAN AYRIM O'ZLASHMALARNING SEMANTIK TAHLILI

**Annotatsiya.** Mazkur maqolada o'zbek tiliga nemis tilidan ma'nosi konkretlashib o'tgan o'zlashmalar xususida so'z borgan. Shuningdek, o'zlashmalardagi ma'no konkretlashuviga sabab bo'luvchi ayrim omillar sanab o'tilgan.

**Kalit so'zlar:** ma'no konkretlashuvi, o'zlashma, semantik tahlil, makon va zamon, ma'no o'xshashligi.

Джуманиёзов Атабай, Озатова Ногира  
(Ургенч, Узбекистан)

### СЕМАНТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ НЕКОТОРЫХ АССИМИЛЯЦИЙ ИЗ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА В УЗБЕКСКОЙ ЯЗЫКЕ

**Аннотация.** В данной статье рассматривается конкретизация значения слов, ассимилированных из немецкого языка в узбекской языке. И объясняются факторы, которые приводят к конкретизации смысла в ассимиляции.

**Ключевые слова:** конкретизация смысла, ассимиляция, семантический анализ, пространство и время, сходство смысла.

Jumaniyozov Atabay, Ozatova Nodira  
(Urgench, Uzbekistan)

### SEMANTIC ANALYSIS OF SOME ASSIMILATIONS FROM THE GERMAN LANGUAGE TO THE UZBEK LANGUAGE

**Abstract.** This article deals with the concretization of the meaning of the words, which assimilated into the Uzbek language from the German language. In addition, the factors that lead to the concretization of meaning in assimilations are explained.

**Keywords:** concretization of meaning, assimilation, semantic analyses, space and time, similarity of meaning.

#### Asosiy qism

Milliy tilimiz lug'at tarkibida o'zga tillar orqali kirib kelgan shunday o'zlashmalar mavjudki, ular manba tilida umumiy ma'no kasb etadi, ammo o'zlashish jarayonida ularning anglatadigan ma'nosi konkretlashadi, tilimizda aniq bir predmetni anglatadi. Ya'ni narsa va hodisalarning umumiylik xususiyatlari endi konkretlashadi. Ushbu maqolada nemis tili lug'ati tarkibidagi ayrim so'zlarning o'zbek tiliga o'zlashish jarayonida ularning anglatgan ma'nosi



konkret tus olishi va bu konkretlashuv qanday sabab va maqsad ostida ro'y berishi kabi masalalar xususida gap boradi.

Bunday o'zlashmalardan biri *bormashina* (*die Bohrmaschine*) so'zi bo'lib, bu so'z nemis tilida "pnevmatik, elektrik yoki motor dvigatelli parmalovchi mashina" ni bildiradi. O'zbek va rus tillarida esa faqat "tish parmalaydigan mashina" ma'nosida qo'llaniladi: *Chunki meditsina sanoatida keyingi yillarda ishlab chiqara boshlagan bormashinalar juda tez, bir minutda 350 000 aylanganidan tishni parmalagan paytda har sekundda vrach yuziga tishdagi emal zarralaridan 53 milliontasini sachratar ekan* ("Fan va turmush"). Bu o'zlashmaning tilimizdagi boshqa (qazish ishlari) ma'nolari uchun esa parmalovchi mashina (буровая машина) so'zi ishlatiladi<sup>34</sup>. Analogik misol sifatida *mauzer* o'zlashmasini olamiz. Bu so'z aslida nemis qurolsoz injenerlari – aka va uka Vilgelm hamda Paul Mauzerlar nomidan kelib chiqqan. Bu aka-ukalar ixtiro qilgan qurollar va ularni ishlab chiqaruvchi firma nomi ularning ismlari sharafiga "Mauzer" deb yuritilgan. 1920-yillarning boshlarida Rossiyaga "Mauzer" to'pponchasining tarqalishi bu o'zlashma ostida faqat to'pponcha (pistolet) anglanilishiga olib kelgan. Nemis tilida esa bu so'z umumiy tushuncha bo'lib, mazkur firma ishlab chiqargan hamma qurol-yarog'lar tushuniladi:

- *Pistoleting qanaqa?*

- "ТТ".

- *Bo'lmaydi, ... hozir kichikrog'i kerak.*

*U shkafdan "Mauzer-2" ni oldi-da, tekshirib ko'rib... Halilovga uzatdi* (G. Bryantsev)<sup>35</sup>.

Shu kabi misollar qatorida *gauptvaxta* (*die Hauptwache*) so'zi semantik tahlil qilinadigan bo'lsa, bu so'z nemis tilida "biror hududdagi markaziy politsiya hodimlari xizmat joyi" ni anglatadi. O'zbek tilida esa "qamoqqa hukm qilingan harbiy xizmatchilar saqlanadigan joy" ma'nosida qo'llaniladi: *Gunohkor "endi gauptvaxtaga ketdim deb turganida, birdan darsdan so'rab qolar, sal tutilsa, intizom buzadigan kuchni mana bunga ishlatish kerak", der edi letenant.* (Shuhrat, Shinelli yillar). Ya'ni *gauptvaxta* bu – harbiy xizmatchilarni vaqtincha bandi qilib saqlash uchun ajratilgan maxsus xona. Oddiy yoki qat'iy jazolanganlar bandilik muddatini umumiy yoki yakka kameralarda o'taydilar. *Gauptvaxtada* kun tartibini garnizonda garnizon komendanti, qo'shinlar bo'limida qism komandiri belgilaydi. Va bu jazoni o'tash muddati, odatda, 15 kunni tashkil etadi. Shu jihatni inobatga olgan holda, bu o'zlashmadagi konkretlashuv jarayoni o'zaro makon va zamon munosabati ostida ro'y berdi deyishimiz mumkin. Bundan tashqari, *gauptvaxta* so'zi shevada "gubbok yoki gubbox" tarzida ham aytilgan. Navbatdagi misolimiz orqali so'zlar ma'nosida ro'y beradigan konkretlashuv jarayoniga yaqqol guvoh bo'lishimiz mumkin. O'zbek tiliga nemis tilidan o'zlashgan *endshpil* so'zi asliyat tilida "musobaqada g'olibni belgilash uchun bo'ladigan yakunlovchi o'yin, oxirgi o'yin" ma'nosini bildiradi. O'zbek tilida esa "Shaxmat yoki shashka partiyasining oxirgi qismi, o'yin oxiri" ma'nosini anglatadi: *Piyodali endshpilni o'rgatish murakkab hisoblar yuritishni osonlashtiradi, shaxmat havaskorlarining o'yin mahoratini oshiradi* (M. Muhiddinov, *Piyodali endshpillar*). Ya'ni bu terminning anglatgan ma'nosi asliyat tilida sport sohasidagi barcha yo'nalishlar uchun tegishli va ma'lum bir o'yin turining *yakunlovchi qismini* anglatadi. Aniqliq

<sup>34</sup> O. Jumaniyozov. O'zbek tilidagi german tillari o'zlashmalari. Toshkent, 1987, 88-bet.

<sup>35</sup> O. Jumaniyozov. O'zbek tilidagi german tillari o'zlashmalari. Toshkent, 1987, 89-bet.

aytganda, ma'lum bir sport turi bir necha qismdan yoki bosqichdan iborat bo'lishi mumkin, ya'ni oldin o'yin ko'p bora bo'lgan bo'lishi mumkin va oxirgi, o'yin xulosasini yasovchi qismiga yoki bosqichiga nisbatan aynan yuqoridagi o'zlashma qo'llaniladi. Masalan, *Im Endspiel standen sich Italien und Belgien gegenüber* (oxirgi o'yinda Italiya va Belgiya bir-biriga qarama-qarshi turishadi).

O'zlashma tilida esa, aksincha, faqatgina ma'lum yo'nalishlar doirasida, xususan, shaxmat va shashka sport turlarida qo'llaniladi va bu o'zlashma ostida o'yin oxiri nazarda tutiladi, bunda har bir o'yin qismi yoki shashka va shashkada har bir partiyaning oxirgi qismi tushiniladi. Demak, xulosa o'rnida aytish mumkinki, o'zbek tilidagi *endshpil* ko'p bora takrorlanuvchi jarayon hisoblanadi.

Navbatdagi misolimizda *pochtamt* so'zini tahlil qiladigan bo'lsak, bu o'zlashma tilimizga nemischa *“das Postamt”* so'zidan pochamt tarzida kirib kelgan va uning negizida asliyat tilida *“xat yoki jo'natmalarni qabul qilish yoki qo'ng'iroqlashish mumkin bo'lgan bino”* nazarda tutiladi. O'zlashish jarayonida bu so'z nafaqat orfografik o'zgarishlarni boshidan kechirgan, balki endilikda uning anglatgan ma'nosi milliy tilimiz doirasida qisman toraygan, konkretlashgan. Yuqorida ta'kidlangan pochamt so'zi o'zbek tilida faqatgina *“shaharning markaziy pochatasi, markaziy pochta idorasi”* ma'nosida qo'llaniladi: *G'affor chet eldagi do'stidan uzoq kutilgan xat va jo'natmani rosa bir hafta rayon pochtaxonasiga zir qatnab topolmasdan, axiyri shahardagi pochamtndan oldi* (Gazetadan).

Tilimizda uchraydigan *seytnot* so'zi ham nemis tilidan o'zlashgan atama hisoblanadi. Nemischa *die Zeitnot* so'zi umumiy ma'noda *“vaqt yetishmovchiligi, vaqt tanqisligi”* deganidir. Tilimizga *seytnot* tarzida o'zlashgan bu so'z, endilikda, *“shaxmat va shashka o'yinida: dastlabki yurishlar uchun belgilangan vaqt ortiqcha sarflanib, keyingi yurishlarni o'ylash uchun vaqt yetishmasligi, vaqt tanqisligi”* ma'nosini anglatmoqda: *seytnotda qolmoq*. Bunda o'zlashmaning o'zbek tilida anglatadigan ma'nosi asliyat tilidagi ma'nosiga nisbatan toraygan, ya'ni bu so'zning qo'llanilish doirasi (sohalari) chegaralangan va konkret ko'rsatib berilgan.

Xulosa o'rnida aytish mumkinki, bir tildan ikkinchi bir tilga so'z o'zlashish jarayonida so'zning manba tilida anglatgan ma'nosi o'zga, uni qabul qiluvchi til tizimida konkretlashuv hodisasiga uchrashi uning, endilikda, ishlatiladigan o'rni, sohalari va u qo'llaniluvchi vaziyat bilan bevosita bog'liq bo'ladi. Bu fikrimizni esa yuqoridagi misollar orqali tasdiqlash mumkin.

#### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. O. Jumaniyozov. O'zbek tilidagi german tillari o'zlashmalari. Toshkent, 1987, 88-89-betlar.
2. Iskos A., Lenkova A. Lexikologie. S. 255-258.
3. Riesel E. Stilistik der deutschen Sprache. M., 1963, S. 104.

**Khojjeva Eldora Uktamovna**  
(Tashkent, Uzbekistan)

## ON THE USE OF MODERN PEDAGOGICAL TECHNOLOGIES AND GENERAL GRAMMAR IN THE TEACHING OF ENGLISH

**Annotation.** *This article is about the development of students' logical thinking skills, fluency, and the ability to respond quickly and correctly as a result of the use of innovative methods in English lessons.*

**Keywords:** *Fundamental needs, oral speech, English games, active subjects, mental abilities.*

Introduction: The teacher makes adjustments to the children's learning process with his / her guiding questions, appropriate explanations, etc. based on observing the progress of the students' work and evaluating the results they have achieved. Accordingly, it can be said that education includes, firstly, reading, and secondly, teaching, that is, reading, and at the same time, the process of controlling and correcting it. Any process is done because of effort. The teaching process is also an effort to develop mental strength and moral qualities in the younger generation. How do we understand the reading process? The process of reading is the development of the teacher and the students he leads - the development of their mental abilities, the formation of the foundations of dialectical worldviews and preparation for life. understand the purposeful process. At the same time, the learning process is motivated to a certain extent, and the result is an increase in the existing stock of knowledge and skills that affect a person's views, beliefs, behavior, general maturity, in short, his behavior.

main part: Teaching English to primary school students is a very difficult task. As evidence of this, the didactic conflict inherent in education between a teacher's attempt to teach a leadership role in the learning process and the student's desire to maintain independent thinking and action is in fact a source of didactic progress. Education is determined by purpose, content, the teacher's personality, the nature of the students' initial knowledge, how well they know and reinforce the words they have learned in English, and many other factors. Farobi's "Ideal Tips for Urban Residents" As noted in his pamphlet, when science is mastered through teaching, the virtues are acquired through education. Teaching is the basis not only for the training of the mind, but also for general spiritual perfection, including moral perfection. Teaching and upbringing are interrelated and are different ways of spiritual development of the individual. In folk pedagogy, the most important condition for a person's mental development is to teach and educate him in childhood. The unit is subject to certain laws and conforms to a general philosophical methodology. There are enough opportunities and conditions for primary school students to develop their English language skills. In the primary school, under the guidance of a teacher, they communicate with each other in various activities (games, activities, work). A variety of creative and moving games, activities, exercises, walks and observations - all add to the meaning of children's lives. The importance of role-playing games in the development of children's speech should be emphasized. These games allow for a wide range of communication and exchange of ideas. A

meaningful life brings children closer together, teaches them to live in a harmonious community, and prevents conflicts and grievances.

Today, interactive games are becoming a tradition in schools. It is well known that a variety of games help students demonstrate their abilities, focus, increase their knowledge and skills, and become stronger. The basis of the use of game technology is the activity that activates and accelerates the student. According to psychologists, the psychological mechanisms of playful activity are based on the fundamental needs of the individual to express themselves, to find a stable place in life, to self-manage, to realize their potential. At the heart of any game should be the generally accepted principles and tactics of education. Learning games should be based on the subjects. During the games, the student is more interested in this activity than in a normal lesson and works more comfortably. It should be noted that the game is, first of all, a way of teaching. Students are interested in playful lessons, they strive to win, and the teacher uses them to educate the student. The student is interested in believing that he or she can play, speak, listen, understand, and write in English. We know that in the current educational process, the student must be a subject. Focusing on more interactive methods will increase learning effectiveness. One of the most important requirements for English lessons is to teach students to think independently. Today, English teachers use the following innovative methods, based on the experience of United States teachers, English educators: - "Creative Problem Solving" To use this method, the beginning of the story is read, how it ends. Students are referred to the judgment of the students; - "Merry Riddles" Teaching riddles to students is important in teaching English, they learn words they are unfamiliar with and find the answer to a riddle; - Quick answers help to increase the effectiveness of the lesson; - "Warm-up exercises" to use various games in the classroom to engage students in the lesson [3]; - "Pantomime" (pantomime) is a method that can be used in a class where very difficult topics need to be explained, or when students are tired of writing exercises; - A chain story method helps to develop students' oral skills; - Acting characters This method can be used in all types of lessons. Professionals such as Interpreter, Translator, Writer, and Poet can participate in the class and talk to students; - "Thinkers meeting" It is possible to "invite" poets and writers such as W. Shakespeare, A. Navoi, R. Burns. At such times, the use of the wise sayings they utter in the classroom will help young people to become perfect human beings; - The "When pictures speak" method is more convenient and helps to teach English, to develop students' oral speech, it is necessary to use thematic pictures; - Quiz cards are distributed according to the number of students and allow all students to attend classes at the same time, which saves time [4]. As we have seen, each innovative technology has its own set of advantages. All of these methods involve collaboration between teacher and student, active participation of the student in the educational process.

In short, the use of innovative methods in English lessons develops students' logical thinking skills, fluency, and the ability to respond quickly and correctly. Such methods stimulate the student's desire for knowledge. The student strives to prepare well for the lessons. This makes students active participants in the learning process. As the education system sets itself the task of nurturing a free-thinking, well-rounded, mature person, in the

future we, future teachers, will contribute to the more effective development of innovative technologies.

**REFERENCES:**

1. Methods of teaching English in modern education O.H. Aripov.
2. Methods of teaching English 2000-2006.
3. Development of oral speech in English lessons.
4. Jalolov J. Methods of teaching foreign languages. –Т.: Teacher, 1996. – 368 p.
5. Zaripova R.A. A guide to foreign language teaching methods. – Т.: Teacher, 1986. – 184 p.
6. Zimnyaya I.A. Psychology of foreign education in school. – М.: Prosveshchenie, 1991. – 222 p.

**Nasreddinova Farzona Shuxratovna, Nasreddinova Mehrangiz Shavkatovna  
(Samarkand, Uzbekistan)**

### **ROLE OF MOTIVATION IN LEARNING A FOREIGN LANGUAGE**

**Abstract.** *This article discusses the most important reasons of the student's demotivation in the learning process of English.*

**Key words:** *motivation, demotivation, student, process, communication*

In the era of globalization of all spheres of social life, the problem of motivation in the study of foreign languages becomes extremely urgent. Globalization means that the role of personal contacts of people is growing more and more, hence - of verbal communication, including interethnic communication, which requires knowledge of a foreign language. Foreign languages are becoming one of the main factors of both socio-economic and general cultural progress of society. A foreign language plays a huge role in the formation of personality and the improvement of education, because with the help of it you can get direct access to the spiritual wealth of another country, get the opportunity to directly communicate with representatives of other nations. Therefore, it is not surprising that recently in our country there has been a significant increase in interest in foreign languages, mainly in English. Now knowledge of two or more languages is an undoubted attribute of any modern highly educated person. New political and socio-economic changes in Uzbekistan in recent decades, its desire to actively and fruitfully cooperate with Western countries significantly influenced the expansion of the function of a foreign language as a subject and led to a rethinking of the goal, objectives and content of teaching foreign languages. The new political situation, the expansion of international cooperation and international contacts require today a deeper knowledge of a foreign language. All of the above significantly increases the prestige of the subject "foreign language" as an educational discipline of the university. And here the concept of motivation comes to the fore. Of course, the problem of motivation in learning arises in each subject, but it is especially acute in the study of a foreign language.

It's all about the special specifics of the subject, requiring the student to have a certain base and communication skills.

Therefore, considering motivation as the main driving force in the study of a foreign language, we note that motives refer to the subjective world of a person, are determined by his inner motives. Hence all the difficulties of calling motivation from the outside. A person will be able to learn a foreign language if he himself feels the need for it.

Let's try to figure out what the motivational sphere of a person is and how it is characterized in educational activities. Scientists interpret the concept of "motive" in different ways: the motive is understood as a condition of existence, moral and political attitudes, considerations according to which the subject should act. One way or another, most agree that a motive is either an impulse, or an intention, or a goal. Therefore, this concept must be approached comprehensively, taking into account all possible aspects.

Now let us characterize the types of motivation that take place in teaching, in particular, a foreign language. Together they constitute the so-called educational motivation. Learning motivation is determined by a number of specific factors:

- The characteristics of the student (gender, self-esteem, level of intellectual development);
- The characteristics of the teacher and his attitude to his own pedagogical activity;
- Organization of the entire pedagogical process;
- The specifics of the subject (in this case, a foreign language).

Based on the above factors, educational motivation can be divided into external and internal.

External motivation is not directly related to the content of the subject, but is due to external circumstances. Examples include:

- the motive of achievement - caused by the desire of a person to achieve success and high results in any activity, including in the study of a foreign language. For example, for excellent grades, getting a diploma, etc;
- the motive of self-affirmation - the desire to assert oneself, to get the approval of other people. A person learns a foreign language in order to obtain a certain status in society;
- identification motive - the desire of a person to be like another person, as well as to be closer to his idols and heroes (for example, to understand the lyrics of your favorite band);
- the motive of affiliation is the desire to communicate with other people. A person can learn a foreign language in order to communicate with foreign friends;
- the motive of self-development - the desire for self-improvement. A foreign language serves as a means for spiritual enrichment and general development of a person;
- prosocial motive - associated with the awareness of the social significance of the activity. A person learns a foreign language because he realizes the social significance of learning.

Internal motivation is not associated with external circumstances, but directly with the object itself. It is also often called procedural motivation. A person likes a foreign language directly, he likes to show his intellectual activity. The action of external motives (prestige, self-affirmation, etc.) can enhance internal motivation, but they are not directly related to the content and process of activity.

In addition, learning motivation can be divided into positive and negative. For example, the construction "if I learn English, I will get excellent on the exam" is a positive motivation. The construction "if I learn English, I will pass the exam, and I will not be expelled" is negative.

It is necessary to understand that there are a variety of strategies to help increase motivation in learning a foreign language. Here are some of the ways to motivate foreign language learners:

- Recognize the complexity of motivation.
- Remember both the initiation of motivation and its retention.
- Discuss with students the usefulness of doing a particular activity.
- Involve students in decision-making related to the study of a foreign language.
- Recognize the individuality of students.

- Strengthen intrinsic motivation.

The following demotivating factors can be distinguished:

- Teacher (personality, dedication, competence, teaching methods);
- Low self-esteem (experience of failure or lack of success);
- Negative attitude towards learning a foreign language;
- Obligation to study a foreign language;
- Intervention of another studied foreign language;
- Negative attitude towards the culture of the country of the target language.

All of the above types and subspecies of motivation and demotivation are the main forces of motivating a person in learning a foreign language. However, it should be remembered that if the motivation is too strong, the level of activity and tension increases, as a result of which work efficiency deteriorates. In this case, a high level of motivation causes unwanted emotional reactions. It is necessary to find the optimum in which high efficiency coexists with the enjoyment of learning a foreign language.

#### REFERENCES:

1. Духновский С.В., Речкалова О.Л., Рахманский В.Л. Особенности интегральной индивидуальности субъектов с разным уровнем психологической устойчивости личности// Успехи современной науки. 2015. № 2. С. 96-102.
2. Ilyin E.P. Motivation and motive. St.Pb., 2000.
3. Maslov A.G.. Motivation and individual. St.Pb, 1999.
4. Якобсон П. М. Психологические проблемы мотивации поведения человека. М., 1969.



Nazirova Navruza  
Advisor: Tukhtakhodjaeva Z.T.  
(Tashkent, Uzbekistan)

## TYPOLOGICAL CHARACTERISTICS OF DISCOURSE

**Abstract.** *The paper covers the issues related with the different types (newspaper, political, legal, literary, academic etc.) of discourse from the pragmatic and cognitive perspective of the discourse participant. It reveals that the characteristic feature of political, newspaper, academic, legal discourse is argumentation based on cause-effect relations. Grammatical and lexical elements are explicit signals of these relations.*

**Keywords:** *different types, discourse, reveal, relations.*

Discourse is considered by different points of views, such as sociological, psychological, historical aspects. An interest has emerged in the study of discourse, since the functionalism is a fundamental characteristic of it and this factor differentiate it from other modern fields of linguistics, as well as, its previous ones.

The main reasons why the discourse analysis plays main role in the functional linguistics are followings:

Functionalism is to explore the definition of the observed language form. According to functionalists, the form is significantly developed and explained on basis of its function in real life. In fact, the function of the language in real time is discourse.

The terminological differences between discourse and text give a way to other problems which are quite difficult. How do the features of the text linguistics differ from discourse analysis? The essence of discourse analysis is to determine the meaningfulness of the text and what makes it linked and understandable. It is mentioned that it carries the inter-text character on the works about discourse analysis. At the same time, researchers who are engaged in the text attribute this character to the text. The discourse is considered as mental processes and extra-linguistics factors, while the text is mainly considered as an abstract formal structure. In fact, the discourse is the actualization of the formal structure in various forms.

Discourse is a related part of speech. Comparing it with the analogical definitions of the text, such an explanation of the discourse does not clarify its difference from the text. N. Enkvist clarified the difference between text and discourse as follows: Discourse is considered as a part of the situation while the text is viewed as an independent part. This example which is considered as a text in itself, becomes a part of the discourse in the frame of situational context while it is realized (hanging on the wall). [13; p. 369-382]

Considering discourse analysis mainly as a relation within the texts, it attracts not only linguists, but also sociologists, and psychologists. Despite of the difficulties about understanding the differences between text and discourse (the differentiation appears between the text linguistics and the discourse analysis of text grammar), it is possible to differentiate the text from the discourse according to above-mentioned factor. The discourse has to be studied as a process in which texts are set up with its typical characteristics, while

the text can be studied in its completeness as reality. The text is a material existence and it is available to explore it on the basis of this approach. However, discourse is more complexed. To analyze it, we have to catch the intention and idea of the "Text Sender", i.e. we have to determine what is considered in the text besides the explicit information in the text of the existing speech. So discourse concept contains the extra-linguistic factors and rhythm. A. Kibrik notes: "...discourse is a broader concept than the text. Discourse contains both the process of language activity and the result of it, and the result is namely the text..." [6; p. 307-309]

Social - cultural perspectives are effectively used to study its pragmatic and cognitive functions in the linguistic exploration of the communicative essence of language. Regarding this, it enables us to observe the inextricable relationship between language and social meaning. Some functional and critical linguistic studies [8; p. 92-112, 10; p. 367, 12; 352-371] reveal the close interaction and dynamism between language users. Such kind of relationship and dynamism demonstrate how dialectal relationships are maintained and how they are converted into socio-cultural structures. Discourse is viewed as **"the dialogue of cultures"** in the general context of intercultural communication. Intercultural communication is reflected not only in language choice as a means of constructing text, but also in the knowledge of its functioning in a social context which develops cognitive skills needed to understand discourse reality. It has strong connections to anthropology through the research of the relationship between language and culture and to the psychology through highlighting the relationship between language and thinking and finally to sociology and politics through the crucial role of the language that plays in the social life.

According to N. Enkvist, discourse means *the synthesis of the text and existing context in social life*. [13; p. 369-382] It gets certain meaning in context and this context is used for the certain purposes, in certain condition and in certain meaning by transmitter of language information. T. Van Dijk suggests that the context includes the participants of the communication process and their roles, goals, intentions, background knowledge. [9; p. 501] R.Wodak determines four types of context:

- Inter- texts and inter-discourses relations between speeches, texts, genre and discourses;

- Extra-linguistic, social/sociological types;
- History and archaeology of texts and organizations; and
- Situational - institutional frames of specific context

Regarding the above-mentioned types, R. Wodak suggests: "...in so doing, we can study how discourses, genres and texts change depending on the social-political context..." [18; p. 345]

It is not occasional that T. Van Dijk determines the relationship between ideology and discourse as following: "...discourse has an ideological essence or it creates an ideology..." [9; p. 33] R. Wodak also distinguishes between discourse and text, as being on the above-mentioned item, but he views this issue mainly through cognitive approach: "...discourse is the schemes and generalizations of the knowledge and structures, while the text is the specific and unique realization of the discourse..." [18; p. 39]

The studies on different types (literary, political, newspapers, legal) of discourse [1; p. 281, 3; p. 123, 11; p. 32-37] prove that they have the pragmatic, cognitive, ideological and cultural motivations. First, literary and scientific discourses differ from newspaper and political discourses, they do not exist in the real life, i.e. the prerequisites are different now. Secondly, though all types of discourses have certain pragmatic intentions, political and legal discourse texts seem more convincing, impressive, and even susceptible to manipulation. Though the literary discourse (text) has become the object of the study [1; p. 281, 2; p. 131], we also want to express our views. The main issues include the sender's (a writer or a poet) inner world, psychological state, style of thinking, his trend to imaginary.

Literary discourse deals with I. Galper's successful combination of the aesthetic, cognitive and pressing information functions. [2; p. 131] However, it can be also attributed to other types of discourse, such as political and newspaper texts. On the other hand, literary, academic (scientific articles, monographs, lectures intended for a wide audience) and newspaper discourses (analytical articles, comments) are prone to chaos and virtuality. We think that the main characteristics of such discourse is as follows: sender invites his/her receiver to think. But political, legal and some academic discourses (lectures for audience) are away from such chaos and virtuality. Regarding this, N. Davidova puts forward an interesting idea: *"...the goals of the authors of the political discourse are to convince the receivers that they are right, and to present a clear action plan..."* It seems that the absence of the chaos concept in political discourse can be explained according to this factor. Accurate planning is contrary to the essence of the chaos concept. [4; p. 62-72]

A number of factors can impact the situation of communication which we call it **"discourse"**. Of course, the main factors are the type of the communication and the options of the Sender. This is a "choice" phenomenon which was widely interpreted in the field of linguistics. A. Kuznetsov writes: *"...the person can start the verbal communication on functional, stylistic, pragmatic, social and territorial point of view..."* [7; p. 30] T. Sorokina notes that *the choice is attributed to "an inter-subject problem", and "a language user", a human stands in the center of this issue*, and he considers the use of the language expressions in various contexts as a language activity performing in communicative and cognitive functions. [8; p. 100]

In all cases, a Sender affects to his/her Receiver by using various rhetoric means and inspires him/her towards cognitive, poetic and even literary activity and as a result, he gives an opportunity to perform different types of communicative functions. Here includes grammatical and lexical elements studied for several decades, events, as well as, humans, places, fictions, trade mark and others. They enable the Receiver to form the specific implication and provide him/her with cognitive opportunities.

Another typical feature of the political, media, legal and academic discourses is the predominance of an argumentation on these types. An argumentation is divided into two places: rhetoric and polemic argumentation. [18; p. 345] Rhetoric argumentation is realized by mono-logical speech and it faces obstacles such as the other party's opinion. [ibid] In rhetoric argumentation, the Sender aims to strengthen its position in the discourse, he is not interested in exchanging information with discourse participants. According to another

approach of argumentation theory, the main distinctive feature of the rhetoric argumentation is to direct the text to the Receiver in order to change his/her position or attitude. Polemic argumentation develops by dialogues and the participants assertively superimpose their own ideas to each other. [ibid]

Semantic relationships based on the cause and effect in which both argumentation types are reflected, are realized by different ways. The grammatical and lexical elements define cause and effect on bases of some researches [14; p. 486, 15; p. 374, 16; 203-211] and serve firstly the pragmatic objectives of the Sender. According to such types of argumentative discourses, logical explanation of any discretion is explicitly introduced. In addition to traditional means, logical explanations are explicitly given. Such means which realize rhetoric and polemic arguments, form the cognitive structure of discourse.

Though the above-mentioned rhetoric means are used in various types of discourse, their functions are mainly divided into two places: pragmatic and cognitive. Using these functions, the Sender aims to pass his pragmatic object to the Receiver, and such means create cognitive essence for the Receiver. The newspaper discourse differs significantly from other discourse types, because it considers such perspectives of both Sender and Receiver.

#### REFERENCES

1. Abdullayev K.M. Azərbaycan dili sintaksisinin nəzəri problemləri. Bakı, Maarif, 1998, səh. 281
2. Гальперин И.П. 1981 Текст как объект лингвистического исследования. Москва, Наука, стр.131
3. Гаибова М.Т. Лингвистическое исследование единицы художественного текста. Баку, АДУ ММС, 2006, стр. 123
4. Давыдова Н.А. Лингвосинергетический анализ англоязычного дискурса. Вестник МГЛУ, Вып. 553, Москва, 2009, стр. 62 – 72
5. Ивин А.А. Риторика: искусство убеждать – Москва, Фаир Пресс, 2002, стр. 192
6. Кибрик А.А. и др. Дискурс и возникновение функционализма. В книге: Фундаментальные направления современной американской лингвистики, Москва: МГУ, 1997, стр. 307-309.
7. Кузнецов А.М. Вариативность в языке и варианты единиц на разных уровнях языковой структуры // Проблемы языковой вариативности. Ф.М. Березин и др. (ред.) Москва, 1990, стр. 25-43
8. Сорокина Т.С. Функциональные основы теории грамматической синонимии. Вопросы языкознания. №3, Москва, 2003, стр. 92-112
9. Эко У. Роль читателя. Исследования по семиотике текста. Москва, РГГУ, 2005, стр. 501
10. Dijk Teun A. van Ideology. Interdisciplinary approach. London: Sage Publications, 1998, p. 367
11. Dijk Teun A. van Discourse analyzes of news/ A Handbook of qualitative methodologies for Mass Media research. Edited by K. Brulin Jensen, London: Longman, vol. 5, 1999, p. 32-37

12. Dijk, Teun A. van Critical Discourse Analysis. In: A Handbook of Discourse Analysis. Oxford: Blackwell, 2001, p. 352-371.
13. Enkvist. N.E. From Text to Interpretability: A. Contribution to the Discussion of Basic Terms in Text linguistics. Connexity and Coherence: Analysis of Text and Discourse Ed. By W. Heydrich. Berlin; New York. 1989. p. 369-382.
14. Givon T. Syntax: A Functional-Typological Introduction. Vol. 1, 1984. Vol. 2, 1990. Amsterdam: Benjamins, p. 486
15. Halliday M.A.K., Hasan R., Cohesion in English. London. 1976, p. 374
16. Mcdowell J.H. Verbal Dueling \\ Handbook of Discourse Analysis\ Ed. by T.A. van Dijk – London Academic Press – Vol. 3: Discourse and Dialogue. p. 203-211
17. Schiffrin D. Everyday Argument: Organization of Diversity in Talk \\ Handbook of Discourse Analysis \\ Ed. by T.A. van Dijk – London Academic Press – Vol. 3: Discourse and Dialogue. p. 35-46
18. Wodak R. The Discourse of Politics in Action. Politics as Usual. London: Palgrave Macmillan, 2009, p. 345

Shukurova Nodira Bahtiyor qizi  
(Tashkent, Uzbekistan)

## THEOLINGUISTICS

**Annotation.** *This article gives information about the relationship between religion and language, theology and the emergence of this concept, the linguistic term and so on. At the same time, we can study Theolinguistics as a part of language.*

**Keywords:** *Religion, linguistic term, theolinguistics, Jan-Per van Noppen, history of theological linguistics.*

Along with a culture based on religion, man is manifested as a core value. This privilege is explained by the peculiar spiritual nature of man, which is formed mainly by the use of language. This reason has created a special position for humanity from the point of view of religion from the point of view of beings in the universe, because it contains, works and reproduces some spiritual beliefs that have a sacred meaning through language. The relationship between religion and language can be traced back to the history of linguistic research, beginning with Panini's grammar, Arabic linguistics, ParRoyol grammar, the emergence of classical and Semitic philology, exoticism and hermeneutics, lexicography and translation theory, and more. In this regard, we can traditionally consider the problem of "language and religion" in philosophy, theology (theology), theology, linguistics (lingoculturology, ethno-linguistics, anthropolinguistics) and other disciplines. Due to the importance and popularity of religion and religious issues, as mentioned above, a new direction in linguistics emerged in 1981 in the field of linguistics as the object of study of many disciplines. In general, linguistics is a linguistic direction within the established anthropocentric paradigm. The term was coined by the Belgian linguist Jean-Pierre van Noppen, who focused his attention on 27 studies of the relationship between language and religious thought and practice. In the preface to his collection of papers entitled *Theolinguistics van Noppen* [1981], he refers to Theolinguistics as "a field of pluridisciplinary research proposed by the linguistic articulation of religious belief and thought - a concept invented in neologism theology from a Western perspective."

Another important contribution to the emergence and popularity of the term "Theolinguistics" was its inclusion in the *Cambridge Linguistic Dictionary* by D. Crystal in 1993 and A. Wagner's speech at the 32nd annual Linguistic Colloquium in Kassel.. this term. Over the past thirty years, scholars in various countries around the world (Netherlands, Germany, Great Britain, Poland, Serbia, Ukraine, Belarus, Russia, Slovakia, Belgium, etc.) have actively studied various aspects of religious language. field. Language and religion as objects of research have recently come under the interest of linguists in the post-Soviet space in connection with the well-known events of the late twentieth century. Several trends have evolved and many synonymous epithets have emerged that indicate the name of the object being studied: religious propaganda, church-religion, church sermon, church book, liturgy, liturgy, sacred and others. And yet, in the opinion of many researchers, the term religious language is the most neutral, it did not acquire an ambiguous attitude towards itself, which is

"religious speech" (Karasik, Slyshkin), "Religious style (Mistrik, Itskovich), led to the use of the term "method of religious propaganda" (Golberg, Gosteeva) "Religious dialogue" (Rozanova). independent interdisciplinary linguistic discipline - has received a variety of terminological concepts. Among these concepts, the term "theolinguistics" is the most appropriate because of the terminological compatibility of the discipline nomination, which clearly reflects the direction of the interaction of theology and linguistics.

If we look directly at the meaning of the word theolinguistics, it is clear from its form that, like many other linguistic disciplines, it is a two-part "theology" or the first suffix of the theo-, prefix (prefix), which is characteristic of most European languages. linguistics ". In turn, "theo" is derived from the Greek word theos, meaning "god", and linguistics refers to the science of language. Thus, theolinguistics can be defined as a branch of linguistics that studies the linguistic peculiarities, methods, and differences of religious sources, doctrines, scriptures, and commentaries. Explanatory dictionaries in other languages, whether in book form or online, all of them are presented in the form of "learning a religious language."

In fact, the term was first used by the Belgian linguist Jean Pierre van Noppen in 1981 and is widely acknowledged as the father of theolinguistics. It was not until 1995 that the English linguist David Crystal included it in his encyclopedic dictionary as a linguistic term. Hoppen first used the term to describe the development of the human language in the context of known interests, as a science with a long and rich history, encompassing all its means of expression. It is a reflection of man's efforts to study God's language and its units of understanding. As noted above, the different interpretations of texts in religious sources have led to divisions within religions, and religious institutions have come to the conclusion that a deeper approach is needed. At first, the peculiar language of religious sources did not attract the attention of theologians and philosophers. As a result of growing debate and controversy over religious discourse and related issues, linguists, anthropologists, sociologists, and psychologists have also been called upon to find a solution. JP NoppenNING points out that the interest in religious language, which was later regarded as a revolution, was not only positive (one-sided) but also very effective in addressing the fundamental and theological problems of religion that had persisted for many years.

It should be noted that in modern linguistics, theolinguistics is one of the fastest growing branches. According to many experts, the roots of theolinguistics go back many centuries. Only its formation as a branch of linguistics was reflected in the late twentieth century. Despite the fact that the term was first used almost 40 years ago, the basic research in it has been important since the beginning of the century and continues to develop to this day. The significant work of several researchers in this area in our country has been listed above. If we look at the work of many of our great compatriots, who grew up in our country on the basis of modern theolinguistics, the work done in Uzbekistan in this area of linguistics is more distant than in other countries.

**REFERENCES:**

1. Crystal D. The Cambridge Encyclopedia of Language. - Cambridge Univ. Pr., 1995. 11. van Noppen J.-P. (red.), Theolinguistics (= Studiereeks Tijdschnft VUB, Nieuwe Serie Nr.8). VUB, Brussel 1981
2. Галиева М.Р. Теолингвистика: истоки, направления, перспективы / М.Р. Галиева – Ташкент: VneshInvestProm, 2018
3. Ирина Владимировна Бугаева Россия, Российский государственный аграрный университет – МСХА им. К. А. Тимирязева, Москва



Абдуқаҳҳорова Хосият Абдурасул қизи  
(Чирчиқ, Ўзбекистан)

### КУНДАЛИК ҲАЁТДА ҚЎЛЛАНИЛУВЧИ ЧЕГАРАЛАНГАН ЛЕКСИК ҚАТЛАМ ВА УНИНГ ВАЗИФАЛАРИ

**Аннотация.** Ушбу мақолада ноадабий тил воситаларини умумхалқ тилининг маълум бир қатлами сифатида ўрганиш ҳамда адабий ва ноадабий тилнинг нутқ меъёри ва нутқ маданияти билан чамбарчас боғлиқлиги, шу жумладан, чегараланган лексик қатламлардан бири ҳисобланган арготизмлар ва уларнинг вазифаси ҳақида фикр-мулоҳазалар юритилди.

**Калит сўзлар:** Ижтимоий диалектлар, жаргонлар, арготизмлар, чегараланган лексик қатлам, профессионализмлар.

Абдуқаҳҳорова Хосият Абдурасул қизи  
(Chirchik, Uzbekistan)

### THE LIMITED LEXICAL LAYER USED IN EVERYDAY LIFE AND ITS FUNCTIONS

**Abstract.** The article discusses the study of non-literary language means as a special layer of the spoken language and the close connection of the literary and non-literary language with speech norms and speech culture, including argotisms and their function as one of the limited lexical layers.

**Key words:** social dialects, jargons, argoisms, limited lexical layer, professionalism.

Абдуқаҳҳорова Хосият Абдурасул қизи  
(Чирчиқ, Ўзбекистан)

### ОГРАНИЧЕННЫЙ ЛЕКСИЧЕСКИЙ СЛОЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЙ В ПОВСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ, И ЕГО ФУНКЦИИ

**Аннотация.** В статье обсуждается изучение нелитературных языковых средств как особого слоя разговорного языка и тесная связь литературного и нелитературного языка с речевыми нормами и речевой культурой, включая арготизмы и их функцию как одного из ограниченных лексических слоев.

**Ключевые слова:** социальные диалекты, жаргоны, аргоизмы, ограниченный лексический слой, профессионализм.

Маълумки, тили чуқур ўрганиш ва таҳлил қилиш, унинг лексик сатҳларини тадқиқ қилиш, шубҳасиз, унинг ривожини таъминловчи омиллардандир. Бугунги кунда тилшуносликда ўрганилиши лозим бўлган соҳалар мавжуд. Бу ўзбек тилининг чегараланган лексик қатламларидир. Э.Қиличев ўз илмий қарашларида ноадабий тил воситаларига таъриф берар экан, бу соҳа ҳам тил луғат тизимининг таркибий

қисмларидан бири эканлигини доимо назарда тутмоқ лозим эканлигини айтиб ўтади. “Функционал чегараланган сўзларнинг моҳияти уларнинг тил, лексик системаси элементлари билан бўлган ўзаро муносабатларидан, яъни тил лексикасини бутунлай яхлит бир ҳолда олиб ўрганилгандагина очилиши мумкин”, – деган фикрни билдиради. Тилимиздаги чегараланган лексик қатламлардан бири арготизмлар ҳисобланади. Арголар қизиқишлари, машғулотлари, ёшлари бир хил бўлган жуда тор доира (гуруҳ) кишилари орасидаги шаклланган сўз ва иборалардир. М. Миртожиев маълумотларига кўра, арго – маълум соҳа гуруҳлари томонидан қўлланилиб, бошқалар учун сир тутиладиган терминдир. Улар кенг оммага тушунарли бўлмайди. Ўзининг асосий луғат фондига эга эмас. Арго бир неча тил унсуридан иборат қоришиқ ва кўп ҳолда бошқага тушунарсиз нутқ кўринишида намоён бўлади.

Маълум бир гуруҳ орасидаги “тўқима тил” бўлганлиги учун шу гуруҳ тугаши билан бундай сўзлар тугаб кетади. Арго тили ўз грамматикасига эга эмас. У умумхалқ тили грамматикасига таянлади. Арго нутқ икки мақсаднинг бири учун қўлланилади:

а) фикрни сир тутиш.

б) ўзини ажратиб кўрсатиш.

Масалан: эллик олти (ипак), инхай (чай), тиш (гуруҳ)

Ҳозиргача ўзбек тилида отарчилар, ўғрилар, савдогарлар ва бошқа гуруҳларнинг арголари мавжуд бўлган: лой, якан (пул), деғо (бегона), хитола (ўғирла), мент (милиция), сар ёки сарипиёз (минг сўм).

Ўғрилар аргосида пулни – лой, ўғирлатадиган шахсни – ҳарф, чалғитиб туришини – ўқимок, ўғриламоқни – сотиб олмоқ, ўғирлаб келувчини – ўйинчи термини билан атайдилар.

Пулни отарчилар – якан, поражўрлар – куруғи деб аташади.

Безорилар аргоси: - замри (жим тур), атамри (гапир), хамка (нон), рубай (егин).

Ҳозирги талабалар аргоси: дум (икки), международный (уч), хачча (ёрдам берувчи) каби.

Эҳтиёт натижасида бир хил қасб ёки жамиятдаги инсонларнинг адабий тилдаги сўзларга махсус тушунчалар бериш, баъзи сўзларни ўзгартириш орқали тилнинг лаҳжаларидан, эскирган унсулардан ва четдан кириб келган сўз ўзақларидан фойдаланиб ясалган, ҳамма тушунмайдиган сўз ва иборалардан тузилган, мажозий маъноларда қўллана оладиган махсус тилдир ёки сўзлар бирикмасидир. Арго санъаткор ва ҳунармандлар гаплашадиган тилдир.

“Арго” сўзи француз тилидаги “аргот” сўзидан олинган. Францияда 1690 йилгача ўғрилар орасида қўлланилган сўзлар арго дейилган бўлса, шу йилдан кейин жамиятнинг қуйи табақаси гуруҳларига оид, умумий тилдан айрилган ёлғонга мос сўзлардан ташкил топган тил сифатида қўлланилмоқда. 1740 йилда Француз академияси томонидан қабул қилинган “аргот” сўзининг ўзаги билан боғлиқ турли хил фикрлар мавжуд. Эски юнон афсонасида бу сўзнинг ўзаги “арго” исмли кема номидан олинганлиги илгари сурилган бўлса, шу билан бирга итальянча “ўғри тили” маъносини берадиган “герго” дан келиб чиққан деган фикрлар бор. Аргонинг мақсади – тил қуйи табақасини давом эттириш, яшириш, сирли олам яратиш орқали қуйи маданиятни ривожлантиришдир. Арго луғатларидан жой олган сўзлар кўпчилик тарафидан тушунилса, арго ҳисобланмайди

ҳамда оғзаки сўзлашув услубига хос бўлган сўзга айланади. Қайси давр, замон, тилда, бўлмасин арго саналган сўзлар ўғрилиқ, фирибгарлик, уруш ва бошқа шахс ва жамиятга зарар етказадиган ҳаракатлар асосида юзага чиқмоқда.

Арголар нафақат ўзбек тили, балки қариндош ва қардош тилларда ҳам ривожланиб, ўрганилмоқда. Буни ўзбек тили билан чоғиштириб ўрганиш яхши натижа беради. Ҳозирги турк тилида арго “қўпол” ёки “дағал тил” ўрнига “кайиз дил” термини билан аталмоқда. “Хунук, қўпол, дағал” термини билан аталган сўзлар оғзаки сўзлашув тили маъносини олмоқда ва турк тили жамиятининг 1998 йилда нашр қилинган туркча луғатига киритилган.

Бугун эса бир ерда яшаб, бир маданиятга мансуб миллатлар бир жамиятда истиқомат қилар экан, турли хилдаги ижтимоий гуруҳлар ташкил топмоқда. Улар тилнинг чегараланган лексик қатламларидан турли ўринларда фойдаланишади.

Бу махсус тил ҳамма ўлкада бир хил шаклда юзага келмоқда. Жамиятнинг қуйи табақасида ишлатиладиган тил бўлишига қарамасдан, маданият савияси юксак табақаларда кенг қўлланилмоқда. Чиройли гапириш тарзи бўлган арго сўзларга махсус маънолар юклаб сўзларни ўзгартириш ёки четдан кирган сўзларнинг ўзакларидан ва юқорида ҳам таъкидланганидек, турли хил соҳаларини ўз ичига қамраб оляпти.

Умуман айтганда, жаргонлар айрим гуруҳларгагина оид чегараланган лексика бўлиб, улар кўпинча ўткинчи бўлади, чунки жаргонларни қўлловчи тўда (гуруҳ)ларнинг кўпчилиги асосан вақтинча уюшган гуруҳ бўлади, ана шу гуруҳ тарқалиб кетиши ёки тугаши билан жаргон сўзлар ҳам, асосан, унутилади, қўлланилмай қолади. Масалан, бўғин бошига ч ҳарфи, за кўшиб айтиш ҳозир деярли қўлланилмайди. Шунингдек, турли ерда бир гуруҳда бир сўзнинг турлича қўлланилиши жаргонларга деалектларнинг таъсири борлигини кўрсатади.

Баъзан ана шундай тор гуруҳларгагина қўлланиладиган сўзлар кўпчиликка тушунарли, кўпчилик қўллайдиган сўзларга айланади:

Масалан: “дум” – “2” баҳо, қуён бўлиш – қочиб кетиш каби, жаргон ва арголар моҳиятан профессионализмларга яқин турса ҳам, аммо, улардан кескин фарқ қилади. Профессионал сўзлар тил лексик системасида ўз ўрнига эга. Жаргон ва арготизмлар маълум гуруҳ орасидаги “шартли” сўзлар бўлганлиги учун халқ тилида мустақил ўринга эга эмас.

Улар бадиий адабиётда персонажлар характерини бериш, улар нутқини индивидуаллаштириш учун хизмат қилади. Масалан, –Бу қора ер юткурнинг йўрға чиқаришини етти ухлаб тушимда ким кўрибди. (Ҳамза. “Паранжи сирлари”)

Таниқли ёзувчи Тоҳир Малик ҳам ўз асарларида жаргон ва арголардан фойдаланиб, асардаги персонажлар нутқини жонли ва жозибали қилиб тасвирлаган:

- Шу ерда гаплашамизми ё, ёруғ жаҳонга чиқамизми? – деб сўради Жамшид.

- Ёруғ жаҳон ҳам гап эканми, -деди Зелихон, – нақ жаннатнинг киндигида отамлашамиз.

- Булар ментларми? – деди Зелихон орқадаги йигитларни кўрсатиб.

- Фу, - деди Валя лабини буриб, – У тикка-ку: қулвачча-ку!

Қамиш ўриб олинаверади, келгуси йили эса илдизидан яна ўшандай қамиш ўсиб чиқаверади. Бечора оқибатда қандай хор бўлишини билмай ғадаяверади. Оёқ остига

ташланмай, томга тўшалса ҳам бари бир башарасига лой чаплайдилар... қисмати офир... аммо у якан бўлмайди. Жаннатнинг киндиги – тунги клуб, мент – милиция, пешка – хуқуқсиз одам, якан – пул каби.

Тилимизнинг чегараланган қисмига хос лексика таркибида жаргон ва арголарнинг ўзига хос ўрни бор. Гарчанд жаргон ва арголардан аҳолининг чегараланган қисми фойдалансада, аммо бир кун келиб улар оддий сўзлашув нутқида, ундан адабий тилга ўтиши ва адабий тилининг бойиши учун манба бўлиб хизмат қилиши мумкин. Шунингдек, жаргон ва арголардан бадий асарларда фойдаланиш ўқувчига тасвирланган муҳит ҳақида ёрқинроқ, тўлақонли тасаввур бериш имконини яратади.

Ўзбек тилининг луғат таркибида сўзлар ниҳоятда кўп ва турли-туман эканлигига яна бир марта ишонч ҳосил қилдик. Бу сўзлар ўзининг хилма-хил лексик семантик, грамматик ва услубий хусусиятларига эга. Луғат таркибидаги сўзлар тилнинг яшаш формаларига кўра ажойиб луғавий қатламларни ўз ичига олади. Маълумки, ҳар қандай тил ўз ривожланиш тарихига эга. Тил ривожининг мана шу босқичига унинг луғат таркиби ва грамматикаси, структурасига маълум ўзгаришлар содир бўлади. Бу ҳол ўз-ўзидан ҳар бир давр тилининг ўзига хос хусусиятлари ва нормаларини юзага келтиради.

Тилнинг шу нормаларига кўра, бир давр адабий тили иккинчи давр адабий тилидан фарқланади. Тил ривожининг муайян даври учун хос лексика, грамматика ўша давр тилининг нормаларидир. Тилнинг луғат таркиби ва унинг луғавий бойликларини умумий норма ва хусусий норма нуқтаи назаридан ҳам баҳолаш мумкин. Умумтил луғавий нормаси ўзбек тилида умуман қўлланган ва қўлланилаётган сўзларни назарда тутди.

Хусусий луғавий норма эса адабий тилга хос лексикани ҳамда диалект ва шеваларга хос луғавий бойликларни алоҳида-алоҳида ҳисобга олади. Ўзбек тили хусусий нормаларининг бир бўлаги сифатида ўзбек тилининг ижтимоий коммуникатив тармоқлари лексикаси ҳам киради. Бу тил воситалари ҳам лексик қатламлар бўлиб маълум ижтимоий гуруҳлар ҳамда кишилар нутқини характерловчи луғавий ва грамматик материал сифатида тил луғат таркибига учрайди ва унда махсус луғавий бўлимни ташкил қилади.

Бундай лексик ҳодисалардан айниқса бадий асар тилида кенгроқ фойдаланилади. Ёзма ва оғзаки нутқ, адабий ва ноадабий тил нутқ меъёри, нутқ маданияти муомалалари билан чамбарчарс боғлиқ. Шунинг учун ҳам ноадабий тил лексикаси устида ишлаш муҳим бўлиб мазкур муаммолар келажакда ечимини кутаётган соҳадир.

Йирик рус тилшуноси Р.А.Будагов шундай ёзади: “бундай бадий адабиётда тил фақат коммуникатив восита бўлиб хизмат қилмайди, балки у китобхонга эстетик таъсир кўрсатади. Бунда у оддий бир “белги” эмас, кишиларга таъсир этиш вазифасини бажаришга ҳам интилади”.

Ҳозирги вақтда тил ва бадий адабиёт ўртасидаги узвий боғлиқлик ва унинг шакллари ҳақида масалалар кенг тарғиб қилинмоқда. Шу сабабли, биз кўриб ўтган лексик воситалар нафақат тилнинг ўрганиш объекти бўлмай, балки адабиётнинг, адабиётшуносларнинг ўрганиш манбаи ҳисобланади. Чунки бу воситалар кўпроқ бадий адабиёт тилида учрайди. Бизнингча, бу лексик қатламларни адабиётшунослик билан

тилшунослик фанларини янада яқинроқ боғловчи бир восита деб қарашимиз лозим. Улар ишлатган бадий, нутқий воситаларнинг ҳаммаси асарларда тасвирланаётган воқеаларнинг моҳиятини, образнинг характерини беришга давр талабини жонли равишда аниқ фактлар асосида гавдалантиришга хизмат қилади.

#### **СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:**

1. Бегматов Э. Бобоева. А. Асамиддинова М. Нутқ маданияти ва адабий норма. – Т.: Фан, 1973.
2. Бегматов Э. Ҳозирги ўзбек тилининг лексик қатламлари. – Т.: Фан, 1985.
3. Жўраев Б. Ўзбек адабий тили ва ўзбек диалектлари, Тошкент, 1963.
4. Менглиев Б, Холиёров У., Ўзбек тилидан универсал қўлланма, - Т.: фан, 2007.
5. Тожиев Ё. Ўзбек нутқи маданияти ва услубияти асослари - Т 1994.
6. Шомақсудов А. Ўзбек тили стилистикаси. – Т. 1981.
7. Жўраев Б. Ўзбек адабий тили ва ўзбек диалектлари, Тошкент, 1963.
8. Турсунов У ва бошқалар. Ҳозирги ўзбек адабий тили, Тошкент, 1992

Абраева Шахноза Эсоновна  
(Тошкент, Узбекистан)

## ЛОТИНЧА ВА ЮНОНЧА МОРФЕМАЛАРНИ СОЛИШТИРИШ МАҲСУЛДОРЛИГИДА СТАТИСТИК-КОМБИНАТОР МЕТОДЛАРИНИНГ ИШЛАТИЛИШINI АСОСЛАШ

**Аннотация.** Ушбу мақолада лотинча морфемаларнинг юнонча морфемалар билан солиштирилганда маҳсулдорлигини статистик ўрганиш ҳам морфологик, ҳам семантик аспектларда сўз яшаш характеридаги айрим қонуниятларни очиш имконини беради. Классик тилларнинг морфемалари француз тилининг луғат таркибини фақат миқдор жиҳатидан эмас, сифат жиҳатидан ҳам бойитяпти.

**Калит сўзлар:** семантика, классик, терминология, семантик, морфология, лотин-юнон, синонимия, тиббиёт.

Тилшунослиқда статистик методлар борган сари кўпроқ тан олинмоқда, чунки тилнинг у ёки бу фактларини таҳлил қилишнинг кўплаб масалалари таҳлилнинг анъанавий усулларида яширинлигича қолмоқда. Бевосита синонимлар масаласига тил теккизмасдан, биз классик тилларнинг морфемаларини француз тилида ишлашининг баъзибир қонуниятларини очиб беришимиз, яъни, нутқдаги дифференциал характеристикаларини ва оппозицияни аниқлашимиз керак. Статистик методлар лингвистикада шундай кузатиш ва илмий тажрибаларни ташкил қилиш учун қўлланиладики, бунда тадқиқотчи, олдиндан маълум маълумотнинг тўлиқ бўлмаган шароитларида тадқиқ қилинаётган объектлар ва уларнинг ўзаро муносабатлари ҳақида маълум аниқлик ва ишончлилик билан хулосалар чиқариш имкониятини қўлга киритади. Нутқ тизимидаги миқдорий характеристикаларни ва фарқларни тадқиқ қилиш тил тизимидаги сифатий фарқларни топиш ҳамда кўриб чиқиладиган элементларнинг белгиларини ва хусусиятларини ҳар хил лексик даражаларда ва кичик тилларда аниқлаш имконини беради. Шунинг учун тадқиқотимиз методикасида миқдорий-сифатий оппозиция ишлатилган бўлиб, у таҳлил қилинаётган лексиканинг сифатий омилларини ҳамда ўзига хос хусусиятларини тадқиқ қилишга кўмаклашадиган структур-эҳтимоллик таҳлил асосида ётади.

Юнон ва лотин аффиксларининг фарқ қилувчи белгиларини аниқлаш ушбу элементларнинг тил тизимидаги тақсимланишини таҳлил қилишда амалга оширилади. Бундай таҳлил қадқик қилинаётган морфемаларнинг турли аспектларда: танлаш, кичик тил, даражали ва умуман тил тизимида қўлланилиш соҳасини аниқ тавсифлашга ёрдам беради. Шунинг учун ҳам такрорланувчанлик элементлар ва тил ҳодисаларининг характерли жиҳати бўлганлиги ва ўхшашликларни ҳамда фарқларни аниқлаш тилнинг миқдорий муносабатдорлиги методикаси ёрдамида амалга оширилганлиги сабабли, лингвистик вазифаларнинг ушбу тури статистик методларга мурожаат қилишни талаб этади. Тез-тез такрорланиш сифат жиҳатидан бир хил ҳодисаларнинг объектив такрорланиш сифатида нутқда аниқланган элементларнинг ва тил ҳодисаларининг статистик қонуниятларини билишнинг универсал категорияси ва зарур поғонаси бўлиб чиқади.

Тилнинг ҳар бир бирлиги миқдорий характеристикасининг тўплами эҳтимоллик билан боғлиқ. Эҳтимоллик рўёбга чиқадиганнинг миқдорий томони деб таърифланади, чунки статистик жараёндаги тасодифий ҳодисаларнинг эҳтимоллигини ҳисоблаб чиқиш илгаридан белгиланган қандайдир шароитларда такрорланувчи вазиятларни кузатиш билан боғлиқ.

Эҳтимолликнинг миқдорий аҳамияти, яъни ҳодисанинг “имконият даражаси”, ушбу воқеа бўлган ҳодисаларни кузатишларнинг умумий сонига нисбати билан ифодаланади: у маълум барқарорликка ва арзимас оғишларга ҳамда иккиланишларга эга. “Тил элементларини танлашдаги айнан эҳтимоллик омили тилга мулоқот жараёнида юзага келадиган янги эҳтиёжларга мослашиш имкониятини беради”.

Жамланган тез-тез такрорланиш бир матндан иккинчисига ўзгариб туради, муаллифнинг стилистик ўзига хослигига ҳамда тадқиқ қилинаётган матннинг тематикасига боғлиқ бўлади, айни пайтда морфемаларни тақсимлашда матнларнинг, яъни тадқиқ қилинаётган бирлик учрайдиган термаларнинг сони қайд қилинади. Бундай ҳолларда миқдорни (ўртача киришни) ажратиб кўрсатиш ва кейин уларни нисбатан кириш билан солиштириш ҳамда нисбий миқдор ва лексик бирликнинг ўзига хослиги кўрсаткичи ҳисобланган ҳолда вазифани аниқлаш имконияти бор.

Олинган статистик маълумотлар элементларнинг нутқда учраши ва уларнинг сўз яшаш яширин имкониятлари ўртасидаги мавжуд нисбатни, яъни тез-тез такрорланиш ва сўз яшашнинг қарама-қаршилигида пайдо бўлувчи эҳтимоллик-дифференциал характеристикани аниқлашга ёрдам беради.

Лотинча морфемаларнинг юнонча морфемалар билан солиштирганда маҳсулдорлигини статистик ўрганиш ҳам морфологик, ҳам семантик аспектларда сўз яшаш характеридаги айрим қонуниятларни очиш имконини беради. Асосан биз классик тилларнинг синонимик морфемаларини бир-биридан ажратмасдан, балки тизимда, тилда ва нутқда реал мавжуд бўлган бошқа ҳодисалар ва элементлар билан ўзаро боғланишда тадқиқ қиламиз.

Лингвистикада тил элементлари ва ҳодисаларининг сифатий характеристикаларини ва қонуниятларини аниқлаш учун мўлжалланган кўп самарали методлар мавжуд. Лотинча ва юнонча синонимик элементларни ўрганишда структур-эҳтимоллик таҳлилининг қўлланилиши шу билан боғлиқки, квантитатив характеристикаларни солиштириш тадқиқ қилинаётган ҳодисаларнинг нутқда ишлашининг статистик қонуниятларини аниқлаш ва ўхшашлигини ва фарқларини топиши мумкин.

### СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. ПАЛАТОВ М. И. Морфологическая структура слов греко-латинского этимона («интернационализм») в современном немецком языке. - В кн.: Иностранный язык. Алма-Ата, 1967, вып.3, с.100-108.
2. ПАЛАТОВ М. И. Семантическая структура интерлингвизмов греко-латинского происхождения в современных европейских языках (опыт синхронно-сопоставительного исследования): Автореф. дис....канд. филол. наук. - Алма-Ата, 1970. - 28 с.

3. BAILLY R. Dictionnaire des synonymes de la langue française. Paris, 1967.
4. Маматов А.Э., Асқаров А.С. “ Роман филологиясига кириш”. Тошкент, 2012.
5. БАЛЛИ Ш. Общая лингвистика к вопросы французского языка. - М.: Изд. иностр. лит., 1955. - 416 с.



Комилова Нилуфар Абдылкадымовна  
(Фергана, Узбекистан)

### “ГЕНДЕР” КОНЦЕПТУАЛ СЕМАНТИКАСИНИНГ ТЕРМИНОЛОГИК АППАРАТИ МАСАЛАСИ

**Аннотация.** Ушбу мақолага “гендер” концептуал семантикаси лингвистик нуқтаи назардан таҳлил этилган бўлиб, гендер(gender) ва жинс(sex) тушунчаларини фарқловчи хусусиятлари кўрсатиб берилди. Қолаверса, “гендер” концептининг терминологик аппаратлари тадқиқ этилган ва тил сатҳлари бўйича мисоллар ёрдамида ёритиб берилган.

**Калит сўзлар:** гендер, жинс, гендерема, фоногендерема, морфогендерема, лексогендерема, синтаксогендерема, фразеогендерема, тектогендерема, парагендерема.

**Annotation.** This article deals with linguistic features of the concept of “gender” and reveals differences between two notions: gender and sex. Furthermore, it is aimed to analyze terminology of the concept “gender” with given examples according to linguistic hierarchy.

**Key words:** gender, sex, gendereme, phonogendereme, morphogendereme, lexogendereme, syntaxogendereme, phraseogendereme, textogendereme, paragendereme.

“Гендер” концепти бугунги кун илм-фанининг кўплаб соҳаларида, жумладан психология, социология, сиёсатшунослик, биология, тилшунослик ва бошқа ўнлаб соҳаларда асосий ўрганиш объекти бўлиб келмоқда. Шу боис ҳам, кўп қиррали “гендер” концептини тармоқлараро, интердисциплинар услубда тадқиқ этиш зарур бўлади. Гендер ҳақида сўз юритишдан аввал, гендер (gender), род ва жинс (sex) каби турли лекин бир-бирини тақазо этувчи тушунчаларни фарқлаб аниқлик киритиб олишимиз зарур. Жуда кўп илмий манбаларда жинс(sex)га қуйидагича таъриф берилди: жинс (sex) – биологик нуқтаи назардан аёллик ёки эркаклик бўлиш ҳолатидир (Oxford Advanced Learner’s Dictionary). Online Lingvo изоҳли луғатида гендер атамасига шундай таъриф берилди: «гендер-аёллик ёки эркаклик бўлиш ҳолатидир (нафақат биологик, балки ижтимоий ва маданий кўрсаткичлар билан бирга ифодаланиши мумкин)». Wikipedia энциклопедиясида келтирилишича, “Гендер бу эркаклик ва аёллик тушунчаларига оид ва уларни фарқловчи хусусиятлар жамланмасидир. Контекстга қараб, бу хусусиятлар биологик жинсни (яъни эркак, аёл ёки интерсекс ўзгарувчанлик ҳолати), жинсга асосланган ижтимоий тузилмаларни (яъни, жинсларнинг жамиятдаги роллари) ёки жинс(секс)ини аниқлашни ўз ичига олиши мумкин. Гендер (gender) кўп қиррали, мураккаб ва бир оз мавҳум тушунча бўлиб, бу тушунчанинг асл моҳияти борасида илмий мунозаралар ва чалкашликлар талайгина. Кўпчилик мутахассислар таъкидлашича, гендер бу ижтимоий ва маданий нуқтаи назардан аёл ёки эркакнинг фарқланишидир, яъни, гендерда социал факторлар муҳим ўрин тутди (Кириллина 1967; Kramer1977; Lakoff 1975; Thorne 1975; Д.И.Рўзиева 2015; Н.З.Насруллаева 2016; Г.И.Эргашева 2018 ва ҳ.к...).

Куйидаги жадвалда ҳам жинс ва гендерни фарқли хусусиятлари ёритилган.

ЖИНС (SEX)	ГЕНДЕР (GENDER)
Биологик хусусиятлар жамланмаси бўлиб, ўзида шахснинг генетик, анатомик ва физиологик аспектларга кўра аёллик ёки эркаклик бўлиш ҳолатидир. Аҳамиятлиси шундаки, биологик аспектлар икки жинс хусусиятларини бир-биридан бутунлай айро этмаслиги мумкин, яъни ҳар икки жинс вакиллари(эркак ва аёл)га хос жихатларга эга шахслар мавжуд.	Ижтимоий конструкция бўлиб, йигит ёки қиз, аёл ёки эркак(баъзи бир жамиятларда уларнинггина маданиятига хос бўлган учинчи ёки бошқа гендер) бўлишлик ҳолати билан ассоциациялашган хулқ-атворлар ва қонун-қоидалар тўпламидир.
<b>Туғма</b>	<b>Ҳаёт давомида ўзлаштирилган</b>
<b>Универсал</b> <b>Антитарихий(А-historical)</b> Замонлар оша ўз аҳамиятини йўқотмаган.	Гендер роллар <b>замон-макон, жамият, маданиятлар</b> аро ўз хусусиятларини ўзгартириб боради. Қолаверса, социо*иқтисодий, сиёсий вазият, ёш, таълим, этник ва диний факторлар гендерга бевосита ўз таъсирини ўтказида.
<b>Жинс ўзгармас, турғун ҳолат</b> (гиббий муолажалар йўли билангина ўзгартириш киритиш мумкин) масалан: фақат аёлларгина фарзанг дунёга келтира оладилар.	Гендер хусусиятлар мустаҳкам илгизга эга бўлса-га, вақт ўтгани сайин <b>ўзгариб</b> боради. Чунки, ҳеч бир ижтимоий норма ва қадриятлар <b>барқарор</b> эмас.
<b>Амалий аҳамияти шундаки</b> , шахс туғилганда тафовут фақат биологик жинс билан белгиланади. Шахс улғайиши жараёнида жамият унга турли роллар, имкониятлар, ҳуқуқлар берадики, шу боисдан ҳам гендерологик тафовутлар юзага келади ва шаклланади.	

“Гендер” концептини тадқиқ этиш долзарб аҳамият касб этиб боргани сари, илм-фаннинг турли соҳаларини қамраб олган “гендер” концептининг терминологик аппаратларини юзага келди ва уларга аниқлик киритиш зарурияти пайдо бўлди. Илмий изланишларимиз жараёнида гендер концептуал семантикасини ифодаловчи лингвистик ва паралингвистик вербализаторларни билдирувчи термин\атаманинг йўқлиги маълум бўлди. Барча инвариант тил бирликлари ҳар бир тилда гендер концептини воқелантириш учун махсуслашган бўлиб, уларни бир умуматама остига бирлаштириган ҳолда “гендерема” деб аташни мақсадга мувофиқ деб топдик.<sup>36</sup> “Гендерема”-бу ўзида гендерологик хусусиятларни ифодаловчи вербал ёки авербал бирликдир. Мазкур гендереманинг тил сатҳларига қатъий алоқадорлигидан келиб чиққан ҳолда уларни куйидаги умуматамалар билан ифодалаш ҳам ўринлидир. (Гендереманинг тилини барча сатҳлари аро таснифи бўйича кенгроқ маълумот олиш ушбу манбаага қаранг: Ғ.М.Хошимов, Н.А.Комилова Турли тизимли тилларда “Гендер” концепти ва уни воқелантирувчи воситалар майдонининг қиёсий тадқиғи., ФарДУ Илмий хабарлар 3-сон, 2020 й. 144-149 бетлар)

<sup>36</sup> Ғ. Хошимов, Н. Комилова Турли тизимли тилларда “Гендер” концепти ва уни воқелантирувчи воситалар майдонининг қиёсий тадқиғи., ФарДУ Илмий хабарлар 3 сон, 2020 й. 144-149 бетлар.

**1) фоногендерема** - фонема, интонема, дикциялар орқали воқелантирилган гендер, яъни аёл ва эркак талаффузидаги овознинг тембри, акустикаси, дикциялар, фонемалар ва интонемалар.

**2) Морфогендерема** - морфемалар орқали воқелантирилган гендер.  
**а) аффиксал морфогендерема** (-хон, -жон, -бек, -биби, -бой, -буви, -бек, -бегим, -ой, -али, -пошша, -улло, -бону, -мирзо, -берди, -берган, -хўжа, мир-, шо-, бобо, -момо, -son, -ella, -ia, ва ҳ.к.; ўзб.: Муслим-Муслима, Азиз-Азиза; Махмудов - Махмудова, шоир-шоира, махбуб-махбуба ва ҳ.к.; инг.: Alexandr-Alexandra, Caxton-Linton, waiter-waitress, actor-actress; **б) лексик морфогендерема** (яъни сўзга тенг морфогендерема), масалан, ўзб.: қайн-ота, қайн-она, қайн-оға, қайни-сингил, падаркуш, онаизор, отажон, онажон, отахон, онахон, отаўғил, онақиз, онаюрт, отаюрт, отатурк, ингл.: father-in-law, mother-in-law, daughter-in law, son-in-law, grandson, granddaughter, grandfather, grandmother ва ҳ.к.

**3) лексогендерема** - лексема орқали воқелантирилган гендер. **а) от орқали ифодаланган лексогендерема**: аёл, эркак, қиз, ўғил, эркак, урғочи, мода, ўғилбола, қизбола, чол, кампир, эр, хотин, заифа, мўйлов, қаламқош, сарвиноз, танноз, пари, париваш, гўзал, санам, ота, она, woman, man, girl, daughter, father, mother, brother, sister, lass, lad, fellow, lady, gentlemen, madam, mister, mistress, granddad, grandma, grandson, granddaughter, mothergrabber, motherhouse, mother-tongue, mother-tree, mother-bee, man, woman, son, daughter, mister, mistress, girl, boy, husband, wife, bride, groom; **б) сифат орқали ифодаланган лексогендерема**: оталарча, оналарча, хотинчалаж, эркаксифат, хотинсифат, manly, womanly, fatherly, motherly, manish, womanish, **в) равиш орқали ифодаланган лексогендерема**: manwise, womanwise, girlishly, boyishly, malewise, femalewise, хотинчасига, эркакчасига, қайнотачасига, қайноначасига, куёвчасиг, келинчасига, **г) феъл орқали ифодаланган лексогендерема**: *а) инфинитив орқали ифодаланган*: уйланмоқ (эркак гендерига хос), турмушга чиқмоқ (аёл гендерига хос), унаштирилмоқ, to divorce, to marry; *б) сифатдош орқали ифодаланган*: уйланган, уйланаётган, уйланувчи, унаштирилаётган, унаштирилувчи, унаштирилган; divorced, divorcing; *в) равишдош орқали ифодаланган* (фақат ўзбек тилида): уйланиб, уйлана-уйлана, уйланганича, унаштирилиб, унаштирилганича, ва ҳ.к.

**4. Синтаксогендерема** – фразегендерема (сўз бирикмаси), сентенсогендерема (содда ва қўшма гаплар орқали воқелантирилган гендерема. **а) фразегендерема** (сўз бирикмаси) орқали ифодаланган гендер, ўзб.: (фақат аёл жинсига хос): турмушга чиқмоқ, эри билан ажрашмоқ, уй тутмоқ, кўзи ёримоқ, боши очиқ, эрга тегмоқ, эр қилмоқ, эрлик бўлмоқ, эрсиз қолмоқ, она алласи, она сути, она қарғиши, қиз тўйи, она назари, она қўйнида, она дуоси, муштипар она, ўзини бахшида қилмоқ ва ҳ.к.; ингл.: motherly conduct, womanly behavior, womanish approach, womanish thinking, mothercraft nurse, mother of the family, mother of ten children, motherly care, motherly, Mothering Sunday, mother's day, mother of states ва ҳ.к.; (фақат эркак жинсига хос): қўйиб юбормоқ, хотини билан ажрашмоқ, жавобини бермоқ, талоқ қилмоқ, икки талоқ, бошини очиб қўймоқ, хотин олмоқ, хотинли бўлмоқ, хотинсиз қолмоқ, ота қаҳри, ота меҳри, ота қўйнида, ота дуоси, ота қарғиши, ота назари, нуруний отахон, ўғил тўйи, хатна тўйи, суннат тўйи ва ҳ.к.; ингл.: fatherly care, manly deed, father of the family, ва ҳ.к.; (иккала гендерга ҳам хос): турмушга чиқмоқ, маҳрамига олмоқ, кўпайишмоқ, турмуш курмоқ,

фарзанд кўрмоқ, қизлик бўлмоқ, ўғиллик бўлмоқ, бир ёстиққа бош қўймоқ, оила қурмоқ, бошини иккита қилмоқ, жуфти ҳалоли, бепушт бўлмоқ, олтин тўй, кумуш тўй, бешик тўйи, никоҳ тўйи, мучал тўйи, тўй қилмоқ, тўй бермоқ, тўй бошламоқ, оила қурмоқ, тўй маросими, тўй эгалари, тўй базми, тўй оқшоми, тўйма-тўй юрмоқ, қўша қаримоқ. to marry, to get married, to get divorced, to make a tie **б) сентенсогендерема** (соцца ва қўшма гаплар) орқали ифодаланган гендер. **соцца сентенсогендерема:** ўзб.: Онанг гиргиттон бўлсин сенга; Хайр энди ота уйим остонаси(қўшиқдан); инг.: My mum is my life; my father is my hero; "A woman's function plainly is – to talk" (Elizabeth Barrett Browning's poem 1856); **қўшма сентенсогендерема** ўзб.: Онанг ўргилсин, кетаман дема!; Дийдоринг ўчкур, нима дейсан!; Отанг бўйингдан, тез-тез келиб тургин, жуда соғинтириб юборма!; Онанг гиргиттон, келдингми, ўтир бирпас дам ол!; Ота рози, худо рози; Отанг бозор, онанг бозор; Қиз сақласанг, туз сақла; Ёмон хотин уйнинг шўри, лимча мулла диннинг шўри; Бир ота боқа олармиш ўнта болани, ўнта бола боқа олмасмиш битта отани ва ҳ.к инг.: If he be a married man, he is his wife's head (Shakespeare W. Measure for Measure); Women on mischief are wiser than men. etc.;

**5) фразеогендерема** - фразеологик бирликлар орқали воқелантирилган гендер. *а) номинатив (фраземалар ва фразеомалар орқали ифодаланган гендеремалар бўлиб, уларни нутқда қўллаш учун таййор шаклда эмас),* ўзб.: оталиққа олмоқ, онасини учқўргонидан кўрсатмоқ, ўзини хотин-халажларча тутмоқ, ҳезалакка ўхшамок, эна хотиндек, онаси ўпмаган қиз ва ҳ.к; инг.: a man of word, mother of long standing, fatherly conduct, motherly care, Mother of Presidents, Mother of God, mother of all bombs mother of battles, Mother Nature, Mother Goose, ва ҳ.к.;*б) коммуникатив (сентенсемалар, текстемалар, мақол ва маталлар, провербемалар воситасида ифодаланади ва нутқда қўллаш учун тайёр шаклда):* ўзб.: Эру-хотиннинг уруши - дока рўмолнинг қуриши; Оталар сўзи - ақлинг кўзи; Ота гўри қозихона; Отанга бор, онангга бор, Жаннат оналар оёғи остиндадур, Эру-хотиннинг уруши, дока рўмолнинг қуриши, ва ҳ.к.; инг.: The way to a man's heart is through his stomach; The mother's heart is the child's schoolroom; A mother's heart is always with her children; As the field, so the crops; as the father, so the sons; A father maintains ten children better than ten children one father; Like father, like son, Like mother, like daughter ва ҳ.к.

**6. Текстогендерема/дискурсогендерема**-текстемалар, дискурсемалар орқали воқелантирилган гендер. ўзб.: "Бу дунёда улуғ зот ким десанг, доим онам дерман, Ҳаётим устуни мунис, мададқорим-эй, онам дерман! Бу умрим машъали ўчмас, ҳаёти сурати кўчмас, дилимга дили пайванд, чаманзорим-эй, онам дерман"(шеърдан парча), "Она, онам дея келди бир садо, она, она бебаҳо!", "Соғинсам отажоним, излайин қаерлардан? Соғинсам нур жаҳоним, излайин қаерлардан? Қадрдон оталарга куш каби талпинаман, Йиғламай яшайману, аммоки соғинаман, Соғинсам отажоним, излайин қаерлардан?" (шеърдан парча), "Авалло онангга, яна онангга ва яна онангга яхшилик қил, сўнг эса отангга яхшилик қил" (Ҳадисдан); инг.: "A girl without a mother is like a mountain with no paths, a girl without a father is like a mountain with no streams"; "A priest is a man who is called Father by everyone except his own children who are obliged to call him Uncle"; "One of life's greatest mysteries is how the boy who wasn't good enough to marry your daughter can be the father of the smartest grandchild in the world" ва ҳ.к.

**7) парагендеремалар** - паралингвистик воситалар орқали воқелантирилган гендер. мулоқотда аёллар ва эркаклар томонидан фойдаланиладиган турли ёки ўхшаш паралингвистик воситалар (масалан, соқовлар даврасида отани ифодалаш учун мўйловга ишора бор, онани ифодалаш учун қошга ишора бор ва ҳ.к).

Юқоридаги гендеремаларни умумлаштириб “лингвокультурема” деб аташимиз мумкин. Чунки гендерема ўзида аёл ва эркак гендерини турли лингвокультурологик хусусиятини кўрсатиб бермоқда. Бинобарин, турли тизимли икки тил: ўзбек ва инглиз тилларида гендеремаларни қиёсий тадқиқ қилиш натижасида шуни англаш мумкинки, гендерема ўзида муайян тил вакилларининг маданиятини ҳам акс эттиради. Масалан, “онанг гиргиттон”, “онанг айлансин”, “онангни жони қоқиндик” каби лингвокультуремалар айнан ўзбек аёлига хос меҳрни ифодалайди. Ушбу лингвокультуремаларни тўғридан тўғри инглиз тилида ифодамай олимаймиз. Инглиз аёли дискурсида хос бўлган эркалатиш семасига эга лингвокультуремаларни қуйидагича тасвирлаш мумкин: “my honey”, “my sweetie”, “the little tyke” ва ҳ.к.

Хулоса ўрнида шуни айтиш мумкинки, “гендер” концептининг терминологик аппарати унификацияси муаммоси гендер тилшунослиги ва бошқа бир қанча соҳаларнинг долзарб вазифаси бўлиб келмоқда. Гендерологик метатерминларни амалиётга тадбиқ этилишини таъминлаш учун махсус луғатлар тузилиши ва керак бўлса, ўзбек тилининг изоҳли луғати таркибига киритиш борасида ишлар амалга ошириш замонавий ўзбек тилшунослиги олдида турган улкан вазифалардан биридир.

#### СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Кириллина А., Томская М. Лингвистические гендерные исследования М., 1996
2. Хошимов Ғ.М “К теории концептов и их таксономии в когнитивной лингвистике”. Фан, 1991.
3. Хошимов Ғ.М., Комилова Н.А. Турли тизимли тилларда “Гендер” концепти ва уни воқелантирувчи воситалар майдонининг қиёсий тадқиғи., ФарДУ Илмий хабарлар 3-сон, 2020 й. 144-149 б.
4. Kramer Ch. Perceptions of female and male speech, Language and speech, 20, no.2, April/June, 1977
5. Lakoff R. Language and Woman’s Place. Harper&Row, NY-London, 1975
6. Thorne V., Henley N. Difference and dominance: an overview of language, gender and society. Newbury House, Rowley, Mass., 1975

Файзуллаев Холмўмин Намазович  
(Қарши, Ўзбекистан)

### ҲИКОЯДА БОЛА ОБРАЗИ ИМКОНИАТЛАРИ

**Аннотация.** Мақолада Нормурод Норқобилов ҳикоялари, уларда тасвир этилган бола образи, бола образининг ҳикоя жанри имкониятларини оширишдаги эстетик вазифаси ҳақида сўз юритилади. Ёзувчининг “Капалак” ҳикояси таҳлили асосида ҳикоя жанрида бола образининг бадиий функциясига доир муайян назарий хулосалар илгари сурилади.

**Калит сўзлар:** Ҳикоя жанри, бола образи, бола психологияси, қишлоқ табиати, сюжет, эпизод, қаҳрамон, наботот, ҳайвонот, жамодот, поэтик имконият, бадиий вазифа, деталь.

Ўз авлоди вакиллари орасида нуфузли ўрин эгаллайдиган, инсон ва табиат муаммосини турли бадиий ракурсларда тасвирлаб келаётган ёзувчи Нормурод Норқобилов асарларида кўп ижодкорларнинг эътиборига тушмаган, реал, натуралистик, шу билан биргаликда, табиат, ҳайвонот, жамодотга хос теран фалсафа оҳанглирига гувоҳ бўламиз. Мағзида инсон ва табиат муаммоси акс этган бундай фалсафий хулосаларни биз ёзувчининг илк тўплами “Зангори кўл”дан (1987) бошлаб, “Унутилган кўшиқ” (1990), “Юзма-юз” (1993), “Сариқ гул” (1996), “Пахмоқ” (1997), “Аразчи чумчуқ” (1999), “Бекатдаги оқ уйча” (2000), “Овул оралаган бўри” (2005), “Жўшқин дарё” (2005), “Бўрон кўпган кун” (2007), “Тоғдаги ёлғиз одам” (2011), “Четдаги одам” (2018) сингари қисса ва ҳикоялар тўпламлари, “Дашту далаларда” (2009), “Қорақуюн” (2016) романларигача изчил тарзда кузатишимиз мумкин.

Н.Норқобилов ижоди учун характерли бўлган бундай жиҳатлар унинг халқ ижодиёти, қишлоқларимиз одамлари турмуш тарзи, Ватанимиз табиати, қолаверса, жаҳон адабиётининг Л.Толстой, Ж.Лондон, Ч.Айтматов, С.Томпсон ижодий анъаналарини чуқур билиши билан боғлиқ. Узоқ йиллар Ўзбекистон телерадиокомпаниясида олиб борган илмий экспедиция ишлари, табиат билан тиллашадиган кўплаб ватандошларимиз билан ўтказган суҳбатлари, табиат сирларини жамият ва табиат билан уйғун кузатишлари, дашту далаларда кечган болалиги, ўсмирлик ҳаёти ёзувчининг она табиат ҳақида шундай оригинал асарлар ёзишига сабаб бўлган, деб ўйлаймиз.

Шунингдек, ёзувчи ижодий олами биографик, маиший, миллий, ижтимоий ва маданий-эстетик кечмиш билан пайваста шаклланади. Бинобарин, Нормурод Норқобилов насрий ижодининг майдонга келиши ҳам шундай пойдеворий асослар билан чамбарчас боғлиқдир. Ёзувчи ижодини синчков ўқиб-ўрганиш шуни кўрсатдики, Н.Норқобилов ҳикоя, қисса ва романлари ўзбек фольклори, Маҳмуд Кошғарий “Девону луғотит турк”ида жамланган қадим туркий кўшиқлар, Навоий, Бобур, Гулханийлар ижодидан сув ичади. Шунинг билан биргаликда замонавий жаҳон ва ўзбек адабиёти ёзувчи асарлари учун муҳим бадиий восита ролини ўйнаб келяпти. Яна бир муҳим томони ёзувчининг болалиги тоғлар, қирлар, дашту далалардан иборат Қашқадарё

муҳитида кечган. Бунда ёзувчи табиат ҳодисалари, табиий муҳит ва жониворлар ҳаётининг, унда кечаётган биологик, ботаник, зоологик жараёнларнинг шунчаки кузатувчисигина бўлиб қолмаган, балки ушбу жараёнларда ўзи ҳам бевосита иштирок этган. Н. Норқобилов ижодида бу жиҳат муҳим ўрин тутди. Ёзувчи билан бўлган суҳбатларда асарларидаги кўп ҳолатлар ўзининг тоғ ва даштларда кечирган ҳаёти билан боғлиқлигини кўп бора таъкидлаган. Айниқса тоғ ҳаёти унинг асарларида изчил, натуралистик тасвирланганидек, ҳаётида ҳам муҳим роль ўйнаган. Ёзувчи тоғларни фақат бир ижодкор, тафаккур ва тадқиқот кишиси бўлиб кузатмайди, уларни ботиний бир армон ва меҳр билан юрагида сақлайди. Унинг яқинда нашр этилган “Чол ва бола” ҳикояси, шахсан ўз эътирофига кўра, бошидан ўтган воқеага қурилган. Ҳақиқатдан ҳам бола Нормурод тоғ этагида ўйнаб юриб, бўри уясига тушиб кетган. Она бўрининг дарғазаб нигоҳини ўзида ҳис этган<sup>37</sup>. Инсон ва табиат муаммосининг бадий адабиётда намоён бўлиши масалаларини ўрганган тадқиқотчи В.Романенко ўз номзодлик ишида асли тоғлик бўлган ёзувчи ва шоирлар ижодида инсон ва табиат муаммоси кўпроқ қаламга олинishi, аниқроқ тасвирланишини аоҳида таъкидлайди<sup>38</sup>. Бу жиҳат айнан Н. Норқобилов ижодий лабораториясига ҳам хос. У ёзган ҳикояларнинг аксарияти ёзувчи биографиясининг муайян босқичи билан чамбарчас боғланиб кетгани, улардаги натуралистик тасвир фикримизга далил бўлади.

Н. Норқобилов ҳикояларнинг умумий таснифи, мавзулар доираси, маъно-моҳияти ўзида биографик, локал ва ёзувчининг инсон ва табиат ҳақидаги ижтимоий-фалсафий қарашларини ўзида намоён этиши билан характерлидир. Шунингдек, ҳикоя жанри табиат ҳодисаларини кичик парчалар мисолида бўлса ҳам ёрқин акс эттиради. Чунки айнан ҳикоя “ўзига хос имконият ва ҳаётий қамровга эга” жанр<sup>39</sup>. Ҳикоя “одатда қаҳрамон ҳаётдан битта (баъзан бир-бирига узвий боғлиқ, қисқа муддат давомида кечган бир неча) воқеани қаламга олади”<sup>40</sup>. “Ҳикоя латифа мазмунига кирган воқеадан каттароқ, аммо қиссага мазмун берувчи воқеадан кичикроқ саргузаштни, кўпинча киши ҳаётида бўлган бир эпизодни тасвир этиши” билан ҳам характерлидир<sup>41</sup>.

Н. Норқобилов ҳикояларининг китоб ҳолида нашр этила бошлаганига расман ўттиз тўрт йил бўлибди. Биринчи ҳикоялар тўплами “Зангори кўл” 1987 йилда чоп қилинган. Илк тўпландан “Четдаги одам”гача (2018) давом этган ҳикоянавислик йўли – жуда узоқ ва машаққатли йўл. Умуман, ёзувчи ўз ижодий фаолияти давомида 200 дан ортиқ ҳикоя битган. Қолаверса, Н.Норқобилов ҳикоялари орасида шундайлари ҳам борки, уларда соф индивидуал, маиший, ижтимоий, этнографик, психологик воқеа ва

<sup>37</sup> Ёзувчи билан бўлган шахсий суҳбатлардан. 2019 йил, 15 апрель. Суҳбатнинг аудиоёзуви шахсий архивимизда сақланади (Х.Ф.).

<sup>38</sup> Романенко В.П. Человек и природа гор в художественной литературе Северного Кавказа. Эволюция взглядов и нравственный аспект проблемы. Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук. – Нальчик, 2008. – С. 19.

<sup>39</sup> Ҳотамов Н., Саримсоқов Б. Адабиётшунослик терминларининг русча-ўзбекча изоҳли луғати. – Тошкент: Ўқитувчи, 1979. – Б. 250.

<sup>40</sup> Қуронов Д., Мамажонов З., Шералиева М. Адабиётшунослик луғати. – Тошкент: “Akademnashr”, 2010. – Б. 393.

<sup>41</sup> Султон И. Адабиёт назарияси. – Тошкент: Ўқитувчи, 1980. – Б. 245.

ҳолатлар конкрет образ типлари воситасида тасвир ва талқин этилган. Бу эса ёзувчи поэтик қамровининг кенг ва хилма-хиллигидан далолат беради. Шунга қарамасдан таъкидлаш жозики, Н.Норқобилов ҳикояларининг аксариятида инсон ва табиат муаммоси у ёки бу даражада бадий акс эттирилгани кузатилади.

Ёзувчининг шу мавзуда ёзилган ҳикояларини қуйидагича тасниф қилиш мумкин:

1. Марказида инсон турувчи табиатга оид ҳикоялар (“Капалак”, “Бўталок”, “Қашқа”, “Улоқчалар”, “Ваҳима”, “Қўшиқ ёки Мунг”, “Қизча”, “Чол ва бола” ва ҳ.к.).

2. Табиатга хос бирон ўзгариш ёки ҳодиса ҳақидаги ҳикоялар (“Қуёш тутилган кун”, “Булоқ”, “Энатепа”, “Кекса тут” в ҳ.к.).

3. Бевосита наботот, жамодот, ҳайвонот ҳақидаги ҳикоялар (“Оқ бўйин”, “Дўнгалла”, “Аразчи чумчуқ”, “Қора бўри”, “Етим қолган гуллар” ва ҳ.к.).

Шуни алоҳида қайд этиш мақсадга мувофиқки, инсон қайси давр, қайси бир манзилда яшамасин, табиатдан буткул ҳоли бўла олмайди. Ҳатто мукамал даражада цивилизациялашган шаҳарда, махсус лаборатория шароитидаги ер ости иншоатида яшаса ҳам. Шунинг учун бизнинг Н.Норқобилов ҳикояларига доир таснифимиз бирмунча умумий ва нисбий моҳиятга эга.

Унинг биринчи ҳикоялар тўплами “Зангори кўл”даёқ бу типдаги ҳикоялар фаол ва изчил кузатилади. Бу жиҳат китобдан жой олган дастлабки ҳикоядаёқ аниқ билинади. Бу ҳикоя “Капалак” деб сарлавҳаланган. “Капалак”нинг бош қаҳрамони Нусрат деган болакай. Ёзувчи феъл-атворига кўра табиатга яқин бўлгани учун, бу ҳикоясида ҳаёти табиий майлларга қурилгучи бола психологиясини теран очади. Уни турли зиддиятлар мередианида кўрсатади. Булардан биринчиси шаҳар ва қишлоқ ўртасидаги зиддият. Бу зиддият “инсон ва табиат” муаммоси акс эттирилган жаҳон адабиёти намуналарида энг кўп талқин қилинган муаммолардан бири. Айниқса, XVIII Англияда майдонга келган сентиментализм адабиётида шаҳар ва қишлоқ зиддияти ўта кескин тарзда айтилади. Чунки сентиментализмда “сезги”, “қишлоқ ҳаёти”, “табиат қўйнида яшаш” масалари биринчи планга қўйилади<sup>42</sup>. “Капалак” ҳикоясида шаҳарлашган ота қишлоқда бувасининг қўлида ўсаётган ўғлини Тошкентга олиб кетмоқчи бўлади. Аммо боланинг қишлоқча одатларга кўниккани, табиат ҳодисаларидан завқланиши ва улар билан туғишган онасидек мулоқотда бўлиши шаҳарлашган отага эриш туюлади. Боланинг ҳар бир ҳаракати (лолақизғалдоқни кўриб қувнаши, арини кузатиши, хонқизига маҳлиё бўлиши), ҳар бир сўзи (табиат ҳақида берган саволлари) таъқиб этади. Буларнинг барчасида шаҳарлик кишининг қишлоққа хос одату майлларга мурасасиз қарашини кўрсатади. Иккинчиси, ота ва бола зиддияти. Нусрат ёш. У ҳамма нарсадан завқланади. Ҳаётга, табиат ҳодисаларига муҳаббати чексиз. Фасллар, гуллар, қушлар уни ҳаяжонга солади. Дилида қувонч уйғотади. Ота эса шаҳарга хос турмуш ташвишлари билан фикран ва ҳиссий жиҳатдан ториқиб қолган. У табиатга безътибор. Бутун ўй-хаёли боласини тезроқ олиб кетиш, қишлоқдан тезроқ узоқлашиш. Учинчиси инсон ва табиат зиддияти. Бу жиҳат ҳикоянинг капалак билан боғлиқ эпизодиди кульминацион даражага чиқади. Табиат “вакили” бўлган бола капалак чиройига маҳлиё бўлиб, уни тутиб олади.

<sup>42</sup> Қаранг: Словарь литературоведческих терминов. – М.: Просвещение, 1974. – С. 344-346. <sup>42</sup> Норқобил Н. Заргори кўл. – Тошкент: Юлдузча, 1987. – Б. 9.



Мақсади яқиндан тамоша қилиб, қўйиб юбориш эди. Аммо ота капалакка эйтибор ҳам қилмайди. Ҳатто капалак тутаман деб эгини кир қилган ўғлининг “айби” учун мурғак капалакни ээгилаб ташлайди. Мана шу жойда табиат ўзига нисбатан қилинган бундай шафқатсиз муносабат учун исён қилади. Буни ёзувчи боланинг ҳатти-ҳаракати мисолида ёрқин тасвирлайди:

“- Нима бало, йилинг чўчқами, аҳмоқ!-у боланинг қўлидаги капалакка чанг солди, қафтида ғижимлаб ерга ташлади. Бу ҳам етмагандек, оёғи билан эзиб, тупроққа қориштирди.”<sup>7</sup>

Болақайнинг ранги оппоқ оқариб, кўзлари катта-катта очилиб кетди. Беихтиёр икки одим ортга чекинди. Баданидан қирқоёқ ўрмалаб ўтгандай қаттиқ сесканди, кўзларида ёш қалқди, пуштиранг лаблари титраб, бир нима демоққа чоғланди-ю, бирдан кескин бурилиб, ҳув узоқда, кўм-кўк дарахтлар оғушида кўриниб турган қишлоқ сари елдай учиб кетди”<sup>43</sup>.

#### **Хулоса:**

1. Аслида сюжет марказида инсон турадиган, табиат, наботот ва жамодотга доир воқеа-ҳодисалар мана шу қахрамон нигоҳи, ҳис-туйғулари призмасида кузатилиб, тасвир этиладиган ҳикоялар Н.Норқобилов ижодида муҳим ўрин тутди.

2. “Капалак” ҳикояси марказига ҳам бола образининг қўйилиши ёзувчи мақсадини тўла очилиши учун қўл келган. Унинг табиати, унга хос исённинг ошкоралиги асар ғоясининг бўртиб кўринишига хизмат қилган.

3. Ҳикоядаги тугун, кульминация ва ечимнинг юқорида саналган уч ракурс доирасида очилиши ҳикоя кўламини кенгайтирган.

4. Аммо асар фақат бола ёки болалар доирасида қолиб кетмаган. Аксинча, кўпроқ катталар дунёсидаги маънавий-ахлоқий муаммоларнинг майдонга чиқишини таъминлаган.

#### **СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:**

1. Норқобилов Н. Зангори қўл.-Тошкент: Юлдузча, 1987.-Б-9
2. Романенко В.П. Человек и природа гор в художественной литературе Северного Кавказа. Эволюция взглядов и нравственный аспект проблемы. Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук. – Нальчик, 2008. – С. 19.
3. Султон И. Адабиёт назарияси. – Тошкент: Ўқитувчи, 1980. – Б. 24
4. Словарь литературоведческих терминов. – М.: Просвещение, 1974. – С. 344-346
5. Қуронов Д., Мамажонов З., Шералиева М. Адабиётшунослик луғати. – Тошкент: “Akademnashr”, 2010. – Б. 393.
6. Ҳотамов Н., Саримсоқов Б. Адабиётшунослик терминларининг русча-ўзбекча изоҳли луғати. – Тошкент: Ўқитувчи, 1979. – Б. 250.
7. Ёзувчи билан бўлган шахсий суҳбатлар. 2019 йил, 15 апрель. Суҳбатнинг аудиоёзуви шахсий архивимизда сақланади (Х.Ф.).

<sup>43</sup> Норқобил Н. Зангори қўл. – Тошкент: Юлдузча, 1987. – Б. 9.

## СЕКЦИЯ: ФИЛОСОФИЯ

**Bogirova Mahfuza Furqatovna**  
(Buhara, Uzbekistan)

### XAYOL DENGIZIDA MAVJLANGAN KEMA

O'tgan asrdagi hukmron mafkura zo'ravonliklariga qarshi, millatni dinidan, tilidan, tarixi va ma'naviyatidan mahrum qilmoqchi bo'lgan mustabid mafkura siyosatiga qarshi fikrlarini shoir o'z vaqtida ochiq-oydin badiiy shaklga sola bilgani ham ulug' adiblarga xos jasoratdir.

Abdulla Oripov ijodiga nazar tashlar ekanmiz uning she'riyat olamining rang-barangligiga:tabiatning ko'z ilg'amastasvirlaridan to ruhiy kechinmalarning sirli torlarigacha tasvirlar ekan, shoirning dunyolararo so'z dunyosiga maftun bo'lamiz, undagi soddalik bilan bir qatorda fikrlashga undovchi falsafiy va ramziy tasvirlarga nazar tashlar ekanmiz, yana bir o'ziga xos ma'nolar dunyosiga, dengiz durlaqri ila boy xazinaga ko'zimiz tushadi.Abdulla Oripovning "Ruhim"she'ri bevosita ruhiy olam bilan o'zaro uyg'nliligiga guvoh bo'lamiz.

Vujud deganlari asli nimadir?

Dayr dengizida yurgan kemadir.

Bir kun bir qoyaga urilgay kema,

Ruhim sen vujudning g'amini yema.

Ushbu misralarda vujudni kemaga qiyos etilishi o'ziga xos bir ramziylik sifatida aks ettirilgan.Kema ikki qirg'oqni birlashtiradigan hamda bir qirg'oqni birlashtiradigan hamda bir qirg'oqdan narigi qirg'oqga o'tishga yordam beradigan vosita ekanligi va bir kun qoyaga urilib yo'q bo'lishi mumkin.Vujud ham xuddi kema singari ma'lum manzilga yetganda ruh unit ark etadi.Lirik qahramon ruhga murojaat qilib vujudning g'amini o'ylamasdan yuksaklarga parvoz qilishi so'raladi.Chunonchi insonning ruhiy olami qay darajada mustahkam bo'lsa vujudga berilgan tashqi ta'sirning zarracha ahamiyati bo'lmas, shu o'rinda Qodiriy bobomizning "Men ma'nan o'ldirildim meni jismonan o'lim men uchun qo'rqinch emas", -deb aytgan so'zlari bevosita yodimizga keladi, shoir ham o'tganlarni eslab quyidagicha yozadi:

Ketganlar yodi bu

Tush ko'rdim

Tushimda bir dengiz emish

To'lqinlar sapchirmish moviy osmonga

Manzil yiroq emish

Ufq so'ngsiz emish

Bir kema borarmish o'sha tomonga

Uning sahnasida jami do'st-yoron Umr bir tushga qiyoslanib bu dunyoni bir dengiz sifat bilib umrni bir tushga qiyos etilmoqda hayotdagi oq-qora kunlar esa to'lqinlar misol moviy osmonga sapchiydi ya'ni:Shoir tush tasvirini keltirish orqali o'tmishni gavdalanitirmoqda.Ana shu tushda ko'rilgan dengiz esa mustamlakachilik davri bo'lib, bu dengizdagi to'lqinlar ko'kka sapchishi, erk va ozodlik yo'lidagi harakatlar hamda izlanishlardir, ammo manzil yiroq.Bu

manzilni ko'zlab bir kema borarmish unda barcha do'st-yoronlar jannat ya'ni ozodlik xayoli bilan safarga otlangan.

Kema bir sohilga yetgani mahal  
 Meni yo'l azobi qo'ymish toldirib.  
 Kema jo'nab ketmish yo'lida jadal,  
 Kema jo'nab ketmish meni qoldirib.  
 Men uning ortidan yugurgan giryon,  
 Nogoh ayriqliqsan ko'zlarim yoshlab.

Vaqt esa oliy hakam u hech kimga shafqat qilmaydi va hech kimni kutib turmaydi. yuqoridakeltirib o'tilgan vaqt kemasi ma'lum manzilga yetganda lirik qahramon yo'l azobidan qiynalganini uzoq safarga tayyor emasligini bayon etadi, ya'ni o'tmishni o'rganish mumkin biroq uni ham bir lahzasini o'zgartirishga imkoni yo'qligidan qiynaladi, hamda so'ngsiz chuvalgan o'ylari lirik qahramonga orom bermay uni toldirib qo'yadi. Vaqt deya atalmish kema esa allaqachon jo'nab ketgan uning ortidan yugurib yelib ham yetib bo'lmasligidan giryon bo'ladi

Chorlash  
 Kel, bir zumga dunyoni unut,  
 Ko'tarayin seni balandga  
 Pastga qolsin nobakor xilqat  
 Pastga qolsin tanbal bulutlar

Shoir "Chorlash" she'rida ham vujudni nobakor xilqat deb ataydi va lirik qahramonni bir lahza dunyoni unutishga chorlar ekan ruhni balandlarga ko'tarib unga qafas bo'lgan tanni esa pastlarga qoldirishni aytadi.

Yuragingda chaqnasin faqat yorug' xayol, samoviy otlar osmonlarda charx urib aylansin

Ruhing mangu tursin yorishib o'lganda ham vujuding bilan ketmagaysan yerga qorishib. Qalb qo'rg'oningda yorug' xayollar chaqnasinki toki charx urib ko'klarga ko'tarsin.

"Avesto" asarida keltirilganiday "ezgu fikr, ezgu so'z, ezgu amal" insonni yaxshilikka undaydi va shundagina ruh mangu yaxshiliklar bilan dunyoni yoritib turishini, o'lgandan keyin ham yerga shunchaki qorishib nom-nishonsiz yo'q bo'lib ketmasligini aytib o'tadi.

Shoir ruh bilan ezgu amallar, o'y-hayollar yuksaklarga parvoz etishi mumkinligini ta'kidlar ekan, vujud bir kema ruhni o'zida olib yurgan bir nobakor hilqat deya ta'riflaydi va uning yerga nom-nishonsiz yo'q bo'lmasligi uchun esa ruhni ezgu ishlar bilan boyitish kerakligini o'z she'rlarida keltirib o'tadi.

#### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Afoqova N. Abdulla Oripov lirikasida badiiy san'atlar: Filol.fan.nomzodi...dis. – Toshkent: 1997. – B. 142.
2. Ashurova G. Abdulla Oripov she'riyatida an'ana va badiiy mahorat (obraz, g'oya va tasvir). Filol.fanlari nomzodi.....diss. avtoref. - Toshkent: 2008, - B. 26.
3. Aristotel. Poetika. Toshkent: –Adabiyot va san'at nashriyoti, 1980. – B. 149.
4. Begimqulov D. She'riyatimiz yulduzi. // Abdulla Oripov. Tanlangan asarlar. 4 jildlik, 1 jild. – Toshkent: 2000. - B.432.

5. Vohidov R, Hoshimova M. She'riyat - shoir yuragi. Toshkent: – Fan, 1987. - B. 68.
6. Jabborov I. Abdulla Oripov she'riyatida tarixiy shaxs talqini. - Toshkent: Fan, 2008. – B. 100.
7. Yo'ldoshev B. Qashqadaryo badiiyati. Toshkent: Sharq NMK, 1998. - B. 464.
8. Norboyev B. Hayotni poetik talqin etish tamoyillari va mahorat muammolari. Filol. fan. d-ri..dis. avtoref. Toshkent: 1996. - B. 54.
9. Norboyev B. Istiqlol va iste'dod tarbiyasi. Toshkent: – O'qituvchi, 1996. –B. 47

Жумаев Абдимўмин Файзиевич, Холиқулов Аслиддин  
(Денов, Узбекистан)

## ЎЗБЕКИСТОНДА ДЕМОКРАТИК ЖАМИЯТ БАРПО ЭТИШДА ҚАДРИЯТЛАРНИНГ ТАРИХИЙ АҲАМИЯТИ

**Аннотация.** Қадриятлар – жамиятга кишилар ўртасида обрўга, эътиборга ҳурматга нуфузга, аҳамиятга эга кишилар муносабатлар, ҳолатлар моддий нарсалар ва маънавий бойликлар йиғиндисиدير. Қадриятлар кишиларнинг моддий турмуш даражаси, шароити, имкониятлари асосида шаклланади ва ривожланади.

**Калит сўзлар:** Қадрият, маънавий бойлик, умуминсоний, минтақавий, фуқаролик жамияти, демократик жараёнлар

Миллий қадриятлар ҳам қандайдир ўзгармас ҳодисалар эмас. Миллат тараққиёти билан боғлиқ бўлган ижтимоий, иқтисодий, маънавий ҳаётнинг такомиллашиб бориш, яшаш ва меҳнат қилиш шароитлар ўзгариши билан миллий қадриятлар ҳам ривожланиб боришига имкон яратилади. Ҳар бир қадрият маълум конкрет давр, шароит ва эҳтиёжларнинг маҳсулигина эмас, балки унинг кўзгуси ҳамдир. Шу нуқтаи назардан **қадриятларнинг демократик тамойиллар билан қарор топишидаги** ўрнига баҳо беришдан олдин улардан фойдаланишда **икки омилга алоҳида эътибор бериш керак: биринчиси** – қайси бир қадриятларнинг юзага келган аниқ тарихий шароитлар, **иккинчиси** – ўша даврларга хос бўлган имконият ва эҳтиёжларни ҳам билиш керак. Шунингдек, умумбашарий демократик қадриятларми, минтақавий қадриятларми, миллий қадриятларми унинг қайси замин эҳтиёжи асосида вужудга келганлигини, улар ўртасида қандай уйғунлик мавжуд бўлганлиги, ворисийлик масалаларини ҳам ўрганиш зарур. Айни пайтда, фикримизча, муайян миллий, синфий, минтақавий, шахсий ва бошқа хусусий қадриятлар тизими ҳам умуминсоний қадриятлар тизимининг ўрнини боса олмайди.

Фуқаролик жамиятини барпо этишда умуминсоний қадриятларнинг намоён бўлиш хусусиятлари нисбий характерга эга бўлиб, унинг бу хусусияти, яъни нисбийлик ҳар доим ҳам кўзга ташланавермайди. Шунга кўра **демократик тамойилларни миллий қадриятлар билан уйғунлаштиришда** унинг қуйидаги **намоён бўлиш шакллари**ни алоҳида таъкидлаш зарур.

а) демократик жараёнларнинг узвийлиги асосида миллий қадрият сифатида шакллантириш;

б) одамларнинг тафаккури ва ижтимоий-сиёсий савияси билан демократик ўзгаришлар даражасини мутаносиб бўлишига эришиш орқали;

в) жамиятдаги турли хил гуруҳлар қарашларини ягона мақсад – «Ўзбекистон келажаги буюк давлат» деган миллий ғоя асосида ҳамжиҳатлилик, миллатлараро тотувлик ижтимоий-иқтисодий барқарорликни таъминлаш асосида;

г) демократик жараёнлар халқимизнинг қонунни ҳурмат қилиши, қонунга итоат этиш каби фазилатларига мос равишда ривожланишини таъминлаш;

д) сиёсий муносабатларда ҳам ахлоқий, маънавий, миллий қадриятлар устуворлигига эришиш орқали умумбашарий демократик тамойилларни мамлакат фуқаросининг турмуш эҳтиёжига айлантириш ва бошқалар.

Демак, **умуминсоний қадрият** деганда жамият аъзоларининг ҳаммаси учун умумий аҳамиятга эга бўлган ва ҳар бир шахснинг ҳаётида рўй бераётган ўзгаришларга ижобий таъсир этадиган, кишиларнинг хатти-ҳаракати, амалий фаолияти, яшаш тарзи, бошқаларга муносабати ҳам умуминсоний қадриятларнинг мезони сифатида баҳоланади. Шу билан ҳам умуминсоний қадриятлар тизимида демократик тамойилларнинг ўзи унинг шаклланиши учун кенг майдон очиб беради. Бироқ, бу дегани миллий қадриятларнинг ўрни ана шу тизимда пассив ҳолатда экан-да деган хулосани чиқармаслик керак. Негаки, қадриятлар тизимида миллат, унга хос бўлган белгилар, жиҳатлар, хусусиятлар, уларнинг вужудга келиш жараёнига бевосита таъсир кўрсатадиган ҳудуд, макон ва у билан боғлиқ туйғулар демократик жамиятни барпо этишда муҳим ўрин эгаллайди. Миллий қадриятлар шахс қадриятларини умуминсоний қадриятлар билан боғловчи занжирнинг муҳим ва асосий бўғини ҳисобланади. Шунга кўра, миллат ҳар қандай миллий қадриятнинг объекти, уни яратувчиси ва миллий қадриятлар тизимида асосий таянадиган ижтимоий таянч ҳамдир. Миллат бир томондан, ўзининг қадриятларини мутассил вужудга келтириб турганлиги билан ҳам у яшовчанлик хусусиятига эга бўлади. Демак, миллий қадриятлар ўтмишдан келажакка ривожланиш жараёнида уларни доимий такомиллаштириб янги-янги қирраларини вужудга келтиради. Айнан ана шу жараён адолатли ва демократик жамиятнинг шаклланишида ҳал қилувчи аҳамиятга эга бўлади. Демак, **биринчидан**, миллий қадриятларсиз демократия тамойилларини ҳаётга жорий этиш, уни ҳар бир шахснинг турмуш тарзига айлантириш мумкин эмас. Демократия нафақат шахс фаолияти, балки у миллатнинг руҳияти ҳамдир.

**Иккинчидан**, демократик жараёнлар давомида мавжуд қадриятлар тизимининг ўзи ҳам ривожланиб ва ўзгариб боради. **Учинчидан**, миллат миллий қадриятнинг ҳақиқий эгаси. Демак, миллат унинг макон ва замондаги ҳаракати ҳам, ўтмишдан келажакка томон яшаши ҳам, авлоддан авлодга етказиб берувчиси ҳам, унинг асосий объекти ҳам айнан шу миллатдир. **Тўртинчидан**, миллий қадриятларнинг такомиллашмаганлиги миллатнинг йўқ бўлиб кетишига ва охир оқибатда эгасиз бўлиб қолишининг бошланишидир. Собиқ шўролар даврида миллатга бўлган ҳужум энг аввало, унинг қадриятларига бўлган ҳужумдан бошланганлигини тасодифий ҳол эмас эди. Бунинг бир қатор мисолларини кўҳна тарихдан ҳам, ҳозирги даврдан ҳам кўплаб келтириш мумкин. **Бешинчидан**, миллий қадриятларнинг сақланиб қолиши, бу фақат уларнинг ўзини ўзи асраб қолишининг асосий масаласи деб қараш керак эмас. Балки ҳар қандай миллатнинг сақланиб қолиши учун ҳар бир миллатнинг ўзи жавобгар, масъул бўлиши шарт. Ана шу жавобгарлик, масъуллик даражаси миллий ривожланиш жараёнида алоҳида аҳамият касб этади. Бу ҳақда қозоғистонлик профессор, файласуф Ғ. Қодиржонов халқаро конференцияларнинг бирида ўзи тан олиб, шундай фикрни билдирди: “Қозоқ зиёлиларининг ўз она тилларини ўрганишлари, ўзлаштириши ва ўз тилларида илмий фалсафий, сиёсий китобларни ёзиши ўта мушуқ бўлиб қолаётганлигининг сабаби - улар миллий руҳининг эркинлигига нисбатан узоқ йиллар

хукмрон бўлган “қизил империянинг” мафкуравий тазйиқининг натижасидир. Бундай ҳолатни Қирғизистон ва Ўзбекистон зиёлилари ўртасида ҳам кузатиш мумкин”.<sup>44</sup>

Хулоса қилиб айтганда қадриятлар жамият тарихий тараққиёти жараёнида шаклланган ва ривожланган, ўтмишда, ҳозирги кунда ва келажакда ҳам ижтимоий тараққиётга ижобий таъсир этадиган, кишилар онгига сингиб, ижтимоий аҳамият касб этган моддий, маънавий бойликлардир. Шу нуқтаи назардан, тарихий тажриба, анъаналарнинг мерос бўлиб ўтиши - буларнинг барчаси янгидан янги авлодларни тарбиялайдиган қадриятларга айланиб қолиши лозим.

---

<sup>44</sup> 2002 йил 8-май ойида ЖИДУ да бўлган Халқаро конференция баённомасида айтилган фикрдан кўчирма.

Хайдаров Одил  
(Ташкент, Узбекистан)

### ГНОСЕОЛОГИЧЕСКИЕ ВЗГЛЯДЫ АЛЬ-ФАРАБИ

**Аннотация.** В данной статье приведен исторический обзор научного наследия великого энциклопедиста Фараби. Рассматривается мировоззрение Фараби о отражение культуры своей эпохи. Оно формировалось под влиянием естествознания Индии и философии Греции.

**Ключевые слова:** Фараби, исламская философия, метафизика, материя.

Гносеологические взгляды Фараби, то есть учение о знании, занимают особое место в истории развития социально-философской мысли. Идеи этого ученого были проанализированы в его работах «Введение в логику», «Об интеллекте», «Смысл и происхождение философии» и других работах. Поверхностный человек подчеркивает, что он является конечным создателем Земли и оценивает его силу, способность воспринимать вещи и явления.

Фараби выражает свои мысли о формах познания, духовном состоянии человека, отношениях души и тела, в логическом мышлении. Он говорит, что человеческие знания и умственные способности управляются мозгом, а сердце служит центром для обеспечения всех органов кровью, необходимой для жизни.

Природа является источником знаний. Человек известен как невежественный, потому что он знает свою тайну и что он мудрый и невежественный. В книге «Добродетели науки и ремесел» говорится, что знание природы бесконечно. Успех знания происходит по-разному, то есть насколько указывает Фараби, процесс познания вселенной включает в себя четыре вещей:

- предметы;
- человек с различными духовными силами и средствами обучения;
- влияние предметов на обучающихся участников;
- процесс восприятия, его виды, формы и этапы.

В работах Фараби четко и последовательно демонстрируются основные характеристики знания, что еще больше подчеркивает важность его учения о знании. Эмоциональные и умственные силы, которые существуют у человека, находятся в гармонии с сущностью природы и вещей. С рождением людей возникает «питательная сила», благодаря этой силе люди связываются с природными ресурсами, созданными в природе, и имеют возможность выживать.

Постепенно появляются эмоции, восприятие, память, а затем и «умственная сила», и люди с их помощью начинают различать красоту от безобразия, хорошее от плохого, а полезные от вредных. В результате, развития различных способностей, они способны преодолеть науку и искусство.

По мнению Фараби, каждое ощущение неразрывно связано с конкретными членами интуиции. Способность знать психологию - это акт души или ее сила. Поведение души зависит от членов тела. Дух формирует человеческое тело, а тело - его



материальное измерение. Любой сенсационный акт является следствием воздействия внешних компонентов окружающей среды на чувства человека. По словам Фараби, существует определенная функциональная связь между воздействием внешней среды и шоком и беспокойством человеческого организма. Если дремота, вызванная внешними воздействиями, остается ненужной, организм не будет невосприимчив к сенсорному восприятию, его отражение будет продолжаться в непрерывном положении, в противном случае это повредит им, и отношения будут нарушены. Жесткий звук, чрезмерный свет, злоумышленники отвергают отражение.

Идеи любопытства и последовательности также упоминаются в работах Аристотеля, Гиппократ, Галена, а также в индийской медицине. Фараби уделяет особое внимание этому вопросу и пытается обобщить все достижения в этой области. В «Трактате о взглядах жителей добродетельного города» он подробно описывает роль и значение духовных сил и знаний - психических процессов и классифицирует их следующим образом:

1. Питательная сила. Впоследствии образуются внутренние и внешние силы.

2. Внешние духовные силы - это силы, генерируемые, когда на внешние объекты непосредственно воздействуют органы чувств, то есть когда они являются внешними воздействиями. К внешнему силу относятся пять частей чувствительности: 1) ощущение кожи и тела; 2) ощущение удовольствия; 3) ощущение обаяния; 4) слуховое впечатление; 5) зрительная чувствительность. Вместе эти слова, по словам мыслителя, называются силой восприятия.

3. Внутренние духовные силы также делятся на несколько типов, которые находятся в гармонии с конкретными духовными процессами. К ним относятся:

А) любопытство и воображение (память);

Б) эмоция, эмоциональная сила;

В) речевая сила включает в себя силу мысли.

Передняя часть человеческого тела очень похожа на состояние со многими отделами и органами управления. Он отметил, что определенная часть организма может активировать каждое духовное тело. В этом случае участники будут в контакте с другими частями тела. Например, мощность питания состоит из двух частей - компонентов управления и технического обслуживания. Питательная сила лежит в сердце и служит ко рту, желудку, печени, селезенке сердца. В то же время все органы служат к друг другу: от мочи до почек, от почек до печени, и так далее.

Сенсорная сила также состоит из двух частей - контрольной и контролируемой части. Ощущения, которые связывают человека с внешним миром, как уже упоминалось выше, имеют пять типов, соответствующих пяти воспринимаемым членам Фараби. Это доказывает, насколько глубоко он знает свои эмоциональные знания и особенности духовной силы человека.

Согласно Фараби, любой интуитивный объективный материал является результатом внешнего воздействия определенных физических свойств на членов интуиции. Эти физические свойства влияют на членов интуиции, имитируют их, выражают их и дают четкий знак. Как мы уже видели, Фараби пытался определить физическую и биологическую природу ощущения. Он отмечает, что запрещенный

злоумышленник находится в естественном столкновении с определенными функциями и особенностями отдельных участников. Воображение является напоминанием о следах, оставленных ими в результате немедленного принятия и восприятия конкретных вещей.

Фараби основывается на своих собственных учениях о своих чувственных и эмоциональных настроениях, а также достижениях естественно научной мысли своего времени и идеях древней Греции, особенно Аристотеля, Гиппократ и Галена.

Процесс познания, согласно учению Фараби, «внешних восприятий» не заканчивается ощущениями, это только первая стадия их познания. В книге «Фусус ал-хикам» ученый отмечает, что у ряда животных, которые являются общими для животных и людей, встречаются внешние чувства или духовные силы, а также память и воображение.

Фараби отмечает, что человек отличается от животных прежде всего своим внутренним духовным силам - речью и мышлением. Как вы знаете, речь и мысль необходимы для познания предмета. Две основные формы знания, стадия и их взаимосвязь, отражены в следующих высказываниях Фараби: «Человек может приобретать знания с помощью интеллекта и чувств... чувственные образы можно изучать с помощью восприятий и воображаемых образов (эмоций).

Согласно Фараби, разница между умом заключается в том, что они, наряду с укреплением зеркала и отражающих образов, также помогают понять. «Понимание, суть вещей, общее правило - это акт изучения законов». Когда человеческий разум начинает осознавать реальные процессы на земле, он начинает покорять пространственные явления, объединяясь со вселенной, космическим разумом. Кроме того, человек может использовать активный ум для познания реальности. Он передает на более высокий уровень сенсорного восприятия, который тесно связан с веществом и информацией, которую он передает, что делает его «пищеварительным». «В результате процессы мышления будут иметь более глубокий и всеобъемлющий характер».

Сомнительно, что мыслители имели респектабельный и тонкий вкус, чем наука. Неважно, пища это или богатство - что бы ни случилось с человеком, он не сможет подняться на большие высоты, потому что через определенный промежуток времени его желудок пострадает, и вы не сможете перейти в будущую жизнь. Вкус знания вечен, это статуя вечности. Вы не можете отобрать это у вас. В этом секрет вечности великих личностей, дух знаменитых персонажей.

Фарабический актив основан на мыслях Аристотеля при описании ума. Ученый указывает «первому учителю», что активный интеллект не связан с материей, он выражается в виде абстрактной формы. Активный разум превращает разум в реальность. Активный ум неразличим, и его сущность выражается в неотчуждаемых объектах.

Преподавание эффективного мышления связано с идеями философа об отношениях между телом и духом, смертью, философией, религией и теологией. Гносеологические взгляды Фараби отличаются от взглядов древнегреческого философа Платона, и в своих работах Платон цитировал идею «мира идей», согласно которому объективный мир является тенью реальности, реального мира. Фараби не согласен с этой идеей. Раньше существуют предметы, а потом они влияют на чувства людей. В

результате человек является воплощением субъекта. Таким образом, первый средневековый философ признает объективность предметов и придает большое значение духовной силе человека. Эти духовные силы включают силу речи, силу мысли, эмоциональную силу, воображение и так далее. Они играют важную роль в процессе обучения.

Ученый на стороне Аристотеля эмоционального интеллекта. Анализируя эту проблему, по его словам, тот, кто лишен эмоциональной расплаты, менее чем осведомлен. В духе знание получается только через эмоциональную восприимчивость. Фарабическая гносеология основана на наблюдении способностей и человеческого разума. Он записывает, но не объясняет, глубоко, по существу, духовные силы. Теоретическое понимание запретного разума не имеет отношения к материи, его теория познания сыграла большую роль в развитии естественно-научных знаний.

#### СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Аль-Фараби. Научное творчество. М., Наука, 1975.
2. Аль-Фараби. Социально-этические трактаты. Алма-Ата, Наука, 1975.
3. Аль-Фараби. Философские трактаты. -Алма-Ата, «Наука», 1975. – 468 с.
4. Гуревич П.. Философия. – М.: ЮНИТА-ДАНА, 2005. -397 с.
5. Фараби. Фусус ал-хикам. // Мажму ал-Форобий. 152-б.
6. Хайруллаев М.М. Философские и социологические взгляды Фараби // Очерки истории общественно-философских мыслей в Узбекистане. -Т.: Фан, 1977.
7. Аль-Фараби. О разуме и науке. Алма – Ата: Наука. 1975.

## СЕКЦИЯ: ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

**Halimov Jovlon Halilovich, Bozarov Elyor Boboqulovich  
(Qarshi, O'zbekiston)**

### **INSON KAPITALINI IQTISODIYOTNING BARQAROR O'SISH SUR'ATLARINI TA'MINLASHDAGI O'RNI**

O'zbekistonda iqtisodiyotni modernizatsiyalash, uning barqaror o'sishini ta'minlashda inson omili alohida o'rin tutadi. Mamlakatimizning mustaqillikka erishgan kunidan hozirgi kungacha inson omili O'zbekistonda amalga oshirilayotgan islohotlarning bosh maqsadiga aylanganligiga hech qanday shubha yo'q.

Bugungi kunda mamlakatimizda inson omilining hal qiluvchi kuch sifatida amal qilishi va izchil ravishda rivojlanib borishi uchun real shart – sharoitlarni yaratuvchi ijtimoiy – iqtisodiy islohotlar, ahamiyatga molik o'zgarishlar amalga oshirilmogda.

Makroiqtisodiy barqarorlik – iqtisodiy islohotlarning mustahkam poydevoridir.

Yangi yilda iqtisodiy islohotlarning pirovard maqsadi kambag'allikni qisqartirish va aholi farovonligini oshirishdan iborat bo'ladi. Ushbu strategik maqsadlarga hamma uchun teng imkoniyat yaratadigan yuqori iqtisodiy o'sish hisobiga erishiladi. So'nggi 4 yilda iqtisodiyotimizning barcha jabhalariga bozor mexanizmlarini joriy etish borasida jiddiy qadamlar tashlandi. Endigi vazifa – chuqur tarkibiy islohotlar orqali uzoq muddatli barqaror o'sishning poydevorini yaratishdan iborat.

Barqaror iqtisodiy o'sish konsepsiyasiga muvofiq, mamlakatimizda samarali va ijtimoiy yo'naltirilgan bozor iqtisodiyotini yaratish uchun qulay shart – sharoitlarni yaratishga asosiy e'tibor qaratilmogda.

Inson omili o'zaro bir – biri bilan munosabatda bo'ladigan, turli mavqeni egallagan sinflar va guruhlar tizimidan tashkil topadi.

Inson omili va mehnat resurslarining yuqori sifat ko'rsatkichlariga ega bo'lishi hamda uning takomillashuvi natijasida mamlakat mehnat salohiyati boyib boradi va kapital ko'rinishiga ega bo'ladi.

Inson kapitali – ta'lim, sog'liqni saqlash sohalariga shaxsiy investitsiyalar kiritish imkonini beradi.

Inson kapitali – eng zaruriy resurs, uning ahamiyati tabiiy resurslar yoki moddiy boyliklardan balandroq. Inson kapitalarining yig'indisi mehnat salohiyatini tashkil etadi. Bozor islohotlari sharoitida inson kapitali iqtisodiy o'sish va samaradorlikning asosiy omili hisoblanadi.

Inson kapitalini shakllantirish esa iqtisodiyot uchun investitsiya kiritish demakdir.

Inson kapitalini ifodalashda quyidagi xususiyatlarni inobatga olish kerak:

- inson kapitalini shakllantirish shaxs, korxonalar, jamiyat va davlatdan salmoqli xarajatlar talab etadi;

- inson kapitaliga kiritiladigan investitsiyalar uning egasiga kelajakda ko'proq ijtimoiy - iqtisodiy samara va daromad olish imkonini yaratadi;

- inson kapitali ko'nikmalar va layoqat sifatida muayyan zahira hisoblanadi, ya'ni uni jamg'arish mumkin;

- iqtisodiy qo'yilmalar kiritish qancha erta boshlansa, u shuncha erta unum bera boshlaydi. Shuningdek, sarmoya qancha salmoqli va davomiy bo'lsa, u shuncha yuqori va uzoq vaqt naf keltiradi;

- inson kapitalini shakllantirishda «ikkiyoqlama ko'payuvchi samara» o'z o'rniga ega. Uning mohiyati shundaki, ta'lim jarayonida o'rganuvchidan tashqari o'rgatuvchining ham qobiliyati va mahorati o'sib boradi, natijada har ikkisining ham daromadlari oshadi;

- insonga kiritiladigan qo'yilmalarning xarakteri va turi tarixiy, milliy, madaniy va an'anaviy xususiyatlar bilan bog'liq;

- inson kapitalining moddiy kapitaldan farqi shundaki, u o'z egasi, ya'ni tirik inson shaxsidan ajralmasdir;

- shakllanish manbalaridan qat'iy nazar inson kapitalini qo'llash va bevosita daromadlar olish insonning o'zi tomonidan nazorat qilinadi;

- inson kapitali jismoniy va ruhiy jihatdan yemirilib boradi. Inson kapitalining yemirilishi birinchidan, inson organizmi va unga xos bo'lgan psixofiziologik funksiyalarning tabiiy yemirilishi (keksayish), ikkinchidan, bilimlarning ma'naviy yemirilishi (eskirish) darajasi bilan aniqlanadi.

Inson kapitaliga kiritiladigan investitsiyalar sog'liqni saqlash, umumiy va maxsus ma'lumot olish, malaka oshirish, kasbiy tayyorgarlikdan o'tish, turli axborot va ma'lumotlarga ega bo'lish, ish qidirish, migratsiya, oila qurish, farzand ko'rish va uni tarbiyalash bilan bog'liq xarajatlar ko'rinishida bo'lishi mumkin. Ushbu xarajatlardan eng muhimlari salomatlik va ta'lim uchun xarajatlardir. Salomatlikka, uni saqlashga yo'naltiriladigan investitsiyalar kasallik va o'limning oldini olib, insonning mehnatga layoqatli umrini, inson kapitalining ishlash davrini uzaytiradi. Inson salomatligining ahvoli uning tabiiy kapitali bo'lib, butun umr davomida u yemirilib boradi. Sog'liqni saqlash bilan bog'liq investitsiyalar esa mazkur jarayonni sekinlashtiradi.

Umumiy va maxsus ta'lim insondagi bilimlar sifatini yaxshilaydi, inson kapitalining sifati darajasi o'sishiga xizmat qiladi. Ta'lim tizimiga kiritiladigan investitsiyalar yuqori malakali mutaxassislar, yuqori mehnat unumdorligining yuzaga kelishiga sharoit yaratadi, ular esa o'z navbatida iqtisodiy taraqqiyot sur'atining jadallashuviga turtki bo'ladi.

Inson kapitaliga kiritilgan investitsiyalar darajasining quyidagi ko'rsatkichlarini ajratib ko'rsatish mumkin:

- avanslangan inson kapitali – uning shakllanishi uchun dastlabki investitsiyalar (salomatlik, tarbiya, umumiy va maxsus ta'limga, shuningdek, shaxsning meyoriy turmush tarzini ta'minlovchi investitsiyalar) yig'indisini o'zida mujassamlashtiradi;

- qo'shimcha inson kapitali – uning sifat va miqdor ko'rsatkichlarini tiklash hamda yaxshilashga xizmat qiluvchi investitsiyalarni o'z ichiga oladi;

- qoldiq inson kapitali – uning tabiiy aylanmasi (oboroti) yakunlangandan so'ng daromaddan chegirib boriladigan (amortizatsiyalanadigan) investitsiyalar;

- iste'molinson kapitali – xodim hayotining o'tgan davrida (baholashga qadar) amortizatsiyalangan investitsiyalar;

- potensial inson kapitali – hayot faoliyatining keyingi davrida (baholashdan so'ng) amortizatsiyalangan investitsiyalar;

- foydalanilgan inson kapitali – uning tabiiy aylanmasi mobaynida amortizatsiyalangan investitsiyalar.

Avanslangan, qo'shimcha, iste'mol va potensial inson kapitallarini baholash va amortizatsiyaning tegishli meyorlarini hisoblash turli davrlar hamda xodimlarning turli toifalari uchun amalga oshirilishi lozim.

Inson kapitali – bu iqtisodiy dinamika nuqtai nazaridan, ya'ni ijtimoiy takror ishlab chiqarish kategoriyasi sifatida ham ifodalanishi lozim bo'lgan kategoriyadir. Inson kapitalini takror ishlab chiqarish kategoriyasi siklik shaklga ega bo'lgan ko'p bosqichli jarayondir. Bunda inson kapitali o'zining takror ishlab chiqarish harakati jarayonida tabiiy, iqtisodiy va innovatsion aylanmani bajaradi.

1. Tabiiy aylanma, xodimlarni mehnat faoliyati tugashi bilan almashtirish yoki pensiyaga chiqishi natijasida ro'y beradi.

2. Iqtisodiy aylanma, texnologiya, texnika ishlab chiqarish turining o'zgarishi bilan bog'liq bo'lib, ishchilarni qayta tayyorlash va ular tomonidan yangi kasblarni o'zlashtirishga olib keladi.

3. Innovatsion aylanma, texnika va texnologiyadagi sifat o'zgarishlari, mehnatni tashkil etish usullarining takomillashishi bilan bog'liq bo'lib, xizmatchilarni kasb-malaka tavsiflari oshishi, sifatning yaxshilanishi, mehnat unumdorligi va ish haqining o'sishi kuzatiladi.

Inson kapitali bir vaqtning o'zida ham tabiiy, ham iqtisodiy oborotda bo'lishi mumkin va bu ma'lum moddiy, mehnat, moliyaviy xarajatlari talab etadi. Individual inson kapitalining barcha umumiy oborotlari integratsiyasi, va o'zaro aloqasi jamlama inson kapitalining umumiy oboroti deb ataladi. Individual va jamlama inson kapitalining umumiy oboroti mamlakat milliy boyliklarining takror ishlab chiqarilishi, o'sishi, to'planishi, foydalanish va iste'mol qilinishi, shuningdek butun jamiyatni, inson hayot faoliyatining barcha sohalarini takror ishlab chiqarish va rivojlanishini ta'minlaydi.

Inson kapitalini shakllantirishni mikro va makro darajalarga ajratish mumkin. Uni mikro darajada shakllantirish alohida individ uchun inson kapitalining o'ziga xos aktivini yaratish maqsadida inson kapitaliga investitsiyalar hisobiga amalga oshiriladi. Masalan, korxonada o'z xodimining malakasini oshirish, qayta o'qitish, sog'lig'ini tiklash, dam olishini tashkil etish va shu kabilarga sarflagan xarajatlari (investitsiyalari) mikro ko'rinishga ega bo'ladi.

Mamlakatning barcha yoki ma'lum toifa aholisiga (bolalar, yoshlar, o'quvchilar, talabalar) yo'naltirilgan chora-tadbirlar (sog'liqni saqlash va ta'limning barcha tizimlari) inson omilini shakllantirishning makro darajasi ko'rinishini oladi.

Mamlakatimizda barqaror iqtisodiy o'sishni ta'minlash uchun barcha islohotlar inson kapitalini yuksaltirishga xizmat qiladi.

Qoriyeva Aziza Olimjon qizi  
(Tashkent, Uzbekistan)

## SECURITIES MARKET IN THE REPUBLIC OF UZBEKISTAN

**Annotation.** *This article is about the securities market in the Republic of Uzbekistan, general information about them, updated laws, as well as the role of the securities market in the economy of the Republic of Uzbekistan.*

**Keywords:** *Capitalization rate, investment processes, financial market, export potential, intermediation activity.*

**Introduction:** In recent years, the government has paid special attention to strengthening the participation of commercial banks in the securities market of the country, further increasing their capitalization and stability. In order to further increase the level of capitalization and stability of commercial banks in the country, government decisions to increase their assets and total capital will serve to increase the participation of banks in the securities market. In particular, the laws and by-laws issued by public authorities lead to further improvement of securities transactions.

**Main part:** amendments to the Regulation "On the register of over-the-counter securities transactions", amendments to the Regulation "On handling and circulation of government short-term bonds" and This is evidenced by the introduction of additions, changes and additions to the guidelines "On the destruction of documentary securities." Securities play an important role in the payment of the state. This is due to the fact that they often carry out investment processes that ensure the attraction of funds to priority sectors of the economy. Also, transactions with securities in the financial market are one of the main income-generating operations. In this regard, the President of the Republic of Uzbekistan dated February 7, 2017 No. PF-4947 "Actions for further development of the Republic of Uzbekistan. One of the priorities of economic development and liberalization is the development of the financial market of the Republic of Uzbekistan, aimed at attracting capital and developing the financial market as an alternative source of free funds of enterprises, financial institutions and the population. The task is to develop a concept of development in the medium and long term [3]. In particular, in this concept, securities (bonds, promissory notes) for strong financial institutions (banks, insurance companies, large state-owned companies, joint stock companies). etc.) There are very important issues, such as the issuance of permits and the simplification of the procedure for state registration of initial and additional issues of securities.

It should be noted that the Decree of the President of the Republic of Uzbekistan dated September 2, 2017 No PF-5177 "On priority measures to liberalize the exchange rate" One of the priorities of the state's economic policy in the process of liberalization is to pursue a strict monetary policy aimed at ensuring the stability of the national currency, including the active and adaptive use of its instruments, the development of the state securities market. The task is to implement the practice of conducting open market operations and operations to increase the liquidity of banks by pledging government securities. Investments in the

development of the economy, as well as the diversification of its various sectors important. It is no exaggeration to say that banks are now the main financial institution that accumulates a large amount of financial resources and can direct it to the priority sectors of the economy. It is in many respects convenient for banks to carry out this activity through securities. The growing attention of commercial banks to the formation of the country's securities market is inextricably linked with the growing investment needs of the national economy, without which the deep restructuring of social production, increasing export potential and improving the living standards of the population. it is impossible to raise the level. During the period under review, the share of the remaining earnings in the exchange turnover decreased due to the increase in the share of banks and the agro-industrial complex in the structure of exchange turnover by industry. It should be noted that the largest share in the exchange turnover was maintained by banks in both years. The share of banks in the exchange turnover in 2016 was 50.6%, while in 2017 it was 86.3%.

This indicates that our banks have further strengthened their strong position in the securities market. The share of the remaining sectors is very low and tends to decrease from year to year. Only the agro-industrial complex is the leader after the banks, accounting for 5.3% in 2016 and 9.2% in 2017. The development and liberalization of the economy requires the implementation of large-scale reforms, radical transformation of all spheres of society. identified new tasks for the banking system to carry out investment activities in the securities market. Similarly, the investment activities of commercial banks in the securities market have opened up new opportunities for banks and the prospect of expanding their scope of authority and ensuring the bank's liquidity by generating stable incomes. Investment operations of commercial banks are It is understood that investments in securities, charter funds, real estate, precious stones and other objects. In addition, it is understandable that investments are made in market prices, which are growing and bring income to the bank in the form of interest and dividends. The investment portfolio of commercial banks (securities portfolio) as a whole is an investment in managed securities, which includes various types and forms of securities. During the formation of the securities portfolio, the investor focuses on securities that are safe, highly liquid and profitable. Banks' investment portfolios benefit in the form of an increase in the market price of securities or interest income. The larger the investment portfolio, the greater the costs associated with it. It should be noted that, as a rule, commercial banks participating in the stock market are crucial in the development of the real sector of our national economy. However, during the analyzed period, there was a slight decrease in the total volume of investments by commercial banks participating in the stock market.

Securities are a low-cost instrument that provides additional capital to commercial banks. They attract funds from the issue of securities for the authorized capital, turnover. Creates an additional source of income from investment and various other intermediary activities. In addition, commercial banks expand and accelerate the circulation of money through securities and attract a wide range of non-bank funds. As a result, it finances the sectors of the economy that need funds. In 2017, the share of commercial banks in the total trade turnover of the Republican Stock Exchange "Tashkent" amounted to 86.3% or 257.6 billion soums. soums [2]. This shows that securities transactions in the Republic of Uzbekistan



remain within a certain layer. That is, only a few organizations are involved. This leads to an increase in the share of banks in exchange trading. Although the share of commercial banks in the securities market is higher than in other sectors, the share of operations with securities in the active part of the balance sheet (as a percentage) is very small, and, accordingly, its low income from securities transactions. 'should be kidnapped. However, in the experience of foreign banks, the share of securities transactions in the assets of banks is second only to credit operations.

**Conclusion:** In connection with the development of the corporate bond market, individual banks of Uzbekistan began to work actively in the initial placement of these securities as an intermediary in the organization of the issuance and initial placement of bonds. In our opinion, in the near future, the banks of the Republic of Uzbekistan will need to provide investment and financial advice, asset management, development of depository services, trust services, transfer agent services.

#### REFERENCES:

1. Analytical indicators of "Ahbor-Rating" agency. February, 2018. №50, 16-b.
2. Data of the annual report of JSC RSE "Tashkent".
3. Decree of the President of the Republic of Uzbekistan dated February 7, 2017 No. PF-4947 "On the strategy of further development of the Republic of Uzbekistan". [www.lex.uz](http://www.lex.uz) - National Database of Legislation of the Republic of Uzbekistan.

Usmonova Sevara, Murtozaeva Zarnigor  
(Tashkent, Uzbekistan)

## PRODUCTION COSTS IN A CLUSTER SYSTEM

**Abstract.** *The article discusses issues related to the production costs which are appeared in a cluster system, analyzes the experience of foreign countries and the features of their use in Uzbekistan.*

**Keywords:** *cost, cluster system, fixed costs, variable costs, consumption.*

Усмонова Севара, Муртозаева Зарнигор  
(Ташкент, Узбекистан)

## ИЗДЕРЖКИ ПРОИЗВОДСТВА В КЛАСТЕРНОЙ СИСТЕМЕ

**Аннотация.** *В статье рассматриваются вопросы, связанные с производственными затратами, возникающими в кластерной системе, анализируется опыт зарубежных стран и особенности их использования в Узбекистане.*

**Ключевые слова:** *стоимость, кластерная система, постоянные издержки, переменные издержки, потребление.*

### Main part

Production costs are the costs incurred by an enterprise to purchase economic resources for the purpose of producing a product. The firm begins its activities by purchasing material resources from the market, such as equipment, machinery, vehicles and communications, raw materials, fuel, various materials, and labor from the labor market. Accordingly, the structure of production includes raw materials, basic and auxiliary materials, fuel and energy costs, depreciation of fixed assets, contributions to wages and social insurance, interest payments and other costs. The monetary expression of all production costs is the cost of the product. According to the cost theory of production, production costs are divided into the following types:

- fixed costs: corporate liabilities, taxes, depreciation, rent, security costs, salaries of managers;
- variable costs: - costs for raw materials, fuel, transportation services, wages.

In order to reduce production costs, first of all, to reduce energy consumption and increase energy efficiency of production, rationalization of technological processes and consumption of raw materials, norms of operating and non-production costs and labor productivity through the introduction of information and communication technologies. The optimization of the number of employees in the management, management and industrial production is carried out at the expense of other factors. Moreover, we may use the system of cluster.

The integration processes taking place in the world economy since the second half of the twentieth century have had a significant impact on the development of its

internationalization and globalization. The globalization of the world economy, on the one hand, implies a transnational "chain" of value added, and on the other hand, increases competition in manufacturing and services. Globalization is also developing a global communication system that provides standardization for logistics and the quality of goods and services. A small degree of integration is a new economy in a country's economy is a way of forming a thinking system and developing a mutually provard product producing and geographically close enterprises and organizations creating clusters. The purpose of forming clusters is city, district and enterprises of the same industry located in the region and the only technological with them chain education, research, engineering, consulting, standardization, harmonization of certification and other services - innovative development focusing on the creation of competitive goods on the basis of the organization of production consists of.

At the heart of cluster theory is Alfred Marshall's views on the adaptation of specialized industries to individual regions in his late 19th-century work, *Principles of Economics* (1890). According to its scientific findings, the regional adaptation of specialized entities:

- availability of skilled labor resources;
- growth of suppliers and additional industries;
- based on the fact that different firms specialize in different areas of the production process.

According to Michael Porter's theory, a cluster is a group of interconnected companies that are geographically adjacent, such as suppliers, manufacturers, etc., and organizations operating in a particular field: educational institutions, government agencies, infrastructure enterprises. The introduction of a cluster system in enterprises in manufacturing will help the merger of firms, which are closely related to the industry and mutually support each other to increase competitiveness. For the national economy as a whole, clusters play the role of growth points in the domestic market. First, new clusters are often formed and the country's international competitiveness increases. While this is based on the strong positions of individual groups, even the most developed economies outside of them can only lead to average results. In a cluster, interests are distributed across all areas of the relationship.

For example, the Bio Regio Biotechnology Cluster program has been operating in Germany since 1995. In the UK, the government has identified Edinburgh, Oxford and the surrounding area of eastern England as key areas where biotechnology firms are located. In Norway, the state encourages cooperation between companies in the "maritime economy" cluster. In Finland, a forest cluster has been developed, which includes the production of wood and wood products, paper, furniture, printing and related equipment. The close collaboration of firms in this cluster in knowledge dissemination provides them with a competitive advantage over key trading competitors. According to experts, Finland is a leader in cooperation in research and technology.

To put in the nut shell, I pen down saying, the use of the cluster approach is especially important for existing areas where interconnected enterprises exist. Clusters play an important role in strengthening the economic independence of regions. This approach makes it possible to identify economically priority sectors and projects. One of the main advantages of the cluster approach to the development of regional economies is to strengthen the role of

economic factors and reduce the role of administrative factors. The role of regional administrations is high only at the initial stage. For example, in the organization of new clusters, the role of the regional administration in the selection of promising clusters, taking into account the interests of the region, will be high. Later, the role of regional administrations will diminish and the laws and factors of a market economy will come to the fore. The role of regional governments will be to support the most important and promising clusters and to regulate the "rules of the game".

#### REFERENCES:

1. Phillips, Ulrich B. (1905). "The Economic Cost of Slaveholding in the Cotton Belt". *Political Science Quarterly*. 20 (2): 257–275. doi: 10.2307/2140400. hdl:2027/hvd.32044082042185. ISSN 0032-3195. JSTOR 2140400.
2. "What is economic cost? Definition, comparisons, and examples". *Market Business News*. Retrieved 2019-07-16.
3. "Economic Cost: Definition, Function & Quiz". *study.com*. Retrieved 11 April 2015.
4. Leonard, Kimberlee (2019-01-31). "The Difference Between Accounting Costs & Economic Costs". *Chron*. Retrieved 2019-07-17.
5. "Variable Costing Formula (Examples) | How to Calculate Variable Costing?". 2019-01-10. Retrieved 2019-07-07.
6. "Costs of production: fixed and variable | Economics Online". *www.economicsonline.co.uk*. Retrieved 2019-10-04.
7. Beggs, Jodi. "Cost Curves Associated With Costs of Production". *ThoughtCo*. Retrieved 2019-07-16.

## СЕКЦИЯ: ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ

Karimova Shaxzoda Sobitjonovna  
(Chirchiq, Uzbekistan)

## JAMIYATDA HUQUQIY MADANIYATNI YUKSALTIRISH OMILLARI

**Annotatsiya.** *Huquqiy madaniyatning jamiyatdagi o'zni katta ekanligini inobatga olgan holda jamiyatda huquqiy madaniyatni yuksaltirish dolzarb ahamiyatga egadir. Jamiyatda huquqiy madaniyatni yuksaltirish esa bir qancha omillarga bog'liq hisoblanadi. Ushbu maqola esa shularga yo'naltirilgan.*

**Kalit so'zlar:** *huquqiy madaniyat, jamiyat, oila, qonun, huquqiy ong, huquqiy tarbiya, axloqiy normalar, milliy dastur, konsepsiya.*

Jamiyatda huquqiy madaniyatni yuksaltirish dolzarb ahamiyatga egadir. Shunday ekan jamiyatda huquqiy madaniyatni yuksaltirish uchun nimalarga ahamiyat berish kerak? Qanday samarali ishlarni olib borish kerak? Shu va boshqa shunga o'xshash savollarga javob topish ishning maqsadli natija berishiga xizmat qiladi. Avvalo, huquqiy madaniyatga to'xtalib o'tish joizdir. Huquqiy madaniyat – kishilarning huquq to'g'risidagi bilimga, qonunga bo'lgan hurmati, huquqiy me'yorlarni bajarishi, ularga amal qilmaganda huquqbuzarliklar sodir qilinsa, tegishli jazo choralarini olishiga aytiladi [1]. Jamiyatda huquqiy madaniyatning darajasi ana shu jamiyat a'zolarining nechog'liq huquqiy madaniyatga ega ekanligi bilan ahamiyatlidir. Jamiyat a'zolarining ko'pchiligida huquqiy ong yuqori darajada lekin ularning huquqiy madaniyati past darajada bo'lsa, bunda qonunlarning amalda namoyon bo'lishi shu qadar past ko'rsatkichga ega bo'ladi. Huquqiy madaniyat shartli ravishda jamiyat va shaxs huquqiy madaniyatiga ajratiladi. Jamiyatning huquqiy madaniyati huquqiy ongning, qonuniylikning, qonunlarni takomillashtirish va huquqiy tajribaning muayyan darajasini aks ettiradigan hamda insoniyat huquq sohasida yaratgan butun boyliklarni qamrab oladigan ijtimoiy madaniyatning bir turi sifatida ko'riladi. Jamiyatning huquqiy madaniyati shaxs erkinligi va xavfsizligi, inson huquqlarini ta'minlash, uning huquqiy himoya etilishi va ijtimoiy faolligini kafolatlash uchun zamin bo'lib hisoblanadi. Shaxsning huquqiy madaniyati jamiyat huquqiy madaniyatining uzviy tarkibiy qismidir. Bu faoliyat huquq sohasida jamiyat taraqqiyotiga va uning madaniyatiga mos keladi, natijada shaxs va jamiyatning doimiy huquqiy boyishi sodir bo'ladi. Shubhasiz, shaxsning yuksak huquqiy madaniyati jamiyat taraqqiyotini ta'minlaydi [2]. Shu sababdan ham jamiyatning har bir a'zosi o'zida huquqiy madaniyatni shakllantirishi zarurdir. Huquqiy madaniyatni shakllantirish jamiyatning asosiy bo'g'ini hisoblanmish oilaga borib taqaladi. Jamiyat a'zolari avvalo oilada keyin esa jamiyatda namoyon bo'lar ekan huquqiy madaniyatning shakllanishida ham oilaning o'zni beqiyosdir. Undan so'ng jamiyatdagi muhit hamda ta'lim maskanlari ham katta ta'sir kuchiga egadir. Huquqiy madaniyatni yuksaltirishda huquqiy ong hamda huquqiy tarbiyaning o'zni katta hisoblanadi. Shu bilan birgalikda axloqiy normalar, burch va mas'uliyat hissi ham bevosita ta'sir kuchiga ega. Bular esa o'z navbatida huquqiy madaniyatni yuksaltirish omillariga xizmat qiladi. "Jamiyatda huquqiy madaniyatni yuksaltirish milliy dasturi", "Jamiyatda huquqiy ong va huquqiy madaniyatni yuksaltirish

tizimini tubdan takomillashtirish to'g'risida"gi Farmon hamda "Huquqiy targ'ibot ishlari a'lochisi" ko'krak nishoni jamiyatimizda huquqiy madaniyatga bo'lgan e'tibor belgisidir. Yuksak huquqiy madaniyatni shakllantirish bo'yicha davlat siyosatining ustuvor yo'nalishlari quyidagilardan iborat:

- fuqaro, jamiyat va davlatning o'zaro munosabatlarida aholining huquqiy madaniyati hamda ijtimoiy faolligi yuksalishini ta'minlash;
- aholining huquqiy madaniyatini shakllantirishda fuqarolarning o'zini o'zi boshqarish organlari, jamoat birlashmalari, ommaviy axborot vositalarining rolini kuchaytirish;
- aholini huquqiy axborot bilan ta'minlash, ilmiy-ommabop yuridik adabiyotlar nashr qilinishi va tarqatilishini davlat tomonidan qo'llab-quvvatlash;
- huquqiy ta'lim va huquqiy tarbiya vositalari va usullarini takomillashtirish;
- yuridik ta'lim, kadrlarni tayyorlash va qayta tayyorlashning zamonaviy tizimini rivojlantirish;
- huquqiy madaniyatning ilmiy asoslarini tadqiq etishni rag'batlantirish, ijtimoiy-huquqiy tadqiqotlarni tashkil etish;
- milliy an'analar hamda jahon tajribasidan foydalanish asosida aholining huquqiy ongi va huquqiy madaniyatini shakllantirish.

Aholining huquqiy madaniyatini shakllantirish bo'yicha davlat siyosatini muvaffaqiyatli amalga oshirish, bir tomondan, jamiyatning har bir a'zosi huquqiy bilimlarning muayyan darajasini o'zlashtirib olishi uchun zarur bo'lgan shart-sharoit yaratishni, ikkinchi tomondan – turli ijtimoiy guruhlarining o'ziga xos xususiyatlarini hisobga olgan holda huquqiy maorifni tabaqalashtirishni nazarda tutadi [3]. Quyidagilar jamiyatda huquqiy ong va huquqiy madaniyatni yuksaltirishning asosiy vazifalari hisoblanadi:

- aholiga mamlakatimizda amalga oshirilayotgan ijtimoiy-iqtisodiy islohotlar, qabul qilinayotgan qonun hujjatlari va davlat dasturlarining mazmun va mohiyatini izchil yetkazish tizimini shakllantirish, fuqarolar ongida "Jamiyatda qonunga hurmat ruhini qaror toptirish – demokratik huquqiy davlat qurishning garovidir!" degan hayotiy g'oyani mustahkamlash;
- jamiyatda huquqiy ong va huquqiy madaniyatni yuksaltirishda, eng avvalo, ta'lim-tarbiyaning tizimli va uzviy ravishda olib borilishiga alohida e'tibor qaratish, maktabgacha ta'lim tizimidan boshlab, aholining barcha qatlamlariga huquqiy ong va huquqiy madaniyatni singdirish, shaxsiy manfaatlar hamda jamiyat manfaatlari o'rtasidagi muvozanatni saqlash g'oyalarini targ'ib qilish;
- yosh avlod ongiga huquq va burch, halollik va poklik tushunchalarini hamda odob-axloq normalarini chuqur singdirib borish, Konstitutsiyaning muhim jihatlarini ularga bolaligidan boshlab o'rgatish;
- aholi o'rtasida huquqiy madaniyatni shakllantirish bo'yicha huquqiy-ma'rifiy tadbirlarni xalqimiz tarixi, dini, milliy qadriyatlarini o'rgatish bilan uyg'un holda tashkil qilish, shuningdek, har bir fuqaroda davlat ramzlari bilan faxrlanish tuyg'ularini shakllantirish orqali mamlakatga daxldorlik, vatanparvarlik hissini kuchaytirish;
- davlat xizmatchilarining huquqiy ongi va huquqiy madaniyatini yuksaltirib borish, ularda korrupsiya va boshqa huquqbuzarliklarga nisbatan murosasizlik munosabatini shakllantirish;

- davlat hokimiyati va boshqaruvi organlari, shu jumladan, huquqni muhofaza qiluvchi organlar hamda fuqarolik jamiyati institutlarining manzilli huquqiy targ'ibotni amalga oshirish borasidagi hamkorligini mustahkamlash;

- jamiyatda huquqiy ong va huquqiy madaniyatni oshirishga doir tadbirlarni tashkil etishda ijtimoiy sheriklik prinsiplaridan keng va unumli foydalanishni tizimli asosda yo'lga qo'yish;

- ommaviy axborot vositalarining huquqiy axborot bilan ta'minlashdagi rolini oshirish, huquqiy targ'ibotning innovatsion usullaridan keng foydalanish, shu jumladan, veb-technologiyalarni qo'llashni kengaytirish;

- yuridik ta'limni takomillashtirish, shuningdek, yuridik kadrlarni tayyorlash, qayta tayyorlash va ularning malakasini oshirish tizimini rivojlantirish;

- jamiyatda huquqiy ong va huquqiy madaniyatni yuksaltirishning ilmiy asoslarini chuqur tadqiq etish [4].

Jamiyatda huquqiy madaniyatni yuksaltirishda ana shu jamiyat a'zolarining har birlari huquqiy madaniyatga ega bo'lishlari hamda uni qo'llay olishlari lozimdir. Eng muhimi esa huquqlarni bilgan holda burch hamda mas'uliyatni ham unutmashlik darkor.

#### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. <https://hozir.org/huquqiy-ong-va-huquqiy-madaniyat.html>
2. Odilqoriyev X.T "Davlat va huquq nazariyasi" darslik Toshkent "Adolat" 2018
3. Камалова Д.И. Узлуксиз таълим жараёнини такомиллаштиришнинг муҳим чора-тадбирлари. «Ижодкор ўқитувчи» илмий-услубий журнали. Фарғона. 5-январь, 2021. №2. 505-507 бетлар.
4. <https://www.lex.uz/ru/docs/-249352>
5. <https://lex.uz/docs/-4149765>

Nosirova Dilfuza Nabievna  
(Andijan, Uzbekistan)

## GENERAL CONCEPTS ABOUT THE RIGHT TO VOTE

**Abstract.** *In this article we will learn about the electoral system, suffrage, its use in different senses, voting, the fact that the electoral system is manifested in each social system (period) in its own form and content, and a clear understanding of suffrage, The need to know the term "suffrage".*

**Key words:** *electoral system, suffrage, voting, voters, parliamentary law.*

An electoral system is a set of electoral procedures and the legal norms that govern them. The electoral system includes all the voting rights of citizens, the existing procedure for the formation of state representative bodies, which determines the involvement of citizens in elections, the organization of elections and the interaction of deputies with voters.

Elections are one of the oldest events in human society. Of course, it took a long time for the elections to have the current content. Elections took place in each social system (period) in a unique way and in a different context. For example, elections in the era of slavery and feudalism were radically different from elections in the era of capitalism and socialism. While every system has influenced the substance of elections, elections have in turn influenced social development.

Elections are a means of creating something, a means of fulfilling the will of the people, of the members of society. In elections, the will is expressed through voting. There are different types of voting, the most important of which is mass, which is the voting used in the formation of government bodies, structures, that is, elections. This vote is enshrined in law as the right of citizens to vote and is recognized as a political right.

Elections are expressed through suffrage. Elections have developed and become increasingly important in the twentieth century. It has become an international relationship. While any democracy now has the right to vote, it must meet certain international legal standards. Such standards and requirements were developed after the Second World War and enshrined in international instruments.

Citizens' right to vote is enshrined in the 1948 Universal Declaration of Human Rights, adopted by the United Nations. Article 21 (a) states that "Everyone has the right to take part in the government of his country, directly or through freely elected representatives." The same rule is enshrined in the International Covenant on Civil and Political Rights.

At present, the right to vote is the right of citizens to participate in elections guaranteed by the state.

In order to have a clear understanding of suffrage, it is necessary to know the term "suffrage". Because the term is used in several contexts, or in other words, in relation to several concepts.

In most sources, the definition of suffrage is ambiguous and is interpreted accordingly.



"Suffrage" is used in two senses, the first is the system of legal norms governing the activities of state bodies, in which suffrage is formed through elections. The second is the right of citizens to participate in the formation of elected bodies, ie their right to be elected (passive suffrage) and to elect their members (active suffrage). It is difficult to agree with the definition that the norms of suffrage in this definition regulate the activities of state bodies formed by elections. This is because suffrage determines only the procedure for the establishment of state bodies, and their activities are regulated by other legal norms, for example, "Parliamentary law".

The term "suffrage" does not end in these two senses. It is also used in another sense.

First, the term "suffrage" is used to refer to a set of legal norms governing a particular social relationship (electoral relationship). This shows that suffrage is a legal institution.

Second, "suffrage" applies to the political rights of citizens. The suffrage of citizens consists of the right to vote and to be elected. Article 117 of the Constitution of the Republic of Uzbekistan stipulates that citizens have the right to elect and be elected to representative bodies of state power. Thus, the "suffrage" of citizens is a political law and it is a generalized expression of the right to vote and to be elected.

Third, the term "suffrage" applies to a particular course of study. This course teaches students about electoral relations and the norms that govern them.

As for the role of suffrage in the legal system, it is recognized as an institution of constitutional law, not a separate branch of law.

In conclusion, I would like to say that I have exercised my right to vote and in this presidential election, in a very short period of time, I have been able to make radical changes in all areas, to win the hearts and minds of young and old alike. I want to vote for our esteemed President Shavkat Miromonovich Mirziyoyev. Because I appreciate all the work of our President.

#### REFERENCES:

1. Husanov O.T. Constitutional law. T.: "Adolat", 2013.
2. The Constitution of the Republic of Uzbekistan T.: 2010
3. International human rights treaties. T.: "Adolat", 2004
4. U. Tadjihanov, H.Odilqoriev, A.Saidov.- Constitutional law of the Republic of Uzbekistan. T.: "Sharq" 2001
5. <http://files.tsul.uz/>

## ИНФОРМАЦИЯ О СЛЕДУЮЩЕЙ КОНФЕРЕНЦИИ

Уважаемые научно-педагогические работники учебных заведений, аспиранты, соискатели и студенты. Приглашаем Вас принять участие в

**LXXIV Международной научной конференции**  
**«Актуальные научные исследования в современном мире».**  
**(26-27 июня 2021 г.)**

Для участия в конференции необходимо до **25 июня 2021 г. (включительно)** отправить статью на электронную почту оргкомитета: [iscience.in.ua@gmail.com](mailto:iscience.in.ua@gmail.com).

**Рабочие языки конференции:** *українська, русский, english, polski, беларуская, казакша, o'zbek, limba româña, кыргыз тили, Հայերեն*

### Планируется работа следующих секций:

- |  |                                   |
|--|-----------------------------------|
| 1. БИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ                       | 15. СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ         |
| 2. ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ НАУКИ                      | 16. ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ, ТРАНСПОРТ  |
| 3. ГЕОЛОГО-МИНЕРАЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ            | 17. ТУРИЗМ И РЕКРЕАЦИЯ            |
| 4. ЖУРНАЛИСТИКА                              | 18. ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЕ НАУКИ   |
| 5. ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ                          | 19. ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ И СПОРТ |
| 6. ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ                        | 20. ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ          |
| 7. КУЛЬТУРОЛОГИЯ                             | 21. ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ             |
| 8. МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ                         | 22. ХИМИЧЕСКИЕ НАУКИ              |
| 9. МЕНЕДЖМЕНТ И МАРКЕТИНГ                    | 23. ЭКОЛОГИЯ                      |
| 10. ПЕДАГОГИКА                               | 24. ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ           |
| 11. ПОЛИТИЧЕСКИЕ НАУКИ                       | 25. ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ             |
| 12. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ                    |                                   |
| 13. СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО                       |                                   |
| 14. СОВРЕМЕННЫЕ<br>ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ |                                   |

### УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

Для участия в конференции необходимо до **25.06.2021 г. (включительно)** отправить на электронный адрес: [iscience.in.ua@gmail.com](mailto:iscience.in.ua@gmail.com):

1. Текст статьи (оформлен в соответствии с нижеприведенными требованиями);
2. заявку участника;
3. копию документа об оплате орг.взноса в электронном виде или (СНГ. Отправить на email № перевода и название системы перевода. Украина (сума, дата, время и ФИО плательщика).
4. личную фотографию в формате.jpeg (по желанию).

## **АКТУАЛЬНЫЕ ВЫЗОВЫ СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ**

LVIX Международная научная конференция  
26-27 мая 2021 г.

ВЫПУСК 5(59)

Ответственность за новизну и достоверность результатов научного исследования несут авторы

Ответственный за выпуск: Водяной О.  
Дизайн и верстка: Вовкодав А.

Учредитель: ООО "Институт социальной трансформации"  
свидетельство о государственной регистрации №1453789 от 17.02.2016 г.

Подписано к печати 04.06.2021.  
Формат 60x84 1/16.  
Тираж 300 шт. Заказ №042  
Изготовитель: ФЛП "Кравченко Я.О."  
свидетельство о государственной регистрации В01 №560015  
Адрес: 03039, Украина, Киев, просп. В. Лобановского, 119  
тел. +38 (044) 561-95-31

Адрес ред. коллегии:  
08400, Украина, Киевская обл., г. Переяслав,  
ул. Богдана Хмельницкого, 18  
тел.: +38 (063) 5881858  
сайт: <http://iscience.in.ua>  
e-mail: [iscience.in.ua@gmail.com](mailto:iscience.in.ua@gmail.com)

